

Творчество – это преобразующая деятельность, в результате которой создается нечто новое. Творчество является высшим проявлением человеческих способностей.

Каждый четверг мы посвящаем любимому делу, занятию творчеством – рукоделие. Занятия рукоделием принято считать отличным времяпрепровождением и образовательным инструментом для детей. Есть множество разновидностей рукоделия. Одними из них является вышивка атласными лентами. Домашнее по своей природе занятие, вышивка ближе всего девочкам подросткового возраста. Украшая одежду и многие предметы домашнего быта, вышивка не требует множества приспособлений. Ткань, нитки, лента атласные и игла есть в каждом доме.

А.С. Макаренко писал, что только при хорошей организации ребенок испытывает радость от труда. Девочки, глядя на мои работы, хотят научиться вышивать. Овладеть основами этого вида искусства нетрудно, необходимо знать основные правила и приемы, а все остальное зависит от желания, терпения, усидчивости – качеств, необходимых для этого занятия.

Почему стоит увлечь ребенка рукоделием? Во-первых, вы выработаете у ребенка привычку доводить дело до конца – несомненно, важнейшее умение в жизни! Во-вторых, рукоделие станет отдыхом для ребенка! Даже больше! Продуктивным отдыхом! Третья причина в пользу рукоделия детей – оригинальные подарки, сделанные своими руками. Четвертая причина – антидепрессант! Рукоделие обладает поразительной возможностью останавливать ход времени, отгораживая творца от неприятностей и дурных настроений. Так же применение данной техники только лишь развивает фантазию у детей, что немаловажно при изучении технологии в школе. Творческий труд занимает большое место в системе реабилитационной работы. Здесь ребенок выступает в роли создателя чего-либо нового, полезного и красивого. И, конечно же, рукоделие дарит людям позитивное отношение к миру! Особенно важно это для детей, ведь ребенок с детства учится созидать, а не разрушать! Приходит осознание важности труда и кропотливой работы! Благодаря рукоделию дети учатся уважать труд, затраченные силы и результат работы! Вышивание воспитывает целый ряд ценных качеств личности: трудолюбие, аккуратность, самостоятельность, инициативность, умение работать в коллективе.

Конспект занятия по детскому творчеству

«Листья для розы»

Цель: формирование у детей интереса к занятиям ручным трудом, ознакомление с материалами и инструментами для вышивки и выработка умений и навыков их практического использования.

Задачи:

- *Коррекционно-образовательные:* продолжать учить с помощью взрослого планировать этапы и последовательность выполнения работ; формировать умения выполнять последовательную цепочку действий; закреплять знание возможностей материалов используемых на занятиях: нитки, ткани, ножницы, иголки, атласные ленты, пальцы;
- *Коррекционно-развивающие:* продолжать развивать мелкую моторику (вытягивать ленту через ткань), координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию, продолжать развивать практические навыки (держат ножницы, пользоваться иглой, делать ленточный узелок, закрепить ленту); развивать стремление ребёнка к самостоятельности (доводить работу до конца).
- *Коррекционно-воспитательные:* продолжать воспитание эстетического отношения к действительности (способности к созидательной и творческой деятельности); воспитание художественного вкуса.

Словарная работа: лента, канва, пальцы, простой стежок, ленточный стежок, боковой стежок.

Оборудование:

Наглядный материал – презентация, гимнастика для глаз (видео ролик), выставка законченных работ.

Раздаточный материал - пальцы канвой незаконченной работой по количеству детей, иголки, атласные ленты шириной 1 см.

Возраст детей: 12-13 лет.

Структура занятия:

1. Организационный момент.

2. Введение в тему - рассматривание и анализ образца.
3. «Правила безопасной работы с иглой».
4. «Правила безопасной работы с ножницами».
5. Физминутка. Гимнастика для глаз.
6. Практическая часть занятия, с элементами показа и объяснения.
7. Физминутка.
8. Продолжение практической работы с показом и объяснением.
9. Рефлексия.
10. Итог занятия.

Ожидаемые результаты:

Личностные: называть и объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых работ;

Регулятивные: выполнять практическую работу по предложенному воспитателем плану с опорой на образцы, рисунки;

Познавательные: ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью воспитателя;

Коммуникативные: слушать и понимать речь других. Побудить воспитанников к активной деятельности, направленной на завершение начатого дела; закрепление навыков мелкой моторики и развитие психических процессов воспитанников (внимание, память, развитие речи, мышление); формирование целеустремлённости в своей деятельности; заинтересованность детей в работе, желание заниматься.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

-Здравствуйте красавицы-школьницы. Для начало давайте познакомимся, меня зовут Гульназ Анисовна. Сегодня я пришла к вам не просто так. Вот в этой коробке есть для вас кое-что, что послали мои воспитанницы. Я сама и мои девочки любим вышивать атласными лентами картины. Вы успели уже видеть нашу небольшую выставку совместных работ. Многие работы моих воспитанниц были отправлены в различные выставки и конкурсы, так и не вернулись.

-Как вы думаете что там? (открываю коробку)

-Это работы моих девочек. Видите (показываю работу) они ещё до конца не вышиты.

-Чего здесь не хватает?

-Давайте сегодня с вами сделаем совместную коллективную работу воспитанниц города Бирск и села Верхнеяркеево.

2. Ведение в тему - рассматривание и анализ образца.

-Посмотрите внимательно, что здесь вышито?

-Розы вышиты атласными лентами шириной 7 мм (показ ленты). Ленты бывают разной ширины, цвета.

-На чём вышита роза?

- Основой вышивки – канва, (повторение слова КАНВА) это ткань очень удобная для вышивки: она сетчатая сквозная легко проходит лента; прочная, удерживает ленту; накрахмаленная, не мнётся.

-На чём закреплена ткань?

-Пяльцы (повторение слова ПЯЛЬЦЫ) облегчают нам вышивать. Пяльцы состоят из двух обручей, обручи предназначены для того, чтобы во время работы ткань была хорошо натянута. Это гарантирует равномерность стежков. Таким образом, даже тот, у кого есть склонность затягивать стежок, не сможет слишком сильно натягивать ленту, поэтому вышивка получится объёмной.

-У нас канва есть, она натянута на пяльцы, розочки вышиты и нам остаётся вышить листья.

3. «Правила безопасной работы с иглой».

-Чем мы будем вышивать?

-Иголка для вышивания нужна с большой ушко.

-Почему?

-Ленты широкие и в маленькую дурочку просто не сможем вдевать.

-Давай те вместе вспомним правила работы с иглой (слайд)

ИГЛА – острый колючий инструмент, пользоваться ею надо осторожно!

- Хранить иглу в определённом месте;
- Не допускать потери иглы;
- Не брать иглу в рот, не вкалывать в платье и рубашку;
- Сломанную иглу сдать воспитателю;

4. «Правила безопасной работы с ножницами».

-Каким инструментом будем резать ленты?

-Я уверена, вы все знаете правила работы с ножницами, как говорится «повторение мать учения» (показ слайдов).

НОЖНИЦЫ – острый режущий инструмент, пользоваться ножницами надо осторожно!

- Хранить ножницы в определённом месте;
- Не держать ножницы острыми концами вверх, передавать вперёд;
- Не оставлять ножницы на рабочем месте раскрытыми.

5. Физминутка. Гимнастика для глаз.

Показ видео физминутки.

6. Практическая часть занятия, с элементами показа и объяснения.

-Листья, какого цвета будут?

-Берём ленту зелёного цвета и отмеряем нужную длину ленты. Самый простой это берём ленту по длине своего локтя (показ воспитателя и слайда) отрезаем.

-Один конец ленты

- ✓ срезаем наискосок - под острым углом, это позволяет меньше сыплется ленте;
- ✓ вдеваем и вытаскиваем ленту через ушко иглы;
- ✓ на расстоянии чуть пол см. прокалываем иглу в ленту;
- ✓ берём за кончик иглы и за край ленты осторожно тянем-надевая ленту на иголку;
- ✓ расправляем ленту и закрепляем туго.

-Другой конец ленты

- срезаем;
- сгибаем два раза на себя;
- вкалываем иглу в середину сгиба;
- протягиваем ленту до образования плоского узелка.

7. Физминутка.

Поднимаем руки класс – это раз,
Повернулась голова – это два,
Руки вниз, вперёд смотри – это три,
Руки в стороны по шире развернули на четыре,
С силой их к плечам прижать – это пять.
Всем ребятам тихо сесть – это шесть!

8. Продолжение практической работы с показом и объяснением.

- Сегодня научимся выполнять прямой, ленточный, боковой стежок (показ на образце). С помощью, которых вышиваются лепестки цветов и их листья.

- Листочки начинаем из-под цветка. Листья делать будем прямыми стежками (повторение слова ПРЯМОЙ СТЕЖОК). Прямой стежок самый простой. Берём иголку с лентой зелёного цвета (показ слайда)

Иголку с лентой вытягиваем на лицевую сторону близко к центру цветка. Затем пропускаем ленту с иглой на изнаночную сторону прямо в ткань, отступив нужную длину и придерживая левой рукой ленту, чтобы она не запуталась. Длина стежка обязательно должна быть больше ширины ленты, иначе её не удастся расправить. Такой стежок можно сделать более объёмным, если подложить под него иголочку или карандаш. Старайтесь не слишком туго натягивать ленту: стежки должны быть свободными и гладкими.

-Закрепление ленты делаем на изнаночной стороне, можно по-разному: например закрепить простыми швейными нитками, или опалить (пальце можно обжечь), а мы будем закреплять делая стежки на лентах изнаночной стороны. Если несколько раз сделать стежки лента никуда не денется.

-Прямой ленточный стежок (повторение слова ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ЛЕНТОЧНЫЙ СТЕЖОК).

-Иголку с лентой выводим на лицевую сторону. Пальцами левой руки прижимаем расправленную ленту к ткани.

-Отступив нужную длину, прокалываем иглой в центр ленты и ткань и протягиваем ленту на изнаночную сторону. При этом нельзя слишком сильно затягивать ленту, иначе стежок получится некрасивым.

-Так же можно менять форму, направление листочков, протыкая ленту не по центру, а правее или левее центра. Этот стежок называется боковым стежком. (повторение слова **БОКОВОЙ ЛЕНТОЧНЫЙ СТЕЖОК**). Повторяем тоже самое: иголку выводим на лицевую сторону, затем пальцем придерживаем ленту и вкалываем иголку в ленту на сквозь через ткань, просто прокол можно сместить влево или вправо. При этом стежок немного изменится.

9. Рефлексия.

-(показ слайдов) Вышивка лентами - не только удивительный вид рукоделия, но и способ воплотить в жизнь множество творческих задумок, не тратя на это огромное количество усилий и времени. Это быстрый и очень красивый способ украшения лёгкой одежды, интерьера квартир или загородных домов. С помощью этого маленького волшебства вы можете за пару часов изготовить оригинальный подарок или обновить уже изрядно поднадоевшие вещи, можно вышить лентами различные сувениры, украшения, сумочки, картины, украсить одежду и обувь, подушки, скатерть, платья, полотенца, шторы и многое другое. Применения «атласной» вышивки много, всё зависит вашей фантазией.

10. Итог занятия.

-Чем сегодня с вами занимались?

- С какими трудностями вы встретились?

-Что наоборот вам понравилось делать?

-Кто хочет в дальнейшем вышивкой заниматься?

-Посмотрите на работы вашего соседа и похлопайте друг другу, ведь мы очень старались. И у нас получились прекрасные работы.