

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА
ГОРОДСКОГО ОКРУГА АНАДЫРЬ»
(МАУ ДО «ДДТ городского округа Анадырь»)**

УТВЕРЖДАЮ
И.о. директора МАУ ДО
«ДДТ городского округа Анадырь»
_____ / Н.В. Антоненко
Приказ № 171 - о от «05» сентября 2023 г.

**ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
Хореографического объединения «КАРУСЕЛЬ»
на 2023-2024 учебный год**

Рассмотрена на заседании педагогического совета

Протокол от «05» сентября 2023 г. № 1

Составитель:
педагог дополнительного образования,
Кузнецова Надежда Александровна

Анадырь, 2023 год

Содержание

1. Характеристика объединения.....	1
2. Цель и задачи воспитания.....	1
3. Виды, формы и содержание деятельности.....	2
3.1. Модуль «Гражданин и патриот».....	2
3.2. Модуль «Социализация и духовно-нравственное развитие».....	3
3.3. Модуль «Культурное наследие и народные традиции».....	4
3.4. Модуль «Здоровый образ жизни».....	5
3.5. Модуль «Работа с родителями».....	6
3.6. Модуль «В мире прекрасного».....	7
4. Календарный план воспитательной работы.....	10
5. Список используемой литературы.....	22

1. Характеристика объединения «Карусель»

Всем известно, что обучая детей тому или иному виду деятельности, параллельно происходят процессы духовного, нравственного, эстетического воспитания. Занимаясь танцем, обучающиеся много узнают не только об особенностях хореографии того или иного народа, но и о культуре, обычаях, музыке. Изучая классический танец, дети воспитываются на лучших образцах мировой классической музыки, знают многих композиторов, известных хореографов и исполнителей в любых жанрах танцевальной культуры.

Занятия в хореографическом объединении ведутся по группам, соответственно дети учатся сосуществовать в коллективе, где у них развиваются навыки коллективного творчества, толерантности, взаимопомощи, дисциплинированности, ответственности и другие.

В программе «Карусель», наряду с традиционным обучением танцу, предусмотрены и другие формы занятий: тематические беседы, работа с информационными средствами обучения, самостоятельные творческие задания, выступления на мероприятиях учреждения и городского округа, совместная работа с социальными партнерами и родителями, походы на концерты, участие в конкурсах, индивидуальные занятия с одаренными детьми, тестирования и другие.

Деятельность объединения «Карусель» имеет художественно-эстетическую направленность. Количество обучающихся объединения «Карусель» составляет 82 человек. Из них мальчиков – 1, девочек – 81. Возрастная категория обучающихся от 5 до 14 лет.

Формы работы – индивидуальные и групповые.

2. Цель и задачи воспитания

Цель воспитания: создание условий для формирования здоровой (духовно, нравственно, физически и психически) и творческой личности методами и формами воспитательной работы через хореографию.

Задачи воспитания:

1. Организация разнообразной, творческой деятельности, в ходе которой осуществляется развитие и благополучная социализация обучающегося («потребность в творческой деятельности»).

2. Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся.

3. Воспитание у детей уважительного отношения друг к другу и старшим, создание благоприятного нравственно-психологического климата, здоровых межличностных отношений в коллективе.

4. Создание условий для успешного самоутверждения и творческого развития каждого воспитанника, привитие сознательного поведения и самодисциплины.

5. Формирование сплоченного коллектива, организация работы по единению и сотрудничеству руководителя и воспитанников, формирование навыков совместной деятельности.

Для эффективного решения данных задач, необходимо дополнительно использовать следующие аспекты воспитательной работы:

1) постоянно совершенствовать методы и формы воспитательной работы с детьми;

2) расширять общественные связи с социальными партнерами;

3) повышать эффективность работы с родительской общественностью.

3. Виды, формы и содержание деятельности

Важным моментом является подбор методов и форм организации воспитательной работы в хореографическом объединении, через которые будут реализовываться поставленные цели и задачи.

Реализация конкретных форм и методов воспитательной работы воплощается в календарном плане воспитательной работы (Приложение), утверждаемом ежегодно на предстоящий учебный год на основе направлений воспитательной работы, установленных в настоящей рабочей программе воспитания.

3.1. Модуль «Гражданин и патриот»

Истинно патриотическим считается воспитание детей в хореографическом коллективе, если оно основано на традициях народной культуры и формирует гражданское самосознание, любовь к Родине, преданность Отечеству, знание истории и культуры своего народа. Сохранение и изучение народных традиций - это ценнейшее культурное достояние народов, которое педагог дополнительного образования должен научить любить и беречь

Особенность нашего региона – многонациональность. Поэтому, важнейшей составной частью воспитательного процесса в хореографическом коллективе является формирование патриотизма и культуры межнациональных отношений, которые имеют огромное значение в социально-гражданском и духовном развитии личности ученика. Даже младший школьник уже прекрасно понимает, что он представляет собой некую индивидуальность. И именно в этом возрасте необходимо сформировать чувство патриотизма не только к своей Родине, но и правильное отношение к стране, где ты живешь и растешь. Поэтому создаются хореографические постановки на патриотическую тематику, в которых принимают участие дети разных возрастов.

Цель модуля: формирование основ гражданственности (патриотизма) как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, развитие личности обучающегося на основе формирования у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку.

Задачи модуля:

1. Воспитание у обучающихся готовности к выполнению гражданского долга по защите Родины.
2. Формирование у обучающихся патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству.
3. Развитие у обучающихся уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества.
4. Формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям.

Формы реализации модуля:

№ п/п	Наименование мероприятия	Участники мероприятия /возраст	Ответственный исполнитель
----------	--------------------------	--------------------------------------	------------------------------

1	Беседы: «Государственные символы России», «Дни воинской славы и памятные даты России», «Культура, нравственность, духовность»	5-12	Кузнецова Надежда Александровна
2	Постановка патриотических хореографических номеров	10-12	Кузнецова Надежда Александровна
3	История создания композиции	10-12	Кузнецова Надежда Александровна
4	Участие в акциях, конкурсах патриотической направленности	5-12	Кузнецова Надежда Александровна
5	Участие в общеучрежденческих мероприятиях гражданско-патриотического направления	5-12	Кузнецова Надежда Александровна

3.2. Модуль «Социализация и духовно-нравственное развитие»

Занятия хореографическим искусством способствуют физическому развитию детей и обогащают их духовно. Это гармоничное занятие привлекает и детей, и родителей. Ребенок, владеющий балетной осанкой, восхищает окружающих. Но ее формирование - процесс длительный, требующий многих качеств от детей.

Дисциплинированность, трудолюбие и терпение - те свойства характера, которые необходимы не только в хореографическом классе, но и в быту. Эти качества годами воспитываются педагогами-хореографами и определяют успех во многих делах. Чувство ответственности, так необходимое в жизни, двигает детей, занимающихся хореографией, вперед. Нельзя подвести рядом стоящего в танце, нельзя опоздать, потому что от тебя находятся в зависимости другие, нельзя не выучить, не выполнить, не доработать.

Аккуратность в хореографическом исполнительстве, опрятность формы в хореографическом классе переносится и на внешний вид детей в школе. Они выделяются не только своей осанкой, но и прической, чистотой и элегантностью ношения самой обыкновенной одежды.

Цель модуля: создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся уважения к старшему поколению.

Задачи модуля:

1. Воспитание здоровой, счастливой, свободной личности, формирование способности ставить цели и строить жизненные планы.

2. Реализация обучающимися практик саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества.

3. Развитие способностей к сопереживанию и формированию позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам.

4. Развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной и других видах деятельности.

5. Развитие культуры межнационального общения.

6. Формирование уважительного отношения к родителям и старшему поколению в целом, готовности понять их позицию, принять их заботу, готовности договариваться с родителями и членами семьи в решении вопросов ведения домашнего хозяйства, распределения семейных обязанностей.

Формы реализации модуля:

№ п/п	Наименование мероприятия	Участники мероприятия /возраст	Ответственный исполнитель
1	На каждом занятии от 3 до 5 минут беседа.	5-12	Кузнецова Надежда Александровна
2	Экскурсии в музей «Наследие Чукотки»	9-12	Кузнецова Надежда Александровна
3	Подготовка и участие в праздниках, проводимых в учреждении	5-12	Кузнецова Надежда Александровна
4	Творческие встречи с другими коллективами, посещение концертов	5-12	Кузнецова Надежда Александровна
5	Беседы «Мой лучший друг. Какой он?», «Дружба крепкая», «Мамочка милая, мама моя!», «Кто ты такой?»»	5-12	Кузнецова Надежда Александровна

3.3. Модуль «Культурное наследие и народные традиции»

Народный танец является основателем всех направлений танца, которые формировались в течение многих веков и столетий на его основе, это и классический, и историко-бытовой, и эстрадный, и современный танец. Мода и течение времени не смогли повлиять на него, а тем более заставить вовсе исчезнуть с лица Земли, ведь он несёт в себе исторически прошлое наследие создавшего его народа. Каждое поколение свято хранит память о своих предках и бережёт всё, что отражает их жизнь.

Народный танец – это фольклорный танец, это яркое, красочное творение народа, являющееся эмоциональным художественным специфическим отображением его быта, характера, мыслей, чувств, эстетических взглядов и понимание красоты окружающего мира. Каждое исполнение имеет свои определённые традиционные для данной местности движения, ритмы, костюмы и тому подобное.

Поэтому так ответственна роль педагогов, которые могут сохранить, сберечь традиционные оттенки в манере исполнения, оценить их и дать новую жизнь народной хореографии.

Цель модуля: формирование у обучающихся чувства бережного отношения культурному наследию и традициям многонационального народа России посредством изучения народного танца.

Задачи модуля:

1. Формирование у обучающихся готовности и способности к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности.

2. Развитие у обучающихся бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира.

3. Формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала на основе нравственных установок и моральных норм,

непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции – «становиться лучше».

4. Формирование чувства любви к Родине на основе изучения культурного наследия и традиций многонационального народа России.

Формы реализации модуля:

№ п/п	Наименование мероприятия	Участники мероприятия/возраст	Ответственный исполнитель
1	В процессе разучивания танцевальных комбинаций и номеров в образе животных, растений и т. д. Непрерывный процесс воспитания любви к природе.	5-12	Кузнецова Надежда Александровна
2	Использование на занятиях народных игр	5-12	Кузнецова Надежда Александровна
3	Посещение тематических выставок в музее «Наследие Чукотки»	9-12	Кузнецова Надежда Александровна
4	Участие в совместных мероприятиях с обучающимися других объединений	5-12	Кузнецова Надежда Александровна

3.4. Модуль «Здоровый образ жизни»

Хореография – искусство, любимое детьми, обладающее огромными возможностями для полноценного эстетического совершенствования обучающегося, для его гармоничного духовного и физического развития. Занятие танцем формирует правильную осанку, тренирует мышечную силу, дает организму физическую нагрузку, равную сочетанию нескольких видов спорта. Хореография предоставляет огромные возможности для решения проблем, связанных со здоровьем детей. Поэтому уделяется большое внимание работе по сохранению и укреплению здоровья детей. Это направление нашло отражение в программе «Карусель», цель которой состоит в воспитании новой личности современного общества через раскрытие способностей и развитие мотивации к познанию и творчеству в процессе организации разнообразных видов деятельности.

Цель модуля: создание условий для осознанного ценностного отношения обучающегося к собственному здоровью, основанного на ведении здорового образа жизни, выраженного в полноценном физическом, психическом, духовно-нравственном и социальном развитии

Задачи модуля:

1. Формирование у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом образе жизни, физическом самосовершенствовании, в занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью.

3. Развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактика наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек.

4. Формирование бережного, ответственного и компетентного отношения к физическому и психологическому здоровью как собственному, так и других людей.

5. Участие в массовых культурных мероприятиях.

Формы реализации модуля:

№ п/п	Наименование мероприятия	Участники мероприятия/ возраст	Ответственный исполнитель
1	Проведение дыхательной гимнастики на каждом занятии	5-12	Кузнецова Надежда Александровна
2	Подвижные музыкальные игры	5-12	Кузнецова Надежда Александровна
3	Цикл мероприятий по здоровьесбережению «Я хозяин своего тела»	5-12	Кузнецова Надежда Александровна
4	На каждой репетиции постановка корпуса, рук, ног, развитие пластики, грации, осанки.	5-12	Кузнецова Надежда Александровна

3.5. Модуль «Работа с родителями»

Сегодня многие родители заинтересованы в успешном обучении и развитии ребёнка. Однако не всегда есть понимание того, что хороших результатов можно добиться только при активном взаимодействии родителей, образовательного учреждения и руководителей танцевального коллектива.

Активные формы работы с родителями дают возможность педагогу познакомиться с детско – родительскими отношениями в семье, создать условия для формирования партнёрских отношений между родителями и детьми, укрепить детско – родительские отношения, учат принятию совместных решений. Участвуя в концертной деятельности и мероприятиях, родители получают возможность приобщиться к деятельности хореографического коллектива, повысить свою заинтересованность жизнью и делами детей, оказаться на «территории интересов» ребёнка, осознать и признать ценность ребёнка, уважать его право быть таким, какой он есть.

Чтобы родителям не казалось, что танцевальный коллектив отнимает время у обучающегося от основного школьного образования нужно убедить их в необходимости развития ребенка и в нужности занятий. Необходимо найти подход к каждому родителю, быть с родителями заодно, согласовывать с ними свои требования и запреты. Постараться убедить в пользе занятий танцами и всегда держать руку на пульсе каждой семьи.

Цель модуля: формирование эффективной и согласованной системы сотрудничества родителей и образовательной организации в вопросах воспитания.

Задачи модуля:

1. Создание условий для расширения участия семьи в воспитательной деятельности образовательной организации и других организаций, работающих с детьми.

2. Содействие повышению педагогической культуры родителей с участием образовательной организации и общественных организаций.

3. Расширение инфраструктуры семейного отдыха, семейного образовательного туризма в каникулярное время.

4. Возрождению традиционных семейных и нравственных ценностей, культуры семейной жизни.

5. Создание условий для просвещения и консультирования родителей по правовым, экономическим, психолого-педагогическим и иным вопросам семейного воспитания.

Формы реализации модуля:

№ п/п	Наименование мероприятия	Участники мероприятия /возраст	Ответственный исполнитель
1	Родительское собрание	25-65	Кузнецова Надежда Александровна
2	Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания	25-65	Кузнецова Надежда Александровна
3	Работа с родителями в мобильном приложении WhatsApp	25-65	Кузнецова Надежда Александровна
4	Индивидуальные консультации	25-65	Кузнецова Надежда Александровна
5	Посильная помощь родителей в подготовке к концертным номерам	25-65	Кузнецова Надежда Александровна

3.6. Модуль «В мире прекрасного»

Художественно-эстетическое воспитание - это целенаправленный, систематический процесс воздействия на личность обучающегося с целью развития у него способности видеть красоту окружающего мира, искусства и создавать ее. Начинается оно с первых лет жизни детей. Эстетическое воспитание - понятие очень широкое. В него входит воспитание эстетического отношения к природе, труду, общественной жизни, быту, искусству. Однако познание искусства настолько многогранно и своеобразно, что оно выделяется из общей системы эстетического воспитания как особая его часть.

Воспитание детей средствами хореографии составляет предмет художественного воспитания. Художественно - эстетическое воспитание осуществляется в процессе ознакомления с разными видами танца. Оно направлено на приобщение детей к танцам как неотъемлемой части духовной и материальной культуры. Ведущая педагогическая идея художественно-эстетического воспитания - создание образовательной системы, ориентированной на развитие личности через приобщение к духовным ценностям, через вовлечение в творческую музыкальную, хореографическую деятельность.

Цель модуля: создание условий для самореализации обучающихся, направленных на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное; воспитание ценностного отношения к культуре и искусству.

Задачи модуля:

1. Создание условий для творческого и личностного развития детей, в том числе развитие природных способностей детей, приобретение детьми комплекса навыков, необходимых для дальнейшего профессионального обучения искусству.

2. Воспитание творчески-мобильной личности, умеющей находить соответствующее своим профессиональным качествам место в быстро меняющемся мире.

3. Приобщение детей к миру искусства и развития их творческого потенциала осуществляется через подготовку и проведение творческих мероприятий, участия в конкурсах, фестивалях, выставках различного уровня.

4. Формирование умения самостоятельно воспринимать и оценивать художественные ценности.

Формы реализации модуля:

№ п/п	Наименование мероприятия	Участники мероприятия / возраст	Ответственный исполнитель
1	Подготовка к занятию, работа на занятии.	7-12	Кузнецова Надежда Александровна
2	Подготовка к выступлению каждого номера	7-12	Кузнецова Надежда Александровна
3	Участие в конкурсах	7-12	Кузнецова Надежда Александровна
4	Уроки доброты	7-12	Кузнецова Надежда Александровна
5	Экскурсии на выставки в музей «Наследие Чукотки»	7-12	Кузнецова Надежда Александровна
6	Тематические беседы: «Этика и культура поведения», «Движение и музыка», «В мире доброты и красоты», «Школа хороших манер»	7-12	Кузнецова Надежда Александровна
7	Участие в учрежденческих, муниципальных, региональных мероприятиях всероссийских и международных творческих конкурсах	7-12	Кузнецова Надежда Александровна
8	Участие в учрежденческих, муниципальных, региональных всероссийских и международных творческих мероприятиях	7-12	Кузнецова Надежда Александровна

№ п/п	Модуль воспитательной работы	КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ Наименование мероприятия	Срок выполнения	Ответственный исполнитель	Планируемый результат
1.	Гражданин и патриот	на 2023-2024 учебный год			Формирование гражданско – патриотической культуры личности, сострадания, сопереживания
		Беседа «Трагедия в Беслане - боль России»	Сентябрь 2023 г.	Кузнецова Н.А.	Усвоение понятия народное единство, нация, смутное время, гражданская позиция, формирование навыков планирования и декодирования учебной информации.
		Беседа в объединении, посвященная празднованию Дня народного единства.	Ноябрь 2023 г.	Кузнецова Н.А.	Развитие интереса к истории России, воспитание чувство гордости и патриотизма.
		Участие в мероприятиях, посвященных образованию Чукотского АО	Декабрь 2023 г.	Кузнецова Н.А.	Воспитание у детей уважительного отношения к
		Внеучебное занятие с обучающимися по теме: «День Конституции Российской Федерации»- познавательная беседа	Декабрь 2023 г.	Кузнецова Н.А.	

			государственным символам России, Конституции - основному закону страны.
Внеучебные занятия «Уроки мужества», посвященные Ленинградской блокаде, Выводу войск из Афганистана	Январь 2024 г.	Кузнецова Н.А.	Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою страну, за свой народ.
Беседа, посвященная празднованию «Дня защитника Отечества»	Февраль 2024 г.	Кузнецова Н.А.	Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою страну, за свой народ.
Участие в концертной программе, посвященной Дню защитника Отечества	Февраль 2024 г.	Кузнецова Н.А.	Формирование гражданско – патриотической культуры личности, развитие творческих способностей.
«Крым и Россия навсегда!» - беседа, посвящённая воссоединению России и Крыма	Март 2024 г.	Кузнецова Н.А.	Воспитание достойных граждан, патриотов своей Родины; воспитание любви к своему Отечеству, осмысление своей истории, проявление уважения к истории

					предков.
		Внеучебное занятие по ознакомлению детей с Конвенцией о правах ребёнка «Зачем нужна Конвенция?»	Апрель 2024г.	Кузнецова Н.А.	Формирование понимания того, что права принадлежат детям, они неотъемлемы и неделимы.
		Участие в муниципальном конкурсе по хореографии и художественному слову «Салют Победе!»	Апрель 2024 г.	Кузнецова Н.А.	Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою страну, развитие творческих Способностей.
		Участие в концертной программе, посвященной Дню Победы	Май 2024 г.	Кузнецова Н.А.	Развитие интереса к историческому прошлому страны, развитие творческих способностей.
2.	Социализация и духовно-нравственное развитие	Внеучебное занятие на тему: «Я гражданином быть обязан!»	Сентябрь 2023 г.	Кузнецова Н.А.	Развитие национального самосознания и гражданственности, формирование чувства гордости за свою страну, любви к Родине.
		Игровая программа «Вместе мы сила!»	Сентябрь 2023 г.	Кузнецова Н.А.	Развитие игровой деятельности обучающихся, которая совершенствует коммуникативные навыки, развитие способности к

					творчеству в игре, поощрение инициативности игровых замыслов.
		Внеучебное занятие на тему: «Люблю тебя, мой край родной!»	Октябрь 2023 г.	Кузнецова Н.А.	Систематизация знаний обучающихся о родном крае, городе.
		Участие в мероприятии для обучающихся с ОВЗ «Все мы разные! Все мы равные!»	Октябрь 2023 г.	Кузнецова Н.А.	Развитие способностей к сопереживанию и формированию позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам.
		Беседа «Мой родной Чукотский край!»	Декабрь 2023 г.	Кузнецова Н.А.	Систематизация знаний обучающихся о родном крае, городе.
		Участие в мероприятиях Учреждения, посвященных образованию ЧАО	Декабрь 2023 г.	Кузнецова Н.А.	Развитие интереса к истории России, воспитание чувства гордости и патриотизма.
		Беседа «Пою тебя, моя Чукотка»	Февраль 2024 г.	Кузнецова Н.А.	Систематизация знаний обучающихся о родном крае, городе.
		Внеучебное занятие на тему: «По страницам истории Отечества»	Февраль 2024 г.	Кузнецова Н.А.	Систематизация знаний об историческом прошлом страны.
		«Неделя добра» (оказание помощи людям	Февраль	Кузнецова Н.А.	Формирование условий

		с ограниченными возможностями здоровья, пожилым людям)	2024 г.		для социального становления личности, формирование представлений о добре, доброте, о хороших и добрых поступках.
		Экскурсия в Анадырскую и Чукотскую Епархию	Апрель 2024 г.	Кузнецова Н.А.	Формирование представления о храмовой ценности как общенародного дома для молитв, святыни для православных людей.
		Экскурсия в музей «Наследие Чукотки»	Апрель 2024 г.	Кузнецова Н.А.	Умение применять в жизни полученные знания
		Внеучебное занятие на тему: «Терпенье и труд все перетрут»	Апрель 2024 г.	Кузнецова Н.А.	Воспитание потребности в созидательной деятельности, эстетическом развитии, положительном отношении к труду как средству самоутверждения.
		Внеучебное занятие на тему: «Что такое хорошо? Что такое плохо?»	Май 2024 г.	Кузнецова Н.А.	Развитие умения общаться с людьми, анализировать свои

					поступки и оценивать их; умение делать выбор осознанно.
3.	Культурное наследие и народные традиции	Участие в празднике, посвященного Дню коренных малочисленных народов	Август 2023 г.	Кузнецова Н.А.	Приобщение детей к уникальной культуре коренных народов Дальнего Востока, к их традициям и обычаям, нравственно-эстетическим ценностям.
		Посещение тематических выставок в музее «Наследие Чукотки»	В течение года	Кузнецова Н.А.	Включение общечеловеческих ценностей во внутренний духовный мир ребенка.
		Экскурсия в Анадырскую и Чукотскую Епархию	Октябрь 2023 г.	Кузнецова Н.А.	Формирование представления о храмовой ценности как общенародного дома для молитв, святыни для православных людей.
		Участие в мероприятиях, посвященных Международному дню родных языков	Февраль 2024 г.	Кузнецова Н.А.	Формирование бережного отношения к родному языку и языкам других народов, гордость за свой родной русский язык, чувство принадлежности к своим

					предкам, народу, культуре, воспитывать патриотизм.
		Участие в общеучрежденческом мероприятии, посвященного обрядовому празднику «Масленица»	Март 2024 г.	Кузнецова Н.А.	Приобщение детей к народному творчеству, народным обычаям традициям русского народа.
		День земли. «Цветущая Земля – процветающая Россия» - внеучебное занятие	Апрель 2024 г.	Кузнецова Н.А.	
4.	Здоровый образ жизни	Беседа по здоровьесбережению «Я хозяин своего тела»	Октябрь 2023 г.	Кузнецова Н.А.	Формирование культуры здоровья, содействие формированию сознательного отношения к своему здоровью.
		Проведение физминуток на занятиях	В течение года	Кузнецова Н.А.	Сохранение и укрепление здоровья и профилактика заболеваний, содействие правильному физическому развитию, повышение с помощью средств, двигательной активности умственной работоспособности, снижение

					отрицательного воздействия чрезмерной нагрузки на психику обучающихся.
		Проведение дыхательной гимнастики на каждом занятии	В течение года	Кузнецова Н.А.	Развитие дыхательной мускулатуры, повышение общего жизненного тонуса, сопротивляемости, закаленности, и устойчивости организма.
		Подвижные музыкальные игры	В течение года	Кузнецова Н.А.	Формирование универсальных предпосылок учебной деятельности через ознакомление с различными музыкальными играми.
		Беседа по формированию здорового образа жизни.	Декабрь 2023 г.	Кузнецова Н.А.	Повышение общего жизненного тонуса и сопротивляемости, закалённости и устойчивости организма к различным заболеваниям.

		Беседа «В здоровом теле здоровый дух».	Февраль 2024 г.	Кузнецова Н.А.	Сохранение и укрепление здоровья и профилактика заболеваний, содействие правильному физическому развитию, повышение с помощью средств, двигательной активности умственной работоспособности, снижение отрицательного воздействия чрезмерной нагрузки на психику обучающихся.
		Беседа «Чистая вода для хвори беда»	Апрель 2024 г.	Кузнецова Н.А.	Формирование представления о чистой воде, как о величайшей универсальной ценности
5.	Работа с родителями	Родительские собрания	В течение года	Кузнецова Н.А.	Вооружение родителей определённым минимумом педагогических знаний, оказание им помощи в организации педагогического самообразования, в выработке умений и

					навыков по воспитанию детей, привлечение родителей к активному взаимодействию.
		Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания	В течение года	Кузнецова Н.А.	Повышение уровня родительской компетентности в вопросах образования, воспитания и развития личности обучающегося.
		Работа с родителями в мобильном приложении WhatsApp	В течение года	Кузнецова Н.А.	Своевременное информирование родительской общественности, выявление проблем в воспитании.
		Индивидуальные консультации	В течение года	Кузнецова Н.А.	Повышение компетентности родителей в вопросах воспитания.
		Посильная помощь родителей в подготовке к концертным номерам	В течение года	Кузнецова Н.А.	Выступление в концертных программах различного уровня
6.	В мире прекрасного	Экскурсии в окружной музейный центр «Наследие Чукотки»	В течение года	Кузнецова Н.А.	Включение общечеловеческих ценностей во внутренний духовный мир ребенка.

		Участие в открытии театрального сезона	Октябрь 2023 г.	Кузнецова Н.А.	Раскрытие творческих способностей каждого ребёнка, развитие свободного воображения и фантазии.
		Участие в праздничной программе, посвященной Дню Матери	Ноябрь 2023 г.	Кузнецова Н.А.	Уважительное отношение к маме, формирование чувства добра, любви и заботы к близким людям.
		Конкурс на лучший костюм	Ноябрь 2023 г.	Кузнецова Н.А.	Создание условий для выявления творческого потенциала семьи в представлении различных костюмов.
		Участие в праздничной программе, посвященной образованию Чукотского АО	Декабрь 2023 г.	Кузнецова Н.А.	Развитие интереса к истории России, воспитание чувство гордости и патриотизма, раскрытие творческих способностей каждого ребёнка.
		Участие в праздничной программе, посвященной Дню защитника Отечества	Февраль 2024 г.	Кузнецова Н.А.	Развитие интереса к истории России, воспитание чувство гордости и патриотизма, раскрытие творческих способностей каждого

					ребёнка.
		Участие в праздничной программе, посвященной Международному женскому дню	Март 2024 г.	Кузнецова Н.А.	Уважительное отношение к женщинам, раскрытие творческих способностей каждого ребёнка.
		Квест игра, посвященная празднованию 8 Марта	Март 2024 г.	Кузнецова Н.А.	Эстетическое восприятие природы, создание атмосферы радости и добра через участие в играх, интерес к познавательной-исследовательской деятельности, благодаря погружению в различные игровые ситуации
		Отчетный концерт хореографического ансамбля «Карусель»	Апрель 2024 г.	Кузнецова Н.А.	Конечный результат проделанной учебно-репетиционной работы в зале и творческого пути коллектива в целом.
		Участие в региональном конкурсе «Путурэн»	Апрель 2024 г.	Кузнецова Н.А.	Выявление способных и одаренных обучающихся, их поддержка и поощрение.
		Игровая развлекательная программа, посвящённая Международному Дню защиты детей.	Июнь 2024 г.	Кузнецова Н.А.	Формирование чувства дружеских взаимоотношений и коллективизма у

					обучающихся.
--	--	--	--	--	--------------

Список использованных источников

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”;
3. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014г. № 1726-р;
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года
6. Многолетний опыт работы с детьми в области культуры и дополнительного образования по направлению хореография.
7. Прибылов Г.Н. Методические рекомендации и программа по классическому танцу для самодеятельных хореографических коллективов. М., 1984.
8. Развитие творческой активности школьников / Под ред. А.М. Матюшкина. - М.: Педагогика. - 1991. - 160 с.
9. Уфимцева Т.И. Воспитание ребенка. - М.: Наука. 2000. - 230 с.

