

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЧЕМПИОНАТ «АБИЛИМПИКС» 2026

УТВЕРЖДЕНО

**советом по компетенции:
«Библиотечно-информационная
деятельность»**

Протокол № _ от « » _____ 2026 г.

Председатель совета:

_____ / _____

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

по компетенции

«БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

Младший возраст (9-10 лет)

Групповое задание



2026 год

Содержание

1. Пояснительная записка	3
2. Введение.....	4
3. Этапы работы над лэпбуком	8
4. Заключение.....	11
5. Оценочный лист.....	12
6. Памятка для младших школьников.....	14
7. Примерный перечень тем для создания лэпбука.....	15
8. Примерные шаблоны лэпбука (макеты).....	16

1. Пояснительная записка.

1. Описание компетенции

1.1. Актуальность компетенции

Библиотечно-информационная деятельность ставит целью-удовлетворение и формирование информационных, профессиональных, образовательных и культурных потребностей пользователей библиотек, содействие развитию культуры, науки и образования средствами библиотечно-информационной деятельности. Применяются основные формы справочно-библиографического, информационного обслуживания современных библиотек в стационарном и дистанционном режимах. Проводится формирование краеведческих библиотечно - информационных ресурсов, создании продвижение краеведческой библиографической информации.

Данная компетенция востребована в современных условиях, принят профессиональный стандарт «Специалист по библиотечно - информационной деятельности» (приказ № 527н от 14 сентября 2022 г.).

В настоящее время библиотечные структуры обеспечивают доступность, полноту и оперативность получения информации, а также возможность качественного интерактивного виртуального библиотечно-информационного обслуживания пользователей.

Созданная библиотекарями продукция охватывает как комплексные проекты и акции, так и отдельные мероприятия. Лэпбуки, буклеты, плакаты, – одни из наиболее актуальных на сегодняшний день способов представления информации. Это продукт, который может содержать текстовые материалы, фотографии и др. Это соединение смысловой нагрузки с простотой восприятия информации особенно эффективно в популяризации книги и чтения. И значение визуальной культуры в развитии библиотек и привлечении пользователей обуславливает актуальность данной компетенции.

Партнерами для подготовки специалистов специальности 51.02.03 «Библиотековедение» являются Министерство культуры Республики

Башкортостан, ГБУК Национальная библиотека имени А.-З. Валиди Республики Башкортостан, ГБУК Республики Башкортостан Башкирская республиканская библиотека для слепых имени М. Х. Тухватшина, МБУ Централизованная система массовых библиотек городского округа г. Уфа РБ, МБУ Централизованная система детских библиотек городского округа г. Уфа РБ; издательские холдинги, Дом печати, Администрации муниципальных районов Республики Башкортостан.

1.2. Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт (конкретные стандарты):

Школьники
Федеральный государственный образовательный стандарт (далее –
ФГОС среднего общего образования

1.3. Требования к квалификации:

Школьники
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные методы и приемы организации взаимодействия с читателями библиотеки. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать собственную деятельность; - определять ее цели и задачи; - осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения необходимых задач; - использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности; - организовывать различные виды деятельности и общения. <p>Должен иметь навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мотивации к предстоящей деятельности; - управления общением и стимулирования деятельности; - соблюдения техники безопасности и требований САНПиНа; - профилактики травматизма, обеспечения охраны жизни и здоровья детей;

Творческое групповое задание

Создание лэпбука учащимися младшего школьного возраста в рамках регионального конкурса «Абилимпикс».

Организуется творческое мероприятие для учащихся начальных классов, направленное на развитие творческих способностей, мелкой моторики рук и когнитивных функций через создание тематического лэпбука (раскладной книжки, плаката). Создание лэпбука как способ визуального представления информации.

Всем известно, что лучше запоминается то, что интересно, что было эмоционально окрашено. Как же сделать так чтобы:

- пройденный материал остался в памяти ученика;
- он мог научиться пользоваться знаниями, которые получил на уроках;
- захотел самостоятельно расширить свои горизонты по изученной теме?

Одним из способов достижения этой цели образования может стать плакат, создания лэпбука.

Лэпбук (lapbook) – в дословном переводе с английского языка означает **«книга на коленях»** (lap – колени, book- книга), тематическая папка или книжка - раскладушка. Это самодельная интерактивная папка с кармашками, дверками, окошками, вкладками и подвижными деталями, в которой находится информация в виде рисунков, небольших текстов, диаграмм и графиков в любой форме по какой-то теме.

Лэпбук - это собирательный образ плаката, книги и раздаточного материала, который направлен на развитие у учащегося творческого потенциала, который учит мыслить и действовать креативно в рамках заданной темы, расширит кругозор закрепит и систематизирует изученный материал, а рассматривание позволит быстро освежить в памяти изученные темы. Лэпбук - это отличный способ представления итогов проекта.

2. Введение

Тема творческого задания «Наш помощник - лэпбук».

Задание выполняется на протяжении 1 часа с перерывом на 10 минут.

Мероприятие предполагает групповую работу участников над оформлением уникальной образовательной мини-книги, посвящённой выбранной теме (см. Перечень примерных тем, включая элементы декоративно-прикладного искусства, иллюстраций и практических заданий). Итоговые работы оцениваются экспертами конкурсной площадки по установленным критериям.

Актуальность: развитие творческих способностей, формирование у школьников интереса к созидательской деятельности.

Цель создания лэпбука для школьников:

расширить и обобщить знания детей по выбранной теме из перечня; развивать познавательную активность, наблюдательность, творческое мышление, память; воспитывать самостоятельность.

Задачи:

- Учиться собирать и организовывать информацию.
- Формирование мотивации к учёбе и расширение кругозора.
- Обучение самостоятельному проектированию учебных материалов.
- Способствовать активному вовлечению школьников в совместную деятельность в условиях библиотеки.
- Научить детей пользоваться справочной, научно-популярной литературой, периодическими изданиями, современными источниками информации.
- Развивать творческое воображение и фантазию детей.
- Сплочение коллектива для совместной творческой деятельности.
- Поддержка личностного роста детей с особыми образовательными потребностями.

Возраст участников: 9-10 лет, 3-4 классы.

Ведущая деятельность: творческая, поисковая, исследовательская.

Сфера применения результатов: на уроке, внеурочной деятельности, дома как дидактический вспомогательный материал – памятка, в библиотеке как учебное пособие.

Ожидаемые результаты:

Для школьников:

- ответственное отношение к общественно-значимым заданиям;
- развитие у детей инициативы, активности, самостоятельности;



3. Этапы работы над лэпбуком

1. Тема лэпбука	<p>Тема для папки может быть совершенно любой, лучше всего получаются у детей первоклассников лэпбуки на общие темы. Например, можно сделать общий лэпбук на тему: «День флага РФ», «Профессии», «Праздники», «Космос», «Творчество писателя-юбиляра» и др. Получатся обзорная книжка с самыми общеизвестными фактами, так как дети знакомятся с основами создания книжки. Первый лэпбук, сделанный детьми вместе - «Семья», «Режим дня». В нем - расписание уроков, безопасный путь в школу, правила поведения в школе. Если взять какое-нибудь конкретную тему и дать подробную информацию - то это будет гораздо продуктивнее.</p> <p>Когда определена тема можно переходить к плану.</p>
2. План	<p>Лэпбук - это учебное пособие. Необходимо продумать, что он должен включать в себя, какие задания будут уместны, чтобы полностью раскрыть тему. А для этого нужен план того, что хотим в этой папке рассказать. Как правило все задания имеют развивающий характер и направлены на:</p> <ol style="list-style-type: none">1. развитие речи, познавательных процессов, мелкой моторики;2. знакомство с терминологией;3. использовать связь с жизнью, межпредметные связи;4. предложить работу с геометрическим материалом и т.п. <p>На данном этапе нужно постараться не перегрузить, убрать малозначительное, оставить интересное и важное.</p>

	<p>Важно адекватно оценить возможности детей. На этом этапе проходит изучение источников информации, осуществляется ее отбор и проведение исследований. Поэтому он занимает значительный отрезок времени, в зависимости от темы и особенностей обучающихся.</p>
<p>3. Макет</p>	<p>Этап самый интересный. Как в лэпбуке будет представлен каждый из пунктов плана? То есть нарисовать макет. Формы представления могут быть разные, начиная от самой простой - текста, до игр и заданий. И все это размещается на разных элементах: в кармашках, блокнотиках, мини-книжках, книжках-гармошках, вращающихся кругах, конвертиках разных форм, карточках, разворачивающихся страничках.</p> <p>Делается зарисовка на черновике стандартного формата - листе А4, сложенном в виде лэпбука. Так будет потом легче понять, как расположить все элементы.</p> <p><u>Элементы могут быть такими:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Кармашки (обычные из бумаги), фигурные кармашки (корзинки, портфель, банка) • Конвертики обычные, фигурные. • Вращающиеся круги. • Книжки простые. Книжка-гармошка. • Блокнотик разрезной. Блокнотик со страницами разной длины. • Лист бумаги, сложенный в несколько раз (2, 4). • Полоса, сложенная в несколько раз для склеивания.
<p>4. Создание шаблона</p>	<p>Самый кропотливый этап – создание шаблона – практическая работа. В соответствии с макетом (зарисовкой) необходимо сделать шаблон папки в натуральную величину. Можно создать шаблон вручную, можно на компьютере, используя</p>

	<p>специальные программы можно воспользоваться вырезками с журналов, открытками, своими рисунками. На данном этапе потребуется помощь возможно потребуется помощь волонтера с площадки.</p>
<p>5. Материалы и инструменты</p>	<p>Для создания лэпбука понадобятся такие материалы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Картон или плотная бумага формата А 4, А 3. • Бумага цветная, белая, картон, пластиковые конверты, уголки. Можно использовать, все, что есть под рукой, главное, чтобы было прочно, выдержало многократные просмотры. • Кармашки-конвертики пластиковые цветные (С6). • Принтер цветной • Карандаши, ручки, фломастеры • Ножницы обычные и фигурные. • Клей-карандаш для бумаги. • Брошюратор (переплетная машина) +пружины пластиковые для переплѐта. • Ламинатор + пленка для ламинирования А4(80 мк). • Степлер. • Цветные самоклеящиеся стикеры для записей • Скотч. <p>Шаблон распечатываем, вырезаем детали, приклеиваем все на свои места. Лэпбук готов! Можно заниматься.</p>

4. Заключение

Лэпбук - это книга, которую школьники собирают самостоятельно, ламинируют, брошюруют или склеивают ее отдельные части в единое целое, креативно оформляют, используя всевозможные цвета и формы. Каждая команда выбирает тему близкую им для себя из предложенного перечня тем. У каждой команды получаются лэпбуки разных направлений. Дети в конце презентуют свои работы. Каждый может посмотреть, пролистать, задать интересующиеся вопросы. Лэпбук можно использовать как на уроке, так же и во внеурочной деятельности, организовав работу по группам. Картинки они рисуют, но могут при желании использовать принтер, вырезают картинки и пишут заголовки сами.

Дети, работая в группах учатся общаться между собой, распределять задания и обязанности.

Таким, образом, Лэпбук - это собирательный образ плаката, книги или раздаточного материала, который направлен на развитие творческого потенциала, учит мыслить и действовать креативно в рамках выбранной темы (креативное самовыражение), позволяет визуализировать важную информацию, придать ей запоминающийся вид.

Каждый лэпбук уникален, ведь все зависит от того, как школьники воспринимают тему, какими средствами они пользуются для достижения своих целей.

5.Оценочный лист

Критерии, адаптированные специально для групповой работы детей с ограниченными возможностями здоровья

Оценивание лэпбука, созданного командой (группой) детей с ОВЗ, — процесс еще более тонкий, чем оценка индивидуальной работы. Здесь на первый план выходят не только академические навыки, но и социальные компетенции: умение договариваться, распределять обязанности, помогать друг другу и работать в едином темпе.

Название работы: _____

Команда (группа): _____

Критерий	0 баллов (не проявлено)	1 балл (проявлено частично, с помощью)	2 балла (проявлено самостоятельно, в зоне ближайшего развития)
1. Слаженность команды	Дети работали изолированно или мешали друг другу.	Дети работали рядом, но периодически требовалось вмешательство педагога для координации.	Дети распределили обязанности и работали сообща, помогая друг другу.
2. Личный вклад каждого	Вся работа сделана одним ребенком или двумя, остальные наблюдали	Каждый ребенок выполнил часть работы, но с постоянной физической помощью взрослого.	Каждый ребенок внес посильный вклад (кто-то резал, кто-то выбирал цвет, кто-то клеил).
3. Качество исполнения	Работа неаккуратная,	Работа выполнена неровно, но видны	Работа эстетична в рамках возможностей

	разваливается, дети не узнают в ней свой труд.	старания детей и общая идея.	детей, все детали на месте.
4.Эмоциональный эффект	Дети равнодушны к результату	Дети радуются, когда хвалят работу, но не идентифицируют себя с ней	Дети гордятся работой, показывают свои детали, улыбаются

Итог: _____ баллов

Особое мнение эксперта: _____

Важные методические рекомендации для педагога

1. Принцип «Мы вместе»: При групповой оценке старайтесь хвалить всю команду целиком, но при этом обязательно отмечать вклад каждого. «Как аккуратно Даша приклеила конверт, а Паша сделал для него заголовок, а Вова придумал, что туда положить!»

2. Разные роли для разных детей:

- ✓ «Редактор» (ребенок с сохранным интеллектом, но моторными трудностями) - может руководить процессом, говорить, что куда клеить.
- ✓ «Исполнитель» (ребенок с моторной активностью, но особенностями мышления) — выполняет простые команды: подай, принеси, намажь клеем.
- ✓ «Дизайнер» (ребенок с РАС, любящий порядок) — раскладывает карточки ровно.

3. Оценка динамики: Обязательно сравнивайте, как команда работала в начале и как в конце. Научились ли они слышать друг друга? Это главный результат.

Таким образом, успех командного лэпбука для детей с ОВЗ измеряется не столько его красотой, сколько теплотой взаимодействия и той радостью, которую дети получили от совместного творчества.

6. ПАМЯТКА для школьников (распечатать на стол)

Творческое задание в форме лэпбука (рекомендации детям)

1. Выбираем тему лэпбука.

2. Составляем план будущего лэпбука.

После того, как выбрали тему, надо написать план. Ведь лэпбук - это не просто книжка с картинками. Это учебное пособие. Поэтому надо продумать, что он должен включать в себя, чтобы полностью раскрыть тему. А для этого нужен план того, что вы хотите в этой папке рассказать. Примерный список тем, которые можно осветить в вашем лэпбуке (см. Перечень тем для лэпбука.)

Вы можете добавлять или убирать разделы по своему усмотрению, переименовывать, делать лэпбук одновременно и об авторе, и о произведении (желательно). Нет никаких строгих правил, всё будет зависеть от того, какую информацию вам удастся найти, останется только подумать о том, как её оригинально оформить.

Лэпбука *об авторе* может содержать следующие разделы: Лэпбук о *литературных произведениях* может включать в себя следующие темы

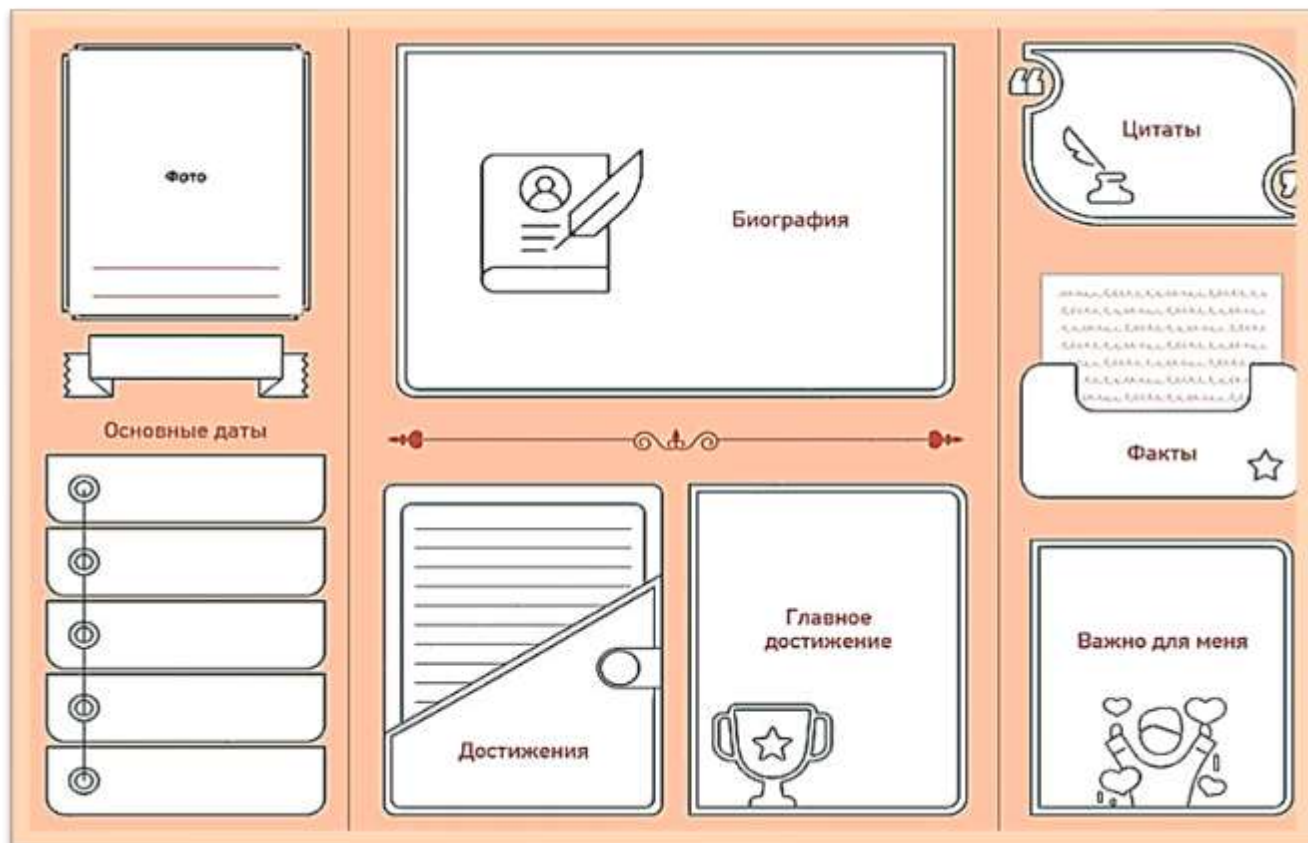
<ol style="list-style-type: none">1. Портрет, годы жизни2. Образование3. Литературная деятельность4. Цитаты5. Книги, пьесы, стихи, сборники6. Памятники или памятные места и даты7. Мне понравилось8. Викторина9. Мнение критиков10. Семья автора11. Иллюстрации произведений, картины12. Вопрос ответ	<ol style="list-style-type: none">1. История создания2. О названии3. Герои (можно с портретами) – можно в виде задания4. Кратко сюжет5. Особенности произведения6. Фильмы, пьесы ... по произведению7. Интересные факты8. Мнение критиков9. Иллюстрации10. Викторина, кроссворд, загадки по произведению
---	---

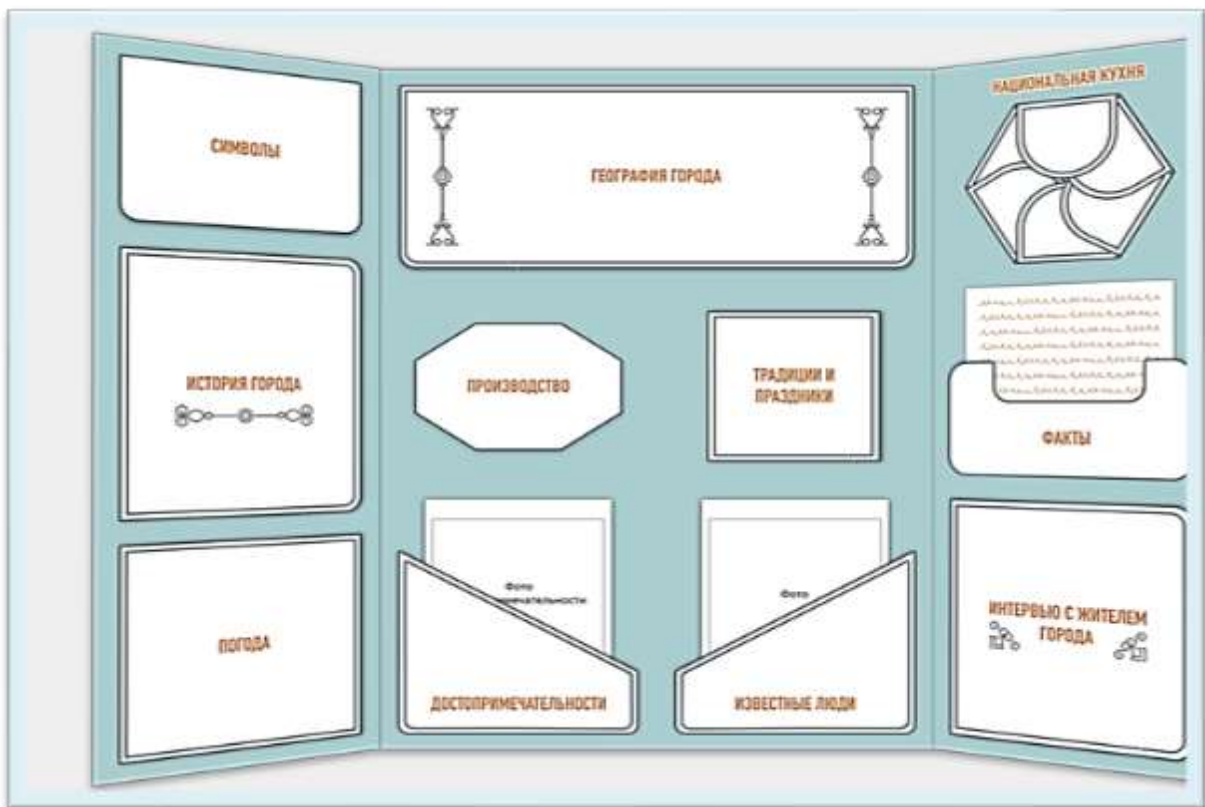
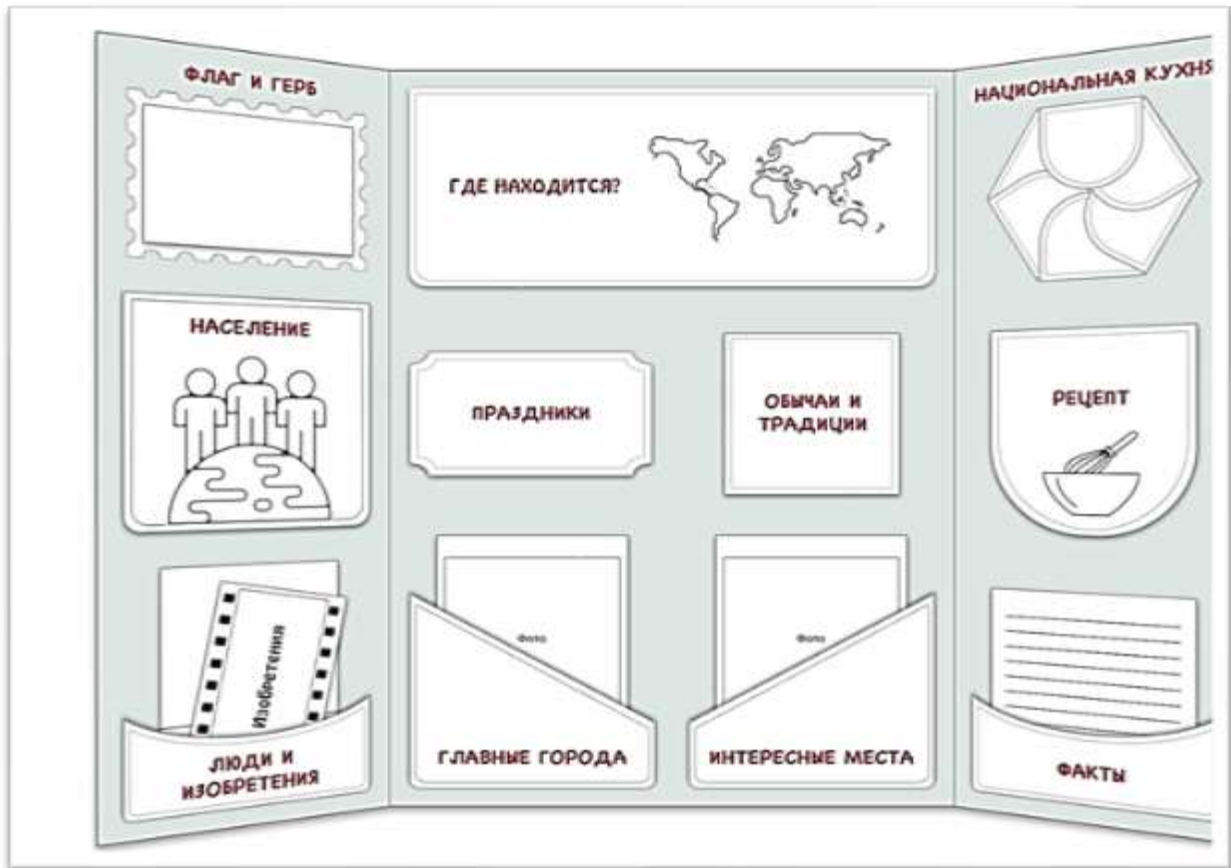
3. Подготовим необходимые материалы.

7. Примерный перечень тем для создания лэпбука:

1. 2026 год – год Единства народов России
2. День знаний
3. День Байкала
4. День солидарности в борьбе с терроризмом.
5. Международный день грамотности.
6. День защиты земли
7. Международный день памяти жертв фашизма.
8. Всемирный день оказания первой медицинской помощи.
9. День танкиста.
10. Всемирный день авиации и космонавтики
11. День работников леса.
12. День весеннего равноденствия.
13. Всемирный день моря.
14. Международный день туризма.
15. Международный день пожилых людей.
16. Международный день музыки.
17. Всемирный день защиты животных.
18. День учителя
19. Всемирный день чтения.
20. День отца.
21. Международный день школьных библиотек.
22. День народного единства.
23. Всемирный день ребёнка
24. День матери в России.
25. День государственного герба Российской Федерации.
26. День Конституции Российской Федерации.
27. День защитника Отечества.
28. Международный женский день.
29. Международный день Земли.
30. Всемирный день поэзии.
31. Международный день детской книги.
32. День Весны и Труда.
33. День Победы в Великой Отечественной войне.
34. День славянской письменности и культуры.
35. День словарей и энциклопедий.
36. Всероссийская неделя «Театр и дети».
37. День рабочих профессий
38. День государственного герба Российской Федерации.
39. Международный день защиты информации.
40. День Конституции Российской Федерации.
41. Татьянин день (День российского студенчества).
42. День российской науки.
43. Новый год.
44. Всемирный день радио.
45. Международный день книгодарения.
46. День памяти воинов-интернационалистов.
47. Международный день родного языка.
48. День защитника Отечества.
49. Всемирный день писателя.
50. Общероссийский день библиотек.

8. Примерные шаблоны лэпбука (макеты)





Пример готового лэпбука

