

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА МОСКОВСКОГО РАЙОНА»**



Образовательный проект: *«Приобщение детей к истокам русской народной культуры посредством русских народных сказок»*

духовно-нравственной направленности

для детей 7-8 лет

Руководитель проекта:

педагог дополнительного образования

Беспалова Елена Анатольевна

Нижний Новгород

2022 год

Информационная карта

Полное название проекта	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры посредством русских народных сказок» (в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Этика творчества» в 2022-2023 учебном году)
Название объединения	«Этика творчества»
Направление	Воспитательная деятельность по духовно-нравственному направлению
Основания для разработки проекта	Народный фольклор является источником педагогического воздействия на школьников, базовой основой для воспитания нравственности, эстетических чувств, патриотизма.
Организация, предоставившая программу, юридический адрес, телефон, сайт	МБУ ДО «ЦДТ Московского района», г.Нижний Новгород, ул. Коминтерна, д.20А, тел.224-04-56; ddt20a@mail.ru
Место реализации, включая сетевые формы	Московский район город Нижний Новгород <i>на базе</i> <i>МАОУ «Школа № 178» по договору о сетевой форме реализации ДООП</i>
Руководитель проекта	Беспалова Елена Анатольевна, педагог дополнительного образования
Цель проекта	Развитие у детей устойчивого интереса к народной культуре, воспитание патриотизма и формирование гражданской позиции через ознакомление с устным народным творчеством.
Формы обучения, виды деятельности	Очная; групповые занятия, теоретическая и практическая деятельность.
Сроки реализации	2022-2023 учебный год

Содержание

1. Пояснительная записка	4
2. Этапы проекта.....	9
3. Заключение.....	14
4. Список используемой литературы	15

Пояснительная записка

Проблема: Происходящие в обществе перемены вполне естественно затрагивают многие стороны нашей жизни. Сегодня широко обсуждаются проблемы воспитания и образования подрастающего поколения, начиная с раннего детства. Как воспитывать? Как и чему учить?

Наша Россия - многонациональная страна. Поэтому вопросы, связанные с воспитанием у подрастающего поколения уважительного отношения к человеческой личности вне зависимости от её этнической, расовой принадлежности, рассматриваются в контексте укрепления и сплочения государства.

Федеральным государственным стандартом определены единые воспитательные процессы образования, ориентированные на становление гражданина, любящего свой народ, свой край, свою родину, толерантно относящегося к культуре, традициям и обычаям других народов. Также он направлен на обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

К сожалению, в наши дни взрослые не видят необходимости знакомить детей с культурой своего народа. Многие не проявляют вообще интереса к ней, другие не видят ценности в народном достоянии. В сложившейся ситуации очень трудно сформировать у подрастающего поколения патриотические чувства к Родине, народу, к его культуре. А тем более взрастить в детях желание продолжать наследие своего народа.

Актуальность: Много веков назад, когда ещё не было письменности, возникло устное народное творчество, выполняющее ту же роль, какую в дальнейшем выполняла литература. Для детей народ создал замечательные сказки, песенки, загадки, поговорки. Произведения народного творчества не утратили своего воздействия на ребенка и в наши дни. В устных произведениях нашли отражение глубокие нравственные идеи, мечты и убеждения народа. Просто и убедительно говорит сказка о победе добра над злом, правды над ложью, о торжестве справедливости. Положительный герой сказки всегда побеждает. Сказка помогает детям в выборе нравственных ориентиров.

Этот проект дает детям знания о русской культуре, фольклоре, научит гордиться культурным наследием своего народа. Сказка пробуждает все

доброе, что есть в душе ребенка, формирует нравственные ценности и любовь к чтению, учит правильному общению, развивает эмоциональную сферу и речь.

Гипотеза: знакомство с народным творчеством - путь к истокам народной культуры, формированию основ патриотизма и личностного самосознания. А значит, народная культура будет жить в веках, и пополняться новыми достижениями.

Новизна проекта: Данный проект расширит знания об устном народном творчестве, повысит культурный уровень, раскроет творческий потенциал, объединит и сблизит ребят.

Цель проекта: развитие у детей устойчивого интереса к народной культуре, воспитание патриотизма и формирование гражданской позиции через ознакомление с устным народным творчеством.

Задачи проекта

Задачи для педагога:

Образовательные:

- Обогащать знания обучающихся о своей Родине через приобщение к культурному наследию своего народа.
- Расширять кругозор на основе материала, доступного пониманию детей: былины, сказки, рассказы, праздники, игры.
- Научить детей новым техникам изобразительного и декоративно-прикладного творчества.

Развивающие:

- Формировать представления о социокультурных ценностях;
- Формировать гражданственно-патриотического отношение и чувствосопричастности к культурному наследию своего народа;
- Формировать представление о значимости культурного прошлого для будущих поколений;
- Совершенствовать технические умения и навыки изобразительного и

прикладного творчества;

- Активизировать и расширять словарный запас детей;

Воспитывающие:

- Воспитывать уважительное отношение к народному творчеству;
- Воспитывать у детей чувство причастности к культуре своей Родины;
- Воспитывать патриотизм и чувство гордости за Отчизну и её культуру.

Предмет исследования: устное народное творчество: сказки.

Адресация проекта: дети, родители.

Проблема исследования: у детей, которые мало знают об истоках народной культуры, чувство патриотического самосознания находится на низком уровне. У них не будет сформировано представление о социокультурных ценностях своего народа.

Место проведения проекта: МАОУ «Школа 178»

Направленность развития деятельности: групповая.

Продолжительность: 1 год.

Время проведения: 1 раз в месяц

Ожидаемый результат:

- Появится устойчивый интерес к культуре нашего народа;
- Будут иметь представления об устном народном творчестве;
- Приобретут новые практические умения и навыки по изобразительному и прикладному творчеству;
- Проявится творческий потенциал детей.

Конечный результат: выставка творческих работ обучающихся «Мир сказки», создание миниатюр «По мотивам народных промыслов», создание интерактивного календаря 2023 «Детские народные сказки», презентация

проекта, создание фонда аудиозаписей «Любимые сказки».

Ресурсное обеспечение: книги по устному народному творчеству, книги русских народных сказок с иллюстрациями, презентации.

Методы проекта:

- Мастер-классы по изобразительному и декоративно - прикладному творчеству;
- Игровая и театральная деятельность;
- Защита творческих работ;
- Презентации;
- Выставки книг.

Этапы проекта

Целеполагание:

Для начала необходимо разобраться в понятиях: народное искусство и нематериальное культурное наследие.

Народное искусство (фольклор) — это создаваемые народом на основе коллективного творческого опыта и национальных традиций, бытующие в народе, поэзия (предания, сказки, эпос), музыка (песни, наигрыши, пьесы), театр (драма, театр кукол, сатирические пьесы), танец, архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное искусство.

Нематериальное культурное наследие — обычаи, формы представления и выражения, знания и навыки, а также связанные с ними инструменты, предметы, артефакты и культурные пространства, признанные сообществами, группами и, в некоторых случаях, отдельными лицами в качестве части их культурного наследия.

- Определение темы, проблемы, актуальности.
- Постановка цели, определение задач.
- Выявление уровня знаний детей по проблеме.

Планирование:

- Составить перспективный план мероприятий.
- Разработка этапов проекта.
- Сбор информации, литературы, дополнительного материала.
- Создание необходимой базы для продуктивной и творческой деятельности детей.

Основной:

- Проведение занятий по темам: «Русское народное творчество», «Народные игры», «Русские народные сказки», «Календарь фольклорных праздников»

- Проведение игровых программ;
- Инсценировки сказок;
- Проведение мастер-классов по изобразительному и декоративно-прикладному творчеству.
- Организация выставки книг по темам занятий.
- Подбор наглядного материала и дидактических игр.

Заключительный:

- Оформление выставки творческих работ
- Презентация календаря «Детское творчество»
- Подведение итогов.
- Создание презентации.
- Создание методической копилки с конспектами занятий.
- Публикации в группе ВК «Этика творчества» фильмотеки «Русские народные сказки».
- Размещение в группе ВК «Этика творчества» аудиозаписей «Мои любимые сказки»
- Награждение учащихся грамотами по итогам реализации программы «Одаренные дети» МБУ ДО «ЦДТ Московского района»

Продукт проектной деятельности для детей:

- Творческие работы;
- Календарь «Детское творчество»;
- Аудиозаписи «Мои любимые сказки»;
- Занятие «Русские народные игры»
- Занятие «Русские народные сказки».

- Мастер-класс по нетрадиционным техникам рисования. Пуантилизм. Монотипия.
- Мастер-класс «Чудеса из бумаги»
- Мастер-класс «Народные промыслы России: художественная роспись»

Продукт проектной деятельности для педагогов:

- Конспекты и презентации занятий по темам проекта;
- «Календарь «Детское творчество»

Продукт проектной деятельности для родителей:

- Совместное обсуждение проекта;
- Подготовка выставки творческих работ (индивидуальных, семейных, коллективных) и их защита;
- Участие родителей в изготовлении творческих работ;
- Участие родителей в аудиозаписи сказок;
- Участие родителей в создании календаря «Детское творчество»

План

Период		Тема	Основные задачи
Месяц	Неделя		
Сентябрь	1	Информационный лист «2022 год народного искусства и нематериального культурного наследия народов России»	Приобщения детей к народной культуре органично вплетены во все виды детской деятельности: в играх, в труде, в быту, являются частью образовательной деятельности по изобразительной деятельности, музыке, развитию речи и др.

Октябрь	1	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	Познакомить с бытом, культурой и фольклором русского народа.
Ноябрь	1	Мастер-класс «Народные промыслы России: художественная роспись»	Познакомить с художественной росписью: городецкой, хохломской, гжель, мезенская, великоустюгская.
Декабрь	1	«Русские народные игры»	Приобщение к русскому народному творчеству. Расширить представление о народных играх,
Январь	1	«Русские народные сказки».	Приобщения ребенка к национальной культуре. Театрализация сказок «Теремок», «Курочка Ряба», «Репка». Выставка книг «Русские народные сказки» Работа с семьей: записать аудио сказку.
Февраль	1	Мастер-класс по нетрадиционным техникам рисования: пуантилизм, монотипия.	Создание рисунков по сюжетам русских народных сказок с применением нетрадиционных техник рисования. Работа с семьей: нарисовать иллюстрацию к сказке.
Март	1	Мастер-класс «Чудеса из бумаги»	Изготовление коллективной творческой работы «Теремок», «Жар-птица» по технике оригами, аппликация. Работа с семьей: изготовить

			поделку посюжету сказки.
Апрель	1	Выставка творческих работ «Сказочный мир»	Защита творческих работ.
	2	Разработка проекта «Календарь «Детское творчество»	Разработка концепции. Подбор материалов.
Май	1	Викторина «Сказочное путешествие»	Закрепление знаний.
	3	Подведение итогов проекта. Итоги участия обучающихся в конкурсах творческих работ.	Награждение участников проекта. Презентация календаря «Детское творчество»
Июнь	1	Публикация итогов в ВК в группе «Уроки этики»	Размещение в ВК в группе «Этика творчества», аудиозаписей «Любимые русские сказки»

Заключение

Вывод:

Цель проекта: «Развитие у детей устойчивого интереса к народной культуре, воспитание патриотизма и формирование гражданской позиции через ознакомление с устным народным творчеством» - **достигнута.**

Гипотеза: «знакомство с народным творчеством - путь к истокам народной культуры, формированию основ патриотизма и личностного самосознания. А значит, народная культура будет жить в веках, и пополняться новыми достижениями» - **доказана.**

Результатами, итогом проекта стали выставки творческих работ (индивидуальных, коллективных, семейных), которые показали у детей живой интерес к устному народному творчеству, изобразительному и декоративно – прикладному творчеству.

Список использованной литературы

1. Ватаман В.П. Воспитание детей на традициях народной культуры: Программа, разработки занятий и мероприятий. - Волгоград: Учитель, 2008. - 181 с.;
2. Князева О.Л., Маханёва М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие - 2 изд., перераб. и доп. - Спб. Детство-Пресс, 2010 - 280 с.;
3. Пантелеев Г.Н., Максимов Ю.В., Пантелеева Л.В. Декоративное искусство - детям. - М.: Просвещение, 1976. - С.48-62;
4. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным и декоративно-прикладным искусством. Программа дополнительного образования. - 2-е изд., - М.; Мозаика - Синтез, 2006. - 168 с.
5. Федоровский, Ф.Ф. Монументально-декоративное и декоративно-прикладное искусство / Ф.Ф. Федоровский. - М.: Академия художеств СССР, **2021**. - 204 с.
6. Хворостов, А.С. Декоративно-прикладное искусство в школе / А.С. Хворостов. - М.: Просвещение, **2018**. - 175 с.
7. <https://uraloved.ru/ludi-urala/narody-urala>
8. <http://vokrugknig.blogspot.com/2021/11/2022.html>
9. http://rosinki.blogspot.com/2020/01/blog-post_16.html?m=1
10. <https://www.maam.ru/detskijasad/narodnye-igry-yuzhnogo-urala.html>

Приложение 1,2

<https://cloud.mail.ru/public/xAML/LgKMCivS8>

