

Формула моего успеха

*«Учитель, будь солнцем, излучающим
человеческое тепло, будь почвой,
богатой ферментами человеческих чувств,
и сей знания не только в памяти и сознании
твоих учеников, но и в их душах и сердцах...»
Ш. Амонашвили*

Поговорим об уважении. Да, именно с этого я хотела бы начать рассказ о современном учителе и формуле его успеха. Казалось бы так легко – уважать в ребенке личность. Но всегда ли мы, взрослые, помним об этом? Всегда ли в поспешности и суетности текущих событий проявляем внимание, терпение, теплоту к ещё неокрепшей и ищущей понимания и уважения душе?

Мои первые дни учителем... Еще совсем недавно я была студенткой. Ежедневно, спеша на учебу, проходила мимо новой школы, которая находилась возле моего дома. Наступило время практики. Мне, конечно же, посчастливилось попасть в 91 школу. Как я пыталась тогда понять ребятишек, как искала к их сердцам наилучший подход, чтобы они слышали интонации, понимали слова, реагировали на улыбку. Казалось бы, куда проще – чтобы старания достигли цели, чтобы получить результат, самое важное, требуется время. Просто, а я не понимала! И поторапливала события, и иногда теряла выдержку... Предполагаю, что это многим знакомо.

И вот, словно подарок, прочитала у Януша Корчака: «Ребёнок – иностранец, он не понимает языка, не знает направления улиц, не знает законов и обычаев. Необходим гид, который вежливо ответит на вопросы. Уважайте его незнание». Как же я обрадовалась этим словам! Я поняла: мои идеи, мысли, мои старания направлены в правильную сторону! Да, к ребенку надо проявлять не только много внимания, но и как можно больше уважения! И тогда сложившийся стиль отношений станет фундаментом взаимопонимания детей и взрослых. При этом важно помнить - требовательность должна быть последовательной, обоснованной, доброжелательной. Современному учителю нельзя забывать, что у каждого ребенка есть духовные запросы, свои интересы, являющиеся движущей силой его развития. Необходимо учитывать, что каждый ребенок обязательно испытывает потребность высказать свои маленькие (но для него такие важные!) обиды и радости и в ответ ждет поддержки, сочувствия. Педагогу важно уметь выслушать подопечного даже тогда, когда, с точки зрения взрослых, его волнения и заботы выглядят малозначительными.

Итак, ФОРМУЛА УСПЕХА СОВРЕМЕННОГО УЧИТЕЛЯ... Учитель. Воспитатель. Наставник. Педагог. Гуру. Что это? Просто синонимы...или нечто высокое,

светлое и необходимое? «Сейте разумное, доброе, вечное...» - пожелал когда-то русский поэт Н. А. Некрасов, рассуждая о назначении поэта и поэзии. Эти слова можно взять в качестве девиза для педагога, ведь это то самое-самое, что может дать учитель детским душам независимо от века и времени.

«Школа должна идти в ногу со временем, а где то и опережать его» - сказал В.В. Путин. Я полностью разделяю его мнение, ведь учить и воспитывать поколение XXI века огромная ответственность.

Каким должен быть современный учитель? Какими качествами необходимо обладать, чтобы успевать за современными учениками? А какие они - современные ученики? Мне кажется, что современный учитель - это тот учитель, который может успешно реализовывать себя в выбранной профессии в нынешнем обществе с современными детьми.

Я полностью согласна с народной заповедью: учитель учит детей до тех пор, пока сам учится. Поэтому нахожусь в увлекательном профессиональном поиске. Очень многому, важному предстоит ещё научиться, многое осмыслить и понять, и я к этому готова. Профессия учителя доставляет мне удовольствие. Она даёт возможность заново изучать мир, совершая всевозможные открытия. Размышляя, я прекрасно понимаю, что не могу провести четко ту грань, где заканчивается моя работа и начинается личное пространство. Без сомнений, моя дорога, зовущая и ведущая к внутренней гармонии, – это педагогический труд. Я не работаю учителем, я живу этой профессией и, если честно, ни разу об этом не пожалела!

Вся наша работа, весь воспитательный процесс будет иметь смысл и цену, если послужит гармоничному расцвету личности ребенка, его саморазвитию. Это, прежде всего, способность к отречению, умение отдать всего себя, без остатка, видеть в этом смысл и свет.

Я всегда стараюсь быть искренней. Мои ученики знают обо мне очень много: мои интересы и увлечения, понимают, что я ценю в людях, как отношусь к происходящему вокруг. Благодаря детям я поняла, что надо не бояться признаться ребятам в том, что я не могу знать всё. Но важно хотеть это узнать и искать желаемое... Не боюсь признаться, что порой сама не могу оценить поступки героя, что и сама оказываюсь перед трудным жизненным выбором.

Во время уроков литературы классические произведения приобретают современное осмысление. Во время изучения произведения «Горе от ума» дети сделали открытие: Грибоедов не устарел! Герои его живут рядом с нами, они совершают разные

поступки – добрые и не очень... Вместе радуемся, что узнали в них своих современников. Появляется новый повод поговорить. И я вижу неподдельный интерес в глазах учеников...

И как прав Януш Корчак, писатель и педагог, как никто другой понимавший детскую душу: «Вы говорите: дети меня утомляют. Вы правы. Вы поясняете: надо опускаться до их понятий. Опускаться, наклоняться, сгибаться, сжиматься. Ошибаетесь. Ни от того мы устаём, а от того, что надо подниматься до их чувств. Подниматься, становиться на цыпочки, тянуться...!».

Ежедневно, общаясь с детьми, я пытаюсь «дотянуться» до каждого ученика, «подняться до его чувств», разглядеть, не пропустить его неповторимость и уникальность.

В этом, я считаю, и есть формула успеха!