

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА НИЖНЕВАРТОВСКА ДЕТСКИЙ САД №5 «МЕЧТА»

Мастер - класс

для родительского клуба

«Готовимся к школе вместе»

Тема:

**«Использование ЛЕГО-технологий в выполнении
индивидуальных заданий с ребенком дома»**

*Подготовила:
Л.В.Белоусова,
учитель-логопед*

Нижневартовск

«Использование ЛЕГО-технологий в выполнении индивидуальных заданий с ребенком дома»

«Конструируя, ребенок действует,
как зодчий, возводящий здание
собственного потенциала»

Ж. Пиаже

В своей работе я использую много разных инновационных технологий, в числе которых мнемотехника, биоэнергопластика, пластилинография, но остановиться подробнее я бы хотела на ЛЕГО-технологии, к тому же, наш детский сад является участником инновационной площадкой по внедрению программы «От Фрёбеля до робота», направление «ЛЕГО-конструирование».

Отличительной особенностью стандарта нового поколения является системно-деятельностный подход, предполагающий чередование практических и умственных действий ребёнка. В настоящее время одной из актуальных задач коррекционной педагогики является повышение эффективности коррекционно-образовательного процесса в дошкольном учреждении.

Инновационные методы, не требуя особых усилий, оптимизируют процесс коррекции речи детей, способствуют оздоровлению всего организма, что и подтверждает мой педагогический **опыт**.

Использование инновационных технологий в логопедической практике это лишь дополнение к общепринятым, проверенным временем технологиям, это:

- новые и обладающие повышенной эффективностью методы и инструменты, приёмы, являющиеся конечным результатом интеллектуальной деятельности логопеда;
- новые способы взаимодействия педагога и ребёнка;
- новые стимулы, служат для создания благоприятного эмоционального фона, способствуют включению в работу сохранных и активизации нарушенных психических функций.

Такой подход легко реализовать в образовательной среде ЛЕГО, так как конструкторы ЛЕГО позволяют ребёнку думать, фантазировать и действовать, не боясь ошибиться. Тренируя пальцы, мы оказываем мощное воздействие на работоспособность коры головного мозга, а, следовательно, и на развитие речи, что в дальнейшем очень пригодится при обучении в школе на уроках письма. Вы замечали, что почерк у мальчиков в наше время порой аккуратнее, чем у девочек? Я считаю, что ЛЕГО к этому имеет непосредственное отношение, так как мальчики сейчас охотно возятся с мелкими деталями не только в образовательной деятельности, но и в свободное время.

Поэтому применение ЛЕГО-технологий, являются незаменимыми в коррекционно-логопедической работе, также мы можем отметить некоторые преимущества их перед другими, инновационными конструктивно-игровыми приёмами, используемыми для развития речи:

- При использовании конструктора ЛЕГО у ребенка получаются красочные и привлекательные конструкции вне зависимости от имеющихся у него навыков. Он испытывает психическое состояние успеха.
- Конструктор ЛЕГО не вызывает у ребёнка негативного отношения и вся коррекционно-развивающая работа воспринимается им как игра.
- Поскольку конструктор можно расположить не только на столе, но и на полу, на ковре, и даже на стене, ребенку во время занятия нет необходимости сохранять статичную сидячую позу, что особенно важно для соматически ослабленных детей.
- Работа с ЛЕГО позволяет раскрыть индивидуальность каждого ребенка, разрешить его психологические затруднения, развить способность осознавать свои желания и возможность их реализации.

Применение ЛЕГО на логопедических занятиях позитивно отражается на качестве коррекции и обучения, так как способствует:

- развитию лексико-грамматических средств речи в рамках определенных тем;
- формированию грамматической составляющей речи (обработыванию навыков согласования числительных с существительными, прилагательных с существительными в роде, числе и падеже, формообразованию существительных с предлогами и без, словообразованию глаголов с использованием различных приставок, а так же образование сложных слов);
- постановке и автоматизации звуков в ходе игры (выстраивание «волшебных» ступенек, лесенок, дорожек, по которым ребенок «проходит», называя соответствующие слоги и слова);
- формированию графического образа букв при обучении грамоте, а также развитию тактильных ощущений, играя с закрытыми глазами на ощупь;
- овладению звуко-буквенным анализом и слоگو-звуковым составом слов (применяются кубики с традиционным цветовым обозначением гласных, твердых и мягких согласных);
- формированию пространственной ориентации и схемы собственного тела – это классическая профилактика нарушений письма;
- развитию и совершенствованию высших психических функций (памяти, внимания, мышления);
- тренировке тонких дифференцированных движений пальцев и кистей рук (ЛЕГО оказывает стимулирующее влияние на развитие речедвигательных зон коры головного мозга, что в свою очередь стимулирует развитие речи).

Конструкторы ЛЕГО используются в играх разнообразной направленности:

- *диагностика* (свободная конструктивно-игровая деятельность позволяет не только быстрее установить контакт между педагогом и детьми, но и полнее раскрыть некоторые особенности ребенка с точки зрения сформированности эмоционально-волевой и двигательной сфер, выявить речевые возможности ребенка, установить уровень коммуникативности);
- *дидактические игры* (на основе описанных в общей и специальной педагогике дидактических игр педагог может разработать различные пособия и использовать их для проведения упражнений с целью развития и коррекции речи и психических процессов у детей, развития интереса к обучению, формированию коммуникативной функции);
- *в ходе театрализованной игры* у ребенка появляется возможность создать собственного героя и наделить свой персонаж теми качествами, которыми он хочет. Игры создают условия для развития речи, творчества и благоприятно влияют на эмоциональную сферу. Посредством героев сказки, выполненных своими руками, ребенку легче раскрыть свои индивидуальные особенности.

ЛЕГО-игры помогают развивать интеллектуальные качества: внимание, память, особенно зрительную; умение находить зависимости и закономерности, классифицировать и систематизировать материал; способность к комбинированию, то есть умение создавать новые комбинации из имеющихся элементов, деталей; умение находить ошибки и недостатки; а также способность предвидеть результаты своих действий.

ЛЕГО-технологии также позволяют:

- оптимизировать педагогический процесс
- расширяют образовательное пространство
- обогащают развивающую предметно – пространственную среду
- способствуют экспериментированию с доступными детям материалами, игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности воспитанников
- обеспечивают развитие психических процессов и мелкой моторики рук
- дают возможность самовыражения детей, и тем самым способствуют речевому развитию дошкольников.

Участниками процесса выступают:

- Логопед
- Воспитатели группы
- Дети группы

ЛЕГО-конструирование — это вид моделирующей творческо-продуктивной деятельности. С его помощью трудные учебные задачи можно решить при помощи увлекательной созидательной игры, в которой не будет проигравших, так как каждый ребенок и педагог могут с ней справиться.

Таким образом, использование ЛЕГО-конструирования в коррекционной работе с дошкольниками с нарушениями речи, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности, способствует развитию психических процессов, обогащению активного словаря, развитию связной, грамматически правильной монологической и диалогической речи, развитию фонематических процессов и владению речью как средством общения и культуры, развитию инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками, что соответствует ФГОС ДО.

Игровые упражнения с ЛЕГО

для выполнения индивидуальных заданий с ребенком дома

1. Игра «Башенка»

Цели:

Закрепление правильного произношения отрабатываемого звука в словах.

Развитие фонематического восприятия.

Развитие мелкой моторики пальцев рук.

Материал: предметные картинки на отрабатываемый звук.

Ход игры

Игрок ставит детали ЛЕГО друг на друга и называет картинку.

2. Игра «Собери урожай»

Цели:

Согласование прилагательных с существительными

Развитие умения согласовывать существительные с числительными ОДИН, ОДНА, ОДНО

Развитие связной речи, составление описательного рассказа о фруктах.

Образование относительных прилагательных

Развитие зрительного восприятия

Развитие мелкой моторики пальцев рук

Материал: конструктор лего, схемы собирания- яблоко, груша, апельсин.

Ход игры

Игроку по предложенной схеме необходимо собрать фрукты.

Назвать одним словом.

Рассказать про каждый из фрукт «Какой он?».

Апельсин – оранжевый, круглый, сладкий, сочный;

Груша – зеленая, сладкая, сочная, твердая;

Яблоко – красное, сладкое, сочное, круглое;

Посчитать.

один апельсин, одна груша, одно яблоко.

Составить описательный рассказ по предложенной схеме.

Что это?

Какого цвета?

Где растет?

Какой формы?

Какой на вкус?

Что из него можно приготовить? Какой получится сок?

3. Игра «Составь схему»

Цели:

Совершенствование навыков звукового анализа слогов, слов (выделять звуки в слове, давать им характеристику, различать на слух и по артикуляции гласные, твердые и мягкие согласные, продолжать знакомить с условным обозначением гласных, твердых и мягких согласных)

Развитие фонематических представлений

Развитие зрительного восприятия

Развитие мелкой моторики пальцев рук

Материал: детали лего - синий, красный, зеленый, игровое поле, карточки со слогами, словами.

Ход игры

Игрокам 1-2 человека предлагается составить звуковую схему слогов, слов, определить количество звуков в словах, дать им характеристику.



Литература:

1. Лусс Т.В. Сформированность предпосылок к обучению чтению с лего конструктором у детей, имеющих речевые нарушения, и у умственно отсталых учеников/Материалы секции "Актуальные проблемы научных исследований аспирантов и соискателей МГЛУ, отв. Ред. - Н.М. Чалов-М., 2004
2. Комарова Л.Г. Строим из LEGO-М., Линка-Пресс, 2001
3. Теремкова Н.Э "Логопедические домашние задания для детей 5-7лет с ОНР, альбом 3/Н.Э. Теремкова. -М.: Издательство "Гном и Д", 2008.