

**Рабочая программа внеурочной деятельности
по духовно-нравственному направлению
для учащихся 3 класса**

«Дорогою добра»

Автор-составитель:
Зубова Наталья Александровна,
учитель начальных классов
МБОУ Кутузовская СОШ

2023 г

Программа внеурочной деятельности для учащихся 3 класса

«Дорогою добра»

Автор программы: Явонова Наталья Александровна, учитель начальных классов МБОУ Кутузовская СОШ г.о.Химки.

Планирование составлено на основе:

1. «Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования»./М-во образования и науки РФ.- М.: Просвещение, 2012г.
2. « Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников. Методический конструктор».: в 2-х частях, под редакцией А.Я. Данилюка./ М.: Просвещение, 2013г.
3. «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России»./А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А.Тишков.- М.: Просвещение, 2013г.

Пояснительная записка

В последнее время повсюду в обществе продолжает нарастать недоброжелательность и напряженность в социальной среде. Наше общество уже почувствовало потребность в культуре общения. Недоброжелательность, агрессивность все больше распространяется в детской среде. Духовно-нравственное воспитание детей – дело большой социальной значимости. Поэтому важнейшим объектом познания в школе должен быть ребенок, его мировосприятие, отношение к самому к себе, окружающим людям, к природе.

Основной целью российской системы образования является развитие учащихся: личностное, познавательное, общекультурное. Личность ученика становится центром внимания педагогики. Для реализации этой цели разработан Федеральный образовательный стандарт второго поколения, предусматривающий в учебном плане образовательных учреждений раздел «Внеурочная деятельность» по различным направлениям развития личности.

Воспитание на основе вечных, истинных ценностей – не только и не столько педагогическая проблема, это проблема развития всего общества.

Однако базовые ценности личности закладываются именно в детстве в процессе воспитания и образования.

Необходимость культурно-нравственного образования в школе, начиная с начальных классов, основывается на потребности общества в нравственно зрелой личности, способной следовать принятым в социуме нормам и правилам общения, нести моральную ответственность за свои действия и поступки. В начальной школе культурно-нравственное воспитание актуально само по себе. На этом жизненном этапе начинает складываться взаимодействие между детьми с разным жизненным опытом и с несформированностью коммуникативной деятельности. И чем раньше начинается культурно-нравственное обучение ребенка, тем больше у них возможности для прочного овладения разносторонними коммуникативными умениями.

Коммуникативная компетенция учащихся предполагает умение решать средствами языка задачи общения в коммуникативно-речевых ситуациях (знакомство, приветствие, обращение, согласие, утешение, извинение, просьба, совет, отказ, комплимент), типичных для их деятельности.

Правильное использование этикетных формул в речи помогает установлению контактов между собеседниками, поддержанию общения в тональности доброжелательности, что в свою очередь, облегчает взаимопонимание между детьми. Нравственное взросление младших школьников связано, прежде всего, с тем, что идеи добра и справедливости, проблемы общения – наиболее интересны для детей данного возраста. **Основная цель** – формирование у детей культурно-нравственных ориентиров при построении деятельности, общения и взаимоотношений, основ мировоззрения и самовоспитания. Преодоление и предупреждение социально – эмоциональных проблем обучающихся.

Задачи:

1. развивать духовное единство между детьми и учителем, устанавливать взаимное доверие;
2. воспитание толерантности на основе получения знаний о традициях и культуре России и других стран;
3. познакомить с формулами речевого этикета (благодарность, прощание, приветствие, извинение, комплимент, утешение и т. д.);
4. предоставить возможность ребенку проявить себя и свое отношение к окружающему миру;
5. прививать детям стремление к постоянному познанию, убеждать, что каждый может объявить войну своему невежеству;
6. уметь использовать культурную речь в собственной речи в соответствии с ситуациями общения;
7. выявлять случаи проявления агрессивного поведения, обсуждать их, предупреждать его тяжелые последствия.

Общая характеристика.

Нравственное развитие личности школьника как приоритетная цель начальной школы предполагает организацию нравственного образования младших школьников как в процессе изучения учебных предметов («Литературное чтение», «Окружающий мир»), так и во внеурочной деятельности факультативного курса **«Дорогою добра»**. Принцип *гуманизма* лежит в основе отбора содержания нравственного образования, методов его реализации в учебно-воспитательном процессе. Оно направлено прежде всего на развитие нравственного сознания как основы морального поведения, его мотивации, эмоциональной отзывчивости; на формирование умения осуществлять нравственный выбор. Для этого **используются разнообразные методы** работы с детьми: *лично направленные, стимулирующие, развивающие, активизирующие*.

Для достижения поставленных задач могут быть использованы следующие формы организации деятельности:

- игровая;
- познавательная;
- конкурсы;
- сюжетно – ролевые игры;
- диалог;
- экскурсия;
- просмотр мультфильмов;
- посещение библиотеки.

Место предмета в учебном плане.

«Дорогою добра» является компонентом учебного плана внеурочной деятельности, рассчитана на 32 часа – 1 час в неделю.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета. Содержание программы раскрывает правила нравственного поведения и тот внутренний механизм, который определяет их сущность (потребность выполнять правила на основе понимания их необходимости; мотивация поведения, поступка, т.е. желание, стремление делать людям добро и не причинять зла, неудобства, неприятности). Развитие нравственного сознания младшего школьника идет к следующей логике:

- Ознакомление с внутренней сутью нравственного поступка – мотивом. Третьеклассники подводятся к пониманию ответственности за выбор поведения, ознакомлению с нравственными качествами человека, формирующимися на основе поведения по нравственным нормам.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы «Дорогою добра».

При освоении материалов программы ученик получает знания о характере взаимоотношений с другими людьми, что становится предпосылкой воспитания доброжелательного и заботливого отношения к людям, эмоциональной отзывчивости, сочувствия, сопереживания, толерантности, формирования нравственного сознания младшего школьника. Знакомясь с нравственным содержанием сказок, пословиц о добре, учении, труде, младшие школьники начинают осознавать базовые гуманистические

ценности, характер отношений между людьми, необходимость бережного отношения к людям, животным, к окружающему миру. Система вопросов и заданий, носящих диагностический и тренинговый характер, позволяет решать задачи самооценки и самопроверки, повторять, уточнять и формировать начальные нравственные представления, знакомить с нравственными понятиями. Обсуждение пословиц, сказок, их инсценировка; обсуждение произведений художественной литературы – все это нацелено на воспитание этических представлений обучаемых (понятие добра и зла, значение «слов вежливости», правил вежливого поведения и их мотивации), развитие их эмоционального восприятия. Для овладения **метапредметными результатами** (обобщение, анализ, сравнение, синтез, классификация по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей) в материалах факультатива содержатся задания, способствующие активизации интеллектуальной деятельности учащихся.

В целях формирования УУД в коллективных обсуждениях, предлагаются вопросы «открытого» типа, например: «Зачем?.. Почему?.. Как?..», которые помогают детям высказывать свою точку зрения, выслушивать мнение одноклассников, т.е. работать в группах, парах, а также задания на выбор ответа, альтернативного решения.

Работа в библиотеке и использование художественной литературы помогает ученикам учиться использовать различные способы поиска информации в интернете, в библиотеке. Тематические задания позволят учащимся научиться работать в библиотеке и интернете с целью решения информационных и коммуникативных задач.

В результате реализации программы могут быть достигнуты следующие **воспитательные результаты**:

- начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения;

- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним.

Занятия по данной программе будут способствовать достижению планируемых результатов Основной образовательной программы МБОУ Кутузовская СОШ

Программа состоит из 4 разделов:

- Правила общения
- Этика отношений в коллективе
- Школьный этикет
- Доброе слово, что ясный день

Содержание программы «Дорогою добра» 3 класс

Раздел 1. Правила общения (8 часов)

Тема 1. Узнай себя.

Путешествие в сказку: на маленькой полянке, у озера, в райском уголке, в подводном царстве.

Тема 2. Слова приветствия

Приветствие как установление контакта общающихся. Подтверждение людьми своего знакомства и выражение желания продолжать его. Работа в парах.

Тема 3. Толерантность

Беседа. Объяснение смысла высказывания: «Толерантность – это то, что делает возможным достижение мира и ведет культуры войны к культуре мира».

Тема 4. Веселые правила хорошего тона.

Знакомство с книгой А.Гольдниковой «Хорошие манеры в рисунках и примерах». Работа с картинками.

Тема 5. Дружим с добрыми словами.

Идет работа по «превращению» слов. Зависть заменяется доброжелательностью, расположенностью, жадность – щедростью и т.д.

Тема 6. Умеем общаться.

Чтобы быть приятным окружающим и себе, надо соблюдать правила общения. Главное из них – проявлять уважение к другому человеку: считаться с желанием другого, уметь видеть его настроение и считаться с ним, уметь поддержать интерес, уступать ему.

Тема 7. Слово утешает.

Структура утешения. Способ выражения в зависимости от того, кто, кому в какой обстановке говорит: стараясь преуменьшить неудачу: Это пустяки!, Ничего страшного и т.д.

Тема 8. Обращение к собеседнику.

Основная функция обращения – привлечение внимания, призывы собеседника. Обращение к незнакомому в ситуации нейтрального, обиходно-делового общения на улице, в магазине, транспорте.

Раздел 2. Этика отношений в коллективе. (8 часов)

Тема 9. Мы идем в гости.

Культура речи, главным понятием которой является «норма». Благоприятный климат общения. Определение понятий «этика», «речевой этикет», установление взаимосвязи между этими понятиями.

Тема 10. Подари дело и слово доброе.

Высказывания детей, особенно о тех, кого не всегда любят и замечают в классе, всего того хорошего, чего он заслужил.

Тема 11. Подарок коллективу.

Устраивается общий праздник общения, где каждый дарит коллективу подарок: стихотворение, песенку, открытку сделанную своими руками и т.д.

Тема 12. Каждый интересен.

Дети говорят сидящему (по очереди), чем он им интересен. Подчеркнуть, как интересно в классе, когда каждый имеет свою изюминку, и всем от этого хорошо.

Тема 13. Будем знакомы.

Знакомство как средство установлений связей между собеседниками. При содействии третьего лица – знакомство через посредника. Социальная роль собеседника и его относительные признаки в сравнении с собственными признаками говорящего: моложе он, старше или равен, общественное положение.

Тема 14. Когда рядом много людей.

Разрабатывается ряд правил поведения в общественных местах: в магазине, на улице и т.д.

Тема 15. Чтобы быть коллективом.

Постановка задачи: преодолеть все плохое в коллективе. Каждый намечает свой путь, каждый сам себе дает задание в этом пути. И радость в коллективе тоже общая.

Тема 16. Коллектив начинает меняться.

Как жить в коллективе, будучи очень разными? Рассмотрение сходных позиций к другим людям, друг к другу. Что считать хорошим в коллективе, что плохим.

Раздел 3. Школьный этикет. (8 часов)

Тема 17. Школьные правила этикета.

Разыгрывание сценок-миниатюр поведения в раздевалке, встреча с классом, поведение на уроке, в столовой.

Тема 18. Простые правила этикета.

Беседа. Решение задач по культуре поведения в школе.

Тема 19. Если радость на всех одна.

Правила для класса. «Уважаешь человека, уважаешь себя».

Тема 20. Мой класс – мои верные друзья.

Работа в парах. Работа на листочках «За что наказали» и «За что поощрили».

Тема 21. О дружбе мальчиков и девочек.

Знакомство с рассказом Е.Пермяка «Надежный человек».

Тема 22. Чего в другом не любишь, того и сам не делай.

Разговор доброжелательности и равноправии в классе. Заучивание волшебного правила: «Чего в другом не любишь, того не делай сам». Изготовление значков вежливости. Работа в группах.

Тема 23. Делу – время, потехе – час.

Объяснение пословицы: «Делу – время, потехе – час». Выставка значков для школы вежливости.

Тема 24. Вот школа, дом, где мы живем.

Разбор этикетных ситуаций в форме «Дискуссия». Формулирование правил этикета в школе.

Раздел 4. Доброе слово, что ясный день.

Тема 25. Отворите волшебные двери добра и доверия.

Душевные силы могут изменить жизненные ситуации: чтобы не остаться одиноким, добро украшает мир, делает его разнообразнее.

Тема 26. Хорошие песни к добру ведут.

Дети поют песни о добре. Просмотр добрых мультфильмов.

Тема 27. Любим добрые поступки.

Учимся видеть добрые поступки вокруг. Просмотр мультфильма «Кот Леопольд». Разучивание песни кота Леопольда.

Тема 28. Добрым жить на белом свете радостно.

Путешествие в сказку Волкова «Волшебник Изумрудного города». Беседа о доброте и смелости.

Тема 29. Тепло родного дома.

Тепло дома должно согревать всех его обитателей.

Тема 30. Как решать семейные проблемы.

Обсуждение волнующих детей семейных проблем: чтобы не было крика, чтобы не произошла ссора, чтобы нравилось быть дома.

Тема 31-32. Умеем правильно общаться.

Чтобы быть приятным окружающим и себе, надо соблюдать правила общения. Главное из них – проявлять уважение к другому человеку: считаться с желанием другого, уметь видеть его настроение и считаться с ним, уметь поддержать интерес, уступать ему.

Тема 33-34. Доброта что солнце.

Итоговое занятие. Дети подводят итоги. Игры. Песни. Чаепитие.

Тематическое планирование

3 класс

№	Название темы	Кол-во часов	Форма деятельности
Правила общения. 8ч.			
1	Узнай себя	1	Путешествие в сказку. Игра
2	Слова приветствия	1	Познавательная беседа. Конкурсы
3	Толерантность	1	Беседа.
4	Веселые правила хорошего тона.	1	Познавательная беседа. Ролевые игры. Практическое занятие на улице.
5	Дружим с добрыми словами	1	Игра. Познавательная беседа
6	Умеем общаться	1	Рассказ. Беседа. Игра
7	Слово утешает	1	Познавательная беседа
8	Обращение к собеседнику	1	Беседа. Решение задач
Этика отношений в коллективе. 8ч.			
9	Мы идем в гости	1	Ответы на вопросы. Игра
10	Подари дело и слово доброе	1	Путешествие в сказку
11	Подарок коллективу	1	Урок - сюрприз
12	Каждый интересен	1	Познавательная беседа. Игра
13	Будем знакомы	1	Познавательная беседа. Игра.
14	Когда рядом много людей	1	Познавательная беседа. Ролевые игры. Практическое занятие в столовой.
15	Чтобы быть коллективом	1	Познавательная беседа.
16	Коллектив начинает меняться	1	Беседа.
Школьный этикет. 8ч.			
17	Школьные правила этикета	1	Познавательная беседа. Игра. Инсценирование. Работа в группах.
18	Простые правила этикета	1	Беседа. Решение задач.
19	Если радость на всех одна	1	Познавательная беседа. Игра. Работа в группах.
20	Мой класс – мои верные друзья	1	Познавательная беседа. Игра. Работа в парах.
21	О дружбе мальчиков и девочек	1	Познавательная беседа. Работа с таблицами.
22	Чего в другом не любишь, того и сам не делай	1	Работа в группах. Беседа. Изготовление значков
23	Делу – время, потехе – час.	1	Работа с пословицами.

			Работа в группах.
24	Вот школа, дом, где мы живем.	1	Сценки-миниатюры.
Доброе слово, что ясный день. 10ч.			
25	Отворите волшебные двери добра и доверия.	1	Познавательная беседа. Игра.
26	Хорошие песни к добру ведут.	1	Познавательная беседа. Игра. Просмотр мультфильмов.
27	Любим добрые поступки.	1	Познавательная беседа. Разучивание песни.
28	Добрым жить на белом свете радостно.	1	Путешествие в сказку. Конкурсы.
29	Тепло родного дома.	1	Познавательная беседа.
30	Как решать семейные проблемы.	1	Беседа. Игра.
31-32	Умеем правильно общаться	2	Познавательная беседа
33-34	Доброта, что солнце.	2	Игры. Песни. Чаепитие.

Приложение 1. ЗАНЯТИЕ НА ТЕМУ : Родные русские пословицы (3 класс)

Цель : дать определение « дружба », развивать способность безконфликтного взаимоотношения со своими друзьями, воспитывать чувство коллективизма.

ХОД ЗАНЯТИЯ

1 Беседа о пословице: « Нет друга – ищи , а нашёл – береги .»

(показ картинки по этой пословице)

- а) Расскажите, что происходит на картинке?
- б) Чем похожи и чем отличаются два щенка?
- в) Есть ли у вас друг?
- г) Что главное в дружбе?

2 Чтение и обсуждение рассказа Б. Хмельницкого.

Жили – были у одного хозяина домашние животные: Индюк, Гусь и Свинья. Важный Индюк не хотел дружить с Гусём. А Гусь не смотрел в сторону Свиньи. Говорят же «Гусь свинье не товарищ!». Конечно, всё это не нравилось хозяину. И решил он купить красивого Павлина. Павлин походил – походил по двору, увидел, как важничают Индюк и Гусь. Жаль ему стало одинокой Свиньи. И решил он с ней подружиться. Индюку и Гусю стало стыдно. Подошли они к Павлину и Свинье и предложили.....И тогда хозяин произнёс : «Дружной чередой и волк не страшен».

Что же сказали Индюк и Гусь новым друзьям? Красиво ли важничать?

3 Игра « Что такое ДРУЖБА?»

Учитель называет ситуации, дети хлопают в ладоши, когда речь идёт о настоящей дружбе : - помочь выполнить сложное задание ;

- подсказать ответ, если друг не знает ;
- поделиться вкусным ;
- заступиться, когда обижают друга ;
- промолчать, когда товарищу говорят неправду ;
- позвонить другу, когда он болеет.

4 Инсценировка рассказа «Облака – подружки»

Облачка очень любят играть. И при этом очень часто передразнивают всех на свете : то они становятся похожи на мишек (*дети ходят вперевалочку*), то на зайчика (*прыгают*), то на бабочку (*порхают*), то на мышку (*бегают и пищат*)...А то вдруг все вместе начинают плакать (*плачут*). Нет, они не ссорятся, они просто играют в «плакс». И ждут солнышко, которое им непременно улыбнётся (*Солнышко всех утешает*). Как хорошо жить дружно ! (*Дети берутся за руки и водят хоровод*).

5 Исполнение хоровода

Этот танец очень простой (2 хлопка)

Повторяй его вместе со мной (2 хлопка)

Как кораблик плывёт по волнам,

Мы на встречу весёлым ветрам(руки на плечи)

Руку другу скорей протяни
 И покрепче в ладоши сожми,
 Карусель наша мчится вперёд,
 Всех друзей она в танец зовёт.
 Хлопну друга теперь по плечу,
 Обниму его и закричу :
 - Мне с тобой хорошо и легко,
 Мы подпрыгнем с тобой высоко.
 А теперь соберёмся в кружок,
 И пошепчемся тихо, дружок,
 Скажем ласково : «Счастья тебе
 Я желаю всегда и везде!» (И. Мирошниченко)

6 Итог занятия

- Так что такое настоящая дружба?
 - Что понравилось в занятии больше всего?
 - Что ещё хотели бы провести на этом занятии?
- Спасибо за радость ! До встречи!

Приложение 2. Занятие на тему : *ТЕАТР МАЛЫШАМ ! (3 класс)*

ЦЕЛЬ : передать в сценке чувства детей, развивать качество перевоплощения
 в сценический образ, воспитывать толерантность в работе с малышами на
 основе проведения акции.

ХОД ЗАНЯТИЯ

1 Вступительное слово волонтеров из ТЮЗ «Интерик»

(В зале приглашенные малыши из 1 – 2 классов рассаживаются как им удобно)

Внимание! Внимание!

чему

Представить хотим вашему вниманию
 Один интересный рассказ,
 О том, как Олег и Стас
 Девочку выручили одну...

Что будет дальше, вам знать не к

Лучше сами посмотрите,
 Нашу игру оцените!
 Но затем, ответьте нам,
 Такая история знакома вам?

2 Сценка «КАПРИЗКА» (участники ТЮЗ «Интерик»)

Капризка (плачет) Не хочу я руки мыть, не хочу я кушать -

Целый день я буду ныть, никого не слушать!

Олег

Давай поговорим с ней, утешим её поскорей!

Стас

Посмотри как хорошо: на улице сейчас тепло.

Светит солнышко с утра, вся гуляет детвора.
Капризка Не хочу я солнца! Пусть там дождик льётся!
Олег Ты ж промокнешь под дождём, заболеешь ведь потом!
Капризка Пусть промокну, заболёу, пусть меня все пожалеют!
Стас Может, хочешь ты котлетку? Или вкусную конфетку?
Капризка Ничего я не хочу: ни конфету, ни котлету.
Олег Может быть мороженое? Вкусное пирожное?
Капризка(топает ногами) Ни мороженого, ни пирожного!
Стас Может, холодно тебе ?
Капризка(отмахивается от мальчиков) Неужели не понятно!
Мне не холодно ,не жарко!
Олег Почему же ты кричишь и всё время плачешь?
Стас Может, лучше ты поспишь? После доброй станешь.
Капризка Почему я всё кричу – вам какое дело?
Ничего я не хочу! Всё мне надоело!
Олег Может, всё же ты больна? Покажи язык мне – «а-а-а»
Капризка Покажу язык тебе и скажу я громко – «бе-е-е»
Стас Дай послушаю тебя. Подыши, Капризка!(слушает) АГА
ОГО
Капризка Что «ага», что «ого»? Что вы говорите? ТОЧНО!
Что такое «точно»? Отвечайте срочно!

Стас Проглотила ты КАПРИЗКУ, он в тебе сидит теперь.
Смех, веселье, радость, счастье,совсем не любит он,
поверь.

Капризка Я проглотила КАПРИЗКУ? А он какой? Добрый или
злой?

Олег Бука, злюка, любит скуку, заставляет всех болеть.
Капризка Как же он попал ко мне? Как помочь моей беде?
Стас Всё летал он тут, кружил, слушал, кто здесь плачет.
Ты ж ревела, рот открыв, - он влетел как мячик.

Олег Залетел к тебе он в рот – стала ты КАПРИЗКОЙ.
И капризничаешь вот, не унять ириской.

Капризка Не хочу КАПРИЗКОЙ быть! Что же делать? Как мне
быть?

Стас С вами я хочу дружить, веселиться – не тужить!
Открывай пошире рот и скажи : «КАПРИЗКА вон!
Убирайся от меня! Ждут давно меня друзья!

(Открывает рот и громко повторяет эти слова)

Олег Вылетел! Вылетел! Вон, полетел!
Стала ты, девочка доброй теперь!

Капризка А куда он полетел?

Стас Полетел к другим ребятам, к тем, кто очень любит
плакать.

Капризка Я не буду больше ныть, буду веселиться,
Ведь с КАПРИЗКОЮ дружить вовсе не годится!
Все хором Лучше съешьте вы конфетку или сладких сухарей.
А КАПАРИЗКУ , а КАПРИЗКУ прочь гоните поскорей!

3 Беседа по сценке (спрашивают волонтеры)

- Вы подумали над нашим вопросом? Бывало с вами такое? Что вы делали?
- Почему мальчики не оставили в покое КАПРИЗКУ?
- Их можно назвать настоящими друзьями? Почему?
- А если вы увидите КАПРИЗКУ, что вы сделаете? А ещё?
- А если в вас он залетит? Что нужно сделать?
- Заучите заклинание от КАПРИЗКИ – может пригодиться.

4 Рассказы малышей

Расскажите, пожалуйста о других случаях, произошедших либо с вами, либо с вашими друзьями. Поделитесь , как вы поступали и почему?

5 Итог занятия - акции

Если вам понравилось наше занятие, то мы обещаем к вам придти ещё. Всем СПАСИБО !

Приложение 1. Конспект вводного занятия

Цели: определить уровень сформированности у учащихся умений находить формулы речевого этикета и использовать их в соответствии с ситуациями общения.

Оборудование: анкета, задания для определения имеющихся знаний учащихся в области речевого этикета.

Ход занятия:

1. Организация класса.

2. Анкетирование.

Анкета

1. Что такое этикет?
2. Что такое речевой этикет?
3. Какие вежливые («волшебные») слова вы знаете?
4. В каких речевых ситуациях используются вежливые слова?

5. Как вы думаете, каково значение речевого этикета в жизни людей?

3. Задания для определения имеющихся знаний учащихся в области речевого этикета.

Задание 1.

Прочитай отрывки из сказок. Определи, какие этикетные формулы используются в данных случаях.

«Взговорит ему конь человеческим голосом:

- Что, хозяин, кручинишься, а мне правды не сказываешь?

- Ах, мой добрый конь! Отчего мне весёлому быть? Оговорило меня начальство перед самым государем, будто я могу добыть и взять за себя замуж Настасью прекрасную королеву.

- Не тужи, хозяин! Молись богу да ложись спать; утро вечера мудренее. Мы это дело сделаем, только проси у царя побольше денег, чтобы не скучать нам дорогою, было бы вдоволь и поесть и попить, что захочется».

«Конь увидел на себе седока, пал перед ним на колени и промолвил человеческим голосом: «Ох ты гой еси, добрый молодец, Иван - крестьянский сын! Засажен я здесь сильным и храбрым богатырем Лукопёром, и сижу здесь леты несметные, и ждал сюда тебя ровно тридцать лет и три года, и насилу дождался».

«Он кликнул нищего в избу и накормил. Тогда нищий попросил у него воды напиться, а Иван тотчас воды принес; однако нищий воды не пил, а велел ему всю чашу выпить, и он в том не отрекся и выпил. Тогда нищий спросил: «Что, Иванушка, много ли ты теперь в себе силы чувствуешь?» - «Много», - отвечал ему Иван. «Прости же теперь», - молвил нищий и, проговоря сии слова, стал невидимым, а Иван остался в великом удивлении».

«Говорит ему южный ветер: «Прощай, добрый молодец! Жалеючи тебя, не хочу гулять в твоём царстве.» - «Что так?» - «Потому – если я загуляю, ни одного дома в городе, ни одного дерева в садах не останется; все вверх дном поставлю!» - «Ну, прощай!» - сказал солдат, надел шапку – невидимку и пошел в белокаменные палаты».

«Вот солдат ходил, ходил по разным комнатам; сделалось ему скучно, и вздумал он пойти в сад; вышел, смотрит береза. И говорит ему береза человеческим голосом: «Служивый! Сходи вот в такую-то деревню, скажи тамошнему священнику, чтобы дал тебе то самое, что ему нынче во сне привиделось!» Солдат пошел, куда ему сказано; Священник тотчас достал книгу: «Вот тебе – возьми!» Солдат взял; приходит назад. «Спасибо, добрый человек! – говорит береза. – теперь становись да читай.

Задание 2

Соотнеси речевую ситуацию с «волшебными» словами, служащими для выражения вежливости.

Благодарность

Добрый день!

Привет!

Здравствуйте!

Приветствие

Извини(те)...

Прости(те)...

Виноват(а)...

Поздравление

До свидания!

Всего доброго!

Прощай(те)!

Прощание

Поздравляю...

Желаю...

Хочу, чтобы...

Извинение

Спасибо...

Благодарю...

Большое спасибо...

Задание 3

Прочитай отрывок из сказки.

«-Здравствуй, добрый молодец! Что ищешь, куда путь держишь?

Иван – царевич рассказал ему про свое несчастье. Старый человек говорит ему:

- Эх, Иван – царевич, зачем ты лягушачью кожу спалил? Не ты ее надевал, не тебе ее было снимать. Ну, делать нечего, вот тебе клубок: куда он покатится, туда ты и ступай за ним смело.

Иван – царевич поблагодарил старого человека».

Как вы думаете, что сказал царевич, благодаря старичка?

Задание 4

Прочитай отрывок из сказки.

«-Воробышек – воробей! Ты прилетай ко мне зернышков покушать, моего горя послушать. Сотряслась беда немалая – утащил царицу нечистый дух».

Как бы вы утешили царя?

Задание 5

Как бы вы попросили прощения у Марьи Моревны за то, что не послушались – посмотрели в чулан и выпустили Кощея Бессмертного?

4. Подведение итогов урока.

- Как вы оцениваете свою работу?
- Какие трудности возникли при выполнении анкетирования, заданий?

Приложение № 2. Конспект занятия «Мы идём в гости»

Мы идём в гости.

Цели:

- выяснить основные правила поведения в гостях;
- формировать у учащихся навыки культурного поведения в гостях;
- способствовать воспитанию этической культуры, вежливости, уважения и чуткости по отношению к другим людям.

Оборудование: плакат с изображением филина, держащего раскрытую книгу; чистые страницы книги для записи правил поведения; иллюстрации героев с изображением действующих лиц.

Ход занятия:

1. Вступительная часть.

На доске плакат с изображением филина, держащего раскрытую книгу. В начале урока книга пуста, но после выступления очередной группы ребят в неё заносятся правила. Так, к концу занятия книга Филина будет заполнена, это и будет итогом.

Учитель читает отрывок их произведения Я. Бжехвы в переводе Б. Заходера «Очень вежливый индюк».

- Почему к индюку никто не хотел идти в гости?
- Как помочь индюку правильно пригласить к себе гостей?

Объявился

В доме

Вдруг

Очень вежливый Индюк.

Раз по тридцать в день,

Не реже,

Он кричал:

- Эй вы, невежи!

Заходите, что ли, в гости-

Поучиться

Веж-ли-вос-ти!

Не стесняйся ты, Осёл!

Заходи, садись за стол!

Что же ты молчишь как рыба?

Говори: «Приду, спасибо!»

Ты не будь свиньёй, Свинья, -

Ждёт тебя моя семья!

Только раньше бы

Умыла

Ты своё свиное рыло!

- Почему к индюку никто не хотел идти в гости?

- Он не знает, как правильно пригласить к себе гостей.

- Как, по вашему мнению, это правильно сделать?

(Выслушиваются ответы детей.)

- Какие ещё правила поведения в гостях вы знаете?

- Как вы думаете, кто из ребят оказался прав? Как это проверить?

- Какова будет тема занятия?

- Мудрый Филин в этот вечер,

Важно сидя на ветвях,

Рассказать решил при встрече,

Как вести себя в гостях.

Все ходили по гостям,

Это мне понятно.

Было там приятно вам,

А другим приятно?

Про хозяев и гостей

Вам расскажем без затей.

Вы же всё запоминайте

И на ус себе мотайте!

2. Основная часть.

Правило 1: «Не приходите в гости без приглашения».

- В гости, милые друзья

(Вам сказать обязан я),

Ходят, без сомненья,

Лишь по приглашению.

Если вы пришли незвано —

Для хозяев это странно!

Раз к себе не приглашали,

Значит, вас совсем не ждали!

- Назовите первое правило гостеприимства.

В книгу заносится первое правило: «Не приходите в гости без приглашения».

- К чему может привести несоблюдение этого правила?

Правило 2: «Не приходи раньше назначенного срока».

- Созвала гостей Лисица.

И хлопочет, суетится,

Красоту вокруг наводит

И с духовки глаз не сводит:

Пирожки гостям печёт...

Только вдруг пришёл Енот.

А Лисица не готова,

Гостя встретила сурово,

Растерялась, загрустила

И Енота не пустила,

Только вымолвить смогла:

- Я попозже вас ждала...

Неприятно и еноту,
И Лисице грустно что-то,
Умный гость, хотя и званный,
Не приходит слишком рано.

- Назовите второе правило гостеприимства.

В книгу заносится второе правило: «Не приходи раньше назначенного срока».

- Вы попадали в такую ситуацию? Как выходили из этого положения?

Правило 3: «Не опаздывай к назначенному времени».

- Пригласил Щенок Утят,
Зайчика, Котёнка...

Гости все давно сидят,
Ждут лишь Поросёнка.
Наконец он появился,
Сел за стол, не извинился
Ну и поведение!

Стыдно, без сомнения.

Если в гости звали вас,

Нужно не копать

И в определённый час

Дружно всем собраться.

Вы, чтоб друзей не обижать,

Себя не заставляйте ждать.

- Назовите третье правило гостеприимства.

В книгу заносится третье правило: «Не опаздывай к назначенному времени».

- Как нужно поступить, если вы нарушили это правило?

Правило 4: «Не приводи с собой друзей, если их не приглашали».

- Как-то раз Баран двух Чаек

Пригласил на чашку чая.

Ждёт - пождёт, и небо вдруг
Тёмным сделалось вокруг.
Налетела стая Чаек,
Чтоб попить с Бараном чаю,
Но Баран быстрее удрал –
Больше их не приглашал.
Вы должны, друзья, запомнить:
Нужно, чтоб своих знакомых
В гости вы с собой не брали,
Если их не приглашали.

- Назовите четвёртое правило гостеприимства.

В книгу заносится четвёртое правило: «Не приводи с собой друзей, если их не приглашали».

-Приведите примеры из собственного опыта. Ваши действия.

Правило 5: *«Выбирай подарок для хозяина, а не для себя».*

- Гости к Зайчику пришли
И подарок принесли:
Медвежонок – мёда банку,
Ёж – болотных ягод склянку,
Белка – грудку вкусных шишек,
Кошка – связку серых мышек,
Цапля – лапку лягушонка,
А Лиса – крыло цыплёнка.
Зайцу стало очень грустно,
Ведь хотел он лист капустный.
Постарайтесь не забыть,
Что кому должны дарить,
Чтобы сделать всем приятно.
Это главное, понятно?

- Назовите пятое правило гостеприимства.

В книгу заносится пятое правило: «Выбирай подарок для хозяина, а не для себя ».

-Как вы узнаете о желании именинника? Приведите примеры.

Правило 6: «Не трогай вещи хозяина».

- Медвежонок Михаил

Очень любопытным был.

И в гостях у Носорога

Он от самого порога

К телевизору бежит –

Посмотреть кино спешит,

Но не знает, как включать:

Начал кнопки нажимать,

Не туда совсем нажал –

Что-то важное сломал!

Рассердился Носорог,

Выгнал гостя за порог.

Я прошу, друзья, учтите:

В гости вас зовут – идите,

Но приборы не включайте,

Кнопки в них не нажимайте.

Если фильм смотреть хотите,

У хозяина спросите,

Пусть он включит всё, что нужно, -

Вот и развлекайтесь дружно!

- Назовите шестое правило гостеприимства.

В книгу заносится шестое правило: «Не трогай вещи хозяина».

-Оцените свое поведение с позиции гостя, нарушая этого правило, а затем хозяина. Играя роли гостя и хозяина, вы придерживаетесь одной линии поведения?

Правило 7: «Не скандаль и не капризничай».

- Как-то раз одна из Чаек
В гости к Ёжику пришла.
Начала она скандалить –
Всех в смятение привела!
Раскапризничалась птица,
И унять её нельзя!
Как не стыдно! Не годится
Так вести себя, друзья!
Не имеете вы права
На капризы и скандал.
Если что-то не по нраву –
Уходите! Кончен бал!

- Назовите седьмое правило гостеприимства.

В книгу заносится седьмое правило: «Не скандаль и не капризничай».

-Как нужно вести себя, чтобы угодить гостю? Легко ли это удастся? Вы соблюдаете седьмое правило, являясь гостем?

Правило 8: *«Не разбрасывай вещи хозяина».*

- Заяц был в гостях у Мышки,
Разбросал повсюду книжки,
Разложил вокруг игрушки,
Скинул на пол все игрушки,
За собою не убрал
И вприпрыжку убежал.
Так не надо поступать!
Захотите что-то взять,
Надо вежливыми быть,
Разрешения спросить.
Книжки детские смотри,
А игрушками играй,
Но на место убирай.

- Назовите восьмое правило гостеприимства.

В книгу заносится восьмое правило: «Не разбрасывай вещи хозяина».

- Как вы относитесь к несоблюдению этого правила? Соблюдаете ли это правило, являясь гостем?

Правило 9: «*Уходя, поблагодари хозяев*».

- Вы в гостях повеселились,

Ели, пели и плясали,

Отдохнули, порезвились,

Собираться дружно стали.

В заключении, конечно,

Я напомним без утайки:

Не забудьте вы сердечно

Похвалить за всё хозяйку.

За внимание и участие,

За гостеприимный дом.

Пожелайте дому счастья...

И расстанемся на том.

- Назовите девятое правило гостеприимства.

В книгу заносится девятое правило: «Уходя, поблагодари хозяина».

-За что можно поблагодарить хозяина? Приведите примеры.

3. Заключительная часть.

- С какими правилами поведения в гостях мы познакомились?

- Какие из перечисленных правил вы регулярно соблюдаете?

- Для чего необходимо их соблюдать?

- К чему может привести несоблюдение правил?

Приложение № 3 Конспект занятия «Что такое речевой этикет»

Цели:

- познакомить учащихся с понятиями «этикет», «речевой этикет», выявить отличия между этими понятиями;

- способствовать развитию культуры речи, памяти, мышления;
- воспитывать вежливое отношение друг к другу, любовь к родному языку.

Оборудование: произведение В.Осеевой «Просто бабушка», задание для игры «Кто больше?».

Ход занятия:

1. Организации класса.

2. Объяснение нового материала.

- Послушайте, пожалуйста, рассказ В.Осеевой «Просто бабушка».

Определите, можно ли назвать мальчика воспитанным. Почему?

По улице шли мальчик и девочка. А впереди них шла бабушка. Было очень скользко. Бабушка поскользнулась и упала.

- Подержи мои книжки! — крикнул мальчик, передал девочке свой портфель и бросился на помощь бабушке.

Когда он вернулся, девочка спросила его:

- Это твоя бабушка?

- Нет, - отвечал мальчик.

- Мама? — удивилась подружка.

- Нет!

- Ну, тетя? Или знакомая?

- Да нет же, нет! — отвечал мальчик. — Это просто бабушка!

- Он помог бабушке. Его можно назвать воспитанным?

- Кого, по вашему мнению, можно назвать воспитанным человеком?

- *Того, кто соблюдает правила поведения за столом, в общественных местах, в транспорте.*

- Воспитанный человек должен знать обычаи, уважать мудрость предков, заключённую в этих обычаях, и выполнять традиционные нормы поведения.

- Установленный, принятый обществом порядок поведения называется этикетом.

- Само же слово этикет возникло во Франции и употребляется со времён Людовика XIV.

- Многие правила поведения потеряли смысл настолько, что кажутся невероятными.

В одном восточном своде приличий я встретила советы, как воспитанному человеку облизывать пальцы после еды. Ну-ка, представьте себе, что в школьной столовой вы проделали эту процедуру. Как на вас посмотрят?

- В древнем Китае, например, насчитывали около тридцати тысяч церемоний. Как постучаться в дом, как войти, как встать, сесть, взять чашку с чаем – все было строго определено и расписано. И так было не только в Китае.

- В рыцарские времена считалось хорошим тоном, чтобы дамы и их кавалеры садились за стол парами. Они ели из одной тарелки и пили из одного бокала.

- В Японии (XVI) принимали голландских купцов следующим образом: они ползли на коленях, опираясь о пол руками... Затем, не поднимаясь с колен, низко кланялись, и в той же позе пятились назад, словно крабы.

- Правила поведения вырабатывались человечеством на протяжении многих тысячелетий.

- Некоторые утрачивали свою силу, со временем появлялись новые. Их существовало и существует огромное множество.

- При помощи таких, с детства усвоенных правил, мы регулируем наши взаимоотношения с окружающими.

- Если этикет определяет все наше поведение, то речевой этикет – правила грамотного речевого поведения. Он представляет словесные формы учтивости, вежливости, т.е. то, без чего нам с вами просто нельзя обойтись, в каком бы уголке Земли мы не находились.

- очень важно, чтобы вежливые («волшебные») слова соответствовали речевой ситуации.

- Как вы приветствуете учителя, входя в класс?
- Что вы говорите маме, благодаря её за вкусный обед?
- В каких еще речевых ситуациях мы применяем вежливые слова?
- В ситуациях извинения, приветствия, прощания.
- Сами же эти слова: приветствие, благодарность, извинение, поздравление, приглашение, просьба, утешение, комплимент, отказ, прощание, согласие – называются формулами речевого этикета.

3. Закрепление изученного.

- Поиграем в игре «Кто больше?»
- Я буду называть формулу речевого этикета, а вы должны по очереди называть вежливые слова, с помощью которых они выражаются. Например, извинение: прости, извини, виноват.
- Благодарность...
- *Спасибо, большое спасибо.*
- Прощание...
- *До свидания, до завтра, пока.*
- Приветствие...
- *Здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет.*
- Комплимент...
- *Ты сегодня очень красивая. Мне очень нравится твое платье. Ты поешь лучше всех. Твой Рекс – настоящий друг.*

4. Подведение итогов урока.

- С какими понятиями вы познакомились?
- Как вы думаете, для чего люди говорят друг другу вежливые («волшебные») слова?

5. Домашнее задание.

- Вспомните, какие правила поведения и правила речевого поведения вы знаете?

Цели:

- познакомить учащихся с музыкой – как одним из средств обучения речевому этикету, с формулой приветствия; продолжить работу по овладению формулами речевого этикета, учить употреблять их в различных ситуациях общения;
- способствовать формированию умения находить («видеть») формулы речевого этикета в речи героев при прослушивании музыкальных произведений;
- воспитывать культуру речи.

Оборудование: карточки с заданиями для команд, музыкальное произведение «Добрый вечер» - украинская народная песня.

Ход занятия:

1. Организация класса.

2. Вводная беседа (в форме игры).

Звучит музыка. Учитель обращается к детям с такими словами:

- За чистым – чистым полем, за дремучим лесом, за дальней дорогой, за сахарной горой есть Сказочный город. Всех чудес в этом городе не перечесть. Жить – поживать в нем одно удовольствие. Все его жители сказочно вежливы, и все они знают волшебные слова.

- Здорово, кум Егор.

- Честь имею кланяться, Фома.

И все же всех чудес в этом городе не перечесть. Вот, например, добрые молодцы приветствуют друг друга такими словами:

- Гой еси, добрый молодец - будь здоров, хорошо живёшь!

На что те им с поклоном отвечают:

- Здравствуйте же многа лета».

- А вы, ребята, хотели бы попасть в этот удивительный город? Напомню, что в нем могут жить только вежливые люди.

- Какого человека называют вежливым?

- Давайте узнаем, кто из вас мог бы попасть в сказочный город. Разделимся на 3 команды и посмотрим, чья команда быстрее и правильнее ответит на вопросы:

1. Вы идете по улице и видите знакомого человека. Как нужно правильно поздороваться? Какие ещё речевые формулы мы употребляем, приветствуя другого человека?
2. В классе 2 учителя – Ольга Николаевна и Марина Владимировна. Уходя из класса, Павел сказал своей учительнице: «До свидания, Марина Владимировна!» Правильно ли поступил Павел? Почему?
3. Вы нечаянно наступили прохожему на ногу. Что вы должны сделать?
4. У вашей мамы день рождения. С какими словами вы должны к ней обратиться?

- Как видим, учащиеся... команды быстрее и правильнее ответили на все вопросы. Значит, они могут жить в Сказочном городе, где все люди сказочно вежливы.

- Как вы думаете, к чему может привести незнание правил речевого этикета, неумение употреблять этикетные формулы?

3. Подготовка к восприятию нового материала.

- Ребята, сегодня у нас пойдёт разговор о музыке и речевом этикете. Мы с вами узнаем, помогает ли музыка стать культурнее, вежливее или наоборот.

- Вы любите слушать музыку? Какую?

- Ребята, какое значение имеет музыка в жизни человека?

- Как вы считаете, употребляются ли формулы речевого этикета в музыкальных произведениях? Приведите примеры.

- Таким образом, кто ответит на вопрос: «Помогает ли музыка обучить учащихся речевому этикету?»

- Ответить на вопрос нам поможет музыкальное произведение «Добрый вечер» - украинская народная песня.

- Обратите внимание на название музыкального произведения. Как вы думаете, о чём в нём пойдёт речь?

- Как выражаются в музыке формулы речевого этикета?
- Постарайтесь определить интонацию в музыкальном произведении, которая характеризует формулы речевого этикета.

4. Восприятие нового материала.

Прослушивание музыкального произведения «Добрый вечер».

- Понравилась ли вам песня? Чем?
- Какое настроение, чувства она у вас вызвала?
- Какие формулы речевого этикета встречаются в музыкальном произведении?
- Какая интонация характеризует данные этикетные формулы?
- Какие средства музыкальной выразительности помогли вам определить, что именно об этой формуле речевого этикета идёт речь в музыке?
- Подберите слова, которые характеризуют данную формулу выражения речевого этикета?
- Ребята, как вы думаете, в зависимости от чего выбираются те или иные формулы приветствия?
- Распространённое русское приветствие — пожелание здоровья. Наиболее употребительные формулы приветствия: *Здравствуй(те)*, учитывая возраст, положение, *Привет*, обращаясь к другу. *Доброе утро*, *Добрый день*, *Добрый вечер*, учитывая время суток.
- Что может произойти, если мы неправильно употребили какую-то этикетную формулу?
- Так, кто же ответит на вопрос: Может ли музыка помочь нам овладеть речевым этикетом? Объясните, почему вы так считаете?

5. Подведение итогов урока.

- С какой формулой речевого этикета сегодня познакомились?
- Какие вежливые слова характеризуют данную формулу речевого этикета?
- Каким образом музыка помогает при изучении этикетных формул?

6. Домашнее задание.

- Постарайтесь найти пластинки с такими музыкальными произведениями, в которых выражается формула приветствия.

Приложение № 5 Конспект занятия «Учусь извиняться»

Цели:

- познакомить детей с формулами извинения; учить употреблять их в зависимости от речевой ситуации;
- развивать память, мышление, обогащать речь учащихся;
- способствовать воспитанию культуры речи.

Оборудование: отрывок из произведения К.И.Чуковского «Федорино горе», костюмы для инсценировки.

Ход занятия:

1. Организация класса.

2. Вводная беседа.

- Я прочитаю вам отрывок из стихотворения К.И.Чуковского «Федорино горе». Как помочь Федоре вернуть посуду?

А за ними вдоль забора

Скачет бабушка Федора:

«Ой-ой-ой! Ой-ой-ой!

Воротитесь домой!»

Но ответило корыто:

«На Федору я сердито!»

И сказала кочерга:

«Я Федоре не слуга!»

А фарфоровые блюдце

Над Федорою смеются:

«Никогда мы, никогда

Не воротимся сюда!»

«Эй, вы, глупые тарелки,

Что вы скачете, как белки?

Вам ли бегать за воротами
С воробьями желторотыми?
Вы в канаву упадете,
Вы утонете в болоте.
Не ходите, погодите,
Воротитесь домой!»
Мимо курица бежала
И посуду увидала:
«Куд-куда! Куд-куда!
Вы откуда и куда?!»
И ответила посуда:
«Было нам у бабы худо.
Не любила нас она,
Била, била нас она,
Запылила, закоптила,
Загубила нас она!»
«Ко-ко-ко! Ко-ко-ко!
Жить вам было нелегко!»

- Ей нужно попросить прощения, сказав: *«Простите меня, пожалуйста. Я помою вас водой. И вы будете опять, словно солнышко сиять».*

- Ребята, вы хотите научиться правильно просить прощения, используя речевые формулы прощения?

- Этому мы и начнем учиться сегодня на уроке.

3. Объяснение нового материала.

- как вы думаете, когда люди просят прощения?

- *Когда совершили проступок, причинили неприятность и т.д.*

- Вина может быть большей или меньшей. Извинение за небольшой проступок выражается формулой «Извините!» или «Простите!», а также коротким «Виноват» без объяснения самой вины.

- А вот если вина большая, то пожалуй, мы не применим формулу «Извините», а скорее употребим «Простите». В данном случае возникает необходимость объяснить, за что именно мы просим нас простить:

- Простите за разбитую вазу.
- Рассмотрим построение извинения на примере.

Построение извинения

начало

середина

конец

- Ребята решили всем классом сходить в кино. Они договорились встретиться у школы в шесть часов. Наташа опоздала.

- Ребята, простите, пожалуйста. Я не смогла прийти вовремя. В следующий раз я постараюсь не опаздывать, - сказала она.

- Ничего страшного.

- За что Наташа просила прощения у ребят?

- *За то, что не смогла прийти вовремя.*

- Перед извинением в тексте обычно описывается ситуация, в которой совершается проступок.

- Найдите эту часть в тексте. Прочитайте.

- Ребята решили всем классом сходить в кино. Они договорились встретиться у школы в шесть часов. Наташа опоздала.

- Началом извинения является первое предложение. В нем слово «ребята» является обращением, выражение «простите, пожалуйста»- извинением.

- В середине (в основной части извинения) происходит выражение чувств, эмоций, описывается само действие, за которое просят прощение. Найдите в тексте эту часть.

- *Я не смогла прийти вовремя.*

- Последнее предложение извинения (конец), содержит в себе обещание «в следующий раз я постараюсь не опаздывать».

- Ответом на извинение служит предложение «Ничего страшного».

- Наиболее употребительные формулы извинения в русских народных сказках: Прости(те), Виноват(а), например:

- Как закричит, как напустится на дурака:
 - Ах ты, такой-сякой!
 - Вместо того, чтобы ко мне явиться, ты наперед вздумал с женой прощаться! («Мудрая жена»);
 - Виноват, Ваше Величество!
- И пошла старушка в сторону. А Иван-царевич пораздумался: «За что обругал я старуху? Дай ворочу её; старые люди хитры и догадливы! Авось что и доброе скажет»

И стал ворочать старушку:

- Воротись, бабушка, да прости мое слово глупое! Я ведь я с досады вымолвил: заставил меня отец пертсню искать, хожу – васматриваю, а перстня нет как нет! («Морской царь и Василиса Премудрая»).

4. Закрепление изученного.

Инсценирование отрывка из русской народной сказки «Вещий сон».

Вышел морской царь на берег:

- Здравствуй, внучка! Давненько я с тобой не виделся; поищи-ка у меня в головушке. – Лег к ней на колени и задремал сладким сном.

Прошло некоторое время, дед проснулся и закричал:

- Что ты, с ума сошла? Все волосы мне так вырвешь. Ведь больно!
- Как морской царь и внучка могут примириться?
- *Внучка должна попросить прощения.*
- Давайте внучке поможем попросить прощения у дедушки.
- С какого предложения начинается извинение?
- *Прости, дедушка!* (начало извинения)
- Основная часть извинения должна содержать объяснение вины.
- Давно тебя не расчесывала, волосы все и спутались.
- Завершающее предложение извинения должно содержать обещание.

- *Впредь я буду осторожнее.*
- Извинение соответствует структуре?
- Из каких частей оно состоит?

5. Подведение итогов урока.

- С какой формулой речевого этикета познакомились сегодня.
- Каким образом русские народные сказки помогают при изучении данной темы?

6. Домашнее задание.

- Разыграйте ситуацию, используя различные формулы извинения.

Приложение № 7 Конспект занятия «Слово утешает»

Цели:

- познакомить с формулой утешения, учить употреблять формулу утешения в зависимости от речевой ситуации;
- способствовать развитию речи, творческих способностей учащихся;
- воспитывать чувство сопереживания товарищу.

Оборудование: русские народные сказки, демонстрационный материал.

Ход занятия:

1. Организация класса.

2. Вводная беседа.

- Иногда в жизни случаются какие-нибудь неприятности. Например, кто-нибудь заболит, потеряет что-нибудь, или получит двойку.

- Подобная история произошла с девочкой Машей. Подумайте, почему Машенька плакала.

- Жила-была Машенька- рукодельница, и была у нее иголочка. Сошьет Маша платье – сама платье стирает и гладит. Любила Маша свою иголочку, берегла ее пуще глаза, и все-таки не уберегла. Пошла как-то в лес по ягоды, и потеряла. Искала, искала, все кустики обошла, всю травку обшарила – нет, как нет ее иголки. Села Машенька под деревом, и давай плакать.

- Почему же Машенька плакала?

- Она потеряла иголочку.
- Когда человек огорчен, обижен, ему очень трудно справиться с плохим настроением. В таких ситуациях на помощь приходят слова утешения.
- Ребята, а вы хотите научиться утешать друг друга в трудной ситуации.
- Сегодня на уроке мы с вами познакомимся с формулой речевого этикета «утешение».

3. Объяснение нового материала.

Построение утешения

начало

середина

конец

- Рассмотрим построение утешения на примере.
- Вдруг откуда ни возьмись, Ёжик. Пожалел он девочку:
- Не плач, Маша! Всякое бывает.
- Возьми мою иголочку, она тебе пригодится!
- Поблагодарила его Маша, поклонилась и пошла по лесу.
- Почему Ёжик стал утешать Машу?
- Она плакала из-за потери иголки.
- Перед утешением в тексте обычно описывается ситуация. Затем дается начало утешения. Найдите эту часть в тексте. Прочитайте.
- Не плачь, Маша!
- В этом предложении слово «Маша» является обращением, а слово «не плачь» - утешением.
- Середина (основная часть утешения) содержит в себе напоминание о неизбежных неприятностях «Всякое бывает».
- В завершающем предложении утешения описывается само действие, из-за чего утешают. Найдём эту часть в тексте.
- Возьми мою иголочку, может, она тебе пригодится!
- Это предложение представляет собой утешение не только словом, но и делом (оказание помощи).

- Посмотрите на доску. Перед вами формулы утешения, которыми мы с вами пользуемся в жизни.

Преуменьшая неудачу

Это пустяки!

Ничего страшного!

Все это ерунда.

Напоминая о неизбежных

Всякое бывает.

неприятностях

Все пройдет. Все обойдется!

Призывая бороться с переживаниями

Не падайте духом!

Не поддавайтесь настроению!

Призывая забыть о случившемся

Забудьте об этом!

Не думайте об этом!

Выбросьте это из головы!

С советом не волноваться

Держите себя в руках!

Не принимайте это близко к сердцу!

Присоединяя

Вы такой сильный человек!

Ты справишься с бедой!

- А вот какие формулы утешения используются в русских народных сказках. Отличаются ли они от формул утешения, которые используются в повседневной жизни?

- Ничего, душа моя! Ложись-ка спать, утро вечера мудренее. («Мудрая жена»);
- Не тужи, Иван-царевич! Будет и на твоей улице праздник; только слушайся меня, старухи («Морской царь и Василиса Премудрая»);
- Это не беда, беда впереди будет. Ложись с Богом спать; утро вечера мудренее, все будет готово («Морской царь и Василиса Премудрая»);
- Не тужи, это дело поправимое! (Елена Премудрая»);
- Не горюй, матушка! Мы ему за все отплатим! («Иван Быкович!»);
- Не твоя печаль, не тебе и качать! –говорит Настасья-царевна. – молися Спасу, ложися спать; утро вечера мудренее! («О Горе-горянине Даниле-дворянине»);

- Не плачь и не печалься, - сказала лягушка, - ложись-ка спать, утро вечера мудренее! («Сказка о лягушке и богатыре»);
- Не беспокойся, сестрица, все будет сделано. («Василий-царевич и Елена Прекрасная»);
- Где формулы речевого этикета представлены наиболее ярко?
- В русских народных волшебных сказках.
- Какие из них можно использовать в повседневной жизни?
- Не беспокойся, не плачь, не печалься.

4. Закрепление изученного.

- Я вам предлагаю отрывок из русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк». Задание: необходимо утешить Ивана-царевича.

- нагоняет серый волк Ивана-царевича и спрашивает:
- Что, Иван-царевич, приумолк, пригорюнился?
- Да как же мне, серый волк, не печалиться? Жалко расставаться с таким сокровищем – конем золотогривым, менять его на Жар – птицу.
- Что ответит серый волк Ивану-царевичу?
- С какого предложения начнем утешение?
- не печалься, Иван-царевич (начало утешения).
- Основная часть утешения должна содержать в себе напоминание о неизбежных неприятностях.
- Все обойдется!
- В конце утешения мы должны описать само действие (утешение не только словом, но и делом).
- Будет и на твоей улице праздник, только слушайся меня, старого волка.
- Как Иван-царевич может отблагодарить волка?
- Спасибо тебе, серый волк, век тебя помнить буду.
- Что ответил бы серый волк?
- После отблаговаришь.
- Вернемся к истории с девочкой. Составьте свое утешение, адресованное Машеньке.

5. Подведение итогов.

- С какой формулой речевого этикета познакомились?
- Помогли русские народные сказки разобраться в ситуации утешения.

6. Домашнее задание.

- Прочитайте любую из предложенных вам русских народных сказок («Волшебное кольцо», «Мудрая жена», «Морской царь и Василиса Премудрая»). Определите, какие формулы речевого этикета в них используются.