

Структурное подразделение «Детский сад Теремок» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы имени Михаила Кузьмича Овсянникова с.Исаклы муниципального района Исаклинский Самарской области

Управляющий совет  
ГБОУ СОШ им.М.К.Овсянникова с.Исаклы  
Протокол № 1 от 28.08.2023

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
ГБОУ СОШ им.М.К.Овсянникова с.Исаклы  
Нестерова Е.Н.  
№167-23ОД от 08.08.2023г.



**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА-  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*дошкольной образовательной организации*

*структурного подразделения «Детский сад Теремок» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы имени Михаила Кузьмича Овсянникова с.Исаклы муниципального района Исаклинский Самарской области  
(Разработана в соответствии с ФГОС До и ФОП ДО)*

Автор составитель: Евстифеева Е.С.-ст. воспитатель

**ПРИНЯТА:**

На Педагогическом совете  
СП «Детский сад Теремок»  
ГБОУ СОШ им.М. К. Овсянникова с.Исаклы  
Протокол № 1 от 28.2023 г.

**Протокол согласования с родителями**

(законными представителями)  
№ 1 «31» августа 2023г.

с.Исаклы, 2023г

Структурное подразделение «Детский сад Теремок» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы имени Героя Советского Союза Михаила Кузьмича Овсянникова с.Исаклы муниципального района Исаклинский Самарской области

Управляющий совет  
ГБОУ СОШ им.М.К.Овсянникова с.Исаклы  
Протокол № 1 от 28.08.2023

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор  
ГБОУ СОШ им. М.К.Овсянникова с.Исаклы  
Нестерова Е.Н. \_\_\_\_\_  
№167-23ОД от 30.08.2023г.

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА-  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*дошкольной образовательной организации*

*структурного подразделения «Детский сад Теремок» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы имени Михаила Кузьмича Овсянникова с.Исаклы муниципального района Исаклинский Самарской области  
(Разработана в соответствии с ФГОС До и ФОП ДО)*

Автор составитель: Евстифеева Е.С.-ст. воспитатель

**ПРИНЯТА:**

На Педагогическом совете  
СП «Детский сад Теремок»  
ГБОУ СОШ им.М. К. Овсянникова с.Исаклы  
Протокол № 1 от 28.2023 г.

**Протокол согласования с родителями**  
(законными представителями)  
№ 1 «31»августа 2023г.

с.Исаклы, 2023г

## Структура образовательной программы

Разделы программы	
<b>I. Общие положения</b>	
<b>II. Целевой раздел</b>	
2.1.1. Пояснительная записка	4-6
2.1.2. Цели и задачи программы	7-8
2.1.3. Принципы и подходы к формированию Федеральной образовательной программы	8-9
2.1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов	9-24
2.1.5. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в СП «Детский сад Теремок» ГБОУ СОШ им.М.К.Овсянникова с.Исаклы	24
2.1.6. Распределение воспитанников по группам	25
2.1. 7. Планируемые результаты реализации Федеральной программы	26-31
2.1. 8. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	34-48
<b>III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>3.1. Обязательная часть</b>	49
3.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	49-96
3.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы	96-101
3.1.3. Циклограмма НОД в СП «Детский сад «Теремок » ГБОУ СОШ им.М.К.Овсянникова с.Исаклы	101-106
3.1.4. Циклограмма игровой деятельности	106-109
3.1.5. Циклограмма двигательной активности	109-110

3.1.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	111-113
3.1.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья в СП «Детский сад Теремок» ГБОУ СОШ им.М.К.Овсянникова с.Исаклы	114-118
3.1.8. Программно-методическое обеспечение коррекционно – развивающей работы с детьми с ОВЗ	119-120
3.1.9. Обеспечение индивидуального сопровождения воспитанников	121-122
3.1.10. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	123-127
3.1.11. Способы и направления поддержки детской инициативы	127-130
3.1.12. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	127-130
3.1.13. План взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	131-132
3.1.14. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	132-133
3.1.15. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах	133-139
3.1.16. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	140-145
3.2. Рабочая программа воспитания	146-148
<b>3.2.1. Раздел I. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы</b>	148-153
3.2.2. <b>Методологические основы и принципы построения Программы воспитания</b>	154
3.2.3. <b>Уклад образовательной организации</b>	154-158
<b>3.2.4. Воспитывающая среда ДОО</b>	160-161
<b>3.2.5. Общности общеобразовательной организации ДОО</b>	161-163
3.2.6. Материально - техническое обеспечение Программы образования, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	165-166

3.2.7.Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	166-167
3.2.8.Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования	168-175
3.2.9.Примерный перечень музыкальных произведений	176-184
3.2.10.Примерный перечень произведений изобразительного искусства	184-185
3.2.11.Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений	185-187
3.2.12.Кинематографические произведения	187-188
<b>3.3.Часть формируемая участниками образовательных отношений</b>	187
3.3.1.Парциальная программа «LEGO - конструирование и робототехника – шаг к техническому творчеству»	190-206
3.3.2.Парциальная образовательная программа дошкольного образования «Юный эколог»	206-217
<b>IV.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
4.1. Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы	220-221
4.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	221-222
4.3. Кадровые условия реализации Федеральной программы	223
4.4. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	223-227
4.5.Требования и показатели организации образовательного процесса	227-229
4.6.Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОО	229
4.7.Режим дня	230-249
4.9.Годовой календарный учебный график	249-266

4.10. Учебный план во всех возрастных группах	264-266
4.11. Федеральный календарный план воспитательной работы	266
<b>V.Дополнительный раздел</b>	<b>267-278</b>
5.1. Краткая презентация программы	267
5.2 Используемые Примерные программы	267-278
5.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	278

## I. Общие положения

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса СП «Детский сад «Теремок» ГБОУ СОШ им.М.К.Овсянникова с.Исаклы . Разработана в соответствии с **Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования.**

Данная программа - нормативно-управленческий документ дошкольной образовательной организации (далее - ДОО), характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных и медицинских услуг.

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

**Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:**

1. Приказ министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25.11.2022 года «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»
2. Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями от 08.12.2020г);
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"(редакция от 21.01.2019 г);
4. Приказ министерства просвещения Российской Федерации №1022 от 24.11.2022 года «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования».
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (редакция от 21.01.2019 г);
6. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»;
7. Постановление об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания» от 28.01.2021 года № 2
8. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (редакция от 05.08.2016 г);

9. Закон Самарской области от 22.12.2014 № 133-ГД "Об образовании в Самарской области"( с изменениями на 22.10.2020 г.);
  10. Проект Постановления Правительства Самарской области «О внесении изменений в постановление Правительства Самарской области от 21.01.2015 № 6 «Об утверждении государственной программы Самарской области «Развитие образования и повышение эффективности реализации молодежной политики в Самарской области» на 2015 – 2024 годы»;
- Устав ГБОУ СОШ им.М.К.Овсянникова с.Исаклы
  - Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

### **В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.**

- **В целевом разделе** представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.
- **Содержательный раздел** включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов. В содержательный раздел программы входит Рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.
- **Организационный раздел** программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации программы; организацию развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений. В разделе представлен режим и распорядок дня в ДОО, календарный план воспитательной работы.

Реализация Программы, направленна на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО. Программа создает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Настоящая Программа **определяет объем и содержание дошкольного образования** (далее - ДО), осваиваемые обучающимися в ДОО, и планируемые результаты освоения образовательной программы.

ФГОС ДО и Федеральная программа являются основой для разработки и утверждения Программы ДОО.

Обязательная часть Программы соответствует Федеральной программе и ФГОС ДО, объем обязательной части составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40%. Содержание и

планируемые результаты Программы соответствуют содержанию и планированию в Федеральной программе (далее - ФОП ДО).

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, Программу воспитания, примерный режим и распорядок дня групп, календарный план воспитательной работы и т.д.

С целью обеспечения организации образовательного процесса наряду с основной общеобразовательной программой педагогический коллектив использует **парциальные программы:**

1. Программа «Музыкальные шедевры» Радынова О.П.
2. Программа «Юный эколог» Николаева С.Н.
3. Программа «Семицветик» Ашиков В.И. Ашикова С.Г.
4. «Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада» Филичева Т.Б. Чиркина Г.В.
5. «Сенсорная комната - волшебный мир здоровья». В.Л.Жевнерова.
6. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» С.В. Крюкова
7. «Подготовка к обучению грамоте» Журова Л.Е. Варенцова Н.С.
8. Программа «Красота. Радость. Творчество» Комарова Т.С.
9. «Математика в детском саду» Новикова В.Г.
10. Программа «Образ и мысль» Ванюшкина Л.М. Копылов Л.Ю. Соколов А.А.
11. Программа физкультурно-оздоровительного направления «Физическая культура – дошкольникам» Глазырина Л.Д.
12. «Театрализованные занятия в детском саду» Маханева М.Д.
13. «Фронтальные лог. занятия в ст. гр. для детей с ОНР» В.В. Коноваленко
14. Программа по социально-эмоциональному развитию «Я, ты, мы» О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина

## II. Целевой раздел

## 2.1.1. Пояснительная записка

**Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:**

СП «Детский сад «Теремок» ГБОУ СОШ им. М. К. Овсянникова с. Исаклы реализует основную общеобразовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по развитию детей по нескольким направлениям, таким как

Речевое;

Познавательное;

Социально-коммуникативное;

Художественно-эстетическое;

Физическое.

## 2.1.2. Цели и задачи реализации Программы:

**Цель:** разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. Обеспечение условий обогащённого, многогранного развития и воспитания каждого ребёнка в разных видах деятельности.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

### **Задачи:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДОО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. Формирование у детей основ двигательной и гигиенической культуры, представлений о здоровом образе жизни;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах

- воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
  - осуществление необходимой коррекции в речевом, физическом, психическом развитии воспитанников.
  - обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей (в том числе детей раннего возраста) с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы. Разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса СП «Детский сад Теремок» ГБОУ СОШ им. М. К. Овсянникова с.Исаклы. Она разработана в соответствии с *федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования*, с учетом соответствующей *примерной федеральной образовательной программы дошкольного образования*. Данная программа - нормативно-управленческий документ дошкольного учреждения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных и медицинских услуг.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа направлена на создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

### **2.1.3. Принципы и подходы к формированию Федеральной образовательной программы**

Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС:

- 1).полноценное проживание ребёнком всех этапов детства ( раннего и дошкольного возраста),
  - 2).обогащение (амплификация) детского развития;
  - 3).построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
  - 4).содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - 5).поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- б).приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
  - 7).формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
  - 8).возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
  - 9).учёт этнокультурной ситуации развития детей.

## Особенности осуществления образовательного процесса

1. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.
2. Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании). Она может быть непосредственно-образовательной деятельностью (далее – НОД) или образовательной деятельностью, осуществляемой в ходе режимных моментов (далее – ОДвРМ). Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. НОД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.
3. Образовательный процесс носит светский характер.
4. Национально-культурные особенности осуществления образовательного процесса:
  - образовательный процесс осуществляется на русском языке;
  - в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;
  - в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей села и Самарской области.
  - при организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения СП «Детский сад Теремок»: континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето. В связи с этим, в Программе представлено несколько вариантов режима дня.
  - в образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения.

### 2.1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов

#### Ранний возраст (второй год жизни)

##### *Росто-весовые характеристики*

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

##### *Функциональное созревание*

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по

контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

**Развитие моторики.** Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуca. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

**Психические функции.** Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания»,

навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам:

«надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической.

Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

**Навыки.** Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

**Коммуникация и социализация.** Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от

«чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сопереживание. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

**Саморегуляция.** Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки,

приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

**Личность.** Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

### младшая группа (третий год жизни)

#### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

#### ***Функциональное созревание***

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

**Развитие моторики.** Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

**Психические функции.** Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят

их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети

начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

**Детские виды деятельности.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

**Коммуникация и социализация.** На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

**Саморегуляция.** Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

**Личность.** У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

### Четвертый год жизни

#### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

#### **Функциональное созревание**

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы,

базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

**Психические функции.** В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

**Детские виды деятельности.** Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

**Саморегуляция.** В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

**Личность и самооценка.** У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

### Пятый год жизни.

#### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

#### ***Функциональное созревание***

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

**Психические функции.** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного

моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

**Детские виды деятельности.** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности - внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

**Саморегуляция.** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и

регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

**Личность и самооценка.** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

### Шестой год жизни

#### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

#### ***Функциональное созревание***

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов. **Психические функции.** В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

**Детские виды деятельности.** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил.

Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

**Личность и самооценка.** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

### Седьмой год жизни

#### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

#### ***Функциональное созревание***

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна

возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

**Психические функции.** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и

рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

**Детские виды деятельности.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их

форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

### **Характеристика детей с ОВЗ**

#### **Особенности развития детей с речевыми нарушениями**

Дети с речевыми расстройствами (нарушениями) обычно имеют функциональные или органические отклонения в состоянии ЦНС. У многих из них выявляются различные двигательные нарушения: нарушение равновесия, координация движений, недифференцированность движений пальцев рук и артикуляционных движений. Такие дети быстро истощаются и пресыщаются любым видом деятельности (т.е. быстро устают). Они характеризуются раздражительностью, повышенной возбудимостью, двигательной расторможенностью, не могут спокойно сидеть, теребят что-то в руках, болтают ногами и т.п. Они эмоционально неустойчивы, настроение быстро меняется. Не редко возникают расстройства настроения с проявлением агрессии, навязчивости, беспокойства. Значительно реже у них наблюдается заторможенность и вялость. Эти дети довольно быстро утомляются, причем это утомление накапливается в течение дня к вечеру, а также к концу недели. Утомление сказывается на общем поведении ребенка, на его самочувствии. Это может проявляться в усилении головных болей, расстройстве сна, вялости либо, напротив, повышенной двигательной активностью. Таким детям трудно сохранять усидчивость, работоспособность и произвольное внимание на протяжении всего занятия. Их двигательная расторможенность может выражаться в том, что они проявляют двигательное беспокойство, встают, ходят по группе. Как правило, у таких детей отмечается неустойчивость внимания и памяти, особенно речевой, низкий уровень понимания словесных инструкций, недостаточность регулирующей функции речи, низкий уровень контроля за собственной деятельностью, нарушение познавательной деятельности, низкая умственная работоспособность.

Дети с дизартрией по своей клинико-психологической характеристике представляют крайне неоднородную группу. У них наряду с недостаточностью звукопроизводительной стороны речи наблюдается обычно не резко выраженные нарушения внимания, памяти, интеллектуальной деятельности, эмоционально-волевой сферы, легкие двигательные расстройства и замедленное формирование ряда высших корковых функций. Эмоционально-волевые нарушения проявляются в виде повышенной эмоциональной возбудимости и истощаемости нервной системы. На первом году жизни такие дети беспокойны, много плачут, требуют к себе постоянного внимания. У них отмечается нарушение сна, аппетита. Они плохо приспосабливаются к метеорологическим изменениям. В дошкольном и школьном возрасте они двигательнo-беспокойны, склонны к раздражительности, колебаниям настроения суетливости; часто проявляют грубость, непослушание. Двигательное беспокойство усиливается при утомлении; некоторые склонны к реакциям истероидного типа: бросаются на пол и кричат, добиваясь желаемого. Другие пугливы, заторможены, избегают трудностей, плохо приспосабливаются к изменениям обстановки.

В проявлениях заикания характерными являются различные нарушения речевой и общей моторики, которые могут быть насильственными (речевые судороги, тики, миоклонусы в мышцах лица, шеи) и произвольными уловками. К уловкам относятся вспомогательные движения, к которым прибегают заикающиеся, чтобы замаскировать или облегчить свою трудную речь. Нередко отмечается общее моторное напряжение, скованность движений или двигательное беспокойство, расторможенность, дискоординация или вялость. Одним из основных явлений, из которых развивается невротическое расстройство, является чувство собственной неполноценности. У детей с алалией отмечается недоразвитие многих высших психических функций (памяти, внимания, мышления и др.), особенно на уровне произвольности и осознанности. У детей отмечается замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, напряженное состояние, повышенная раздражительность, обидчивость, склонность к слезам. Психическое состояние этих детей неустойчиво, в связи, с чем их работоспособность резко меняется.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

*При первом уровне* речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространённые предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов.

Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуко-наполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков). **Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление

лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень** речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

#### **Особенности детей с задержкой психического развития.**

С учетом этиологии различают 4 основных варианта задержки психического развития:

1. конституционального происхождения;
2. соматогенного происхождения;
3. психогенного происхождения;
4. церебрально – органического генеза.

К задержке психического развития *конституционального происхождения* относят психический и психофизический инфантилизм. Детям свойственен инфантильный тип телосложения, детская мимика и моторика, а также инфантильность психики. Эмоционально – волевая сфера этих детей как бы находится на уровне детей младшего возраста, а в поведении преобладают эмоциональные реакции, игровые интересы. Дети внушаемы и недостаточно самостоятельны. В игре они проявляют выдумку и сообразительность, однако очень быстро устают от учебной деятельности.

Задержка психического развития **соматогенного** происхождения связана с длительными хроническими заболеваниями. Она характеризуется физической и психической астенией. У детей отмечается большая физическая и психическая истощаемость. У них формируются такие черты характера, как робость, боязливость, неуверенность в себе.

При ЗПР **психогенного** происхождения основными этиологическими факторами являются неблагоприятные условия воспитания. В случае раннего длительного воздействия психотравмирующего фактора у детей возникают стойкие отклонения нервно – психической сферы, что обуславливает патологическое развитие личности. При этом варианте ЗПР преимущественно страдает эмоционально – волевая сфера. Так при педагогической запущенности, безнадзорности у ребенка формируется психическая неустойчивость, импульсивность, отсутствие чувства долга и ответственности. При гиперопеке появляются эгоцентрические установки, эмоциональная холодность, неспособность к волевому

усилию, к труду. При авторитарном, императивном воспитании, в психотравмирующих, жестоких для ребенка условиях наблюдается невротическое развитие личности, формируется робость, боязливость, отсутствие инициативы, самостоятельности.

Наиболее сложной и специфической формой является ЗПР **церебрально – органического генеза** (*минимальная мозговая дисфункция*).

Этиология этой формы ЗПР связана с органическим поражением ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Конкретными причинами являются: патология беременности и родов, интоксикация, инфекции, травмы ЦНС в первые годы жизни ребенка. В отличие от олигофрении, ЗПР обусловлена более поздним повреждением мозга, когда уже начинается дифференциация многих мозговых систем.

При этой форме ЗПР, наряду с признаками замедления темпа развития, имеются и симптомы повреждения ЦНС (гидроцефалии, нарушений черепно-мозговой иннервации).

При ЗПР церебрально – органического генеза имеется незрелость как эмоционально – волевой сферы, так и познавательной деятельности. В зависимости от того, что преобладает в клинической картине: эмоциональная незрелость или нарушение познавательной деятельности, - ЗПР подразделяют на две группы: первая группа – с преобладанием органического инфантилизма; вторая – с преобладанием нарушений познавательной деятельности.

Органический инфантилизм проявляется, прежде всего, в эмоционально – волевой незрелости, в примитивности эмоций, внушаемости, слабости воображения, преобладании игровых интересов над учебными. У одних детей преобладает импульсивность, психомоторная расторможенность, неспособность к волевым усилиям. У других детей выявляется робость, боязливость, склонность к страхам, пассивность, заторможенность.

Нарушения познавательной деятельности у детей с минимальной мозговой дисфункцией носят мозаичный характер. Парциальное нарушение корковых функций вызывает вторичное недоразвитие наиболее сложных, поздно формирующихся функциональных систем. Таким образом, нарушение психического развития характеризуется направлением «снизу вверх».

### **2.1.5. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в СП «Детский сад Теремок»**

#### **ГБОУ СОШ им.М.К.Овсянникова с.Исаклы**

Основные приоритетные направления в деятельности дошкольной образовательной организации занимают вопросы, связанные с охраной жизни и здоровья детей: психического и психологического. В ДОО при участии узких специалистов, педагогов, родителей, логопеда обеспечивается коррекция речевого развития детей с учетом индивидуальных особенностей развития каждого воспитанника. Педагоги считают главной целью - всестороннее и гармоничное развитие личности ребенка, полноценное проживание детьми периода дошкольного детства.

В настоящее время СП «Детский сад Теремок» посещают 98 воспитанников, из них 33% (36детей) с ограниченными возможностями здоровья, диагнозами ОНР, ЗПР. В связи с данным контингентом в детском саду функционируют 3 компенсирующие группы.

Возрастная группа	Количество групп	Количество детей
Ясельная группа от 1 до 2 лет	1	16

Младшая группа	1	22
Средняя компенсирующая группа, от 4 до 5 лет	1	12
Разновозрастная дошкольная группа от 3 до 7	1	24
Старшая компенсирующая группа от 5 до 6 лет	1	12
Подготовительная компенсирующая группа от 6 до 7 лет	1	12

#### Распределение воспитанников по группам

Возраст детей	число групп	численность воспитанников	вид группы
от 1 года до 3-х лет	2	37	ясельная группа , младшая группа
от 3-х лет и старше	4	61	Компенсирующие группы Разновозрастная дошкольная группа

#### Сведения о квалификации педагогических кадров и сведения о семьях воспитанников

В образовательном процессе принимают участие 15 педагогов, из них 10 воспитателей, 1 старший воспитатель, 3 учителя – логопеда, 1 педагог - психолог,

Квалификационная категория	Количество педагогов	В процентном отношении
Высшая	1	6%
Первая	7	46%

#### Образовательный ценз:

Образование	Количество педагогов	В процентном отношении
Высшее	9	60%
Среднее специальное, педагогическое	6	40%

#### 2.1.7. Планируемые результаты реализации Федеральной программы

- 2 В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.
- 3 В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на

- три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).
- 4 Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов.
  - 5 По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.
  - 6 Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **Планируемые результаты в раннем возрасте**

#### ***К одному, двум годам :***

ребенок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания, манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;

ребенок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;

ребенок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;

ребенок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и др.);

ребенок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;

ребенок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры; ребенок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;

ребенок эмоционально реагирует на музыку, пение, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;

ребенок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и др.);

ребенок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и т.п.);

#### **К трем годам:**

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

### **Планируемые результаты в дошкольном возрасте**

#### **К четырем годам:**

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;

ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех

темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4-х предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;

ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки последующим ее анализом;

ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость,

различает музыкальные ритмы, передает их в движении; ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и

действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

**К пяти годам:**

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;

ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера;

ребенок имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в

видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

ребенок способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

### **К шести годам:**

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;

ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

## Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы

### *К концу дошкольного возраста:*

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;
- имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях,

семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности; ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах; ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссёрской игре; ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

## **2.1.8. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

**В нашем ОУ педагогическая диагностика и мониторинг осуществляется по программе**

**« От рождения до школы» М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой, Н.Е.Веракса.**

### **Вопросы**

**для проведения диагностики в младшей группе**

**по программе « От рождения до школы»**

**Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова**

**Социально-коммуникативное развитие**

1. Приучен к опрятности.
2. Замечает непорядок в одежде.
3. Устраняет его при небольшой помощи взрослых.

4. Умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.
5. Умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.
6. Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.
7. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию.
8. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
9. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.
10. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).
11. Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.
12. Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.
13. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).
14. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
15. Может помочь накрыть стол к обеду.
16. Желание участвовать в трудовой деятельности.
17. Самостоятельно выполняет элементарные поручения: готовит материалы к занятиям, после игры убирает на место игрушки, строительный материал.
18. Соблюдение порядка и чистоты в помещении и на участке детского сада.
19. Желание принимать участие в посильном труде.
20. Умение преодолевать небольшие трудности.
21. Бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников.
22. Интерес к жизни и труду взрослых.
23. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
24. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
25. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.
26. Знать, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.
27. Умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила.
6. Умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину.
28. Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения не наносить им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.
29. Знает, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми.
30. Умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Низкий уровень от 1 до 40 баллов

Средний уровень от 41 до 75 баллов

Высокий уровень от 76 до 90 баллов

## Познавательное развитие

### **Продуктивная (конструктивная) деятельность.**

1. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
2. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
3. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
4. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме
5. Отбирает все красные, все большие, все круглые предметы.
6. Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
7. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
8. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».
9. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.
10. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).
11. Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».
12. Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).
13. Ориентируется в помещениях детского сада.
14. Называет свой город (поселок, село).
15. Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.
16. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
17. Проявляет бережное отношение к природе.

Низкий уровень от 1 до 25 б баллов

Средний уровень от 26 до 40 баллов

Высокий уровень от 41 до 51 баллов

## Художественно-эстетическое развитие

1. Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
2. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.
3. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.
4. Уметь слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.
5. Объяснять поступки персонажей и последствия этих поступков.
6. Уметь с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
7. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения.
8. Интерес к книгам.
9. Желание и умение рассматривать с детьми иллюстрации.
10. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

11. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
12. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.
13. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
14. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.
15. Создает изображения предметов из готовых фигур.
16. Украшает заготовки из бумаги разной формы.
17. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию;
18. Умеет аккуратно использовать материалы.

Низкий уровень от 1 до 25 баллов

Средний уровень от 26 до 36 баллов

Высокий уровень от 37 до 54 баллов

### Речевое развитие

1. Рассматривает сюжетные картинки.
2. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.
3. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.
4. Уметь общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками.
5. Уметь посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом, доброжелательно общаться.
6. Умение делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
7. Умение и желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.
8. Знать названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.
9. Уметь понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.).
10. Называть части суток (утро, день, вечер, ночь);
11. Называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.
12. Умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.
13. Умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, в перебивая говорящего взрослого.
14. Умение говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Низкий уровень от 1 до 25 баллов

Средний уровень от 26 до 36 баллов

Высокий уровень от 37 до 42 баллов

## Вопросы

для проведения диагностики в средней группе по программе  
« От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова

### Социально-коммуникативное развитие

- 1.Соблюдает элементарные правила гигиены.
- 2.По мере необходимости моет руки с мылом.
- 3.Пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле.
- 4.Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- 5.Соблюдает элементарные правила приема пищи.
- 6.Правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды.
- 6.Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль.
7. Владеет способом ролевого поведения.
- 8.Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги.
- 9.Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия.
10. Умеет обогащать сюжет игры.
- 11.В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.
- 12.В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего.
- 13.Умеет объяснять сверстникам правила игры.
- 14.Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.
- 15.В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли.
- 16.Умеет использовать художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
- 17.Имеет простейшие представления о театральных профессиях.
- 18.Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду.
19. Умеет с помощью взрослого приводить в порядок одежду.
- 20.Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.
- 21.Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, умеет убирать материалы по окончании работы.
- 22.Уметь самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада;
- 23.Убирать на место строительный материал, игрушки;
- 24.Помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.
- 25.Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- 26.Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- 27.Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- 28.Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».
- 29.Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

30. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Низкий уровень от 1 до 40 баллов

Средний уровень от 41 до 75 баллов

Высокий уровень от 76 до 90 баллов

### Познавательное развитие

1. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
2. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.
3. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.
4. Различает, из каких частей составлена группа предметов.
5. Называет характерные особенности предметов (цвет, размер, назначение).
6. Умеет считать до 5 (количественный счет).
7. Отвечает на вопрос «Сколько всего?».
8. Сравнивает количество предметов в группах на *основе* счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар);
9. Умеет определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.
10. Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные), на основе приложения их друг к другу или наложения.
11. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб;
12. Знает их характерные отличия геометрических фигур.
13. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе: вверх — вниз, впереди — сзади);
14. Умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).
15. Определяет части суток.
16. Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице;
17. Знает назначение предметов.
18. Называет признаки и количество предметов.
19. Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.
20. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.
21. Называет времена года в правильной последовательности.
22. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Низкий уровень от 1 до 37 баллов

Средний уровень от 38 до 54 баллов

Высокий уровень от 55 до 66 баллов

### Речевое развитие

1. Понимает и употребляет слова-антонимы;
2. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).
3. Умеет выделять первый звук в слове.
4. Рассказывает о содержании сюжетной картинки.
5. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.
6. Уметь обсуждать информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
7. Уметь выслушивать других детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
8. Любознательность.
9. Доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.
10. Уметь определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.
11. Уметь активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
12. Уметь участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
13. Уметь рассказывать, описывать предмет, картину; составлять рассказы по картине.
14. Уметь пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Низкий уровень от 1 до 25 баллов

Средний уровень от 26 до 36 баллов

Высокий уровень от 37 до 42 баллов

### Художественно-эстетическое развитие

1. Может назвать любимую сказку.
2. Умеет прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
3. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг.
4. Проявляет интерес к ним.
5. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).
6. Умение слушать сказки, рассказы, стихотворения;
7. Запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.
8. Изображает предметы путем создания отчетливых форм.
9. Умеет подбирать цвета.
10. Аккуратно закрашивает предметы, старается не выходить за контуры.
11. Умеет использовать разные материалы.

12. Передает несложный сюжет.
13. Умеет объединять в рисунке несколько предметов.
14. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
15. Создает образы разных предметов и игрушек.
16. Объединяет предметы в коллективную композицию.
17. Использует все многообразие усвоенных приемов лепки.
18. Правильно держит ножницы.
19. Умеет резать ножницами по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); 3. 14. Умеет вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника.
20. Умеет плавно срезать и закруглять углы.
21. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.
22. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Низкий уровень от 1 до 30 баллов

Средний уровень от 31 до 54 баллов

Высокий уровень от 55 до 66 баллов

### Вопросы

для проведения диагностики в старшей группе по программе  
« От рождения до школы» Н.Е.Верaksa, Т.С.Комарова

### Социально-коммуникативное развитие

1. Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в своем шкафу.
2. Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
3. Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).
4. Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.
5. Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон), имеет начальные представления о факторах, разрушающих здоровье.
6. Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.
7. Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняется правилам игры.
8. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
9. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш, объясняет правила игры сверстникам.
10. После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров)
11. Использует средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
12. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре.
13. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

- 14.Выполняет обязанности дежурного по столовой, выполняет поручения взрослых.
- 15.Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- 16.Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.
- 17.Умеет доводить начатое дело до конца, проявлять творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
- 18.Бережно относиться к материалам и инструментам необходимым для трудовой деятельности.
- 19.Уметь бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.
- 20.Умение помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
21. Умение убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.
- 22.Уметь самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.
23. Умение бережно относиться к тому, что сделано руками человека.
- 24.Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- 25.Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- 26.Понимает значения сигналов светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи», различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- 27.Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Низкий уровень от 1 до 30 баллов

Средний уровень от 31 до 64 баллов

Высокий уровень от 65 до 81 баллов

### **Познавательное развитие**

- 1.Умеет анализировать образец постройки.
- 2.Может планировать этапы создания собственной постройки.
- 3.Умеет находить конструктивные решения.
- 4.Создает постройки по рисунку.
- 5.Умеет работать коллективно.
- 6.Считает (отсчитывает) в пределах 10.
- 7.Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10).
- 8.Отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
- 9.Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- 10.Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине);
- 11.Проверяет точность определений путем наложения или приложения.

12. Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
13. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
14. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
15. Называет утро, день, вечер, ночь;
16. Имеет представление о смене частей суток.
17. Называет текущий день недели.
18. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту.
19. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
20. Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.
21. Называет времена года, отмечает их особенности.
22. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
23. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
24. Бережно относится к природе.

Низкий уровень от 1 до 30 баллов

Средний уровень от 31 до 60 баллов

Высокий уровень от 61 до 72 баллов

### Речевое развитие

1. Может участвовать в беседе.
2. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ.
3. Умеет слушать высказывание сверстника.
4. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок;
5. Последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
6. Определяет место звука в слове.
7. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных.
8. Умеет заменять слово другим словом со сходным значением.
9. Уметь делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
10. Уметь решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять, строить высказывания.
11. Умеет образовывать однокоренные слова (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забегал — выбежал — перебежал).
12. Умеет употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
13. Умеет составлять по образцу простые и сложные предложения, пользоваться прямой и косвенной речью.
14. Умеет поддерживать беседу.

Низкий уровень от 1 до 25 баллов  
Средний уровень от 26 до 36 баллов  
Высокий уровень от 37 до 42 баллов

### Художественно-эстетическое развитие

1. Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.
2. Называет жанр произведения.
3. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.
4. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
5. Интерес к художественной и познавательной литературе.
6. Уметь внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.
7. Формировать эмоциональное отношение к литературным произведениям.
8. Уметь рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.
9. Уметь выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
10. Умение обращать внимание на оформление книги, на иллюстрации, сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.
11. Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
12. Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
13. Знает особенности изобразительных материалов.
14. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению);
15. Создает сюжетные изображения.
16. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
17. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
18. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства,
19. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
20. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
21. Создает изображения по мотивам народных игрушек.
22. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции.
23. Использует разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Низкий уровень от 1 до 30 баллов  
Средний уровень от 31 до 57 баллов  
Высокий уровень от 58 до 69 баллов

## Вопросы

для проведения диагностики в подготовительной группе по программе  
« От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова

### Социально-коммуникативное развитие

1. Владеет основными культурно-гигиеническими навыками.
2. Быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, полощет рот после еды.
3. Моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой.
4. Следит за своим внешним видом, умеет быстро раздеваться и одеваться.
5. Умеет вешать одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.
6. Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании.
7. Имеет представления об особенностях строения и функциями организма человека.
8. Имеет представления о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, имеет представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
9. Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.
10. Находит новую трактовку роли и исполняет ее.
11. Может моделировать предметно-игровую среду.
12. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
13. Проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.
14. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.
15. Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре, участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).
16. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.
17. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада, может планировать свою трудовую деятельность;
18. Может отбирать материалы, необходимые для занятий, игр
19. Уметь поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп).
20. Уметь самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.
21. Уметь самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.
22. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.
2. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
23. Понимает значения сигналов светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
24. Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

25. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Низкий уровень от 1 до 40 баллов

Средний уровень от 41 до 64 баллов

Высокий уровень от 65 до 75 баллов

### Познавательное развитие

1. Умеет соотносить конструкцию предмета с его назначением.
2. Умеет создавать различные конструкции одного и того же объекта.
3. Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции представлений.
4. Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).
5. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью);
6. Находит части целого множества и целое по известным частям.
7. Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).
8. Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
9. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.
10. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=).
11. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
11. Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер.
12. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
13. Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей;
14. Умеет сравнивать целый предмет и его часть.
15. Различает и называет: отрезок, угол, круг, овал, многоугольники, треугольники, четырехугольники, пятиугольники, шар, куб, и др.
16. Проводит сравнение геометрических фигур.
17. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.),
18. Обозначает взаимное расположение и направление движения объектов;
19. Умеет пользоваться знаковыми обозначениями.
20. Умеет определять временные отношения (день—неделя—месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
21. Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.
22. Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
23. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.
24. Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.
25. Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира, выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.
26. Знает герб, флаг, гимн России, называет главный город страны.
27. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.

28. Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).
29. Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений, знает правила поведения в природе и соблюдает их.
30. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

Низкий уровень от 1 до 40 баллов

Средний уровень от 41 до 75 баллов

Высокий уровень от 76 до 90 баллов

### Речевое развитие

1. Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения;
2. Составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.
3. Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
4. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
5. Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. 6. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.
7. Интересуется смыслом слов.
8. Умеет различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
9. Умеет внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
10. Умеет согласовывать слова в предложении.
11. Умеет строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, , что потому что, если, если бы и т.д.).
12. Умеет вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником.
13. Умеет составлять рассказы из личного опыта.
14. Умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Низкий уровень от 1 до 24 баллов

Средний уровень от 25 до 35 баллов

Высокий уровень от 36 до 42 баллов

### Художественно-эстетическое развитие

1. Различает жанры литературных произведений.
2. Называет любимые сказки и рассказы;
3. Знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
4. Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.

- 5.Выразительно читает стихотворение.
- 6.Умеет пересказывать отрывок из сказки, рассказа.
- 7.Умеет чувствовать красоту и выразительность языка произведения; быть чутким к поэтическому слову.
- 8.Уметь испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.
9. Иметь чувство юмора.
- 10.Умение интонацией, жестом, мимикой передавать свое отношение к содержанию литературного произведения.
- 11.Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- 12.Называет основные выразительные средства произведений искусства.
- 13.Создает индивидуальные и коллективные рисунки.
- 14.Создает декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- 15.Использует разные материалы и способы создания изображения.
- 16.Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения;
- 17.Создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- 18.Выполняет декоративные композиции различными способами лепки.
- 19.Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
- 20.Создает изображения различных предметов.
21. Использует бумагу разной фактуры и применяет различные способы вырезания и обрывания.
- 22.Создает сюжетные и декоративные композиции.

Низкий уровень от 1 до 22 баллов

Средний уровень от 23 до 31 баллов

Высокий уровень от 32 до 36 баллов

### III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Обязательная часть

##### 3.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

###### «Социально-коммуникативное развитие»

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства  
**Задачи:** Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные направления** реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»: Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей; Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; Трудовое воспитание; Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

<b>Социальный мир</b>	<b>Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей</b>	<b>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</b>	<b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</b>
<b>1-3 года</b>			
<b>Задачи Программы</b>	Пробуждать интерес к игре Развивать умение сопереживать настроению сверстников в играх, совместных праздниках.	Развивать симпатию к другим детям. Осваивать способы взаимодействия в игре Приучать выполнять правил поведения. Воспитывать радостные переживания от положительного поступка.	Развивать чувство привязанности к близким Способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям.
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>Непосредственно</b>	Дидактические игры	Следование примеру взрослого	Игровые упражнения

<b>образовательная деятельность</b>	Подвижные игры. Хороводные игры. Подвижные игры имитационного характера.	Чтение произведений художественной литературы. Беседы. Наблюдения.	Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	<b>Праздники</b> , досуги, развлечения. Игры возникающие по инициативе взрослого; <b>Обучающие игры</b> : сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные <b>Народные игры</b>		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Дидактические игры.. Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).		
<b>3-4 года</b>			
<b>Задачи Программы</b>	Постепенно развивать игровой опыт каждого ребенка. Помогать открывать новые возможности игрового отражения мира. Пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. Развивать умение передавать разные эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, занятиях, совместных праздниках.	Развивать доброжелательное отношение детей к близким людям — любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к другим детям. Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей (родителей, воспитателей, детей группы), а также героев сказок, животных и желание помочь — пожалеть, утешить, сказать ласковое слово. Помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и детьми в игре, повседневном общении и бытовой деятельности. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения. Стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе, воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка.	Развивать любовь и чувство привязанности к родной семье и дому; Обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям. Способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям.
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		

<p><b>Непосредственно образовательная деятельность</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры.</li> <li>• Творческие игры (сюжетно-ролевые, конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами).</li> <li>• Игровые упражнения.</li> </ul> <p>Дидактические игры с элементами движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижные игры.</li> <li>• Хороводные игры.</li> <li>• Игры-драматизации.</li> </ul> <p>Подвижные игры имитационного характера.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с правилами.</li> </ul>	<p>Рассматривание и сравнение сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, произведений искусства.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры.</li> <li>• Творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-имитации, хороводные).</li> </ul> </li> </ul> <p>Чтение произведений художественной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы.</li> <li>• Наблюдения.</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеоматериалов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры.</li> </ul> <p>Творческие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные игры, игры-имитации, хороводные).</p> <p>Игровые упражнения (индивидуальные, парные, в малой группе).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).</li> </ul> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов и видео.</p>
<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b></p>	<p><b>Праздники, досуги, развлечения.</b>  <b>Реализация детских проектов.</b>  Игры возникающие по инициативе детей; Игры возникающие по инициативе взрослого;  <b>Игры-экспериментирования:</b> Игры с природными объектами; игры с игрушками  <b>Обучающие игры:</b> сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные  <b>Досуговые игры:</b> интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные, игрища, игры – забавы, тихие игры.  <b>Народные игры</b>  <b>Обрядовые игры:</b> семейные, сезонные, культовые.  <b>Тренинговые игры:</b> интеллектуальные, сенсомоторные.  <b>Сюжетно – самостоятельные игры:</b> сюжетно – отобразительные, режиссерские, театрализованные и т.д.</p>		

	<p>Дидактические игры. Творческие игры (сюжетно-ролевые, конструктивно-строительные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами). Игровые упражнения. Дидактические игры с элементами движения. Подвижные игры. Хороводные игры. Игры-драматизации. Подвижные игры с имитационного характера. Игры с правилами.</p>	<p>Рассматривание и сравнение картинок и игрушек. Следование примеру взрослого в проявлении доброжелательного отношения к окружающим и в соблюдении элементарных правил культуры поведения. Чтение художественной литературы. Участие в образовательных ситуациях, объединяющих детей общей целью и общим результатом деятельности.</p>	<p>Чтение художественной литературы. Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). Рассматривание фотографий (членов семьи, группы детского сада). Просмотр видеоматериалов.</p>
		<p>Ситуативные разговоры Решение проблемных ситуаций. Беседы; Игры.</p>	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<p>Дидактические игры. Творческие игры. Просмотр мультфильмов. Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).</p>		
<b>4-5 лет</b>			
<b>Задачи Программы</b>	<p>Способствовать обогащению самостоятельного игрового опыта детей. Способствовать развитию всех компонентов детской игры (обогащению арсенала игровых действий, сюжетов, тематики игр, умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для</p>	<p>Укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных делах. Воспитывать самостоятельность на основе освоения разнообразных способов деятельности и развития стремления к самоутверждению и самовыражению. Способствовать проявлению эмоциональной отзывчивости детей, направлению ее на сочувствие другим детям, элементарную взаимопомощь. Развивать умение понимать окружающих</p>	<p>Развивать интерес к жизни родного города и страны; Воспитывать гордость за достижения своей страны; Углублять представления о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, возраста, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственниках</p>

	<p>этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).</p> <p>Создавать содержательную основу для развития игровой деятельности: обогащать представления детей о мире, расширять круг их интересов с помощью детской литературы, просмотра кукольных спектаклей, развивать воображение и творчество.</p>	<p>людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию.</p> <p>Способствовать активному практическому приобщению дошкольников к доступным формам гуманного и культурного поведения.</p> <p>Демонстрировать доброжелательное отношение к каждому ребенку, умение поддержать в группе спокойную, жизнерадостную обстановку.</p>	<p>отношениях.</p> <p>Продолжать развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.</p> <p>Способствовать приобщению к общечеловеческим ценностям, через художественные образы.</p> <p>Формировать представления о малой Родине (город, район, улица), воспитывать чувства любви и гордости к родному городу.</p>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<p>Реализация детских проектов.</p> <p>Праздники, развлечения, досуги</p> <p>Творческие игры (сюжетно-ролевые, конструктивно-строительные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами)</p>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<p>Дидактические игры.</p> <p>Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного), фотографий семьи, группы, детского сада, района, Самарской области, других городов.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Решение проблемных ситуаций. Ситуативные разговоры с детьми.</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Беседы после чтения., Беседы социально-нравственного содержания.</p> <p>Праздники, развлечения, досуги.</p>		
<b>Самостоятельная деятельность</b>	<p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые,</p>	<p>Все виды игр</p> <p>Просмотр мультфильмов, медиапрезентаций</p>	

детей	строительно-конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации)	Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного) Рассматривание фотографий города, микрорайона, Самарской области, других городов.	
<b>5 -7 лет</b>			
<b>Задачи Программы</b>	<p>Обеспечить условия для развития детской самостоятельности, инициативы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать детскую самостоятельность, инициативу, воспитывать у каждого ребенка чувство собственного достоинства, самоуважения, стремление к активной деятельности и творчеству.</li> </ul> <p>Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать у детей чувство собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.</li> <li>Развивать самостоятельность через освоение детьми умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.</li> </ul> <p>Создавать в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Показывать примеры доброго, заботливого отношения к людям, побуждать ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь, привлекать внимание детей к признакам выражения эмоций в мимике, пантомимике, действиях, интонации голоса.</li> <li>Формировать у детей навык самоконтроля, способность к саморегуляции своих действий.</li> <li>Способствовать развитию гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.</li> </ul> <p>Способствовать развитию детской самостоятельности и инициативы, воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому; Воспитывать восхищение народным творчеством;</li> <li>Воспитывать детей в духе миролюбия, уважения ко всему живому на Земле.</li> <li>Воспитывать у детей элементы экологического сознания, ценностные ориентации в поведении и деятельности.</li> </ul> <p>Закреплять представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать у детей стремление к школьному обучению, интерес к школе, к новой социальной позиции школьника.</li> <li>Развивать общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных</li> </ul>

		у каждого ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству.	предметах и явлениях природного и социального характера Формировать представления и родной стране и родном крае, воспитывать чувство патриотизма.
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Творческие игры (сюжетно-ролевые, конструктивные, театрализованные, хороводные, элементарные режиссерские, игры-имитации, игры-фантазии).</li> <li>Дидактические игры.</li> </ul> <p>Праздники, развлечения, досуги.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Решение проблемных ситуаций. <ul style="list-style-type: none"> <li>Игры.</li> <li>Чтение.</li> <li>Беседы.</li> <li>Наблюдения.</li> <li>Экскурсии.</li> </ul> </li> <li>Ситуации морального выбора.</li> <li>Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.</li> </ul>	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Праздники, развлечения, досуги.</li> <li>Реализация детских проектов.</li> <li>Решение проблемных ситуаций.</li> <li>Ситуативные разговоры с детьми. <ul style="list-style-type: none"> <li>Ситуации морального выбора. <ul style="list-style-type: none"> <li>Беседы после чтения.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>Беседы социально-нравственного содержания. <ul style="list-style-type: none"> <li>Игры.</li> </ul> </li> </ul>	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, конструктивные, театрализованные)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Все виды игр.</li> <li>Просмотр мультфильмов, медиапрезентаций.</li> </ul> <p>Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного)</p>	

<b>Взаимодействие</b>	Фотовыставки, Консультации, Совместная проектная деятельность, Устные журналы, памятки для родителей Тестирование, анкетирование Родительские гостиные Видеоролики Семинары-практикумы, экскурсии

<b>Труд</b>	Развитие трудовой деятельности	Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	Формирование первичных представлений о труде взрослых, роли в обществе и жизни каждого человека
-------------	--------------------------------	---	---

**3-4 года**

<b>Задачи Программы</b>	<p>Формировать первоначальные представления о содержании, способах выполнения отдельных микропроцессов и целостных процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за внешним видом, поведением за столом во время приема пищи и т.д.</p> <p>Учить расчленять простейшие процессы по самообслуживанию на последовательный ряд действий (микропроцессов), вычленяя в них цель, способы ее осуществления и контроля за качеством результата, правильно называть процессы</p>	<p>Воспитать ценностное, бережное отношение к предметам как результату труда других людей, побуждать к отражению полученных впечатлений в играх;</p> <p>Учить использовать предметы в соответствии с назначением и свойствами;</p> <p>Способствовать проявлению положительных эмоций в ходе выполнения трудовых процессов по самообслуживанию, чувство радости от достигнутого результата.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать естественный интерес к деятельности взрослых;</li> <li>• Формировать первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду (мытьё посуды, пола, вытирание пыли, смена постельного белья, подметание дорожек и т.д.), понимание его направленности на заботу о детях и близких им людях</li> </ul>
-------------------------	---	--	--

	Способствовать овладению простейшими микропроцессами самообслуживания		
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	Наблюдение за трудом взрослых Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий Практические действия с предметами или картинками Самообслуживание		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	Наблюдение за трудом взрослых Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий Практические действия с предметами или картинками Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах Полив комнатных растений, уборка участка от снега и листьев Сбор плодов в уголке леса, в саду, в огороде Подкормка птиц зимой Самообслуживание		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Наблюдение за трудом взрослых, Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий Практические действия с предметами или картинками Самообслуживание		
<b>4-5 лет</b>			
<b>Задачи Программы</b>	Учить ребенка выполнять трудовые процессы целостно (от постановки цели до получения результата и уборки рабочего места), осваивать рациональные способы трудовых действий, самостоятельно контролировать качество результатов труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто и т.д.) Способствовать дальнейшему овладению навыками самообслуживания. Побуждать ребенка помогать	Воспитать ценностное, бережное отношение к предметам как к результату труда других людей	Познакомить детей с конкретными трудовыми процессами, помочь увидеть их направленность на достижение результата труда и удовлетворение потребностей людей; показать компоненты трудовых процессов (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат). Сформировать у детей первое обобщенное представление о некоторых видах труда и профессиях, побуждать к отражению полученных впечатлений в

	сверстнику в осуществлении микропроцессов самообслуживания		играх. Учить узнавать и называть людей отдельных профессий.
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	Наблюдение за трудом взрослых Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий Практические действия с предметами или картинками Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах Самообслуживание		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	Наблюдение за трудом взрослых Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий Практические действия с предметами или картинками Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах Полив комнатных растений Уборка участка от снега и листьев Сбор плодов в уголке леса, в саду, в огороде Подкормка птиц зимой Самообслуживание		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Наблюдение за трудом взрослых Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий Практические действия с предметами или картинками, просмотр тематических видео-фильмов Самообслуживание		
<b>5-7 лет</b>			
<b>Задачи Программы</b>	Способствовать освоению некоторых видов ручного труда. Закреплять умения детей выполнять трудовые процессы целостно (от постановки цели до получения результата и уборки рабочего места), использовать рациональные способы трудовых действий, самостоятельно контролировать качество результатов труда. Способствовать закреплению	Способствовать осознанию детьми значимости трудовой деятельности взрослых. Помочь детям свободно ориентироваться, правильно использовать по назначению и ценить предметы материальной культуры, которые окружают их в повседневной жизни дома, в детском саду, на улице. Продолжать приобщение детей к миру взрослых людей и созданных их трудом предметов.	Способствовать осознанию того, что правильным выбором профессии определяется жизненный успех. Продолжать знакомить детей с конкретными трудовыми процессами и их компонентами (цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование,

	навыков самообслуживания. Побуждать детей помогать младшим в осуществлении микропроцессов самообслуживания.		трудо­вые действия, резуль­тат). Расширять знания детей о профессиях.
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий</li> <li>- Практические действия с предметами или картинками</li> <li>- Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самообслуживание</li> </ul> </li> </ul>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий</li> <li>- Составление описательных рассказов о предметах и трудовых процессах <ul style="list-style-type: none"> <li>- Полив комнатных растений</li> <li>- Уборка участка от снега и листьев</li> <li>- Сбор плодов в уголке леса, в саду, в огороде <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подкормка птиц зимой</li> <li>- Самообслуживание</li> <li>- Хозяйственно-бытовой труд</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>- Рассматривание предметов, иллюстраций, фотографий</li> <li>- Практические действия с предметами или картинками <ul style="list-style-type: none"> <li>- Просмотр тематических видео-фильмов <ul style="list-style-type: none"> <li>- Хозяйственно-бытовой труд</li> <li>- Самообслуживание</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>		

<b>Безопасность</b>	Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и	Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально
---------------------	--	---	--	---

			пассажира транспортного средства	опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям
<b>3-4 года</b>				
<b>Задачи Программы</b>	Развивать представления о правилах безопасного поведения, о разумных действиях в непредвиденных ситуациях, о способах оказания элементарной помощи и самопомощи; Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно - не опасно”	Обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.	Знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Формировать осторожное и осмотрительное отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>			
<b>НОД</b>	Игра-эксперимент, игра-путешествие, игра с правилами			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	Наблюдение Ситуативный разговор Рассматривание иллюстраций Беседа Чтение			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Все виды самостоятельной детской деятельности			
<b>4-5 лет</b>				
<b>Задачи Программы</b>	Развивать представления о правилах безопасного поведения, о разумных действиях в непредвиденных ситуациях, о способах оказания элементарной помощи и самопомощи; Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен	Способствовать формированию осознанного способа безопасного поведения	Знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	Формировать осторожное и осмотрительное отношения к потенциально опасным для человека и окружающего

	понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки);		средства	мира природы ситуациям
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>			
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	Простейшая поисковая деятельность Наблюдения Игры-эксперименты, игры-экспериментирования, игры-путешествия			
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	Рассматривание иллюстраций Ситуативный разговор Решение проблемных ситуаций Беседа; Чтение Проектная деятельность			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Все виды самостоятельной детской деятельности			
<b>5-7 лет</b>				
<b>Задачи Программы</b>	<p>Дать сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях и способах поведения в них.</p> <p>Способствовать освоению приемов элементарной первой помощи при травмах (смазать царапину йодом, перевязать палец, приложить холодное к ушибу и пр.).</p> <p>Дать сведения о правилах поведения в обществе в случае заболевания (при кашле, чихании прикрывать рот платком.</p> <p>Развивать представления о правилах безопасного поведения, о способах предупреждения травматизма.</p>	<p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения.</p> <p>Дать сведения о некоторых правилах ухода за больным (не шуметь, выполнять просьбы, предложить чай, подать грелку, градусник и пр.).</p>	<p>Знакомить с правилами безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p>	<p>Дать сведения о важности охраны органов чувств (зрения, слуха).</p>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>			
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	Совместные действия Наблюдения Игра Чтение тематических рассказов			

	Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Чтение; Беседа Экспериментирование Ситуативный разговор Решение проблемных ситуаций
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	Совместные действия Наблюдения Игры (сюжетно-ролевые, с правилами, дидактические) Чтение литературных произведений Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач Чтение; Беседа
<b>самостоятельная деятельность детей</b>	Все виды самостоятельной детской деятельности
<b>Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы</b>	Родительские собрания; Анкетирование; Просмотр видеороликов; Составление альбомов; Интервьюирование; Походы Дни здоровья

### Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области

#### *«Познавательное развитие»*

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

**Задачи:** Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные направления:** экспериментирование с природным материалом; различные виды деятельности; развитие познавательной мотивации; формирование специальных способов ориентации; использование схем, символов, знаков и т.д

<b>Познание</b>	Сенсорное развитие	Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Формирование элементарных математических представлений	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей
<b>1-3 года</b>				

<b>Задачи Программы</b>	Формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру) развивать интерес детей к совместной деятельности Знакомить детей с сенсорными эталонами	Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов и предметов.	• Способствовать освоению свойств предметов,	Обогащать представления детей о растениях, животных, объектах природы
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>			
<b>НОД</b>	Наблюдение Дидактические игры. Практические действия с предметами. Чтение художественной литературы.			
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного). Дидактические игры (конструктивные, музыкальные и др.). Творческие игры. Практические действия с картинками и предметами.			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Рассматривание картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, Дидактические игры.			
<b>3-4 года</b>				
<b>Задачи Программы</b>	Создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений о многообразии свойств предметов окружающего мира; стимулировать развитие разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного. Поддерживать и развивать интерес детей к совместному со взрослым самостоятельному обследованию	В конструировании способствовать овладению конструктивными свойствами геометрических объемных форм, приобретению умений строить мебель, горки, грузовые машины, дома, пониманию видоизменяемости, вариативности конструкции. осознанию свойств песка, снега, при сооружении из них постройки; учить дополнять задуманное игрушками.	Способствовать освоению свойств предметов, отношений идентичности, порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневной детской деятельности и	Способствовать накоплению яркими впечатлениями о природе. Обогащать представления детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой

	<p>предметов, разнообразным действиям с ними.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить детей с разными видами сенсорных эталонов (представления о цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине) и способами обследования предметов; содействовать запоминанию и использованию детьми названий сенсорных эталонов и обследовательских действий.</li> <li>• Формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливая тождество и различие; подбирать пары и группы предметов на основе сходного сенсорного признака.</li> </ul>	<p>Развивать самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять детей к освоению и применению познавательных умений по выявлению свойств и отношений в разнообразных жизненных ситуациях, природоведческих играх, конструировании.</li> <li>• Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.</li> </ul>	<p>использованию результатов с целью совершенствования игр практических действий.</p>	<p>природы, встречающихся в ближайшем окружении: обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, что увидел, передавать особенности голосом, в движениях, узнавать объекты и явления в природе, на картинках, различать их, называть.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание,</li> </ul>
--	---	--	---	--

				сочувствие.
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>			
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<p>Элементарные опыты.          Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).</p> <p>Дидактические игры.          Творческие игры (конструктивные, музыкальные и др.).          Подвижные игры.          Практические действия с предметами.          Чтение художественной и природоведческой литературы.          Наблюдения под руководством взрослого.</p>			
		<p>Беседы.          Просмотр и обсуждение мультфильмов.</p>		
<b>Образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<p>Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).</p> <p>Дидактические игры (конструктивные, музыкальные и др.).          Творческие игры.          Практические действия с картинками и предметами.</p>			
		<p>Наблюдения под руководством взрослого          Беседы          Просмотр и обсуждение мультфильмов          Чтение книг</p>		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<p>Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).</p> <p>Просмотр мультфильмов.          Прослушивание аудиокниг.          Творческие и дидактические игры.</p>			
<b>4-5 лет</b>				
<b>Задачи</b>	Развивать у детей простейшие	Развивать	познавательную	Формировать умения: Развивать

<b>Программы</b>	<p>способы сенсорного анализа для использования предметов в разных видах детской деятельности.</p> <p>Привлекать детей к рассматриванию предметов, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением, разумным способом поведения в предметном мире.</p>	<p>активность через обогащение способов познания, опыта деятельности и представлений об окружающем.</p> <p>Упражнять в умении сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений.</p> <p>Поощрять стремление к творчеству, проявлению инициативы в деятельности, самостоятельности в уточнении или выдвижении цели, в ходе рассуждений, в выполнении и достижении результата.</p> <p>Прививать первые навыки активности и самостоятельности мышления.</p>	<p>оперировать свойствами, отношениями предметов, числами; выявлять простейшие изменения и зависимости их по форме, размеру;</p> <p>• сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений.</p>	<p>представления о свойствах предметов и явлений окружающей жизни.</p> <p>Формировать конкретные представления о признаках живых организмов у отдельных представителей растений и животных.</p> <p>Формировать экологически ценный опыт общения с животными и растениями.</p>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>			
<b>НОД</b>	Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного).			
<b>Образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<p>Наблюдение за объектами природы под руководством взрослого.</p> <p>Чтение книг, энциклопедий.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Беседы.</p> <p>Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами).</p> <p>Экспериментирование, конструирование, моделирование.</p>			
<b>оостоятел ьная</b>	<p>Рассматривание книг, картин, предметов.</p> <p>Наблюдение за объектами природы.</p>			

<b>ельность детей</b>	Дидактические и развивающие игры. Беседы. Экспериментирование, конструирование. Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, элементарные режиссерские, игры-экспериментирования с различными материалами).			
<b>5 -7 лет</b>				
<b>Задачи Программы</b>	Обогащать сенсорный опыт детей, совершенствовать аналитическое восприятие, развивать умение выделять свойства предметов с помощью разных органов чувств. Способствовать освоению детьми разных способов обследования, установлению связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета. Способствовать освоению детьми соответствующего словаря (название способа обследования и познаваемых свойств) Развивать умение различать геометрические фигуры, устанавливать связи между цветами спектра, подбирать мерки для измерения соответствующих величин. Поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, установления связей между ними по чувственно воспринимаемым признакам.	Способствовать развитию познавательной активности, интересов, интеллектуальных способностей, самостоятельности мышления детей. Создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставить перед ними все более сложные задачи, развивать волю, поддерживать Желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливать на поиск новых, творческих решений. Развивать у детей соответствующие содержанию знаний познавательные умения. Развивать интерес к познанию простейших зависимостей между объектами. Активно включать в коллективные	Активизировать освоенные детьми умения сравнивать (по различным признакам), измерять мерками разного размера, упорядочивать и классифицировать, делить целое на части, использовать эти умения с целью самостоятельного познания окружающего мира. Развивать умения высказывания по поводу выполненного действия, проявления положительных эмоций.	Способствовать расширению и углублению и систематизации представлений детей об окружающем мире: продолжать конкретизировать имеющиеся у детей представления, показывая многообразие признаков, свойств объектов и явлений окружающего мира, их взаимодействие; систематизировать и обобщать знания детей. Привлекать детей к экологически ориентированно

		<p>познавательные игры, общение со сверстниками по поводу поиска рациональных способов игровых действий, организации экспериментирования, помощи сверстнику в случае необходимости.</p>		<p>й деятельности Обогащать личный опыт положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой, расширять экологически ценные контакты с растениями и животными, объектами неживой природы; укреплять познавательный интерес, любовь к природе.</p>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>			
<b>НОД</b>	<p>Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий. Элементарные опыты. Реализация детских проектов. Наблюдения под руководством взрослого. Развивающие игры (В.Воскобовича, Дьенеша, Н.Никитина, с палочками Кьюизинера). Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация</p>	<p>Реализация детских проектов. Решение проблемных ситуаций. Элементарные опыты (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.). Развивающие игры. Решение головоломок. Изготовление игрушек-</p>	<p>Дидактические игры. Решение задач. Самостоятельные высказывания о количестве, способах деления, дополнения, уравнивания, отношениях между зависимыми величинами по их свойствам. Развивающие игры.</p>	<p>Реализация детских проектов. Экспериментирование. Экскурсии, целевые прогулки. Составление рассказов о природе. Наблюдения.</p>

	<p>Моделирование и конструирование</p> <p>Ответы на вопросы детей</p> <p>Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</p>	<p>самоделок, простейших механизмов и моделей.</p> <p>Конструирование из различных материалов.</p> <p>Просмотр видеоматериалов.</p>		<p>Просмотр видеоматериалов.</p> <p>Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий.</p> <p>Изготовление книг-самоделок о природе, выпуск детских журналов.</p> <p>Ведение экологических дневников наблюдений.</p> <p>Экологические игры.</p> <p>Ситуативные разговоры</p>
<p><b>Образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Развивающие игры;</p> <p>Экспериментирование с природным материалом;</p> <p>Вопросы к детям;</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Самостоятельные высказывания о количестве, способах деления, дополнения, уравнивания, отношениях между зависимыми величинами по их свойствам.</p> <p>Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности</p> <p>Те же формы, что и в процессе непосредственно образовательной деятельности.</p>			
<p><b>Самостоятельная</b></p>	<p>Самостоятельные наблюдения.</p>	<p>Элементарные опыты.</p>	<p>Развивающие игры.</p>	<p>Элементарные</p>

<b>ельность детей</b>	Прослушивание аудиокниг. Просмотр мультфильмов. Компьютерные познавательные игры.	Развивающие игры. Решение головоломок. Конструирование из различных материалов. Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий. Наблюдения.	Конструирование из различных материалов. Наблюдения.	опыты. Наблюдения. Рассматривание книг, картин, фотографий, предметов, детских энциклопедий. Экологические игры.
<b>Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы</b>	Совместная проектная деятельность Тематические практикумы Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами			

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области  
«Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

**Задачи:**

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной организации:**

1. **Развитие словаря:** освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение;
2. **Воспитание звуковой культуры речи:** развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
3. **Формирование грамматического строя:** изменение слов по родам, числам, падежам; освоение различных типов словосочетаний и предложений; словообразование;
4. **Развитие связной речи:** развитие диалогической (разговорная) и монологической речи (рассказывание);
5. **Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:** различение звука и слова, нахождение места звука в слове;
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову. Принципы развития речи:
  - Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;

- Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи;
- Принцип развития языкового чутья;
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка;
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- Принцип обеспечения активной языковой практики .

«Речевое развитие»	ие свободного общения со взрослыми и детьми	Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности	Практическое овладение воспитанниками нормами речи
<b>2-3 года</b>			
<b>Задачи Программы</b>	Способствовать развитию речи детей Формировать умение пользоваться установленными формами вежливого общения.	Развивать связную речь (диалогическую и монологическую). Формировать звуковую культуру речи. Расширять словарный запас. Способствовать освоению грамматически правильной речи.	Формировать навыки вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), Поощрять детей к освоению и применению речевых умений
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>НОД</b>	Индивидуальное общение со взрослым Организации речевой среды Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.		
<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>	Индивидуальное общение со взрослым Чтение книг Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.		
<b>самостоятельная деятельность детей</b>	Индивидуальное общение со взрослым Организации целесообразной речевой среды		
<b>3-4 года</b>			
<b>Задачи Программы</b>	Способствовать освоению детьми разговорной речи: воспитывать	Развивать связную речь (диалогическую и монологическую).	Формировать навыки культуры общения: употребление речевых

	<p>умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в речевой контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.</p> <p>Совершенствовать умение слушать, не перебивая собеседника, не отвлекаясь от темы беседы.</p> <p>Формировать умения пользоваться установленными формами вежливого общения.</p>	<p>Формировать звуковую культуру речи.</p> <p>Расширять словарный запас.</p> <p>Способствовать освоению грамматически правильной речи.</p>	<p>форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокойного тона общения.</p> <p>Поощрять детей к освоению и применению речевых умений по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в разнообразных жизненных ситуациях, рисовании и лепке, природоведческих играх, конструировании.</p>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>НОД</b>	<p>Индивидуальное общение со взрослым</p> <p>Организации целесообразной речевой среды</p> <p>Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.</p>		
<b>Образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<p>Индивидуальное общение со взрослым</p> <p>Организации целесообразной речевой среды</p> <p>Чтение книг</p> <p>Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок.</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов.</p>		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<p>Индивидуальное общение со взрослым</p> <p>Организации целесообразной речевой среды</p>		
<b>4-5 лет</b>			
<b>Задачи Программы</b>	<p>Развивать умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию.</p> <p>Воспитывать инициативность и самостоятельность в речевом</p>	<p>Упражнять в умении сочинять рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки и загадки со сравнением.</p> <p>Пользоваться элементарными формами объяснительной речи.</p> <p>Расширять словарный запас.</p>	<p>Учить использовать элементы монологической речи в сообщениях о выполнении поручения, в разговорах с воспитателем, в совместной творческой деятельности по сочинению чистоговорок, договариванию стихов, в</p>

	общении со взрослыми и сверстниками. Совершенствовать умения пользоваться установленными формами вежливого общения.	Способствовать освоению грамматически правильной речи. Учить говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы. Учить эмоционально, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от ее содержания.	пересказе известных текстов с помощью воспитателя. Продолжать формировать навыки культуры общения: употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного, спокойного тона общения.
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	Индивидуальное общение со взрослым. Организации целесообразной речевой среды. Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. Составление описательных рассказов о предметах (5-6 предложений). Составление рассказов из личного опыта. Пересказ литературных произведений. Составление повествовательных рассказов по игрушкам, картинам. Составление описательных загадок о предметах и объектах живой и неживой природы.		
<b>Образовательная деятельность в режиме режимных моментов</b>	Индивидуальное общение со взрослым. Организации целесообразной речевой среды. Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. Просмотр и обсуждение мультфильмов, телепередач.		
<b>самостоятельная деятельность детей</b>	Индивидуальное общение со взрослым и другими детьми Организации целесообразной речевой среды.		
<b>5-7 лет</b>			
<b>Задачи Программы</b>	Развивать интерес к словесному творчеству. Совершенствовать выразительности речи. Развивать индивидуальные способности к речевой дея-	Совершенствовать содержательность и связность речи (диалога и монолога). Подготовить к обучению чтению через совершенствование монологической речи. Способствовать освоению детьми способа осознанного использования слов, обозначающих видо- и родовые	Закреплять навыки культуры общения: употребление речевых форм вежливого общения (приветствия, прощания, благодарности), использование дружелюбного,

	<p>тельности. Закреплять умения пользоваться установленными формами вежливого общения. Совершенствовать разговорную речь.</p>	<p>обобщения, а также использованию слов в их переносном, иноказательном значении. Обогащать словарь детей. Упражнять детей в правильном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей и продолжать знакомить их со сложными случаями использования русской грамматики. Обучать детей правильному произношению автономных звуков. Закреплять и совершенствовать умение делить слова на слоги и производить звуковой анализ слов. Учить понимать и использовать в речи термин «предложение», составлять предложение из 3—4 слов, делить предложение на слова, называя их по порядку.</p>	<p>спокойного тона общения. Совершенствовать умение рассказывать о выполняемом или выполненном действии, разговаривать со взрослыми и детьми по поводу содержания игрового (практического) действия. Формировать умения высказывать доказательные суждения и оценки увиденного. Создавать целесообразную речевую среду.</p>
<p><b>Виды деятельности</b></p>	<p><b>Формы организации деятельности</b></p>		
<p><b>Непосредственно образовательная деятельность</b></p>	<p>Деловое общение Познавательное общение Личностное общение Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. Пересказ литературных произведений по ролям, по частям (для 7-летних детей – близко к тексту, от лица литературного героя). Составление описательных рассказов о предметах, объектах и явлениях природы. Сочинение сюжетных рассказов по картине, по набору игрушек, из личного (для 7-летних детей - коллективного опыта) с соблюдением логики повествования, особенностей жанра сказки или рассказа. Сочинение творческих рассказов (по плану, по модели, по аналогии, придумывание продолжения, окончания (для 7-летних детей - на тему)). Сочинение загадок, сказок.</p>		

<b>Образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	Деловое общение Познавательное общение Личностное общение Разучивание стихотворений, потешек, загадок, скороговорок. Сочинение загадок, сказок, творческих рассказов.
---	---

	<p>Викторины.</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</p> <p>Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров.</p> <p>Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.</p>
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<p>Индивидуальное общение со взрослым и другими детьми (личностное и познавательное).</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</p> <p>Организации целесообразной речевой среды.</p>
<b>Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы</b>	<p>Тематические консультации и практикумы</p> <p>Организации целесообразной речевой среды в домашних условиях</p> <p>Разучивание и повторение стихотворений, потешек, загадок, скороговорок</p> <p>Чтение книг</p> <p>Просмотр и обсуждение мультфильмов</p>

<b>Чтение художественной литературы</b>	Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	Развитие литературной речи	Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
<b>3-4 года</b>			
<b>Задачи Программы</b>	Учить эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.	<p>Развивать связную речь</p> <p>Формировать звуковую культуру речи.</p> <p>Расширять словарный запас.</p> <p>Способствовать освоению грамматически правильной речи.</p> <p>Учить с помощью взрослого находить образные слова для выражения своих чувств, использовать разнообразные слова-определения, характеризующие явление или образ.</p>	<p>Воспитывать интерес и любовь к книге, умение ее слушать и понимать, эмоционально откликаться на воображаемые события, «содействовать» и сопереживать героям.</p> <p>Развивать у детей способность эстетически воспринимать произведения литературы.</p> <p>Способствовать проявлению стремлений к повторным встречам с книгой, к исполнению стихов, народных потешек, поговорок и т.д.</p>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		

<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<p>Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров.  Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий  Пересказ знакомых сказок  Запоминание стихов  Игра-драматизация литературного сюжета  Театрализованные игры  Рассматривание иллюстраций  Инсценирование</p>		
<b>Образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<p>Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров.  Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий  Пересказ знакомых сказок  Запоминание стихов  Игра-драматизация литературного сюжета  Инсценирование  Рассматривание иллюстраций  Участие в постановках мини-спектаклей  Вечера литературных развлечений  Театрализованные игры</p>		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<p>Театрализованные игры  Рассматривание книг</p>		
<b>4-5 лет</b>			
<b>Задачи Программы</b>	<p>Способствовать формированию представлений о свойствах предметов и явлений окружающей жизни через знакомство с содержанием литературных произведений.  Эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.</p>	<p>Запоминать и воспроизводить поэтические произведения,  При рассматривании книжных иллюстраций воспроизводить по ним текст рассказа или сказки;  Пересказывать знакомые и услышанные впервые литературные произведения, использовать яркие и точные слова и выражения;  Выражать в речи свое отношение к героям и событиям литературного</p>	<p>Внимательно слушать и слышать чтение литературных произведений;  Соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом;  Устанавливать причинные связи в тексте;  Различать границы фантастического (сказочного) и реалистического в произведении, представлять в воображении героев и события;  Выделять поступки героев и давать им элементарную оценку.</p>

		произведения Побуждать к участию в играх и ин- сценировках по сюжетам знакомых книг; Выразительно исполнять стихи, знать тексты хороводных игр, потешек, загадок и других произведений. Продолжать расширять словарный запас.	Способствовать проявлению стремлений к повторным встречам с книгой, к исполнению стихов, народных потешек, поговорок и т.д.
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>НОД</b>	Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров.		
<b>Образовательная деятельность осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Пересказ знакомых сказок. Запоминание стихов. Игра-драматизация литературных сюжетов. Инсценирование Рассматривание иллюстраций Участие в постановках мини-спектаклей Вечера литературных развлечений Театрализованные игры.		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Театрализованные игры. Инсценирование. Рассматривание книг.		
<b>5 -7 лет</b>			
<b>Задачи Программы</b>	Расширять и систематизировать представления детей об окружающем мире через знакомство с литературными произведениями. Формировать представление о книге как источнике новых знаний. Упражнять в сравнении предметов, умении находить существенные при-	Совершенствовать содержательность и связность речи; Способствовать развитию выразительности речи. Развивать индивидуальные способности к речевой дея- тельности. Способствовать овладению	Побуждать к проявлению словесного творчества. Различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, поговорка, стихотворение; Создавать свои образные сравнения, эпитеты; Подготовить к обучению чтению.

	<p>знаки, объединять на их основе предметы.</p> <p>Способствовать освоению детьми осознанного использования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения</p>	<p>понятийным содержанием слов, пониманию и использованию слов в их переносном, иносказательном значении;</p> <p>Совершенствовать умение использовать формы речи- рассуждения: объяснительную речь, речь- доказательство, речь- планирование;</p> <p>использовать разнообразные средства выразительности, в том числе и языковые (метафоры, сравнения, эпитеты).</p>	
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<p>Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров.</p> <p>Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.</p> <p>Самостоятельный пересказ литературных произведений (близко к тексту, по частям, по ролям, от лица героя).</p> <p>Драматизация литературных сюжетов.</p> <p>Театрализованные игры.</p>		
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	<p>Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров.</p> <p>Пересказ литературных произведений.</p> <p>Запоминание стихов.</p> <p>Игра-драматизация литературных сюжетов.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Сочинение сказок.</p> <p>Вечера литературных развлечений.</p> <p>Экскурсии в библиотеку.</p>		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<p>Театрализованные игры.</p> <p>Игры-драматизации.</p> <p>Инсценирование.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Повышенный уровень: чтение коротких литературных произведений.</p>		
<b>Взаимодействие с семьями</b>	<p>Викторины по творчеству разных авторов; Тематические выставки книг; Литературные досуги. Советы по организации домашнего чтения; Посещение библиотеки</p>		

## Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области

### «Художественно-эстетическое развитие»

**Цель:** развитие художественно – эстетических способностей, воображения, творческих способностей.

**Задачи:** Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Основные направления:** детское конструирование; развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального;

<b>Мир искусства и художественная деятельность</b>	Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)	Развитие детского творчества	е к изобразительному искусству
<b>2-3 года</b>			
<b>Задачи Программы</b>	Воспитывать у детей интерес и желание рисовать, лепить Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть	Воспитывать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на эстетическую сторону явлений Способствовать проявлению желание рисовать, лепить	Формировать умение рассматривать картинки, рисунки, понимать сюжет
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>НОД</b>	Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым Продуктивная деятельность (рисование, лепка)		
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Рассматривание Беседы Наблюдения		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Продуктивная деятельность		
<b>3-4 года</b>			
<b>Задачи Программы</b>	Воспитывать у детей интерес и желание заниматься изобразительной деятельностью. Формировать у детей основы культуры	Воспитывать интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические	Знакомить с произведениями прикладного искусства, которые составляют эстетическую среду, формируя эмоциональную

	<p>изобразительной деятельности: умение выполнять элементарные требования к внешней стороне рисунка, лепки, аппликации, а также правила поведения при выполнении художественной работы, обращении с материалами и орудиями художественного труда.</p> <p>Способствовать освоению элементарных навыков и умений предметного, сюжетного и декоративного, обобщенного изображения.</p> <p>Закреплять умение правильно держать инструменты, регулировать силу нажима, осуществлять последовательность операций.</p>	<p>свойства и качества предметов окружающей действительности, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.</p> <p>Способствовать проявлению рисунка собственного отношения к образу через цвет.</p> <p>Способствовать проявлению желаний хорошо рисовать, лепить, конструировать, создавать аппликацию, внося элементы творчества в свою работу.</p>	<p>отзывчивость, видение таких средств выразительности, как цвет, цветовой ритм</p> <p>Формировать умение рассматривать картинку, рисунок, узнавать в изображенном знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально и эстетически реагировать, сопереживать героям</p>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>НОД</b>	Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку		
<b>4-5 лет</b>			
<b>Задачи Программы</b>	<p>Формировать навыки и умения изобразительной, декоративной деятельности (развитие у детей моторного «алфавита» изобразительных действий: техники деятельности, пространственных ориентировок, представлений о некоторых основных средствах</p>	<p>Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной деятельности Побуждать к созданию образов объектов, которые вызвали интерес, радость, удивление, используя</p>	<p>Воспитывать эмоционально-эстетические чувства и ориентации на проявление прекрасного в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера (отношение к положительным и отрицательным поступкам</p>

	<p>изобразительного языка).</p> <p>Отбирать материалы, инструменты и способы изображения в соответствии с создаваемым образом.</p> <p>Правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движений с создаваемым образом.</p>	<p>технические и некоторые изобразительные навыки и умения.</p> <p>Формировать образные представления о предметах и явлениях окружающего мира, видение их общих, типичных признаков и свойств, некоторых индивидуальных проявлений, характерных для отдельных объектов.</p> <p>Подводить к пониманию взаимосвязи и красоты природных явлений</p>	<p>сверстников и других людей, к изображенным в произведениях искусства событиям и образам; выражение симпатии и антипатии; правильное отношение к доброму и злему, правдивому, спокойному, доброжелательному и хитрому, нечестному, веселому и грустному и к другим общечеловеческим проявлениям).</p> <p>Способствовать развитию художественного восприятия произведений искусства, подводить детей к пониманию единства содержания (о чем произведение) и некоторых средств выразительности (как изображено) в разных видах искусств.</p> <p>Формировать элементарные представления о декоративном искусстве, графике, живописи, скульптуре.</p>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<p>Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым.</p> <p>Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных.</p>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<p>Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым.</p> <p>Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование, лепка сказочных животных.</p>		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<p>Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения;</p>		

рисование, лепка сказочных животных.

**5-7 лет**

<p><b>Задачи Программы</b></p>	<p>Развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и оформительского творчества, внесения его результатов в художественное оформление окружающей среды.</p>	<p>Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде. Формировать умения включать познанное — через искусство и ознакомление с окружающим — в собственную эстетическую и художественную деятельность. Подводить детей к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало его интерес, удивление.</p>	<p>Развивать эстетические чувства детей, эмоционально-ценностные ориентации. Развивать последовательное, целенаправленное, целостное художественное восприятие. Расширять кругозор в области изобразительного искусства: знакомить детей с разными видами и жанрами изобразительного искусства. Знакомить с разными художественными профессиями, а также с индивидуальной манерой творчества некоторых художников, графиков, скульпторов. соотносить настроение образов, выраженных разными видами искусств. Подводить детей к пониманию того, что искусство доставляет людям удовольствие, радость, к нему следует бережно относиться. Развивать устойчивый интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки и суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера.</p>
<p><b>Виды деятельности</b></p>	<p><b>Формы организации деятельности</b></p>		
<p><b>Непосредственно</b></p>	<p>- Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым и самостоятельно.</p>		

<b>образовательная деятельность</b>	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	Рассматривание произведений искусства совместно со взрослым и самостоятельно. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Самостоятельное рассматривание произведений искусства. Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям
<b>Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы</b>	Совместные конкурсы педагогов и родителей: «В снежном царстве, в снежном государстве», «Лучшая новогодняя игрушка», «Лучший летний участок» и др.

<b>Мир музыки</b>	Развитие музыкально-художественной деятельности	Приобщение к музыкальному искусству
<b>3-4 года</b>		
<b>Задачи Программы</b>	<p>Развивать у ребенка позицию активного участника, исполнителя- создателя музыкальных произведений для того, чтобы в пении, танце, музицировании он мог доступными средствами выразить себя, свои эмоции и чувства, настроения и переживания.</p> <p>Организовать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра с целью накопления первоначального музыкального опыта.</p> <p>Развивать музыкально-ритмические движения.</p> <p>Развивать координированность движений и мелкую моторику при обучении приемам игры на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Ормировать вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому.</p>	<p>Развивать музыкальную культуру дошкольника, способствовать накоплению у него опыта взаимодействия с музыкальными произведениями.</p> <p>Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>Развивать метроритмическое чувство.</p>

	- Стимулировать желание импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.	
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>	
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	Исполнение детских песен (подпевание) Слушание музыкальных произведений Игра на детских шумовых и звучащих инструментах Рассказывание сказок с музыкальным вступлением Двигательные образные импровизации под музыку Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	Исполнение детских песен (подпевание) Слушание музыкальных произведений Рассказывание сказок с музыкальным вступлением Двигательные образные импровизации под музыку Сопровождение рассказывания потешек и прибауток игрой на музыкальных инструментах	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Исполнение детских песен Двигательные образные импровизации под музыку Игра на детских шумовых и звучащих инструментах (ложки, треугольник, коробочка, трещотка, тарелки)	
<b>4-5 лет</b>		
<b>Задачи Программы</b>	Развивать координацию слуха и голоса детей, способствовать приобретению детьми певческих навыков. Обучать различным приемам игры на детских музыкальных инструментах. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях. Стимулировать желания детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.	Воспитывать навыки культурного слушания музыки Развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки. Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый. Способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты. Развивать метроритмическое чувство.
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>	
<b>НОД</b>	Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен с аккомпанементом или с поддержкой голоса взрослого.	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных</b>	Слушание музыкальных произведений. Двигательные образные импровизации под музыку. Игра на детских шумовых и звучащих инструментах	

<b>моментов</b>	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен. Игра на детских шумовых и звучащих инструментах
<b>5-7 лет</b>	
<b>Задачи Программы</b>	Развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в музыкальной деятельности. Развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально- ценностные ориентации. Приобщать детей к искусству.
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>
<b>НОД</b>	Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен с аккомпанементом и без него (в т.ч. караоке)
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	Слушание музыкальных произведений. Двигательные образные импровизации под музыку. Игра на детских шумовых и звучащих инструментах Театрализованные музыкальные игры
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Игра на детских шумовых и звучащих инструментах Слушание музыкальных произведений. Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен Двигательные образные импровизации под музыку. Музыкально-дидактические игры Игровая музыкальная деятельность
<b>Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы</b>	Совместные музыкальные праздники, развлечения, досуги. Совместная деятельность взрослых и детей Театрализованные представления. Совместное музицирование. Оркестры Ансамбли.

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области  
«Физическое развитие»**

**Задачи:** Содержание образовательной области направлено на достижение целей формирования у детей интереса к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие, становление ценностей здорового образа жизни.

**Основные направления физического развития:** Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности; Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

**Принципы физического развития:**

- **Дидактические** (Систематичность и последовательность; Развивающее обучение; Доступность; Воспитывающее обучение; Учет индивидуальных и возрастных особенностей; Сознательность и активность ребенка; Наглядность);
- **Специальные** (непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность);
- **Гигиенические** (Сбалансированность нагрузок; Рациональность чередования деятельности и отдыха; Возрастная адекватность; Оздоровительная направленность всего образовательного процесса; Осуществление лично ориентированного обучения и воспитания);

<b>«Физическая культура»</b>	Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)	Накопление и обобщение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании
<b>2-3 года</b>			
<b>Задачи Программы</b>	Развивать у детей координацию Содействовать развитию общей выносливости	Содействовать гармоничному физическому развитию детей Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других:	Развивать у детей потребность в двигательной активности Побуждать детей к активному участию в подвижных играх.
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	Игровые упражнения; Подвижные игры; Хороводные игры; Пальчиковые игры Спортивные упражнения Физкультминутки в процессе других видов НОД		
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Утренние и корригирующие гимнастики; Подвижные игры; Динамические паузы Физкультурные праздники и развлечения; Дни здоровья		

<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Подвижные, хороводные, пальчиковые игры; Игровые упражнения; Спортивные упражнения.		
<b>3-4 года</b>			
<b>Задачи Программы</b>	Содействовать гармоничному физическому развитию детей		
	<p>Развивать у детей физические качества: быстроту, координацию, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости.</p>	<p>Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх.</p> <p>Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.</p> <p>Самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя выполнять физические упражнения с предметами и без них.</p>	<p>Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.</p> <p>Побуждать детей к активному участию в подвижных играх.</p> <p>Развивать представления о важности двигательной культуры.</p>
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Хороводные игры</p> <p>Пальчиковые игры</p> <p>Спортивные упражнения</p> <p>Физкультминутки в процессе других видов НОД</p>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<p>Утренние и корригирующие гимнастики</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Пальчиковые игры</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Спортивные упражнения</p>		

	Динамические паузы Физкультурные праздники и развлечения Дни здоровья		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Подвижные, хороводные, пальчиковые игры Игровые упражнения Спортивные упражнения.		
<b>4-5 лет</b>			
<b>Задачи Программы</b>	Содействовать гармоничному физическому развитию детей		
	Целенаправленно развивать быстроту, скоростно- силовые качества, общую выносливость, гибкость, содействовать развитию у детей координации.	Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: уверенному и активному выполнению основных элементов техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений; соблюдению и контролю правил в подвижных играх; самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений; умению ориентироваться в пространстве; восприятию показа как образца для самостоятельного выполнения упражнения; развитию умений оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.	Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	Физкультминутки в процессе других видов НОД Игровые упражнения Хороводные игры Пальчиковые игры Спортивные упражнения Подвижные и спортивные игры		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных</b>	Подвижные и спортивные игры Утренние и корригирующие гимнастики Игровые упражнения		

<b>моментов</b>	Динамические паузы Спортивные упражнения Физкультурные праздники и развлечения Дни здоровья		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Подвижные, хороводные, пальчиковые игры Игровые упражнения Спортивные упражнения		
<b>5-6 лет</b>			
<b>Задачи Программы</b>	Содействовать гармоничному физическому развитию детей		
	Развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.	Накапливать и обогащать двигательный опыт детей: добиваться осознанного, активного, должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений. Закреплять навыки основных движений в подвижных играх, упражнениях и эстафетах. Приучать детей осмысленно относиться к достижению точности и правильности выполнения движений, соответствия их образцу. Следить за точным соблюдением исходного положения, четким выполнением промежуточных и конечных поз, соответствием выполнения движений заданному темпу.	Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. Побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности. Воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях; Оценивать свои движения и движения товарищей.
<b>6-7 лет</b>			
<b>Задачи Программы</b>	Содействовать гармоничному физическому развитию детей		
	Продолжать развивать у детей физические качества: общую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость,	Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и	Закреплять умения в анализе движений (самоконтроль, самооценка, контроль и оценка движений других детей, элементарное планирование).

	ловкость движений.	вариативного выполнения движений. Закреплять двигательные умения в спортивных играх и упражнениях.	Закреплять умения в самостоятельной организации игр и упражнений со сверстниками и малышами.
<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы организации деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	Физкультминутки в процессе других видов НОД Игровые упражнения Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием Спортивные игры Ходьба на лыжах Эстафеты Соревнования Дополнительное образование		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	Утренние и корригирующие гимнастики Физкультурные праздники и развлечения Дни здоровья Игровые упражнения Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием Спортивные игры (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей, настольный теннис) Катание на санках Ходьба на лыжах Эстафеты Длительные прогулки, походы: в парк, в лес, к озеру, реке Динамические паузы		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Хороводные, пальчиковые игры Игровые упражнения Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием Спортивные игры (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей).		
<b>Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы</b>	Дни здоровья Физкультурные праздники и развлечения		

<b>«Здоровье»</b>	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	культурно-гигиенических навыков	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
<b>3-4 года</b>			
<b>Задачи Программы</b>	<p>Осуществлять закаливающие мероприятия во время утренней гимнастики, НОД, после сна при соблюдении следующих требований (учитывать возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка; создавать позитивный эмоциональный настрой; проводить закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка; использовать в комплексе природные факторы и закаливающие процедуры; соблюдать постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды); воздействия природных факторов должны быть направлены на разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности; соблюдать методику выбранного вида</p>	<p>Развивать представления о важности гигиенической культуры. Обогащать представления детей о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их.</p> <p>Совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом.</p> <p>Развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям.</p> <p>Развивать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при участии взрослого.</p> <p>Осваивать правила культурного поведения во время еды, развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.</p> <p>Развивать умения отражать в игре культурно-гигиенические навыки (одеваем куклу на прогулку, купаем кукол, готовим обед и угощаем гостей), правила</p>	<p>Формировать представления о здоровье и средствах его укрепления. Формировать представления о здоровом образе жизни</p> <p>Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом) и признаках здоровья человека.</p> <p>Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.</p> <p>Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья).</p>

	закаливания.	здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.	
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<p>Рассказ воспитателя Наблюдение практических действий Упражнение в практических действиях Игры-экспериментирования Дидактические игры Игры-этюды Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни Беседа (индивидуальная и подгрупповая) Чтение художественной литературы Релаксационные паузы Гимнастика для глаз</p>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<p>Заучивание и проговаривание русских народных потешек, пословиц, поговорок о здоровом образе жизни Осуществление закаливающих мероприятий Подвижные, спортивные игры, физические упражнения (в помещении и на улице) -Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Игровая беседа Проблемная ситуация</p>		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<p>Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.)</p>		
<b>4-5 лет</b>			
<b>Задачи Программы</b>	<p>Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей: закаливание, участие в физкультурных праздниках и досугах, утренней гимнастике, подвижных играх на свежем воздухе, соблюдение двигательного режима.</p>	<p>Способствовать освоению основ гигиенической культуры. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; соблюдать культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и</p>	<p>Способствовать становлению интереса детей к правилам здорового и безопасного поведения. Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения: режим, закаливание, физкультура и пр.</p>

	<p>Развивать представления о функционировании организма.</p> <p>Создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха.</p> <p>Осуществлять закаливающие мероприятия во время утренней гимнастики, НОД, после сна при соблюдении требований, перечисленных в разделе задач для детей 3-4 лет.</p> <p>Следить за сохранением правильной осанки детей.</p> <p>Соблюдать температурный, световой и питьевой режимы.</p>	<p>раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).</p> <p>Воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; умение оказывать элементарную поддержку и помощь, если кто-то заболел, плохо себя чувствует.</p> <p>Развивать умения самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения.</p>	
<p><b>Непосредственно образовательная деятельность</b></p>	<p>Игры-экспериментирования</p> <p>Игровые поисковые и познавательные ситуации</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-этюды</p> <p>Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Беседа (индивидуальная и подгрупповая)</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Релаксационные паузы</p> <p>Гимнастика для глаз</p>		
<p><b>Образовательная деятельность, осуществляемая в</b></p>	<p>Заучивание и проговаривание русских народных потешек, пословиц, поговорок о здоровом образе жизни</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Аптека», «Больница», «Поликлиника»</p> <p>Игры-экспериментирования</p>		

<b>режимных моментов</b>	Игровые поисковые и познавательные ситуации Дидактические игры Игры-этюды Игры-путешествия, связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни Ситуативный разговор Беседа (индивидуальная и подгрупповая) Рассказ Чтение Решение проблемных ситуаций Релаксационные паузы Закаливающие мероприятия		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.)		
<b>5-7 лет</b>			
<b>Задачи Программы</b>	Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Способствовать укреплению здоровья, развитию двигательной культуры детей. Осуществлять постоянный контроль за позой и осанкой каждого ребенка. Следить за тем, чтобы дети не перевозбудились, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятельности. Рационально организовывать двигательный режим, в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей. Обогащать представления детей о здоровье, об организме, его потребностях, закаливании.	и способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек. Способствовать развитию гигиенической культуры детей. Способствовать освоению приемов чистки обуви, одежды. Побуждать самостоятельно выполнять культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание). Углублять представления о правилах гигиены и способах осуществления гигиенических процедур (уход за телом, волосами, приемы поддержания опрятности одежды, обуви), о правилах культуры поведения за столом, в общественных местах.	Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения. Формировать представления о ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения.

	<p>Формировать представления о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур (для чего необходимо мыть руки, чистить зубы и пр.), закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики, о необходимости активного пребывания на свежем воздухе для укрепления здоровья.</p> <p>Осуществлять закаливающие мероприятия во время утренней гимнастики, НОД,</p>	<p>Побуждать показывать младшим детям, как выполнять гигиенические процессы, помогать малышам в уходе за одеждой, прической.</p> <p>Формировать представления о гигиенических основах организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы и пр.).</p>	
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<p>Осуществление закаливающих мероприятий</p> <p>Подвижные, спортивные игры, физические упражнения (в помещении и на улице)</p> <p>Чтение художественной литературы</p>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<p>Создание игровых ситуаций</p> <p>Инструкции по выполнению самостоятельных заданий</p> <p>Разучивание пословиц, поговорок, стихов</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Беседа</p> <p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Рассказ</p> <p>Игровая задача</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Тематический досуг</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Тематический досуг</p>		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<p>Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в сюжетно-ролевых, дидактических играх, проектной деятельности и т.д.)</p>		
<b>Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы</b>	<p>Совместная простейшая проектная деятельность</p> <p>Дни здоровья</p> <p>Анкетирование родителей</p> <p>Тематические консультации, практикумы</p>		

### 3.1.2.Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности.

№ п/п	Наименование образовательной области	Формы поддержки детской инициативы		Приемы и средства поддержки детской инициативы	
		Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная образовательная деятельность	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
1	Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Праздники, досуги, развлечения.</li> <li>Создание проектов</li> <li>Игры возникающие по инициативе взрослого</li> <li>Обучающие игры</li> <li>Тренинговые игры</li> <li>Дидактические игры.</li> <li>Творческие игры (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, театрализованные, игры-имитации, хороводные, игры-экспериментирования с различными материалами).</li> <li>Игровые упражнения.</li> <li>Подвижные игры.</li> <li>Хороводные игры.</li> <li>Игры-драматизации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдения</li> <li>Сюжетная игра</li> <li>Игры – инсценировки</li> <li>Драматизация сказок</li> <li>-показ всех видов театров (теневой, фланелеграф, ложечный, кукольный линейный, театр игрушек, настольный, пальчиковый)</li> <li>Театрализованные игры</li> <li>Сюжетно-ролевые игры</li> <li>Индивидуальная работа</li> <li>Трудовые поручения</li> <li>Игры с ряженым</li> <li>Работа в книжном уголке</li> <li>Общение младших и старших детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Народные игры</li> <li>Ситуативные разговоры с детьми</li> <li>Решение проблемных ситуаций.</li> <li>Беседы, Игры.</li> <li>Просмотр фрагментов исторического кино, старых фотографий.</li> <li>Реализация детских проектов</li> <li>Игры возникающие по инициативе взрослого</li> <li>Игры – экспериментирования</li> <li>Обрядовые игры</li> <li>Беседы социально – нравственного</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игры возникающие по инициативе детей</li> <li>Рассматривание и сравнение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к сказкам</li> <li>музыкальные игры и импровизации;</li> <li>самостоятельная деятельность в книжном уголке;</li> <li>изобразительная и конструктивная деятельность по</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижные имитационного характера. игры</li> <li>• Игры с правилами.</li> <li>• Чтение произведений художественной литературы</li> <li>• Беседы после чтения</li> <li>• Наблюдения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>	<p>содержания</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Просмотр презентаций</li> <li>• Ситуации морального выбора</li> <li>• Беседы социально – нравственного содержания</li> </ul>	<p>выбору детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельные опыты и эксперименты и др.</li> <li>• сюжетно – самодеятельные игры</li> <li>• просмотр мультфильмов по теме</li> <li>• игры – имитации</li> <li>• самообслуживание</li> </ul>
2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Познавательно-исследовательская деятельность</li> <li>• Опыты и эксперименты</li> <li>• Клуб математических игр, праздников, турниров и забав</li> <li>• совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование.</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Элементарные опыты</li> <li>• Наблюдения под руководством взрослого</li> <li>• Беседы</li> <li>• Тематический практикум</li> <li>• КВН</li> <li>• Викторины</li> <li>• Кружки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивающие и логические игры;</li> <li>• Наблюдение и труд в уголке природы</li> <li>• Практические действия с предметами</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Творческие игры</li> <li>• Экспериментирование.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Самостоятельные наблюдения</li> <li>• Компьютерные познавательные игры</li> <li>• Решение головоломок</li> <li>• Конструирование из различных материалов</li> <li>• Рассматривание детских энциклопедий</li> <li>• Рассматривание книг,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вмешательство в деятельность ребенка с целью помощи преодоления затруднений в ходе работы.</li> <li>• Показ наиболее простого и оптимального способа действия.</li> <li>• Непосредственное участие в играх и деятельности детей.</li> <li>• Не менее важный момент педагогического процесса в основе которого положена самостоятельная деятельность детей - это подведение итогов деятельности.</li> <li>• Встречи с родителями:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• видео-экскурсии:</li> <li>• сбор гербариев, коллекций</li> <li>• практические действия с предметами, картинками</li> <li>• рассматривание и сравнение предметов</li> <li>• прослушивание аудиокниг</li> <li>• Игры экспериментирования с различными материалами</li> <li>• Экспериментирование с природным материалом</li> <li>• Использование разнообразного дидактического</li> </ul>

			картин, фотографий, предметов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вопросы к детям</li> <li>• Экологические игры</li> </ul>	<p>материала, способствующего выполнению</p> <p>каждым ребенком действий с различными предметами, величинами</p>
3	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Викторины</li> <li>• Кружки</li> <li>• Праздники</li> <li>• Досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Мини – спектакли</li> <li>• Вечера литературных развлечений</li> <li>• Экскурсии в библиотеку</li> <li>• Конкурсы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• показ всех видов театров (теневой, фланелеграф, ложечный, кукольный линейный, театр игрушек, настольный, пальчиковый)</li> <li>• драматизация литературных сюжетов</li> <li>• речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;</li> <li>• Игра с правилами</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация речевого общения детей</li> <li>• Разучивание стихов, потешек, загадок, скороговорок</li> <li>• Организация целесообразной речевой среды</li> <li>• Чтение книг</li> <li>• Познавательное общение</li> <li>• Личностное общение</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Тематические выставки книг</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальное общение со взрослым</li> <li>• Просмотр и обсуждение мультфильмов</li> <li>• Рассматривание детских иллюстрированных книг</li> <li>• Сочинение сказок, загадок</li> <li>• Игры – драматизации</li> <li>• Инсценирование</li> </ul>

4	Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Выставки</li> <li>• Организация этнографического уголка в группе</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Исполнение песен</li> <li>• Слушание музыкальных произведений</li> <li>• Игра на музыкальных инструментах</li> <li>• Сольное, ансамблевое и хоровое исполнение детских песен</li> <li>• Двигательные образные импровизации под</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание произведений искусства</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Творческие задания</li> <li>• Совместное музицирование</li> <li>• Музыкально дидактические игры</li> <li>• Оркестр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра на детских шумовых инструментах</li> <li>• Создание музыкальных инструментов</li> <li>• использование в группе аудио- и видеозаписей концертов, детских</li> </ul>
---	---------------------------------------	---	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развлечения</li> <li>• Музыкально – литературные викторины</li> <li>• Фольклорные народные праздники</li> <li>• Выставки рисунков, поделок</li> <li>• Выставки семейного творчества, семейных коллекций</li> <li>• Конкурсы</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыку</li> <li>• Театрализованные музыкальные игры</li> <li>• Игровая музыкальная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ансамбль</li> <li>• Создание и постоянное пополнение музыкального уголка в группе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• праздников;</li> <li>• прослушивание музыкальных произведений</li> </ul>
5	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД</li> <li>• Спортивные праздники,</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Эстафеты</li> <li>• Соревнования,</li> <li>• Мини-Олимпиады</li> <li>• Физкультурные досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Физкультминутка</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• День здоровья</li> <li>• Динамическая пауза</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Пальчиковые игры</li> <li>• Спортивные упражнения</li> <li>• Хороводные игры</li> <li>• Легкоатлетические пробеги</li> <li>• Корректирующая гимнастика</li> <li>• Физические упражнения (в помещении и на улице)</li> <li>• Игры – этюды</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пешие прогулки</li> <li>• Спортивные игры</li> <li>• Беседы (индивидуальная подгрупповая)</li> <li>• Релаксационная пауза</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Гимнастика для глаз</li> <li>• Закаливание повседневной жизни в</li> <li>• Создание игровых ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ходьба на лыжах</li> <li>• Катание на санках</li> <li>• Катание на коньках</li> <li>• Просмотр мультфильмов на спортивную тему</li> <li>• Эстафеты</li> <li>• Прогулки</li> <li>• Игры – путешествия связанные с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> </ul>

### 3.1.3. Циклограмма НОД в СП «Детский сад «Теремок» ГБОУ СОШ им.М.К.Овсянникова с.Исаклы

#### Циклограмма в ясельной группе на 2023-2024 учебный год

День недели	Непосредственно-образовательная деятельность	Время, отведенное на непосредственно-образовательную деятельность
Понедельник	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим)	9.30.-9.40.
Вторник	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	9.30.-9.40. 15.50.-16.00.
Среда	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	9.30.-9.40.
Четверг	Чтение худ. литературы	9.30.-9.40.
Пятница	Художественно-эстетическое развитие (музыка, физкультура) Художественно-эстетическое развитие (лепка)	9.20.-9.30. 9.35.-9.45.

**Циклограмма**  
в младшей группе на 2023-2024 учебный год

День недели	Непосредственно-образовательная деятельность	Время, отведенное на непосредственно-образовательную деятельность
Понедельник	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	9.20.-9.35.
	Познавательное развитие (ознакомление окружающим/экология)	9.45.-10.00.
Вторник	Физическое развитие	9.20.-9.35.
	Художественно-эстетическое развитие (рисование)	9.45.-10.00.
Среда	Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	9.20.-9.35.
	Познавательное развитие (РЭМП)	9.45.-10.00.
	Физическое развитие на прогулке	10.10-10.25.
Четверг	Физическое развитие	9.20.-9.35.
	Речевое развитие	9.45.-10.00.
Пятница	Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)	9.15.-9.30.
	Чтение худ. литературы	9.40.-9.55.

**Циклограмма**  
**в разновозрастной дошкольной группе на 2022-2023 учебный год**  
**Утренняя гимнастика ежедневно 8.30.-8.40.**

День недели	Непосредственно-образовательная деятельность	Время, отведенное на непосредственно-образовательную деятельность
Понедельник	<p style="text-align: center;"><b>Музыка</b>                      Познавательное развитие                      (ознакомление с окружающим)                      Художественно-эстетическое развитие (рисование)</p>	<p style="text-align: center;"><b>9.40.-10.05.</b>                      10.05.-10.30.                       10.30.-10.10.55.</p>
Вторник	<p style="text-align: center;"><b>Физическое развитие</b>                       Познавательное развитие (РЭМП)                       Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)</p>	<p style="text-align: center;"><b>9.45.-10.10.</b>                       10.10.-10.35.                       10.35.-11.00.</p>
Среда	<p style="text-align: center;"><b>Музыка</b>                      Познавательное развитие (РЭМП)                      Познавательное развитие (ОБЖ/экология)</p>	<p style="text-align: center;"><b>9.40.-10.05.</b>                      10.05.-10.30.                       10.30.-10.55.</p>
Четверг	<p style="text-align: center;"><b>Физическое развитие</b>                      Познавательное развитие (Конструирование)</p>	<p style="text-align: center;"><b>9.45.-10.10.</b>                      10.10.-10.45.</p>
Пятница	<p style="text-align: center;">Художественно-эстетическое развитие (рисование)                      Чтение худ. литературы  <b>Физическое развитие (на прогулке)</b></p>	<p style="text-align: center;">9.30.-9.55.   <b>10.00.-10.25.</b></p>

**Циклограмма**  
**в старшей компенсирующей группе на 2022-2023 учебный год**  
**Утренняя гимнастика ежедневно 8.40.-8.50.**

День недели	Непосредственно-образовательная деятельность	Время, отведенное на непосредственно-образовательную деятельность
Понедельник	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим) /логопедическое <b>Физическая культура</b>	9.30.-10.20. <b>10.35.-11.00.</b>
Вторник	Художественно-эстетическое развитие (конструирование)/ логопедическое Чтение художественной литературы <b>Музыка</b>	9.30.-10.20. 11.10.-11.35. <b>10.45.11.10.</b>
Среда	Познавательное развитие (РЭМП)/логопедическое Художественно-эстетическое развитие (рисование) <b>Логоритмика</b>	9.30.-10.20. 10.20.-10.45. <b>11.20.-11.40.</b>
Четверг	Художественно-эстетическое развитие (аппликация/лепка) /логопедическое Познавательное развитие (РЭМП)/логопедическое Физическое развитие (на прогулке) <b>Музыка</b>	9.30.-10.20. 10.20.-10.45. <b>15.45.-16.10.</b>
Пятница	<b>Физическая культура</b> Познавательное развитие (ОБЖ/экология) Художественно-эстетическое развитие (рисование)	<b>9.35.-10.00.</b> 10.00.-10.25. 10.25.-10.55.

**Циклограмма**  
**непосредственно- образовательной деятельности**  
**в средней компенсирующей группе на 2022 – 2023 учебный год**  
**Утренняя гимнастика ежедневно 8.20.-8.30.**

День недели	Непосредственно-образовательная деятельность	Время, отведенное на непосредственно-образовательную деятельность
Понедельник	Познавательное развитие (ознакомление с окружающим) Логопедическое <b>Музыка</b> Познавательное развитие (Конструирование)	9.30.-10.50.  <b>10.10.-10.30.</b> 10.50.-11.10.
Вторник	Познавательное развитие (РЭМП) Логопедическое <b>Физическая культура</b>	9.25.-10.10.  <b>10.20.-10.40.</b>
Среда	Логопедическое Художественно-эстетическое развитие (рисование) Чтение художественной литературы <b>Физическая культура</b>	9.25.-10.10.  10.10.-10.30. <b>10.50.-11.10.</b>
Четверг	Художественно-эстетическое развитие(аппликация/лепка) Логопедическое <b>Музыка</b> <b>Логоритмика</b>	9.25.-10.10.  <b>10.15.-10.35.</b> <b>11.15.-11.40.</b>
Пятница	Художественно-эстетическое развитие (рисование)/ Логопедическое Познавательное развитие (экология/ОБЖ) <b>Физическое развитие (на прогулке)</b>	9.30.- 10.20.  10.20.-10.40.

**Циклограмма**  
**непосредственно- образовательной деятельности**  
**в подготовительной компенсирующей группе**  
**на 2022-2023 учебный год**

День недели	Непосредственно-образовательная деятельность	Время, отведенное на непосредственно- образовательную деятельность
Понедельник	Познавательное развитие(ознакомление с окружающим)/логопедическое Художественно-эстетическое развитие (рисование) <b>Музыка</b>	9.30- 10.30.  10.30.-11.00.  <b>15.45.-16.15.</b>
Вторник	Познавательное развитие (РЭМП)/логопедическое Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) <b>Логоритмика</b>  Чтение художественной литературы	9.30-10.30.  10.30.-11.00.  <b>11.15.-11.45.</b>  15.50-16.20
Среда	Познавательное развитие (конструирование) <b>Физическое развитие</b> Логопедическое	9.30.-10.00.  <b>10.10.-10.40.</b> 10.40-11.10.
Четверг	Познавательное развитие(РЭМП)/логопедическое <b>Музыка</b> Художественно –эстетическое развитие (рисование) <b>Физическое развитие</b> <b>(на прогулке)</b>	9.30-10.35. <b>10.40.-11.10.</b>
Пятница	Познавательное развитие (экология /обж) <b>Физическое развитие</b> Логопедическое	9.30.-10.00. <b>10.10.-10.40.</b> 10.40.-11.10.

### 3.4.Циклограмма игровой деятельности

Режимные моменты	1-2 года		2-4 года		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
	Время в режиме дня	Длит-ть	Время в режиме дня	Длит-ть	Время в режиме дня	Длит-ть	Время в режиме дня	Длит-ть	Время в режиме дня	Длит-ть
Прием, осмотр, игры, инд. работа	7.00-7.55	30 мин	7.00-8.00	30 мин.	7.00-8.00	30 мин.	7.00-8.10	40 мин	7.00-8.20	50 мин
Утренняя гимнастика	7.55-8.00	-	8.00-8.10	-	8.00-8.10	-	8.10-8.20	-	8.20-8.30	-
Самостоятельная деятельность, игры	-	-	-	-	-	-	8.20-8.30	10мин.	-	-
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	-	8.10-8.35	-	8.10-8.40	-	8.30-8.50	-	8.30-8.50	-
Игры, подготовка к НОД	8.30-8.50	20 мин.	8.35-8.50	15 мин.	8.40-9.00	20 мин.	8.50-9.00	10 мин.	8.50-9.00	10 мин.
НОД	8.50-9.20	-	8.50-9.30	-	9.00-9.50	-	9.00-10.35	-	9.00-10.50	-
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20-11.20	40 мин	9.30-11.30	40 мин.	9.50-11.50	40 мин.	10.35-12.30	40 мин.	10.50-12.30	50 мин.
Самостоятельная деятельность, игры	-	-	11.30-12.00	30 мин.	11.50-12.10	20 мин.	-	-	-	-
Подготовка к обеду, обед	11.20-11.50	-	12.00-12.40	-	12.10-12.40	-	12.30-12.50	-	12.30-12.50	-
Подготовка ко сну, сон	11.50-15.00	-	12.40-15.00	-	12.40-15.00	-	12.50-15.00	-	12.50-15.00	-
Подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.10	-	15.00-15.10	-	15.00-15.10	-	15.00-15.10	-	15.00-15.10	-
Полдник	15.10-15.20	-	15.10-15.20	-	15.10-15.20	-	15.10-15.20	-	15.10-15.20	-
НОД, развлечения,	15.20-15.50	-	15.20-15.35	-	15.20-15.40	-	15.20-15.50	-	15.20-15.50	-

кружки по интересам										
Самостоятельная деятельность, игры	15.30-16.00	30 мин.	15.35-16.00	15 мин.	15.40-16.20	30 мин.	15.50-16.20	20 мин	15.50-16.20	20 мин.
Подготовка к ужину, ужин	16.00-16.20		16.00-16.20	-	16.20-16.40	-	16.20-16.40	-	16.20-16.40	-
Самостоятельная деятельность, игры	16.20-17.00	20 мин.	16.20-17.00	25 мин.	16.40-17.00	10 мин.	16.40-17.00	20 мин.	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.00	40 мин.	17.00-18.00	30 мин.	17.00-18.00	30 мин.	17.00-18.00	40 мин.	16.40-18.00	50 мин.
Уход детей домой	18.00	-	18.00	-	18.00	-	18.00		18.00	-
<b>Всего:</b>	3ч. 00 мин		3ч. 05 мин		3ч 00 мин		3ч.00 мин		3ч. 00 мин	

### 3.1.5.Циклограмма двигательной активности

Режимные моменты	1-2 года		2-4 года		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность
Прием, осмотр, игры, индивидуальная работа	7.00-7.55	15мин	7.00-8.00	10мин	7.00-8.00	20мин	7.00-8.10	20мин	7.00-8.20	20мин
Утренняя гимнастика	7.55-8.00	5мин	8.00-8.10	10мин	8.00-8.10	10мин	8.10-8.20	10мин	8.20-8.30	10мин
Самостоятельная деятельность, игры	-	-	-	-	-	-	8.20-8.30	.	-	-
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	-	8.10-8.35	-	8.10-8.40	-	8.30-8.50	-	8.30-8.50	-

Игры, подготовка к занятиям	8.30-8.50	-	8.35-8.50	-	8.40-9.00	-	8.50-9.00	-	8.50-9.00	-
Занятия	8.50-9.20	-	8.50-9.30	-	9.00-9.50	-	9.00-10.35	-	9.00-10.50	-
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20-11.20	40мин.	9.30-11.30	40мин.	9.50-11.50	40мин.	10.35-12.30	40мин.	10.50-12.30	40мин.
Самостоятельная деятельность, игры	-	-	11.30-12.00	-	11.50-12.10	-	-	-	-	-
Подготовка к обеду, обед	11.20-11.50	-	12.00-12.40	-	12.10-12.40	-	12.30-12.50	-	12.30-12.50	-
Подготовка ко сну, сон	11.50-15.00	-	12.40-15.00	-	12.40-15.00	-	12.50-15.00	-	12.50-15.00	-
Подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.10	5мин.	15.00-15.10	5мин.	15.00-15.10	5мин.	15.00-15.10	5мин.	15.00-15.10	5мин.

Полдник	15.10-15.20	-	15.10-15.20	-	15.15-15.20	-	15.10-15.20	-	15.10-15.20	-
Занятия, развлечения, кружки по интересам	15.20-15.50	-	15.20-15.35	-	15.20-15.40	-	15.20-15.50	-	15.20-15.50	-
Самостоятельная деятельность, игры	15.30-16.00	-	15.35-16.00	10мин.	15.40-16.20	10мин.	15.50-16.20	10мин.	15.50-16.20	10мин.
Подготовка к ужину, ужин	16.00-16.20	-	16.00-16.20	-	16.20-16.40	-	16.20-16.40	-	16.20-16.40	-
Самостоятельная деятельность, игры	16.20-17.00	20мин	16.20-17.00	15мин.	16.40-17.00	10мин.	16.40-17.00	-	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-19.00	20мин	17.00-19.00	20мин.	17.00-19.00	20мин.	17.00-19.00	30мин.	16.40-19.00	30мин.
Уход детей домой	19.00	-	19.00	-	19.00	-	19.00	-	19.00	-
Всего:	1ч45мин		1ч50мин		1ч55мин		1ч55мин		1ч55мин.	

### 3.1.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Каждую неделю в ДОО проводятся разнообразные культурно-досуговые мероприятия. В ходе которых дети показывают театрализованные представления, играют в театральные игры, показывают мини спектакли для малышей с использованием настольных театров, ростовых кукол

№	Название	Ответственные	Сроки
1	«День знаний»	воспитатели	Сентябрь
2	День воспитателя «Воспитатель-призвание моё»	Воспитатели	сентябрь
3	Праздник «Бабушка любимая.....»	воспитатели	Октябрь
4	«Мамочка родная я тебя люблю»	музыкальный руководитель, воспитатели	Ноябрь

5	«Рождественские колядки»	Музыкальный руководитель, воспитатели	Январь
6	«Широкая масленица...»	музыкальный руководитель, воспитатели	февраль
7	«Миром правит доброта»	музыкальный руководитель, воспитатели	Март
8	«День смеха»	музыкальный руководитель, воспитатели	Апрель
9	«День здоровья» викторина в старших группах «Здоровый образ жизни»	Музыкальный руководитель, Воспитатели	Апрель
10	«День земли»  «Каждую соринку в корзинку»	Музыкальный руководитель, Воспитатели	Апрель
11	День победы «Памяти павших будьте достойны» конкурс -чтецов	Музыкальный руководитель, Воспитатели	Май
12	«Счастье, солнце, дружба -вот что детям нужно»	Музыкальный руководитель, Воспитатели	Июнь
№	Наименование праздника	Сроки проведения	Ответственные
1.	«Осень в гости к нам пришла»	октябрь	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп
2.	«Новогодняя сказка»	декабрь	Старший воспитатель, музыкальный руководитель,

			воспитатели всех возрастных групп
3.	Спортивно-музыкальный праздник «Праздник смелых людей»	февраль	Музыкальный руководитель, Инструктор по физической культуре, воспитатели всех возрастных групп
4.	Праздник «Женский день-8-е марта отмечает вся страна!»	март	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп
5.	Выпускной бал «До свиданья, детский сад!»	Май	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели всех возрастных групп

### **3.1.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

#### **специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья в СП «Детский сад Теремок» ГБОУ СОШ им.М.К.Овсянникова с.Исаклы**

Для получения качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья создаются необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

При реализации Федеральной образовательной программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Наполняемость Группы определяется с учетом возраста детей, их состояния здоровья, специфики Программы.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В целях эффективной реализации Программы должны быть созданы условия для:

- 1) профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- 2) консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);
- 3) организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

**Коррекционно-педагогическая работа в группе компенсирующей направленности  
для детей с общим недоразвитием речи (далее ОНР) и детей с  
задержкой психического развития далее(ЗПР)**

Коррекционный процесс сливается с учебно - воспитательным, различия между ними существуют на уровне целей, педагогических методов, приемов и результатов обучения. Содержание образовательного процесса в группах основывается на результатах углубленной психодиагностики и педагогической диагностики. Учитываются индивидуальные особенности воспитанников: возраст, структура дефекта, уровень психического развития.

Активно используются подгрупповые формы работы с детьми. Задачи НОД определяются степенью выраженности речевого нарушения. Постоянный рост числа детей с ограниченными возможностями выдвигает на первый план диагностико - коррекционное и профилактическое направления деятельности ДОО.

Основными целями коррекционного обучения являются:

- Внедрение эффективных педагогических технологий, обеспечивающих широкий выбор оптимальных методов и условий коррекции и реабилитации детей с проблемами в развитии.
- Развитие единой комплексной системы психологической и медико-педагогической помощи и коррекции задержки психического и речевого развития у детей дошкольного возраста.

В соответствии с поставленными целями в ходе реализации программы воспитания и обучения решаются следующие **задачи**:

- системное, комплексное изучение личностных психофизических особенностей ребенка. Накопление количественных и качественных показателей для определения содержания и основных направлений коррекционной работы;
- сочетание изучения развития детей с целенаправленным педагогическим воздействием, позволяющим программировать динамику перехода ребенка из зоны актуального развития в зону ближайшего развития;
- систематическая регистрация результатов обследования всеми специалистами в Карте развития ребенка, позволяющая проследить эффективность коррекционно-педагогического воздействия на него, помогающая определить перспективу его развития и выработать рекомендации по дальнейшему обучению и воспитанию;
- интеграция полученных в результате обследования данных;
- включение педагогов в исследовательскую деятельность с использованием традиционных и новейших методик и методов изучения личности ребенка;
- использование новейших методик для оказания комплексной дифференцированной помощи детям, испытывающим затруднения в различных видах деятельности.

Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией следующих **принципов**:

- Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.
- Единство диагностики и коррекции.
- Приоритетность коррекции каузального типа.
- Деятельностный принцип коррекции.
- Комплексность методов психологического воздействия.
- Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности. С целью обеспечения диагностико - коррекционного, психолого-педагогического сопровождения воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и индивидуально-дифференцированного обучения (не попавших в специализированные группы для детей с ОНР) в ДОО функционирует логопедический пункт. Содержание работы и организационные моменты закреплены Положением о логопедическом пункте, утвержденным директором ГБОУ СОШ им.М.К.Овсянникова с.Исаклы.

Основной целью логопедического пункта является оказание своевременной коррекционной логопедической помощи детям с нарушениями речи.

Основными задачами логопедического пункта являются:

- раннее выявление детей с отклонениями в развитии;
- направление нуждающихся в комплексном обследовании детей на консультирование специалистами «Похвистневского РЦ
- коррекция нарушений устной речи детей дошкольного возраста с целью подготовки к обучению в школе;
- своевременное предупреждение нарушений письменной речи у детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями;
- разъяснение и пропаганда основ логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей) воспитанников;

- консультирование родителей детей в возрасте до 4 лет, имеющих нарушения речевого развития по проблеме организации специального воспитания детей раннего возраста с недоразвитием речевой функции.

***б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ***

Адаптационный период в ДОО *определен двумя этапами сопровождения:*

***I этап – пропедевтический (подготовительный)***, который начинается с момента постановки ребенка на очередь в ДОО и осуществляется через пропедевтическую работу с родителями:

- работу консультационного пункта детского сада;
- консультации, беседы;
- презентации, экскурсии, конференции;
- буклеты, памятки.
- предварительное знакомство ребенка и родителей с воспитателями, помещением группы, участком.
- предварительный прогноз адаптации ребенка на основе анализа документации, результатов обследования детей, анкетирования, тестирования родителей.
- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи; консультации для педагогов.
- составление графика прихода детей в группу.

Пропедевтическую работу осуществляют: медицинские работники, педагог-психолог, заведующая, старший воспитатель, воспитатели групп.

**II этап – комплексное сопровождение родителей и детей в период адаптации ребенка к детскому саду.** На этом этапе осуществляется непосредственное сопровождение ребенка в момент адаптации (наблюдение, анализ листов адаптации), консультирование родителей медицинскими и педагогическими работниками учреждения по возникающим проблемам.

<b>Мероприятия</b>	<b>Работа в ДОО</b>	<b>Рекомендации родителям</b>
<b>Режим</b>	Увеличивать время пребывания малыша в группе постепенно: 1-2 часа до обеда с постепенным подключением сна (согласно графика и рекомендаций специалистов).	Максимально приблизить домашний режим к режиму детского сада.
<b>Питание</b>	Строго следить за выбором блюд для каждого конкретного ребенка.	Познакомиться с десятидневным меню ДОО. Согласовать с аллергологом питание каждого ребенка индивидуально.
<b>Снижение эмоциональной перегрузки у ребенка</b>	Спокойно реагировать на возможные необоснованные капризы, и проявление упрямства ребенка в период адаптации.	Поддерживать дома спокойную обстановку, не перегружать ребенка новой информацией, не посещать многолюдные места и не принимать дома шумные компании. Приводить ребенка в ДОО тому родителю или родственнику, с которым ребенок легче расстается. Возможно приводить ребенка в д/сад со своей любимой игрушкой, которая будет олицетворять его связь с домом и облегчит привыкание на новом месте. Спокойно реагировать на возможные необоснованные капризы, и проявление упрямства ребенка в период адаптации.
<b>Гигиенические процедуры</b>	Продолжать прививать ребенку навыки самообслуживания.	Выполнять обязательные требования: отучить ребенка от груди, бутылочек, сосок, памперсов; научить ребенка держать ложку в руках; научить ребенка сидеть на горшке.
<b>Игры - занятия</b>	Содержание игр-занятий планировать соответственно возрасту детей, обязательно учитывая их реакцию.	Проводить игры-занятия, соответственно возрасту ребенка. Особое внимание родители должны уделять развитию умения у ребенка занимать себя.
<b>Закаливание</b>	Постепенно приучать ребенка к закаливающим процедурам.	Проводить закаливающие процедуры, учитывая состояние здоровья ребенка и следуя рекомендациям медицинских и педагогических работников

*в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов*

**3.1.8. Программно-методическое обеспечение коррекционно – развивающей работы с детьми с ОВЗ**

- Н.В. Нищева «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» - СПб.: ООО Изд ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004
- Каше Г. А., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. – М.: Министерство Просвещения СССР, научно-исследовательский институт дефектологии АПН СССР, 1986 г.
- Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР».-СПб.: ООО Изд «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007
- Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР».-СПб.: ООО Изд «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007
- Т.А.Ткаченко «Учим говорить правильно» Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. -М.: Издательство «ГНОМ и Д»,2001.
- Е.А. Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие для учителя-дефектолога» -М.: изд. ВЛАДОС,2008.
- Е.В.Мазанова Методические рекомендации учителям-логопедам и воспитателям логопедических групп для детей с общим недоразвитием речи» рекомендовано МО и Н Самарской области. 2007.
- Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» Практическое пособие.- М.: Айрис – пресс,2004.
- Е.А. Стребелева, Г.А.Мишина Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод.пособие- М.:Просвещение,2009.
- Н.Я.Семаго, М.М.Семаго \_«Методические рекомендации к «Диагностическому альбому для оценки развития познавательной деятельности ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст». -М.:Айрис-пресс,2005
- В.Л.Жевнерова. Сенсорная комната-волшебный мир здоровья. Учебно -методическое пособие. Часть I-Темная сенсорная комната. - СПб.: ХОКА,2007 г.
- Баскакина, И. В. Цоколочка. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука Ц. — М.: Айрис-пресс, 2009.
- Баскакина, И. В. Звенелочка. Логопедические игры. Рабочая тетрадь для исправления недостатков произношения звука З. - М.: Айрис-пресс, 2009.
- Галкина, Г.Г. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей / М. : Издательство «ГНОМ и Д», 2011.
- Игры в логопедической работе с детьми/ Под ред. В.И. Селиверстова. М. 1987.
- Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи: Пособие для логопеда. — М.: Просвещение, 1985

- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов.-М.: «Гном-Пресс»,1999.
- Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! - СПб.: Издательский Дом «Литера», 2008.
- Парамонова Л.Г. Говори и пиши правильно.СПб: «Дельта»,1996.
- Пожиленко Е.А. Методические рекомендации по постановке у детей звуков [с], [ш], [р], [л]. Пособие для логопедов. — СПб.: КАРО, 2006.
- Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 6—7 лет с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей— М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду: Занятия с детьми 5-6 лет с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Ткаченко Т.А. Правильно произносим звук С. Логопедический альбом — Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур», 2007. — 24 с.

*г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.*

<b>Месяц</b>	<b>Лексические темы</b>
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обследование речи детей.</li> <li>2. Обследование речи детей.</li> <li>3. Золотая осень.</li> <li>4. Огород, овощи. Сад, фрукты.</li> <li>5. Пожарная безопасность.</li> </ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ягоды садовые и лесные.</li> <li>2. Цветы садовые и луговые.</li> <li>3. Сезонная одежда, обувь</li> <li>4. Зимующие и перелётные птицы</li> <li>5. Деревья и кустарники.</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры, игрушки.</li> <li>2. Квартира, мебель.</li> <li>3. Посуда, столовые приборы</li> <li>4. Продукты питания</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бытовые приборы</li> <li>2. Семья</li> <li>3. Зима.</li> <li>4. Зимние забавы детей, новый год.</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1,2.Каникулы</li> <li>3.Что за прелесть эти сказки.</li> <li>4.Дикие и домашние животные зимой.</li> </ol>

	5. Домашние и дикие птицы.
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Животные жарких и холодных стран.</li> <li>2. Наша Родина</li> <li>3. Защитники Отечества</li> <li>4. Почта</li> </ol>
Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Женский день «8 Марта». Женские профессии.</li> <li>2. Профессии. Инструменты</li> <li>3. Комнатные растения.</li> <li>4. Весна, живая и неживая природа.</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Книги.</li> <li>2. Космос. Планеты. Земля.</li> <li>3. Лес: деревья, грибы, цветы.</li> <li>4. Вода. Рыбы.</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Моё тело, предметы гигиены.</li> <li>2. История В.О.В. День Победы.</li> <li>3. Обследование речи детей.</li> <li>4. Обследование речи детей.</li> </ol>

### 3.1.9. Обеспечение индивидуального сопровождения воспитанников

Должность	Наименование мероприятий
Педагог - психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>• психодиагностика; выявление компенсаторных возможностей; тренинговые упражнения.</li> </ul>
Учитель - логопед:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• диагностика,</li> <li>• постановка и автоматизация звуков;</li> <li>• развитие фонематического слуха;</li> <li>• речевое и языковое развитие.</li> </ul>
Родители детей с ОВЗ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнение рекомендаций всех специалистов;</li> <li>• закрепление навыков и расширение знаний.</li> </ul>
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• логоритмика;</li> <li>• постановка диафрагмально-речевого дыхания;</li> <li>• развитие координации движений;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкотерапия;</li> <li>• развитие общей и мелкой моторики.</li> </ul>
Воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• автоматизация звуков;</li> <li>• развитие фонематического слуха;</li> <li>• расширение словаря;</li> <li>• профилактика дислексии и дисграфии;</li> <li>• развитие связной речи;</li> <li>• сказкотерапия;</li> <li>•</li> </ul>
Инструктор по физической культуре:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дыхательная гимнастика;</li> <li>• развитие крупной и мелкой моторики в играх и упражнениях;</li> <li>• развитие ОВД;</li> </ul>

### **3.1.10. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

#### **Культурные практики включают в себя:**

- освоение социокультурных норм и образцов деятельности;
- получение опыта работы и суммирование личных результатов и достижений;
- приобретение опыта презентации личных результатов и достижений на разных уровнях сообщества.

#### **Особое внимание должно уделяться:**

- индивидуальному подходу к детям в образовательном процессе;
- конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов, мотивации детей (а не только требований ФГОС);
- проектной форме организации всех культурных практик

#### **Система физкультурно-оздоровительной работы**

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

#### **Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

#### **Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

**1.** Создание условий организация здоровьесберегающей среды в ДОУ обеспечение благоприятного течения адаптации выполнение санитарно-гигиенического режима

**2.** Организационно-методическое и педагогическое направление пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров. Составление планов оздоровления, определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

#### **3. Физкультурно-оздоровительное направление**

решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры  
коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

#### **4. Профилактическое направление**

проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний  
предупреждение острых заболеваний  
оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

**Культурные практики:** Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы украшаем группу к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Ведущая роль принадлежит игровой деятельности. Она выступает в качестве основы для интеграции всех видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно- ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций,

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.); оздоровительные и закаляющие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.). Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. В отечественной науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, дидактических игр, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс творчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении непосредственной образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются Гигиеническими нормативами.

Введение термина «занятие» не означает возвращение к регламентированному процессу обучения, не побуждает педагогов отказаться от сложившихся в последние годы подходов к организации образовательной деятельности детей. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; периментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости). Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать: элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет и др.);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно- ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.); опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.; слушание исполнения музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.; индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями). Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно- исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив: в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива); в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива); коммуникативной практике - как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива); чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **3.1.11. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в ДОО. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в ДОО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации;

речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др. В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований: развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений; создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поискановых подходов, поощрять детскую инициативу; тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; ориентировать детей на получение хорошего результата, своевременно обращать особое внимание на детей, проявляющих небрежность, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### ***2-я младшая группа***

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Педагог поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Пребывание ребенка в ДОО организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

### ***Средняя группа***

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Доброжелательное, заинтересованное отношение педагога к детским вопросам и проблемам, готовность на равных обсуждать их помогает поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, а также укрепляет доверие ребенка к взрослому. Во время занятий и в свободной детской

деятельности педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы. По мере того, как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Педагог создает ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Воспитатель побуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр - примерно раз в два месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

### ***Старшая и подготовительная группы***

Опираясь на характерную для детей старшего дошкольного возраста потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, педагог обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы и творчества. Он создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Педагог ориентируется в своей деятельности по поддержке детской инициативы на следующие правила:

Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Проявление кризиса семи лет в поведении ребенка должно стать для педагога сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Необходимо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к оценкам взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. При этом он использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Развитию самостоятельности у детей способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве. В увлекательной творческой деятельности перед ребенком возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе должны появляться предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи,

посылки и пр. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания. Особо подчеркивает педагог роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные сложные вопросы.

### **2.12. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Педагогический коллектив структурного подразделения считает, что успешное решение задач воспитания и соблюдения прав ребенка возможно только при объединении усилий семьи и других социальных институтов, обеспечивающих воспитательный процесс и взаимодействие ребенка. Родители участвуют в работе совета педагогов, органов самоуправления.

В структурном подразделении выбран родительский комитет, разработано Положение о работе родительского комитета. Родители имеют возможность присутствовать в ГБОУ (на занятиях, в адаптационный период и др.), помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов:

- педагоги постоянно организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, семинары и прочее);
- воспитатели и специалисты оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, посещение семей на дому);
- используются различные средства информации для родителей;
- оформление наглядного материала по вопросам дошкольной педагогики и психологии.
- оформление фотоальбомов о жизни в детском саду;
- семейные круглые столы;
- день открытых дверей;

В структурном подразделении проводятся:

- консультации, семинары-практикумы для родителей;
- встречи с интересными людьми;
- проведение музыкальных, спортивных, интеллектуальных праздников, досугов, утренников с участием родителей;
- анкетирование и тестирование родителей;
- индивидуальные консультации.

Существенным признаком качества современного дошкольного образования является налаживание взаимодействия с семьями воспитанников, включение родителей в образовательный процесс как равноправных и равноответственных партнеров.

### 3.1.13. План взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

№	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1	Заключение договоров с родителями (законными представителями)	Сентябрь	Заведующий делопроизводитель
2	Составление плана работы родительского комитета ДОУ	Сентябрь	Старший воспитатель Председатель род.комитета
3	Проведение групповых родительских собраний согласно утвержденному плану	В течение года	Старший воспитатель Воспитатели
4	Проведение общего родительского собрания ДОО	Октябрь Апрель	Заведующий Старший воспитатель
5	Информирование родителей об успехах детей на постоянно действующих стендах в группах ДОО «Наши успехи»	Еженедельно	Старший воспитатель Воспитатели
6	Оформление информационного стенда для родителей «Страничка психолога»	1 раз в месяц	Педагог-психолог
7	Консультации для родителей по основным направлениям работы ДОО, проблемным вопросам	Еженедельно	Воспитатели Узкие специалисты
8	Консультации медицинских работников согласно утвержденному плану санпросветработы	В течение года	Старшая медсестра Медсестра
9	Круглый стол с родителями «Привыкаем к детскому саду: проблемы адаптации»	Август	Воспитатели ГРП Специалисты СРП
10	«Секреты воспитания!».	Март	Педагог-психолог
11	Фотовыставка «Ах, лето»	Сентябрь	Воспитатели
12	Анкетирование	Ноябрь	Воспитатели
13	Редактирование информации на сайте	в течение года	Старший воспитатель
14	«Ваш ребенок первоклассник. Новые обязанности и первые трудности» «Готова ли Ваша семья к поступлению ребенка в первый класс?»	В течение года	Педагог-психолог

15	Анкетирование «Исследование пожеланий и потребностей родителей по организации базовых и дополнительных услуг в учреждении».	Октябрь	Старший воспитатель
16	Пополнение банка данных о семьях воспитанников	Сентябрь-октябрь	Воспитатели Специалисты СРП
17	Заполнение социального паспорта групп ДОО	Октябрь	Старший воспитатель
18	Участие родителей в спортивных соревнованиях: «Веселые старты» и «Неделя здоровья»	Февраль Апрель	Воспитатели Руководитель ФИЗО
19	Анкетирование «Удовлетворенность родителей работой детского сада»	Апрель-май	Старший воспитатель

### 3.1.14. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС Организации выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория Организации), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

ФОО ДО не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за Организацией право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС Организации создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС Организации нужно учитывать: местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия, в которых находится Организация;

возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

С учетом возможности реализации образовательной программы Организации в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать :требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе Организации;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру образования детей в Организации;требованиям безопасности и надежности.

Для детей с ОВЗ в Организации должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях Организации должно быть достаточно места для специального оборудования.

### 3.1.15.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах

В соответствии с программой предметно-развивающая среда в группах делится на функциональные уголки (зоны) развития ребенка. Наполнение функциональных уголков позволяет жить в детском саду в соответствии с девизом “Чувствовать – познавать – творить!”

#### Ясельная группа

Центр двигательной деятельности	Центр сюжетной игры	Центр строительства	Центр опытов и экспериментов	Центр музыкального развития	Сенсорный центр	Центр искусства	Центр грамотности
<ul style="list-style-type: none"> <li>- коврики для занятий</li> <li>- дорожка с нарисованным и следами</li> <li>- доска гладкая</li> <li>- доска с ребристой поверхностью</li> <li>- коврики массажные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы, изображающие различных людей («дедушка», «доктор» и др.)</li> <li>- набор животных, крупные и средние</li> <li>- набор «игрушечной» чайной и кухонной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- крупногабаритный напольный конструктор (из полимерных материалов)</li> <li>- игрушки сомасштабные строительному материалу</li> <li>- пластмассовые</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Уголок природы</li> <li>- комнатные растения</li> <li>- оборудование для труда</li> <li>- одежда (фартуки, халатики, нарукавники)</li> <li>- набор для экспериментирования с водой: стол-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разноцветная юла «Волчок»</li> <li>- музыкальная шкатулка</li> <li>- инструменты: колокольчики, погремушки, барабаны, пищалки, трещотки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пирамидки напольные</li> <li>- стержни для нанизывания</li> <li>- модули</li> <li>- объемные вкладыши</li> <li>- матрешки</li> <li>- доски-вкладыши</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор цветных карандашей (6 цветов)</li> <li>- набор фломастеров (6 цветов)</li> <li>- гуашь (6 цветов)</li> <li>- круглые кисти</li> <li>- тампон</li> <li>- маркер</li> <li>- емкости для</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Книжный уголок:</li> <li>художественная литература</li> <li>- столик для общения с книгой</li> <li>- детские журналы</li> <li>- иллюстрированные альбомы</li> <li>- аудиоматериалы</li> </ul>

профилактики плоскостопия	посуды - набор муляжей овощей и фруктов - комплект постельных	конструкторы из ряда наборов «ЛЕГО» и	поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы	- шумовые коробки - музыкальные	- набор объемных фигур - рамки-вкладыши	промывания	- дидактический материал - настольно-
- качалки - корзина для хранения мячей - колечко с лентой - мини-мат - вертушки - мягкие модули - мячи - обручи малые - палки гимнастические - шнур короткий плетеный - шнур длинный плетеный - шапочки-маски для подвижных игр	принадлежностей для кукол - каталки, качалки - автомобили - кукольные коляски - телефон - ведерки - песочные наборы - кукольная мебель - ширма – остов домика - гладильная доска, утюжки - ящик с предметами заместителями	содержащие геометрические фигуры: - кубики, - призмы, - пластины, - кирпичики - разнообразные модульные конструкции	для переливания и вылавливания – черпачки, сачки - набор для экспериментирования с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки - наглядные пособия	игры - металлофон - барабан - дидактические игры по музыкальному развитию	- мозаика с прорезями для сортировки тел - рамки с одним видом застежки (шнуровки, пуговица, кнопка) - игрушки-забавы - набор шумовых коробочек - звучащие игрушки - игрушки из материала разного	кисти от краски - подставка для кистей - бумага для рисования - глина - пластилин - доски (20x20) - печатки для нанесения узора - салфетки для вытирания рук - готовые формы для выкладывания и наклеивания - розетки для	печатные игры - наборы картинок для группировки: животные, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, игрушки - «Лото» - разрезные кубики с предметными картинками - серии картинок для установления последовательности действий - сюжетные картинки крупного

					по фактуре - логические блоки Дьенеша; - цветные палочки Кюизенера;	клея - подносы - кисти для клея - клеевой каранд аш - гуашь	формата
--	--	--	--	--	---	---	---------

**младшая группа**

Центр двигательной деятельности	Центр сюжетной игры	Центр строительства	Центр опытов и экспериментов	Центр музыкального развития	Сенсорный центр	Центр искусства	Центр грамотности
<ul style="list-style-type: none"> <li>- дорожка с нарисованными следами</li> <li>- доска гладкая</li> <li>- доска с ребристой поверхностью</li> <li>- коврики</li> <li>- массажные для профилактики плоскостопия</li> <li>- качалки</li> <li>- корзина для хранения мячей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы, изображающие различных людей («дедушка», «доктор» и др.)</li> <li>- набор животных, крупные и средние</li> <li>- набор «игрушечной» чайной и кухонной посуды</li> <li>- набор муляжей овощей и фруктов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки сомасштабные строительному материалу</li> <li>- пластмассовые конструкторы из ряда наборов «ЛЕГО» и содержащие геометрические фигуры:</li> <li>- кубики,</li> <li>- призмы,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оборудование для труда</li> <li>- одежда (фартуки, халатики, нарукавники)</li> <li>- набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы для переливания и вылавливания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальная шкатулка</li> <li>- инструменты: колокольчики, погремушки, барабаны, пищалки, трещотки</li> <li>- шумовые коробочки</li> <li>- музыкальные игры</li> <li>- металлофон</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объемные вкладыши</li> <li>- матрешки</li> <li>- пирамидки напольные</li> <li>- стержни для нанизывания</li> <li>- модули</li> <li>- доски-вкладыши</li> <li>- набор объемных фигур</li> <li>- рамки-вкладыши</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гуашь (6 цветов)</li> <li>- круглые кисти</li> <li>- тампон</li> <li>- маркер</li> <li>- емкости для промывания кисти от краски</li> <li>- набор цветных карандашей (6 цветов)</li> <li>- подставка для кистей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Книжный уголок: художественная литература</li> <li>- детские журналы</li> <li>- иллюстрированные альбомы</li> <li>- аудиоматериалы</li> <li>- дидактический материал</li> <li>- настольно-печатные игры</li> <li>- наборы картинок для группировки:</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- колечко с лентой</li> <li>- мини-мат</li> <li>- вертушки</li> <li>- мягкие модули</li> <li>- мячи</li> <li>- обручи малые</li> <li>- палки гимнастические</li> <li>- шнур короткий плетеный</li> <li>- шнур длинный плетеный</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- комплект постельных принадлежностей для кукол</li> <li>- каталки, качалки</li> <li>- автомобили</li> <li>- кукольные коляски</li> <li>- телефон</li> <li>- ведерки</li> <li>- песочные наборы</li> <li>- кукольная мебель</li> <li>- ширма – остов домика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пластины,</li> <li>- кирпичики</li> <li>- разнообразные модульные конструкции</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>черпачки, сачки</li> <li>- набор для экспериментирования с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки</li> <li>- наглядные пособия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- барабан</li> <li>- дидактические игры по музыкальному развитию</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мозаика с прорезями для сортировки тел</li> <li>- рамки с одним видом застежки (шнуровки, пуговица, кнопка)</li> <li>- игрушки-забавы</li> <li>- набор шумовых коробочек</li> <li>- звучащие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- бумага для рисования</li> <li>- глина</li> <li>- пластилин</li> <li>- доски (20x20)</li> <li>- печатки для нанесения узора</li> <li>- салфетки для вытирания рук</li> <li>- готовые формы для выкладывания и наклеивания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>животные, птицы, овощи, фрукты, одежда, посуда, мебель, транспорт, игрушки</li> <li>- «Лото»</li> <li>- разрезные кубики с предметными картинками</li> <li>- серии картинок для установления последовательности действий</li> </ul>

- шапочки-маски для подвижных игр	- гладильная доска, утюжки - ящик с предметами заместителями				игрушки - игрушки из материала разного фактуре - логические блоки Дьенеша; - цветные палочки Кюизенера;	- розетки для клея - подносы - кисти для клея - клеевой карандаш - гуашь	- сюжетные картинки крупного формата
-----------------------------------	---	--	--	--	--	--	--------------------------------------

### Средняя компенсующая группа

Центр двигательной деятельности	Центр сюжетной игры	Центр строительства	Центр науки	Центр музыкального развития	Центр математики	Центр искусства	Центр грамотности
- доска с ребристой поверхностью - дуги - шнур длинный - мяч-попрыгунчик - скакалка короткая - скакалка длинная	- куклы - куклы знакомых профессий ( моряк, врач, повар) - «животные» крупные и средние - звери и птицы - объемные и	- коврики-трансформеры - тематические строительные наборы - Крупногабаритные напольные конструкторы	- Подборка из бросового материала.  Уголок природы - растения - оборудование для труда	- Музыкальные инструменты: - шумовые коробочки - колокольчики, погремушки, барабаны, пищалки,	- набор геометрических фигур - наборы по величине - развивающие игры «Цвет и форма»,	- салфетка из ткани - глина, подготовленная для лепки - пластилин - доски (20x20) - цветной картон	Книжный уголок: художественная литература - столик для общения с книгой - детские книги по программе и любимые книги
- кегли (набор) - кольцебросы в виде сюжетных игрушек - обруч большой - серсо (набор) - мешочек с песком - обруч малый - мячи - мишени - шнур короткий - шнур длинный - палки гимнастические - флажки - шапочки-маски для подвижных игр	плоскостные - набор солдатиков - набор фигурок «семья» - фуражка; бескозырка - набор чайной и кухонной посуды - молоток - комплекты одежды для кукол по сезонам - комплект постельных принадлежностей для кукол - грузовик (крупный) - автомобиль, - пожарная машина	- наборы игрушек - конструкторы - конструкторы серии «ЛЕГО» - набор мелкого строительного материала имеющего основные детали - наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	- одежда (фартуки, халатики, нарукавники) - набор для экспериментирования с водой: психологический центр «Песок-вода» - набор для экспериментирования с песком и водой, формочки, емкости, совочки, лопатки - Подборка из природного материала: Шишки,	трещотки, дудочка. фортепиано - музыкальные игры	- «Геоконт», - «Логический поезд», -«Играем математику», - «Пазлы», - «Мозаика», - «Танграм» - логические блоки Дьенеша; - цветные счетные палочки Кюизенера; - «Кубики для всех», «Сложи узор» - часы круглым циферблатом - ленты широкие и	- набор цветных карандашей (24 цвета) - набор фломастеров (12 цветов) - набор шариковых ручек (6 цветов) - цветные восковые мелки (12 цветов) - гуашь(12 цветов) - палитра - губки - круглые кисти - емкости для промывания кисти от краски	детей - детские журналы - энциклопедии - песенники - иллюстрированные альбомы - аудиоматериал - дидактический материал - настольно-печатные игры - наборы картинок для обобщения и группировки - наборы парных картинок, типа

- желоб для прокатывания	- машина «скорой помощи» - подъемный кран - набор «железная дорога» - кораблики, самолеты - автомобили - кукольная коляска - набор медицинских принадлежностей - бинокль - телефон - руль на подставке - весы		мох, камешки, семена, орехи, сухоцветы, набор пластин из разных пород деревьев		узкие - набор кубиков с цифрами - наборы моделей: деление на части - кассы настольные - набор карточек с изображением количества предметов и цифр	- печатки для нанесения узора - стеки разной формы - салфетки - ножницы с тупыми концами - наборы цветной бумаги, файлы - клеевой карандаш - розетки для клея - подносы	«Лото» - логические таблицы - наборы предметных картинок для группировки по разным признакам - серия картинок «Времена года» - серии картинок для установления последовательности событий - складные кубики с сюжетными картинками
--------------------------	---	--	--	--	---	--	---

### Старшая компенсирующая группа

Центр двигательной деятельности	Центр сюжетной игры	Центр строительства	Центр науки	Центр Музыкального развития	Центр математики	Центр искусства	Центр грамотности
- балансир - коврик массажный	- набор кукол «семья» - комплекты одежды	- крупногабаритные напольные конструкторы	Уголок природы - растения	Музыкальные инструменты: аккордеон	• геометрическая мозаика - логические блоки	- набор цветных карандашей (24 цвета)	Книжный уголок стеллажи и открытая витрина для книг
со следами - шнур короткий плетеный - обручи малые - скакалка короткая - кегли (набор) - кольцеброс (набор) - мешочек с грузом малый - мяч большой - мяч-массажер - обруч большой - серсо (набор) - мишени	для кукол по сезонам - наборы мелких фигурок (домашние и дикие животные, динозавры, сказочные персонажи, солдатики) - фуражка; - бескозырка - каска, шлем - корона, кокошник - набор чайной посуды - набор кухонной посуды - набор медицинских принадлежностей	- комплект больших мягких модулей - наборы игрушек - конструкторы - набор мелкого строительного материала имеющего основные детали (62-83) - наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования - коврики-	- оборудование для труда - одежда (фартуки, халатики, наруканники) - для экспериментирования с песком и водой, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций - весы с набором разновесок	бубен кастаньеты колокольчик коробочки рожки маракасы металлофон пианино трещетка дудочка набор шумовых инструментов	Дьенеша; • «Танграм» • объемные фигуры • набор цилиндров, брусков • развивающие игры • счетные палочки Кьюзинера • головоломки • линейки • набор лекал • счеты • наборы карточек с цифрами • конструктор цифр • занимательные примеры	- набор фломастеров (12 цветов) - набор шариковых ручек (6 цветов) - графитные карандаши (2М-3М) - угольный карандаш «Ретушь» - сангина «Пастель» - гуашь (12 цветов) - гуашь (белила) - палитры - круглые кисти - емкости для	- столик для общения с книгой детские книги по программе и любимые книги детей детские журналы энциклопедии песенники - иллюстрированные альбомы - аудиоматериалы - дидактический материал - настольно-печатные игры

<ul style="list-style-type: none"> <li>- комплект мягких модулей</li> <li>- гантели детские</li> <li>- кольцо малое</li> <li>- лента короткая</li> <li>- мяч средний</li> <li>- палка гимнастическая короткая</li> <li>- мишень с дробиками</li> <li>- летающие колпачки</li> <li>- городки</li> <li>- шапочки-маски для подвижных игр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- весы</li> <li>- чековая касса</li> <li>- кукольная коляска</li> <li>- бинокль</li> <li>- телефон, часы</li> <li>- автомобили</li> <li>- корабль, лодка</li> <li>- самолет, вертолет</li> <li>- автомобили мелкие</li> <li>- набор: военная техника</li> <li>- подъемный кран</li> <li>- «железная дорога»</li> <li>- разборные игрушки</li> <li>- складная ширма</li> <li>- стойка с рулем</li> <li>- дорожные знаки</li> <li>- мебель для кукол</li> <li>- набор мебели «школа»</li> </ul>	<p>трансформеры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические строительные наборы: «Город», «Зоопарк», «Крестьянское подворье», «Крепость», «Гараж»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- термометр спиртовой</li> <li>- часы песочные</li> <li>- календарь погоды;</li> <li>- энциклопедии</li> <li>- часы механические</li> <li>- глобус, компас, лупы</li> <li>- микроскоп</li> <li>- набор зеркал, магниты</li> <li>- вертушки</li> <li>- коллекции «тканей», «гербарий»,</li> <li>- подборка из природного материала:</li> <li>подборка из бросового материала</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• задачи-шутки</li> <li>• кассы настольные</li> <li>• веревочки разной длины и толщины ленты широкие и узкие</li> <li>линейки</li> <li>• модели: года, дней недели, частей суток</li> <li>• наборы карточек с гнездами для составления простых арифметических задач</li> <li>• наборы карточек</li> <li>• доска магнитная с комплектом цифр</li> <li>• коллекция монет</li> </ul>	<p>промывания кисти от краски</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- салфетка из ткани</li> <li>- подставка для кистей</li> <li>- бумага различной плотности, цвета, размера</li> <li>- глина для лепки</li> <li>- пластилин</li> <li>- стеки разной формы</li> <li>- салфетки</li> <li>- ножницы с тупыми концами</li> <li>- наборы цветной бумаги</li> <li>- файлы</li> <li>- щетинные кисти для клея</li> <li>- клеевой карандаш</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы картинок для классификации: виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта</li> <li>• серии картинок</li> <li>• наборы картинок по исторической тематике</li> <li>• серия картинок: времена года</li> <li>• наборы парных картинок</li> <li>• разрезные сюжетные картинки</li> <li>• графические головоломки</li> <li>• разрезная азбука</li> <li>• конструктор букв</li> </ul>
---	--	--	---	--	--	--

### Подготовительная компенсирующая группа

Центр двигательной деятельности	Центр сюжетной игры	Центр строительства	Центр науки	Центр музыкального развития	Центр математики	Центр искусства	Центр грамотности
<ul style="list-style-type: none"> <li>- коврик массажный со следами</li> <li>- шнур короткий плетеный</li> <li>- обручи малые</li> <li>- скакалка короткая</li> <li>- кегли (набор)</li> <li>- кольцеброс (набор)</li> <li>- мешочек с грузом малый</li> <li>- мяч большой</li> <li>- мяч-массажер</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- куклы</li> <li>- мягкие животные, (мелкие и средние)</li> <li>- набор кукол «семья»</li> <li>- наборы мелких фигурок (домашние и дикие животные, динозавры, сказочные персонажи, солдатики</li> <li>- фуражка; бескозырка</li> <li>- каска, шлем</li> <li>- корона, кокошник</li> <li>набор чайной и кухонной посуды (средний)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- крупногабаритные напольные конструкторы</li> <li>- комплект больших мягких модулей</li> <li>- наборы игрушек</li> <li>- конструкторы</li> <li>- набор мелкого строительного материала имеющего основные детали</li> <li>- наборы из</li> </ul>	<p>Уголок природы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- растения</li> <li>- оборудование для труда</li> <li>- одежда (фартуки, халатики, наруканники)</li> <li>- для экспериментов с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и разной формы,</li> </ul>	<p>Музыкальные инструменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>аккордеон</li> <li>бубен</li> <li>кастаньеты</li> <li>колокольчик</li> <li>коробочки</li> <li>рожки</li> <li>маракасы</li> <li>металлофон</li> <li>пианино</li> <li>трещетка</li> <li>дудочка</li> <li>набор шумовых</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• геометрическая мозаика</li> <li>- логические блоки Дьенеша;</li> <li>• «Танграм»</li> <li>• набор объемных тел для группировки и сериации</li> <li>• набор цилиндров, брусков и пр. для сериации по величине</li> <li>• набор разноцветных палочек с оттенками</li> <li>• счетные палочки Кьюзинера</li> <li>• коврограф</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- набор цветных карандашей (24 цвета)</li> <li>- набор фломастеров (12 цветов)</li> <li>- набор шариковых ручек (6 цветов)</li> <li>- графитные карандаши (2М-3М)</li> <li>- угольный карандаш</li> <li>- сангина «Пастель»</li> </ul>	<p>Книжный уголок: художественная литература</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- столик для общения с книгой</li> <li>детские книги по программе и любимые книги детей</li> <li>детские журналы</li> <li>энциклопедии</li> <li>- песенники</li> <li>- иллюстрированные альбомы</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- обруч большой</li> <li>- серсо (набор)</li> <li>- гантели детские</li> <li>- кольцо малое</li> <li>- лента короткая</li> <li>- мяч средний</li> <li>- палка гимнастическая короткая</li> <li>- шапочки-маски для подвижных игр</li> </ul>	<p>набор чайной посуды</p> <p>набор медицинских принадлежностей</p> <p>весы, часы</p> <p>чековая касса</p> <p>кукольная коляска</p> <p>бинокль</p> <p>телефон</p> <p>грузовик средних размеров</p> <p>автомобили разного назначения</p> <p>корабль, лодка, самолет, вертолет</p> <p>автомобили мелкие</p> <p>наборы: военная техника, самолеты, корабли, подъемный кран</p> <p>набор «железная дорога»</p> <p>сборно-разборные автомобиль, самолет, ракета, луноход</p> <p>складная ширма</p> <p>стойка с рулем</p> <p>кукольный дом для средних кукол</p> <p>предметы бытовой техники</p> <p>набор дорожных знаков</p> <p>набор мебели для средних кукол</p> <p>набор мебели «школа»</p> <p>набор парикмахерской атрибуты для ряженья</p> <p>зеркало, таящик с мелкими предметами заместителями</p>	<p>мягкого пластика для плоскостного конструирования</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- коврики-трансформеры</li> <li>- тематические строительные наборы: «Город», «Зоопарк», «Крестьянское подворье», «Крепость», «Гараж»</li> </ul>	<p>наборы мерных стаканов, прозрачных сосудов</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- для экспериментов с песком: стол-песочница,</li> <li>орудия для пересыпания и транспортировки</li> <li>- весы</li> <li>- часы песочные</li> <li>- календарь погоды;</li> <li>- энциклопедии</li> <li>- часы механические</li> <li>- глобус, компас, лупы</li> <li>- микроскоп</li> <li>- набор зеркал, магниты вертушки</li> <li>- коллекции</li> </ul> <p>Подборка из природного материала</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подборка из бросового материала.</li> </ul>	<p>инструментов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• набор пластин из разных материалов</li> <li>• головоломки плоскостные и проволочные</li> <li>• „Колумбово яйцо”,</li> <li>• головоломки-лабиринты</li> <li>• линейки</li> <li>• ленты разной длины и толщины</li> <li>• модели: года, дней недели, частей суток</li> <li>• набор лекал</li> <li>• счеты</li> <li>• наборы карточек с цифрами</li> <li>• конструктор цифр</li> <li>• стержни с насадками</li> <li>• кассы настольные</li> <li>• наборы карточек с гнездами для составления простых арифметических задач</li> <li>наборы карточек с изображением количества предметов и соответствующих цифр</li> <li>• доска магнитная с комплектом цифр</li> <li>• наборы моделей: деления на части</li> <li>• коллекция монет</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гуашь, белила</li> <li>- палитры</li> <li>- круглые кисти</li> <li>- емкости для промывания кисти от краски</li> <li>- салфетка из ткани</li> <li>- подставка для кистей</li> <li>- бумага различной плотности, цвета, размера</li> <li>- глина для лепки</li> <li>- пластилин</li> <li>- стеки</li> <li>- салфетки</li> <li>- ножницы с тупыми концами</li> <li>- наборы цветной бумаги, файлы</li> <li>- щетинные кисти</li> <li>- клеевой карандаш</li> <li>- розетки для клея</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- аудиоматериалы</li> <li>- дидактический материал</li> <li>- настольно-печатные игры</li> <li>- наборы картинок для иерархической классификации: виды животных, растений, ландшафтов, транспорта, строительных сооружений, профессий, спорта</li> <li>• логические таблицы</li> <li>• серии картинок (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)</li> <li>наборы картинок по исторической тематике</li> <li>• серия картинок: времена года</li> <li>• наборы парных картинок</li> <li>• разрезные сюжетные картинки</li> <li>• графические головоломки</li> <li>• разрезная азбука</li> <li>• конструктор букв</li> <li>• карты по</li> <li>• мнемотехнике</li> </ul>
--	--	---	---	---------------------	--	---	---

**3.1.16. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Виды детской деятельности	Формы организации
<i>Двигательная</i>	Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физминутки, образовательная деятельность в спортзале на воздухе.
<i>Игровая</i>	Игровые ситуации, игры с правилами ( дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) игры
<i>Познавательно-исследовательская</i>	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты.
<i>Коммуникативная</i>	Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление и отгадывание загадок, словесные игры, настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры, речевые тренинги, вопросы
<i>Музыкальная</i>	Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, образовательная деятельность в музыкальном зале
<i>Изобразительная</i>	Аппликация, рисование, лепка, творческие проекты, деятельность в изостудии, мастерские по изготовлению предметов детского творчества
<i>Восприятие (художественной литературы и фольклора)</i>	Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры,
<i>Конструирование</i>	Изготовление макетов, конструктивные игры, моделирование
<i>Элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)</i>	Поручения ( индивидуальные и подгрупповые), дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) действия, дежурство, задания, реализация проекта

- Самообслуживание

*Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.*

**Основная программа:**

- **Программа воспитания и обучения в детском саду/** под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой.-4 изд.,испр. и доп..-М.; Мозаика – Синтез, 2004.

№	Направление развития	Наименование занятия	Программно – методическое обеспечение
1	Речевое развитие	Речевое развитие  Обучение грамоте  Художественная литература	<ul style="list-style-type: none"><li>• <u>В.В. Гербова</u> «Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада» Москва. Издательство Мозаика-Синтез.2008</li><li>• <u>В.В. Гербова</u>. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» Москва. Издательство Мозаика-Синтез.2008</li><li>• <u>О.Н. Земцова</u>. «Грамотейка» Интеллектуальное развитие детей 2-3 лет. М. Махаон,2008</li><li>• <u>Т.Р.Кислова</u>. «По дороге к азбуке» .М. Баласс, Издательский дом РАО,2007.</li><li>• <u>С.И.Карпова. В.В.Мамаева</u>. «Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 6-7лет» С-П. ТЦ Сфера,2010.</li><li>• <u>О.С.Ушакова</u> «Развитие речи и творчества дошкольников» игры, упражнения, конспекты занятий. - М.:ТЦ Сфера,2001</li><li>• <u>О.Н.Теплякова</u>. «Игры для развития речи малышей».-М.:АСТ-ПРЕСС КНИГА2008.</li><li>• <u>Г.П.Попова</u> «Занимательное азбукведение: материалы для занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста» - Волгоград: Учитель,2007.</li><li>• <u>А.Г.Арушанова</u>. Формирование грамматического строя речи. Речь и речевое общение детей. Методическое пособие для воспитателей.- М.:Мозаика-Синтез,2008.</li><li>• <u>Л.Н.Смирнова</u>. Развитие речи у детей 2-3лет. Пособие для воспитателей и родителей.- М.: Мозаика-Синтез,2006.</li><li>• <u>В. Гербова</u> .Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации</li></ul>

			<p>для занятий с детьми 2- 7 лет/ М.: 2006</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <u>В. В. Гербова</u> . Приобщение к художественной литературе. Программа и методические</li><li>• рекомендации. / М-2006</li></ul>
--	--	--	---

2	<b>Познавательное развитие</b>	<p>Математическое развитие</p> <p>Природный мир</p> <p>Предметный и рукотворный мир, краеведение</p> <p>Здоровье</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Николаева С.Н</u> «Юный эколог» - программа экологического воспитания дошкольников. / М- 2004.</li> <li>• <u>И.А. Помораева, В.А. Позина.</u> «Занятия по формированию элементарных математическ представлений во второй младшей группе детского сада» М. Мозаика – Синтез, 2006.</li> <li>• <u>И.А. Помораева, В.А. Позина.</u> «Занятия по формированию элементарных математическ представлений в средней группе детского сада» Москва. Мозаика – Синтез, 2008.</li> <li>• <u>В.П.Новикова.</u> «Математика в детском саду. 4-5 лет» Москва. Мозаика – Синтез, 2006.</li> <li>• <u>В.П.Новикова.</u> «Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст» Москва. Мозаика – Синтез, 2006.</li> </ul>
3	<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<p>Социальный мир</p> <p>Безопасное поведение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>С.В. Крюкова</u> «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь»</li> <li>• <u>О.Л. Князева,Р.Б.Стеркина.</u> «Я,ТЫ,МЫ» Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет. – М.:»Просвещение»,2005.</li> <li>• <u>Т.Д.Зинкевич-Евстигнеева.</u> Тренинг по сказкотерапии.- СПб.:Речь,2004.</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Т.Д.Зинкевич-Евстигнеева.</u> Игры в сказкотерапии.- СПб.:Речь,2008</li> <li>• <u>Е.К.Лютова. Г.Б.Монина.</u> Тренинг общения с ребенком (период раннего детства).-СПб.:Издательство « Речь»,2003.</li> <li>• <u>Е.К.Лютова. Г.Б.Монина.</u> Проблемы маленького ребенка..- СПб.:Издательство « Речь», 2002.</li> <li>• <u>Князева О.Л., Маханева М.Д.</u>«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» ./СПб:Детство- Пресс,2005</li> <li>• <u>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник .</u> Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2- 7 лет/ М, : 2006</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>И.А.Лыкова.</u> «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа» - М.:КАРАПУЗ- ДИДАКТИКА»,2008</li> <li>• <u>Ю.Дорожин.</u> Рабочие тетради по основам народного искусства: Городецкая роспись; Мезенская роспись; Филимоновские свистульки; Жостовский букет -М.: Издательство «Мозаика-Синтез»</li> <li>• <u>Д.Н. Колдина.</u> «Лепка с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий» Москва. Мозаика – Синтез, 2007.</li> <li>• <u>Д.Н. Колдина.</u> «Аппликация с детьми раннего возраста. (1-3года).Методическое пособие.-М.: Мозаика – Синтез, 2006.</li> <li>• <u>Д.Н. Колдина.</u> «Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий» Москва. Мозаика – Синтез, 2007.</li> <li>• <u>О.В.Гончарова</u> «Театральная палитра» Программа художественно-эстетического воспитания.- М.:ТЦ Сфера,2010.</li> <li>• <u>А.В.Щеткин.</u> Театральная деятельность в детском саду.Для занятий с детьми 4-5 лет.-М.:Мозаика- Синтез, 2007.</li> </ul>
5	<b>Физическое развитие</b>	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Л.И.Пензулаева.</u> Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий.- М.:Мозаика-Синтез,2009.;</li> <li>• <u>В.И.Коваленко.</u> «Азбука физминуток для дошкольников» М. «ВАКО», 2008</li> <li>• <u>М.А. Рунова.</u> «Ознакомление с природой через движение. Интегрированные занятия» Для работы с детьми 5-7 лет. Москва. Мозаика – Синтез, 2008.;</li> <li>• <u>Н.В. Полтавцева. Н.А. Гордова</u> «Физическая культура в дошкольном детстве: пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 5-6 лет». М. Просв, 2007г.</li> <li>• <u>Т.Е.Харченко.</u> «Утренняя гимнастика в детском саду» Упражнения для детей 3-5лет. М.Мозаика-Синтез,2009.</li> <li>• <u>Т.Е.Харченко.</u> «Утренняя гимнастика</li> </ul>

			<p>в детском саду» Упражнения для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез, 2008;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Н.Ефименко</u>. «Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста». - М.: Линка-Пресс, 1999;</li> <li>• <u>А.П.Щербак</u>. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении. - М. Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2001.</li> </ul>
6	Коррекционно развивающая работа	–	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Н.В. Нищева</u>. «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи» - СПб.: ООО Изд ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004</li> <li>• <u>Н.В. Нищева</u>. «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» (с 4 до 5 и с 5 до 6 лет) Санкт-Петербург. Детство- Пресс, 2010 г.</li> <li>• <u>Н.В. Нищева</u>. «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР». - СПб.: ООО Изд «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007</li> <li>• <u>Н.В. Нищева</u>. «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР». - СПб.: ООО Изд «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007</li> <li>• <u>Т.А.Ткаченко</u>. «Учим говорить правильно» Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. - М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2001.</li> <li>• <u>Е.А. Стребелева</u>. «Коррекционно- развивающее обучение детей в процессе дидактических игр: пособие для учителя-дефектолога» - М.: изд. ВЛАДОС, 2008.</li> <li>• <u>Е.В.Мазанова</u>. Методические рекомендации учителям-логопедам и воспитателям логопедических групп для детей с общим недоразвитием речи» рекомендовано МО и Н Самарской области. 2007.</li> <li>• <u>Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина</u>. «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» Практическое пособие. - М.: Айрис –</li> </ul>

			<p>пресс,2004.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Е.А. Стребелева, Г.А.Мишина.</u> Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод.пособие- М.:Просвещение,2009.</li> <li>• <u>Н.Я .Семаго, М.М.Семаго.</u> «Методические рекомендации к «Диагностическому альбому для оценки развития познавательной деятельности ребенка. Дошкольный и младший школьный возраст». - М.:Айрис-пресс,2005</li> <li>• В.Л.Жевнерова. Сенсорная комната- волшебный мир здоровья. Учебно - методическое пособие. Часть I- Темная сенсорная комната. - СПб.: ХОКА,2007 г</li> </ul>
--	--	--	--

### 3.2. Рабочая программа воспитания

#### Пояснительная записка

Рабочая Программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (далее – Программа воспитания) является документом, представляющим модель воспитательного процесса СП «Детский сад Теремок» ГБОУ СОШ им.М.К.Овсянникова с.Исаклы

В основе процесса воспитания детей в СП «Детский сад Теремок» ГБОУ СОШ им.М.К.Овсянникова с.Исаклы (далее- ДОО) лежат **Федеральная образовательная программа**, конституционные и национальные ценности российского общества.

Назначение рабочей Программы воспитания – создать и реализовать содержание воспитательной деятельности, направленной на решение проблем гармоничного вхождения дошкольников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Программа показывает, каким образом педагоги (воспитатели, специалисты и т.п.) реализуют воспитательный потенциал их совместной с детьми деятельности.

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям

многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде<sup>9</sup>.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>10</sup>.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>11</sup>.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

#### **Программа разработана на основе:**

- Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками);
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Федеральный Закон от 28.06.2014 № 172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями на 31.07.2020);
- Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями на 30.04.2021);
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 06.10.2003 № 131-ФЗ (ред. от 29.12.2020) «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 23.03.2021);
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 13.02.2019 № 207-р об утверждении Стратегии пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Обязательная часть программы воспитания основана на **ФГОС ДО, ФООП ДО**. Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в ДОО предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, основана на Программе развития ДОО, ООП ДО СП «Детский сад Журавушка» ГБОУ СОШ №1 г. Похвистнево.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений включает **парциальные программы:**

- Программа «Такие разные постройки». Программа по художественно-эстетическому развитию детей старшего дошкольного возраста Рубан Г.А.
- Программа «Музыкальные шедевры» Радынова О.П.
- Программа «Красота. Радость. Творчество» Комарова Т.С.
- Программа по социально-эмоциональному развитию «Я, ты, мы» О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина

**Нормативно-правовой базой** для выбора событий праздничного событийного календаря является: Календарь образовательных событий приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры, утвержденный министром просвещения Российской Федерации.

Программа воспитания является компонентом ООП ДО. Программа воспитания включает в себя три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Ценностные ориентиры, заложенные в Программе:

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями. Программа воспитания – это описание системы возможных форм и способов работы с детьми, включающая вариативный годовой перечень мероприятий.

Рабочая программа воспитания включает в себя три основных раздела:

**Раздел I «Целевые ориентиры и планируемые результаты Примерной программы. Цель Программы воспитания»**, в котором на основе базовых общественных ценностей формулируется цель воспитания и задачи, которые ДОО предстоит решать для достижения цели, а также кратко описана специфика деятельности в сфере воспитания и планируемые образовательные результаты в соответствии с возрастной спецификой. Здесь размещена информация: о специфике расположения ДОО, особенностях ее социального окружения.

Раздел II «Содержательный раздел», в котором ДОО показывает, каким образом будет осуществляться достижение поставленных цели и задач воспитания по основным направлениям воспитания. Данный раздел состоит из нескольких инвариантных и вариативных модулей, каждый из которых ориентирован на одну из поставленных ДОО задач воспитания и соответствует одному из направлений воспитательной работы.

- Раздел III «Организационный раздел», включающий общие требования к условиям реализации Программы воспитания, взаимодействие взрослого с детьми (события ДОО), организация развивающей предметно-пространственной среды, кадровое и нормативно-методическое обеспечение воспитательного процесса, а также особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ и примерный календарный план воспитательной работы. В разделе показано, каким образом в ДОО осуществляется самоанализ организуемой в ней воспитательной работы

### 3.2.1. Раздел I. Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы

#### 1.1. Цель Программы воспитания

<p><b>Цель воспитания</b></p>	<p>личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;</li> <li>• формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;</li> <li>• становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.</li> </ul>
<p><b>Задачи воспитания</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;</li> <li>2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;</li> <li>3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;</li> <li>4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.</li> </ol>
<p><b>Направления воспитания</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Патриотическое направление воспитания.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.</li> <li>2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.</li> <li>3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.</li> </ol>

<b>Патриотическое направление воспитания</b>	<p>4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</p>
<b>Духовно-нравственное направление воспитания.</b>	<p style="text-align: center;"><b>Духовно-нравственное направление воспитания.</b></p> <p>1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.</p> <p>2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.</p> <p>3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</p>
<b>Социальное направление воспитания.</b>	<p style="text-align: center;"><b>Социальное направление воспитания.</b></p> <p>1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.</p> <p>2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.</p> <p>3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.</p> <p>4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.</p>
<b>Познавательное направление воспитания.</b>	<p style="text-align: center;"><b>Познавательное направление воспитания.</b></p> <p>1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.</p> <p>2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.</p> <p>3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.</p> <p>4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p>

<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания.</b>	<p style="text-align: center;"><b>Физическое и оздоровительное направление воспитания.</b></p> <p>1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.</p> <p>2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.</p> <p>3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</p>
<b>Трудовое направление воспитания.</b>	<p style="text-align: center;"><b>Трудовое направление воспитания.</b></p> <p>1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.</p> <p>2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.</p> <p>3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</p>
<b>Эстетическое направление воспитания.</b>	<p style="text-align: center;"><b>Эстетическое направление воспитания.</b></p> <p>1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.</p> <p>2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.</p> <p>3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</p>

### Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов. В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление	Ценности	Целевые ориентиры
-------------	----------	-------------------

<b>воспитания</b>		
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

### Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Знание дошкольником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет — это то, чему педагогам, работающим со дошкольниками конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных *задач*:

- 1) адаптировать ребенка к новой социальной роли – воспитанник детского сада;
- 2) развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками; реализовывать потенциал взаимодействия детского сада и семьи в воспитании дошкольников, поддерживать детско-родительские проекты;
- 3) способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- 4) развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО;
- 5) реализовывать воспитательные возможности праздничного событийного календаря и проектной деятельности, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в дошкольном сообществе;
- 6) использовать в воспитании детей возможности занятий по социально-коммуникативному развитию, поддерживать использование на них интерактивных форм образовательной деятельности;
- 7) развивать предметно-эстетическую среду образовательной организации и реализовывать ее воспитательные возможности;
- 8) организовать работу с семьями дошкольников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

## 3.2.2. Методологические основы

### и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Программы являются **Федеральная образовательная программа дошкольного образования**, антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

**Данные принципы реализуются в укладе ДОО, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.**

### 3.2.3. Уклад образовательной организации

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя СП, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Перечисленные выше принципы реализуются в укладе ДОО включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Уклад - общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции Самарской области, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО. Режим функционирования: в режиме 5-ти дневной рабочей недели Выходные: суббота, воскресенье, государственные праздничные дни Режим работы: с 7.00 до 19.00. Продолжительность учебного года с 1 сентября по 31 мая. Летний оздоровительный период с 1 июня по 31 августа. Продолжительность учебной недели 5 дней (понедельник-пятница) Сроки проведения каникул с 1 по 9 января. Максимально допустимый объём недельной нагрузки для детей дошкольного возраста и продолжительность непрерывной образовательной деятельности регламентируется санитарными правилами СП 2.4.3648 – 20.

Процесс воспитания в ДОО основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования.

### **Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия:**

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей), педагогических и иных работников дошкольного образования и детей;
- уважение личности ребенка.

Для реализации Программы уклад спроектирован командой ДОО и принят всеми участниками образовательных отношений. Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в ДОО: в процессе непосредственно - образовательной деятельности, совместной деятельности взрослых и детей в режимных моментах, и самостоятельной деятельности воспитанников.

### **Принципы жизни и воспитания ДОО:**

1. воспитание должно быть направлено на развитие личности и формирование творческой индивидуальности;
2. воспитание должно осуществляться в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитуемых;
3. воспитание должно проходить в процессе освоения воспитанниками культуры и в соответствии с особенностями культурной среды, окружения;
4. вовлечение детей при воспитании в активную сознательную развивающую деятельность;
5. связь воспитания с жизнью окружающего общества, с трудом, с опытом и жизнью воспитанника;
6. осуществление воспитания в коллективе и с помощью коллектива;
7. опора в воспитании на положительные стороны воспитанника;
8. сочетание в воспитании педагогического руководства с самостоятельностью воспитанников.

### **Образ ДОО, особенности, символика, внешний имидж**

Под «имиджем образовательной организации» понимается сложившийся в массовом сознании эмоционально окрашенный образ, определяемый соотношением между различными сторонами его деятельности и транслируемый во внешнюю среду.

Имидж ДОО имеет следующие составляющие: представление социального окружения о качестве образования; представление об уровне комфортности среды; представление о цене на образовательные услуги; образ руководителя и персонала; стиль детского сада; внешняя атрибутика.

Результат имиджа определяют все члены коллектива, каждый сотрудник осознает и понимает ответственность за свою работу, находящихся в его компетенции. Анкетирование показало, что педагоги ДОО обеспечивают условия и услуги. 92% воспитанников переходят в школу подготовленные на оптимальном уровне.

В ДОО создана предметно-развивающая среда, созданы все условия для обучения и воспитания дошкольников. Бесплатно проводится работа творческих студий по разным направлениям. Работает театральная студия «Волшебный фонарь», где дети совместно со взрослыми изготавливают авторские ростовые куклы и готовят постановки.

Функционирует мультипликационная студия «Бабочки», где дети создают совместно с педагогами и родителями мультфильмы на разные темы. Всего уже создано более 15 мультфильмов. Предоставляемый опыт по данному направлению получил одобрение в педагогическом сообществе Самарской области. Дошкольники побеждали в конкурсах разного уровня.

Ежегодно в ДОО проводится Детская Ассамблея искусств по разным темам, в которой активно участвуют воспитанники, родители и педагоги. В ходе проведения Ассамблеи представлены продукты проектной и продуктивной деятельности.

На протяжении ряда лет в ДОО функционирует Служба ранней помощи (от 0 до 3 лет) в структуру которой входит консультативный пункт для неорганизованных детей. Консультативный пункт у жителей города пользуется популярностью. Ежегодно здесь получают консультативную помощь 69 семей.

Кроме того, ДОО является региональной и федеральной площадками по внедрению ФОП ДО и реализации технического творчества с дошкольниками.

Таким образом, сформирован фирменный стиль дошкольной образовательной организации, родители (законные представители) удовлетворены внешним видом здания и благоустроенностью территории, качеством предоставляемых услуг, высоким уровнем деловой культуры. В ДОО имеется эмблема.

### **Отношение к воспитанникам, их родителям, сотрудникам и партнерам ДОО**

Одним из важнейших аспектов деятельности ДОО является работа с семьёй. В соответствии с этим изменяется и позиция дошкольного учреждения в работе с семьёй. В ДОО постоянно совершенствуются содержание, формы и методы сотрудничества ДОО и семьи во всестороннем развитии ребёнка. Практика показывает, что родители выбирают детский сад, который находится недалеко от их места жительства и имеет позитивные характеристики взаимодействия ДОО и семьи, которое закладывается на уровне ежедневных дел, встреч, совместной деятельности, во время реализации совместных проектов и т.д. Педагогический коллектив проводит огромную работу по созданию и поддержанию доверительных отношений с семьёй. Процесс взаимодействия развивается последовательно. В ходе которого корректируется воспитательная позиция родителей, педагогов в ходе мастер-классов, педсоветов, «Дня открытых дверей», открытых мероприятий, праздников, развлечений, родительских собраний, встреч, конференций.

Особой популярностью в ДОО пользуются занятия родительского клуба «Ступеньки к успеху», которые проводит педагог-психолог, специалисты ДОО.

В ДОО осуществляется рейтинг педагогов, который находит свое отражение в стимулирующих выплатах. 24% (5) педагогов ДОО являются молодыми специалистами. За ними закреплены наставники, которые оказывают им методическую помощь.

Главные направления сотрудничества:

- Единство требований к ребёнку в процессе воспитания творческой личности;

- Педагогическое просвещение родителей (через наглядные и словесные формы работы);
- Изучение лучшего опыта семейного воспитания;
- Ознакомление родителей с жизнью ДОО

Таким образом, ДОО является открытым социально-педагогическим комплексом с широким участием родителей в его работе, где главным вопросом является взаимодействие и сотрудничество в интересах развития воспитанников.

### **Ключевые правила ДОО**

В основе уклада детского сада лежат ключевые правила ДОО – **единые ценности** и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений. Только в этом случае можно создать необходимые условия для нормальной жизни и развития детей.

**Коллегиальность** – это один из главных компонентов уклада. Задачи коллектива – создавать атмосферу общей доброжелательности, позитивный эмоциональный настрой, получать удовольствие от общения с детьми, уважать себя и свою профессию, понимать ее социальную значимость, обеспечивать профессиональную взаимопомощь и поддержку.

**Уважение к своей истории** – важная составляющая позитивного образа любой организации, и детский сад не исключение. Чтобы сохранить значимые события в ДОО ведется летопись. Это стало одной из традиций нашего детского сада. Исторические фотографии строительства и первых лет работы детского сада, первых руководителей и педагогов, почетных сотрудников, которые уже вышли на пенсию, истории выпускников – все это бережно хранится и размещено на сайте. Особую атмосферу создает стенд на эту тему в холле ДОО.

**Совместный интересный досуг** – эффективный способ создать команду. В зависимости от возможностей и желания это могут быть не только День воспитателя и всех дошкольных работников, Новый год, 8 Марта. Коллектив детского сада систематически организует отдых на природе: пикники и походы; культурные мероприятия: совместный выход в музей, на спектакль или концерт.

### **Традиции и ритуалы, особые нормы этикета ДОО**

От того, как педагоги выстраивают работу с семьями воспитанников, напрямую зависит репутация всего детского сада. Поэтому в рамках проектирования уклада в ДОО уделяется внимание следующим компонентам.

**Нормы общения.** Составлены инструкции для педагогов, как общаться с родителями (обращение к ним допустимо только на «вы», возможно по имени и отчеству или по имени, если родитель не против). В речи педагогов и других сотрудников не должен быть сленг и ненормативная лексика. Тон общения всегда должен быть ровный и дружелюбный, без повышения голоса. В ДОО все педагоги знают о границах своих компетенций – в каких случаях и о чем они могут говорить с родителями сами, а в каких предлагают обратиться к руководителю СП или старшему воспитателю. К такой категории относятся все случаи конфликтов, чрезвычайных происшествий, травм и т. п. Педагоги ДОО всегда приветствуют родителей и детей первым, выходят к ним навстречу. Улыбка – обязательная часть приветствия. Когда педагог описывает ситуации, которые произошли с ребенком в группе, никогда не оценивает их.

**Информационная политика детского сада.** Работа воспитателей с семьей является ежедневной, еженедельной, ежемесячной и разовой. Ежедневная работа предполагает коммуникации по поводу разных режимных моментов в начале и в конце дня и с целью проинформировать родителей о жизни ребенка в ДОО. Этой цели служат стенды: стенд в коридоре с общей информацией, стенд «славы» детского сада, тематические стенды, групповой стенд. Также события в детском саду отражают выставки детских работ в группах, тематические вернисажи, витрины в коридорах и холлах. Еще один инструмент, чтобы реализовать информационную политику в детском саду, – информация на руки для родителей (визитка – с эмблемой, названием детского сада, контактной информацией, адресом сайта; памятка для родителей с описанием корпоративной культуры, перечень необходимых документов для приема ребенка в детский сад, перечень необходимых вещей, рекламный буклет).

Воспитатели составляют **ежедневный отчет**, чтобы родители были в курсе того, что происходит в детском саду. Также педагоги проводят с ними ежемесячные мероприятия: совместные праздники, педагогические гостиные, дискуссионные клубы. Сайт «Новости Журавушки» – один из современных инструментов, чтобы реализовать информационную политику детского сада. Основные средства для этого – публикации, фотоотчеты и т. д. Также педагоги создают свои чаты для командной работы, чтобы обмениваться важной информацией и быстро принимать коллегиальные решения.

**Традиции жизни группы.** Традиции помогают создавать в группе особую атмосферу, когда дети и педагоги действительно ощущают себя членами единого сообщества. Традиции могут быть разными, но с воспитательным компонентом. Общие праздники. Праздники – часть воспитательной работы, а также одна из традиций в детско-взрослом сообществе. Это могут быть разные праздники: сезонные на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, встреча весны; общегражданские праздники: Новый год, 23 Февраля, 8 Марта, 1 Мая, 9 Мая; профессиональные праздники: День земли, День воды, День птиц, День моря; международные праздники социальной направленности: День улыбки, День спасибо. Традиционными в группе могут стать совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали, а также праздники-сюрпризы, которые педагоги организуют для детей, – праздник воздушных шаров, праздник мыльных пузырей, праздник конфетных фантиков и т. п.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

### **Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО**

Совместно с родителями в группах ДОО создана комфортная развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным, гендерным, индивидуальным особенностям воспитанников. Среда в группах имеет гибкое зонирование, позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая друг другу, разными видами деятельности.

Предметно-пространственная среда группы организована в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО: содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Педагоги ДОО проявляют педагогическую активность, осуществляют авторский подход к организации в группе центров, зон, уголков и их наполняемости по всем направлениям развития дошкольников. В группах функционируют речевые, музыкальные, спортивные, книжные уголки, центры экспериментирования и исследований, зоны коллекций, сюжетно-ролевых, творческих игр и т. д.

С помощью родителей в ДОО создана театральная студия, которая пользуется особенной популярностью. Дети освоили кукловодство персонажей пальчикового, теневого, настольного театра и т. д. В группе имеется кукольный театр, состоящий из 16 авторских ростовых кукол, созданный воспитателем совместно с детьми в рамках проектной деятельности. Выполнены декорации к спектаклям в техниках «макетирование» и «мозаика». Функционирует передвижные выставки детских работ, фотоматериалов о прошедших театральных постановках, семейных театральных газет, посвященных Дню театра.

В ДОО функционирует мультипликационная студия, где вместе с детьми и родителями создаются мультфильмы. Дети придумывают сценарии, рисуют декорации, озвучивают роли, учатся съемке кадров. Мультфильмы «Путешествие Робиков» и «Я люблю Похвистнево-город ветра» стали победителями окружных и региональных конкурсов для дошкольников. Опыт по созданию мультфильмом в ДОО получил широкое одобрение в педагогическом сообществе Самарской области.

Восторг и интерес у детей и родителей вызывает участие в работе клуба «Юный архитектор» организованном в группе, здесь с помощью конструкторов «Техник», «ЛЕГО» дошкольники осваивают робототехнику, знакомятся с архитектурой как видом искусства, участвуют и побеждают в конкурсах «КосмоФест», «ИкаРёнок» и т. д.

Таким образом в ДОО осуществляется творческий, авторский подход при организации развивающей предметно-пространственной среды в группах в соответствии с ФГОС ДО И ФОП ДО.

### **Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО**

Детско-взрослое сообщество – один из главных механизмов воспитания ребенка, который строится на системе связей и отношений участников этого сообщества. Сначала дошкольник приобщается к правилам и нормам, которые вносят взрослые в сообщество, затем усваивает их, и со временем они становятся его собственными.

Правила совместной общей жизни детей в группе созданы таким образом, чтобы каждый в ней чувствовал себя комфортно, спокойно и защищено. Задача норм, правил и традиций ДОО – прежде всего социализация малышей, их социально-коммуникативное развитие. Среди норм поведения в группе: не выбрасывать вещи, не ломать игрушки и т. п. В любой ситуации педагоги ДОО придерживаются единого стиля общения с детьми: находить индивидуальный личный контакт с каждым, уметь слышать и слушать, оказывать помощь, если ребенок в ней нуждается. Все это помогает установить добрые взаимоотношения с детьми и заслужить их доверие.

ДОО находится в непосредственной близости от СП ДДТ «Пируэт» гимназии №1 им. С.В. Байменова, воспитанники структурного подразделения посещают занятия в акробатической студии, обучаются плаванию, выступают на спортивных соревнованиях. В ближайшем окружении ДОО находится Центральная библиотека, сотрудники которой плодотворно и эффективно сотрудничают с воспитанниками, проводят различные мероприятия.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни:

Основные традиции воспитательного процесса в СП:

- **Событийные мероприятия** являются стречем годового цикла воспитательной работы. Это праздничные события, цель которых создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем, сформировать праздничную атмосферу, моральные и нравственные качества, художественный вкус. Событийные мероприятия позволяют развивать полезное сотрудничество, сплочивают взрослых и детей. Здесь дети не являются пассивными созерцателями, наблюдателями и слушателями, а становятся активными участниками событий: участвуют в играх, танцах, инсценировках, принимают активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада. Это обеспечивает социализацию ребенка, формирует активную позицию и приобщает к человеческой культуре, традициям и обычаям русского народа.
- Воспитатели и специалисты ДОО ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие студии, детско - взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.
- В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.
- В ДОО функционирует система психолого-педагогического, методического сопровождения семьи. Организован родительский клуб «Ступеньки к успеху» для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

Уклад - общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДОО.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

### 3.2.4. Воспитывающая среда ДОО

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

При описании воспитывающей среды педагогами ДОО учитывается:

- **условия для формирования эмоционально-ценностного** отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- **условия для обретения ребёнком** первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- **условия для становления** самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится в ДОО:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Конструирование воспитательной среды ДОО строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО и ФОП ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Коллектив ДОО прилагает усилия, чтобы воспитывающая среда помогла приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научила ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни. Во всех возрастных группах имеются центры: патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания,

В группах в центре социально-личностного развития: дети приобретают социальные навыки в ходе сюжетно-ролевых игр, участия в дидактических играх, в ходе общения «Утренний сбор». В Центрах познавательного и речевого развития «Речевичок» происходит расширения словаря

ребенка. В творческой игре дети осуществляют виды действий, которые способствуют развитию чувств, стимулируют творческую мысль, повышают самооценку, развивают способы выражения эмоций и чувств.

В центрах «Литературы и грамматики» овладевают языковыми навыками, включая чтение и буквенный анализ. Центр ОБЖ: ПДД (правила дорожного движения) находится большое разнообразие книг, газет «Добрая дорога» по ПДД - плакаты, дорожные знаки - задания, викторины - картотека подвижных игр и дидактических по ПДД. Дети усваивают правила поведения: на улице, в лесу, на прогулке, на экскурсии по городу, в транспорте, в общественных местах и т.д. Имеется необходимый материал по изучению с детьми ППБ (правила пожарной безопасности).

В центре «Математика» имеются цифры, магнитная доска, предметные картинки, счетные палочки, формы, часы, геометрические фигуры и формы (шары разных размеров, кубики, конусы, призмы и др.), картотека математических игр «Головоломки», лабиринты, разрезные картинки, схемы, модели, электронные дидактические математические игры. В центре строительства и конструирования «Архитерик» дети играют используя элементы конструкторов. Дети называют строительные детали (куб, кирпичик, пластина, брусок), используют их с учетом конструктивных свойств. В группах имеются центры изобразительного и технического творчества, деятельность в которых способствует развитию креативности, любознательности, инициативы у детей.

### 3.2.5. Общности общеобразовательной организации ДОО

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В ДОО, прежде всего, выделяются следующие общности: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

**Профессиональная общность** - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям духоброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

#### **Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

### **Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей, используемые в ДОО в процессе воспитательной работы:**

- коллективные: родительские собрания, групповые консультации, конференции, Ярмарка «От всей души», развлечения;
- индивидуальные – индивидуальные консультации, беседы, анкетирования;
- наглядные: фотовыставка «Как я провел лето», папки – передвижки, стенды, выставки «Детская Ассамблея искусств», фото, дни открытых дверей, ширмы, памятки, рекомендации.
- *устные журналы*, экскурсии, родительские клубы, акции, оздоровительные мероприятия, игры и т.п.

Нетрадиционные формы организации общения педагогов и родителей

- Информационно – аналитические;
- Досуговые;
- Познавательные;
- Наглядно – информационные.

Использование разнообразных форм работы с семьёй позволило пробудить чувство расположения и доверия родителей к ДОО.

### **События ДОО:**

В ДОО проводятся различные мероприятия воспитательной направленности:

**Проектная деятельность** родителей детей и педагогов по различным темам и актуальным направлениям: «Как помочь нашим Защитникам?», «Легко ли быть воспитателем», «Кого называют наставником?» и т.д.

**Праздники и развлечения:** «Космические истории и интересные факты», «День Российской науки», «День защитника отечества», «День воссоединения России с Крымом», «День космонавтики», «День защиты детей», «День Государственного флага Российской Федерации», «День народного единства». И т.д.

**Общие дела:** Акции, субботники, подготовка и участие в конкурсах «КосмоФест», «Мои первые открытия», «Мультфеейверк» и т.д.

**Ритмы жизни:** «Утренний сбор», «Вечерний сбор», «Общее приветствие всех детей группы», «Чествование именинника», «Минутки общения» и т.д.

**Режимные моменты** в соответствии с ООП ДО.

**Свободная игра** в сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Стройка», «Больница» и т.д.

**Свободная деятельность в** различных центрах группы математическом «Знай-ка», технического творчества «Юный техник», природном «Лесовичок», театральном «Волшебный фонарь» и т.д.

### **Особенности организуемого в ДОО воспитательного процесса**

#### **Организация предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная среда ДОО предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию.

В группах созданы различные уголки:

- Экологический - отражающий экологичность, природосообразность и безопасность;
- Игровой - обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- Познавательный - обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- Трудовой - обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- Физкультурный - обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

#### **Источники положительного или отрицательного влияния на детей.**

Положительное влияние на процесс воспитания оказывают посещения сетевых партнеров (библиотеки), участие в городских и районных социальных акциях, конкурсах, экологических городских акциях, встречи с представителями профессионального сообщества.

Отрицательное влияние на процесс воспитания оказывают увлечение родителей ранним и зачастую бесконтрольным приобщением дошкольников к средствам массовой информации, гаджетам, бесконтрольный доступ в Интернет в семье, низкая социальная активность родителей.

#### **Особенности контингента воспитанников:**

ДОО посещают воспитанники в возрасте от 1 года до 7 лет. Функционируют общеразвивающие, логопедические, оздоровительные группы, группы ранней помощи и группа для детей с ЗПР.

#### **Оригинальные воспитательные находки ДОО:**

- поддержка традиций семейного воспитания
- наличие педагогической поддержки для родителей детей раннего возраста по вопросам адаптации детей к детскому саду;
- культурные практики воспитательной направленности.

Процесс воспитания в ДОО основывается на следующих *принципах взаимодействия участников образовательных отношений в области воспитания:*

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в ДОО;
- ориентир на создание в ДОО психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие воспитанников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через реализацию в ДОО праздничного событийного календаря, который объединяет детей, педагогов и родителей яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

#### **Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:**

- стержнем годового цикла воспитательной работы образовательной организации являются ключевые моменты праздничного событийного календаря, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важной чертой каждого праздничного события и большинства используемых для воспитания других совместных проектов педагогов, родителей и воспитанников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов (с учетом возрастных возможностей воспитанников);

- в ДОО создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общих для ДОО проектов отсутствует соревновательность между группами, поощряется конструктивное межгрупповое и межвозрастное взаимодействие воспитанников в рамках ограничений, наложенных санитарным законодательством, а также их социальная активность;
- педагоги ориентированы на формирование коллективов в рамках групп, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;  
воспитатель, реализует по отношению к детям защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции

### **3.2.6. Материально - техническое обеспечение Программы образования, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Организация должна создать материально-технические условия, обеспечивающие: 1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

Выполнение Организацией требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

2. Выполнение Организацией требований пожарной безопасности и электробезопасности;

Выполнение Организацией требований по охране здоровья обучающихся и охране трударботников Организации;

Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ Организация должна учитывать особенности их физического и психического развития. Организация должна быть оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Организация должна иметь необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

учебно-методический комплект Программы образования;

помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;

мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

административные помещения, методический кабинет;

помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог); помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет; оформленная территория Организации.

Программа оставляет за Организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В зависимости от возможностей, Организация может создать условия для материально- технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории Организации, музеев, тренажерных залов, фито- баров, саун и соляных пещер и др., позволяющих расширить образовательное пространство.

Программа образования предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Программой образования предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т.ч. расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и

мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т.ч. информационно- телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства РФ, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского происхождения, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист конкретной ДОО составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО

### **3.2.7. Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

(в соответствии с Приказом Министерства образования Российской Федерации от 11.12.12 г. №1032)

**Материальная база** СП «Детский сад «Теремок» ГБОУ СОШ №1 им.М.К.Овсянникова с.Исаклы, полностью соответствует организации полноценного учебно- воспитательного процесса. Имеется необходимое игровое и физкультурное оборудование, разнообразные методические пособия, научно- методическая и детская литература. В методическом кабинете и игровой комнате Службы ранней помощи сосредоточен демонстрационный, раздаточный материал для работы с детьми, дидактические и развивающие игры и пособия, большой материал из опыта работы, разработки, перспективные планы и т.д. Весь материал систематизирован, объединен по темам.

**Данные о наличии специально оборудованных помещений для организации образовательного процесса.**

**Оснащенность образовательного процесса игровыми материалами и оборудованием в музыкальном зале**

Перечень оборудования Для музыкального развития	Перечень оборудования для физического развития
<p align="center">                     Пианино «Ласточка»                      Набор музыкальных                      инструментов для оркестра                      Бубен средний Бубен малый                      Металлофон 1                      Балалайка 4                      Вертушка (шумовой                      музыкальный инструмент) 1                      Деревянные ложки 12шт                      Румба 1                      Маракасы 2                      Трещотка                      Треугольники 2                      Колокольчики 30                      Музыкальные колокольчики                      Свистулька                 </p>	<p align="center">                     Мешочки для метания с                      песком                      Шведские стенки – 2 штуки;                      Гимнастические скамейки –                      4 штуки; Пианино                      Гантели пластмассовые;                      Флажки разноцветные                      Мячи резиновые                      Массажный мяч                      Коврик массажный                      Обруч пластмассовый                      диаметром 65 см (10 шт.)                 </p>

### 3.2.8..Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

#### *Примерный перечень художественной литературы Вторая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)*

*Малые формы фольклора.* «Большие ноги...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Пальчик- мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

*Русские народные сказки.* «Козлятки и волк» (обработка К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Репка» (обработка К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М.А. Булатова). *Поэзия.* Александрова З.Н. «Прятки», «Гопотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка»; Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка». *Проза.* Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

#### *Младшая группа (от 2 до 3 лет)*

*Малые формы фольклора.* «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька- мурсонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

*Русские народные сказки.* «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

*Фольклор народов мира.* «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

#### *Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю.

«Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница». *Проза*. Бианки В.В. «Лис и мышонок»;

Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

*Произведения поэтов и писателей разных стран*. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

*Малые формы фольклора*. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...»,

«Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

*Русские народные сказки*. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской);

«Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

*Фольклор народов мира. Песенки*. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

*Сказки*. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Вайдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

*Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия*. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения

«Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошкова Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С.

«Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

*Проза.* Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги

«Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М.

«Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н.

«Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса- Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

*Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия.* Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л.

«Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

*Проза.* Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Ярника» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

### ***Средняя группа (4-5 лет)***

*Малые формы фольклора.* «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей»,

«Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусичка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

*Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнаухова); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова- Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

## *Фольклор народов мира*

*Песенки.* «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

*Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

### *Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д.

«Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д.

«Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете»,

«Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н.

«Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы»,

«Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И.

«Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».

*Проза.* Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф.

«Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М.

«Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По поясу», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собакашла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве»  
«Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).

*Литературные сказки.* Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л.

«Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

*Произведения поэтов и писателей разных стран*

*Поэзия.* Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я.

«Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько;

«Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М. Бородицкой), Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова), Мугур Ф.

«Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О.

«Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги

«Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д. Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д. Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

### **Старшая группа (5-6 лет)**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого);

«Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилка»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П.

«Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол»,

«Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок»,

«На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н.

«Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). *Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кошечей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы). *Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

*Сказки народов мира.* «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского;

«Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В.

«Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И.

«Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по- своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон

Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

### 3.2.9. Примерный перечень музыкальных произведений

#### **от 2 месяцев до 1 года**

*Слушание.* «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старокадомского. *Подпевание.* «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю», «Ой, люлюшки, люлюшки»; «Кап-кап»; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением. *Музыкально-ритмические движения.* «Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Ой, летали птички»; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан. *Пляски.* «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

#### **от 1 года до 1 года 6 месяцев**

*Слушание.* «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

*Пение и подпевание.* «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

*Образные упражнения.* «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера. *Музыкально-ритмические движения.* «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского;

«Маленькая кадриль», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

### **от 1 года 6 месяцев до 2 лет**

*Слушание.* «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболовской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова. *Пение и подпевание.* «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова. *Музыкально-ритмические движения.* «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды; *Пляска.* «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной. *Образные упражнения.* «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б.

Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

*Игры с пением.* «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия. *Инсценирование.* рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

### **от 2 до 3 лет**

*Слушание.* «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

*Пение.* «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл.

И. Черницкой; *Музыкально-ритмические движения*. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погоуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; *Рассказы с музыкальными иллюстрациями*. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова. *Игры с пением*. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня. *Музыкальные забавы*. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи *Инсценирование песен*. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской;

«Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

### **от 3 до 4 лет**

*Слушание.* «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалецкого; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Миладжи;

«Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной;

«Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского;

«Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П.

Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня;

«Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

### **Пение**

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные;

*Песни.* «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;

«Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой;

«Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

*Песенное творчество.* «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

### **Музыкально-ритмические движения**

*Игровые упражнения.* ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Гопотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

*Этюды-драматизации.* «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

*Игры.* «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой;

«Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

*Хороводы и пляски.* «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко

теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова;

«Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Тримедведя».

*Развитие ритмического слуха.* «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

*Определение жанра и развитие памяти.* «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

***Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии. от 4 лет до 5 лет***

*Слушание.* «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева;

*Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»;

*Песни.* «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «

*Музыкально-ритмические движения*

*Игровые упражнения.* «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина;

*Этюды-драматизации.* «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левинова;

«Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова;

*Хороводы и пляски.* «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя;

«Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

*Характерные танцы.* «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под

«Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского;

*Музыкальные игры.* «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова;

«Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

*Игры с пением.* «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

*Песенное творчество.* «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные;

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Птицы и птенчики», «Качели».

*Развитие ритмического слуха.* «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

*Развитие тембрового и динамического слуха.* «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»;

«Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Гармошка», «Небо синее», «Андрей- воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко;

### **от 5 лет до 6 лет**

*Слушание.* «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла

«Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

*Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой;

«Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Гучка

*Песни.* «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

*Песенное творчество*

*Произведения.* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канавы», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

*Упражнения с предметами.* «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

*Этюды.* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

*Танцы и пляски.* «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

*Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

*Хороводы.* «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

### *Музыкальные игры*

*Игры.* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

*Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

### *Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?»,

«Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха.* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.* «Будь внимательным», «Буратино»,

«Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой;

«Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Ая по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона;

### **от 6 лет до 7 лет**

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»);

«Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова;

«Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы

«Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; *Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

*Песенное творчество.* «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия);

«Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «

*Танцы и пляски.* «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз.

М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы.* «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

### *Музыкальные игры*

*Игры.* Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением.* «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

### *Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма.* «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки.* «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти.* «Назови композитора», «Угадай песню», «Повторимелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В.Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия;

«Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского;

«Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского;

«Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

### 3.2.10. Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 2 до 3 лет

*Иллюстрации к книгам:* В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В.

Чижев к книге А. Барто, З. Александрова З, С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».

**от 3 до 4 лет**

*Иллюстрации к книгам:* Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К.

Чуковского

«Путаница».

*Иллюстрации, репродукции картин:* П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».

**от 4 до 5 лет**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И. Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И. Репин «Яблоки и листья»; И. Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков

«Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А. Бортников «Весна пришла»; Е. Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю. Кротов «В саду»; А. Комаров «Наводнение»; В. Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою....», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В. Чермошенцев

«Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б. Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А. Пластов

«Лето». *Иллюстрации к книгам:* В. Лебедев к книге С. Маршаа «Усатый-полосатый».

**от 5 до 6 лет**

*Иллюстрации, репродукции картин:* Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков

«Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский

«Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет». *Иллюстрации к книгам:* И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна- лягушка», «Василиса Прекрасная».

**от 6 до 7 лет**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри»,

«Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов

«Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее

утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».  
*Иллюстрации к книгам:* И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказкео рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

### 3.2.11.Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

*Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)*

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурин и др., 2015.  
Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.  
Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская,1974.  
Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.  
Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская ,1970.  
Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.  
Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.  
Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов  
Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.СтепанцевФильм «Малыш и Карлсон»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.  
Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.  
Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.  
Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.  
Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.  
Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.  
Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969,1970.  
Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.  
Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов,1969-1983.  
Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.  
Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.  
Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972.  
Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977.  
Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев,1973.  
Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая,1949.  
Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»\*\*, студия « ТО Экран», режиссер

коллективавторов, 1971-1973.

*Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)*

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм-Сериал

«Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона),

студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.

Сериал «Ну, погоди!»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)\*\* , студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер

В. Бедошвили, 2010. Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия

Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики»,

режиссер А. Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

*Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)*

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звездные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия

«Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У. Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж. Митчелл, М. Мантга, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К. Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия DreamWorks Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Drama, режиссер С. Бокс, Д. Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008

### *3.2.11. Кинематографические произведения*

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И. Усов, Г. Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер

Э. Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л. Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А.

Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

### **3.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **1. Пояснительная записка**

В современном дошкольном образовании особое внимание уделяется конструированию, так как этот вид деятельности способствует развитию фантазии, воображения, умения наблюдать, анализировать предметы окружающего мира, формируется самостоятельность мышления, творчество, художественный вкус, ценные качества личности (целеустремленность, настойчивость в достижении цели, коммуникативные умения), что очень важно для подготовки ребенка к жизни и обучению в школе.

В настоящее время большую популярность в работе с дошкольниками приобретает такой продуктивный вид деятельности как Lego-конструирование и образовательная робототехника.

#### **Направленность программы:**

Техническая направленность.

#### **Новизна программы:**

Программа нацелена на создание условий для самовыражения личности ребенка. Каждый ребенок любит играть, но готовые игрушки не позволяют ребенку творить, в отличие от конструирования. Во время работы с конструктором ребенок познает мир, проявляет фантазию и воображение, проявляются такие качества как самостоятельность, активность, сноровку, повышает самооценку. В ходе конструктивно-технической деятельности ребенок становится архитектором и строителем, воплощает в жизнь свои задуманные

идеи. Техническое конструирование способствует профессиональной ориентации ребенка, у него развивается интерес к технике, моделированию, проявляются изобретательские способности.

**Вид программы:** модифицированная.

**Педагогическая целесообразность:**

Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическое мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого.

**Актуальность программы:** дети начинают заниматься Lego- конструированием со старшей группы. Включение детей в систематическую конструкторскую деятельность на данном этапе можно считать одним из важных условий формирования способности воспринимать внешние свойства предметного мира (величина, форма, пространственные и размерные отношения).

В старшей группе перед детьми открываются широкие возможности для конструкторской деятельности. Этому способствует прочное освоение разнообразных технических способов конструирования. Дети уже могут строить не только на основе показа способа крепления деталей, но и на основе самостоятельного анализа готового образца, умеют удерживать замысел будущей постройки.

Подготовительная группа к школе – завершающий этап в работе по развитию конструкторской деятельности детей дошкольного возраста.

Но возможности дошкольного возраста в развитии технического творчества, на сегодняшний день используются недостаточно. Обучение и развитие детей дошкольного возраста можно реализовать в образовательной среде с помощью основ образовательной робототехники. Кроме того, актуальность образовательной робототехники значима в свете ФГОС, так как основа ее - конструирование, излюбленный продуктивный вид деятельности для дошкольников:

**во-первых**, является великолепным универсальным инструментом для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающих интеграцию образовательных областей;

**во-вторых**, позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры;

**в-третьих**, формирует познавательную активность, способствует воспитанию социально-активной личности, формирует навыки общения и творчества;

**в-четвертых**, объединяет игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью, предоставляют ребенку возможность создавать свой собственный мир, где нет границ.

**Отличительная особенность и новизна программы** заключается в том, что позволяет дошкольникам в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность Lego-конструирования, развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки. Интегрирование различных образовательных областей в программе «Lego-конструирование и робототехника в ДОУ – шаг к техническому творчеству» открывает возможности для реализации новых концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

Дополнительная общеразвивающая программа «LEGO - КОНСТРУИРОВАНИЕ И РОБОТОТЕХНИКА – ШАГ К ТЕХНИЧЕСКОМУ ТВОРЧЕСТУ» дополняет, развивает, вносит новые элементы в организацию психолого-педагогической работы с дошкольниками в использовании конструкторов «Lego». В ней представлена система и алгоритм работы с дошкольниками со старшей группы по развитию технически грамотной личности.

Программа «Lego-конструирование и робототехника – шаг к техническому творчеству»:

по направлению - дошкольная

по уровню усвоения – общекультурная

по форме организации содержания и процесса педагогической деятельности

– интегрированная.

Направление - техническая направленность. Программа рассчитана на возраст детей от 191

5 – 7 лет.

**Адресаты программы:**

### **Возрастные особенности детей пятого года жизни**

Ребенок развивается активно в разных видах деятельности: конструировании, рисовании, лепке, аппликации и др. Он способен к выполнению отдельных несложных трудовых поручений и к действиям рядом в коллективе сверстников или разновозрастной группе под руководством взрослого. Память постепенно приобретает черты произвольности, причем произвольное воспроизведение появляется раньше, чем произвольное запоминание. Наглядно-образное мышление становится ведущим. Совершенствуется воображение. Внимание становится произвольным. Дети закрепляют навыки работы с конструктором Lego: учатся не только работать по плану, но и самостоятельно определять этапы будущей постройки, учатся ее анализировать.

### **Возрастные особенности детей шестого года жизни**

Происходит активное развитие ребенка в различных видах продуктивной деятельности (изобразительной деятельности, конструировании, труде). Начинает развиваться способность к общему коллективному труду, дети могут согласовывать и планировать свои действия наблюдается переход от непровольного и непосредственного запоминания к произвольному и последовательному запоминанию и припоминанию. Внимание приобретает большую сосредоточенность устойчивость.

У детей шестого года жизни отмечается усиление проявления целеустремленности поведения при постановке цели, а также при планировании деятельности, реализации принятой цели. Конструктивное творчество отличается содержательностью и техническим разнообразием, дошкольники способны не только отбирать детали, но и создавать конструкции по образцу, схеме, чертежу и собственному замыслу.

### **Возрастные особенности детей седьмого года жизни**

Более совершенными становятся результаты продуктивных видов деятельности: в изобразительной деятельности усиливается ориентация на зрительные впечатления, попытки воспроизвести действительный вид предметов (отказ от схематичных изображений); в конструировании дети начинают планировать замысел, совместно обсуждать и подчинять ему свои желания. Трудовая деятельность также совершенствуется, дети становятся способны к коллективному труду, понимают план работы, могут его обсудить, способны подчинить свои интересы интересам группы. Память становится произвольной, ребенок в состоянии при запоминании использовать различные специальные приемы: группировка материала, смысловое соотношение запоминаемого, повторение и т.д..

Развивается опосредованность и преднамеренность воображения – ребенок может создавать образы в соответствии с поставленной целью и определенными требованиями по заранее предложенному плану, контролировать их соответствие задаче.

### **Отличительные особенности программы**

Отличительная особенность программы заключается в том, что позволяет обучающимся в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность технического моделирования и конструирования, развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки. Интегрирование различных образовательных областей в кружке открывает возможности для реализации новых концепций обучающихся, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

**Возраст обучающихся** участвующих в реализации программы дополнительного образования детей: обучающиеся 5-7 лет.

### **Срок реализации программы:**

Занятия по дополнительной общеразвивающей программе «Lego- конструирование и робототехника – шаг к техническому творчеству» проводятся в течение всего учебного года.

Начало учебного года: 1 сентября ежегодно.

Окончание учебного года: 31 мая ежегодно. Продолжительность учебного года – 36

недель.

Начало каникул – 1 июня ежегодно;

Окончание каникул – 31 августа ежегодно.

Дополнительная общеразвивающая программа рассчитана на два года обучения. Курс обучения включает второй год обучения по 72 часа в каждый год обучения.

#### ***Особенности организации образовательного процесса***

Занятия проводятся два раза в неделю во второй половине дня.

Состав групп – постоянный, по 10 воспитанников в каждой группе.

В старшей группе занятие проводится 25 минут, в подготовительной-30 минут.

Программа рассчитана на 2 года обучения.

Форма обучения – очная.

#### **Нормативно-правовые документы**

Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 02.07.2021).

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года .

Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 года №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи)».

Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых".

Письмо Министерства Образования РФ № ВК-641/09 от 26.03.2016г. — «О направлении методических рекомендаций по реализации образовательных программ для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей инвалидов».

## **2. Цель и задачи программы**

**Цель программы** - развитие познавательно-исследовательской, конструктивной деятельности и технического творчества ребенка посредством Lego-конструирования и робототехники.

#### ***Задачи:***

-развитие у дошкольников интереса к моделированию и конструированию, стимулирование детского научно-технического творчества;

-формирование операций логического мышления, умения анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением;

-развитие мелкой и крупной моторики, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности;

-совершенствование коммуникативных навыков детей при работе в паре, коллективе, распределение обязанностей;

-формирование предпосылок учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу.

### 3. Планируемые результаты

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- у воспитанников сформирован устойчивый интерес к конструкторской деятельности, желание экспериментировать, творить, изобретать;
- у воспитанника развита способность к самостоятельному анализу сооружений, конструкций, чертежей, схем с точки зрения практического назначения объектов;
- воспитанники овладевают навыками конструировать по условиям, темам, замыслу;
- воспитанники могут использовать готовые чертежи и схемы и вносить в конструкции свои изменения;
- воспитанники овладевают приемами индивидуального и совместного конструирования;
- воспитанники умеют использовать разнообразные конструкторы, создавая из них конструкции, как по предполагаемым рисункам, так и придумывая свои;
- созданы условия для мотивации детей к творческой деятельности по пространственному конструированию и программированию.

#### Формы аттестации и текущего контроля

Результативность освоения программы отслеживается в процессе ежегодного педагогического диагностирования в начале и в конце учебного года на каждом этапе обучения. По результатам диагностирования можно судить об изменениях в развитии дошкольников в тот или иной возрастной период.

Педагогическая диагностика конструктивных способностей воспитанников по программе «Lego-конструирование и робототехника в ДОУ – шаг к техническому творчеству» осуществляется на основе диагностической методики Фешиной Е.В., выявляющий уровень первоначальных конструкторских умений у воспитанников.

### Диагностическая карта старшая группа

№	Ф.И. ребенка	Называет детали		Скрепляет детали		Строит по образцу		Строит по схеме		Строят постройки по творческому замыслу		Умеет рассказывать по постройке		Строит по инструкции		Строят сообща	
		начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года

Оценка результатов:

- 1,0 – умение ярко выражено
- 0,5 – ребенком допускаются ошибки
- 0 – умение не проявляется

Уровневые показатели:

- высокий;
- средний;
- низкий.

Количественные показатели:

- высокий уровень - от 6 до 8 баллов;

средний уровень – от 3,5 до 5,5;  
 низкий уровень - от 0 до 3.

### Диагностическая карта подготовительная группа

№	Ф.И. ребенка	Называет детали		Строят сложные постройки		Строит по образцу		Строит по инструкции		Строят постройки по творческому замыслу		Варианты решений		Владение основами программного обеспечения		Построение модели в соответствии с темой проекта	
		начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года

*Оценка результатов:*

1,0 – умение ярко выражено  
 0,5 – ребенком допускаются ошибки  
 0 – умение не проявляется

*Уровневые показатели:*

высокий;  
 средний;  
 низкий.

*Количественные показатели:*

высокий уровень - от 6 до 8 баллов;  
 средний уровень – от 3,5 до 5,5;  
 низкий уровень - от 0 до 3.

Формой текущего контроля, проводимого в конце раздела, является творческое задание. Демонстрация изготовленных моделей, позволяет объективно определить уровень подготовки каждого ребенка.

Формами подведения итогов реализации программы является организация выставки лучших работ, представление воспитанниками собственных моделей.

### 4. Учебный план (на весь период обучения)

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Знакомство с конструктором			2	Педагогическое диагностирование
2	Природа и сооружения			13	Текущий контроль
3	На ферме			5	Беседа
4	Вода и ее обитатели			7	Текущий контроль

5	Зоопарк и его обитатели			6	Беседа
6	Дети и их развлечения			11	Текущий контроль
7	В гостях у сказки			6	Беседа
8	Транспорт и профессии			11	Текущий контроль
9	Растения			5	Беседа
10	Lego-театр			4	Педагогическое диагностирование
<b>Итого:</b>				70+2 дополнительных часа	

### **Содержание учебного плана на весь период обучения.**

#### ***Раздел 1. Знакомство с конструктором***

Тема 1.1. Знакомство с новыми наборами конструкторов «Lego», инструктаж.

Тема 1.2. Лицензия на Лего – конструирование.

#### ***Раздел 2. Природа и сооружения***

Тема 2.1. Башенка. Учить строить простейшие постройки. Формировать бережное отношение к конструктору.

Тема 2.2. Пирамидка. Учить строить простейшие постройки. Закрепить приемы построек снизу вверх. Формировать бережное отношение к конструктору.

Тема 2.3. Ворота для заборчика. Учить строить ворота для заборчика.

Аккуратно и крепко скреплять детали конструктора Lego Duplo.

Тема 2.4. «Жизнь леса осенью». Познакомить детей с некоторыми видами деревьев, растущих в лесу, научить отличать одно дерево от другого.

Тема 2.5. «Мы в лесу построим дом!» Развивать творческое воображение детей, конструктивные навыки. Учить подбирать детали конструктора Lego правильно.

Тема 2.6. Домик для котят. Учить анализировать, устанавливать последовательность действий и на основе этого создавать объект.

Тема 2.7. Мебель для комнаты. Развивать у детей способность выделять в реальных предметах их функциональные части, учить анализировать конструктивный образец. Обустраиваем комнату.

Тема 2.8. Мебель для кухни. Закрепляем умение строить мебель.

Обустраиваем кухню. Строим полочки, стол, стулья.

Тема 2.9. Русская печка. Познакомить с русской печкой. Развивать воображение, фантазию. Учить строить из кирпичиков Lego печку.

Тема 2.10. Мельница. Учить строить мельницу для фермера. Развивать воображение, фантазию.

Тема 2.11. Наша улица. Учить строить макет улицы. Развивать наблюдательность, память.

Тема 2.12. Наш детский сад. Учить детей анализировать сходные объекты, выделять в них части, определять их пространственное расположение, из каких деталей выполнен образец.

Тема 2.13. Контрольное занятие. Конструирование по замыслу. Закрепить полученные навыки. Учить детей заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать ее общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

#### ***Раздел 3. На ферме***

Тема 3.1. Ферма. Развивать умения следовать инструкциям педагога.

Познакомить детей с назначением грузовых машин – фургонов.

Тема 3.2. Загон для коров и лошадей. Учить строить по заданным условиям.

Развивать глазомер, конструктивные навыки, мелкую моторику рук.

Тема 3.3. Постройка ограды для животных. Учить строить забор, доводить дело до конца.

Тема 3.4. Животные на ферме. Уточнить и закрепить знания о домашних животных села, об их пользе для человека, воспитывать любознательность, совершенствовать конструктивные навыки.

Тема 3.5. Новая собака Димы. Воспитывать умение концентрировать внимание на создании модели из конструктора. Развитие умения оценивать результаты.

#### ***Раздел 4. Вода и ее обитатели***

Тема 4.1. Утята в реке. Учить слушать внимательно стихотворение, учить строить из конструктора утят.

Тема 4.2. Аквариум. Познакомить с аквариумом. Учить строить аквариум по схеме.

Тема 4.3. Волшебные рыбки. Познакомить детей с рыбами, учить строить простейших рыб.

Тема 4.4. Улитка. Познакомить детей с малым фольклорным произведением об улитке. Воспитывать добрые отношения. Развивать память, мышление, внимание. Учить строить улитку.

Тема 4.5. Мостик через реку. Учить строить лесенку, учить точному соединению строительных деталей, наложению деталей друг на друга.

Тема 4.6. Парусник. Совершенствовать умение анализировать конструктивный образец, графическое изображение постройки, выделять в ней существенные части конструкции.

Тема 4.7. Контрольное занятие. Конструирование по замыслу. Способствовать возникновению у детей собственного конструктивного замысла, помогать в его осуществлении.

#### ***Раздел 5. Зоопарк и его обитатели***

Тема 5.1. Животные в зоопарке. Познакомить с зоопарком, учить строить обитателей зоопарка.

Тема 5.2. Вольер для тигров и львов. Работа в группе. Учить работать дружно, договариваться.

Тема 5.3. Крокодил и черепаха. Продолжать знакомить с зоопарком. Учить строить крокодила по схеме.

Тема 5.4. Слон. Учить строить слона, используя карточку.

Тема 5.5. Обезьяна. Учить строить сложную постройку по схеме.

Тема 5.6. Биология из кубиков. Изучить животных, а так же места их естественного обитания.

#### ***Раздел 6. Дети и их развлечения***

Тема 6.1. Дети.

Тема 6.2. Автопортреты. Развивать навык самоопределения.

Тема 6.3. Качели. Научить применять на практике знания и навыки, касающиеся особенностей конструкций.

Тема 6.4. Карусели. Продолжать учить строить сложную постройку по схеме.

Тема 6.5. Жаркий день. Учить применять на практике знания и навыки, касающиеся использования вращательного движения. Развивать память, конструктивные навыки.

Тема 6.6. Горка. Учить определять состав конструктивных деталей, особенности их формы, размера и расположения.

Тема 6.7. Хоккеист. Создание условий для закрепления умений и навыков конструирования по заданной теме.

Тема 6.8. Проект парка. Научится проектировать машины или оборудования для решения определенных задач.

Тема 6.9. Снеговик. Закреплять навыки анализа объекта по образцу, выделять его составные части.

Тема 6.10. Украшения. Развивать фантазию и конструктивное воображение.

Тема 6.11. Конструирование по замыслу - Подарок. Закрепить полученные навыки. Учить детей заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать ее общее описание.

#### ***Раздел 7. В гостях у сказки***

Тема 7.1. «Мы в лесу построим теремок». Развивать творческое воображение, учить строить дом из конструктора.

Тема 7.2. Попугай. Познакомить с плоскостным строительством. Развивать внимательность, мелкую моторику рук.

Тема 7.3. Лабиринт. Продолжать знакомить с плоскостным строительством.

Развивать внимание, наблюдательность, мышление, мелкую моторику рук.

Тема 7.4. Избушка Бабы-Яги. Закреплять умение строить по схеме. Учить строить сказочную избушку Бабы-Яги.

Тема 7.5. Сказочные герои. Закрепить полученные навыки. Развивать наблюдательность, внимание, память.

Тема 7.6. В мире фантастики. Фигурки фантастических существ. Применять приёмы фантазирования для конструирования отдельных моделей. Различать строительные детали по назначению или предъявленному образцу, контролировать правильность выполнения работы.

### ***Раздел 8. Транспорт и профессии***

Тема 8.1. Светофор. Познакомить с назначением светофора. Формировать знания правил дорожного движения. Учить строить проезжую часть, светофоры, тротуар, пешеходный переход, закрепить конструктивные навыки.

Тема 8.2. Безопасность прежде всего. Научить творчески мыслить в ходе решения проблем, связанных с безопасностью. Познакомить с элементами безопасности, например, лобовое стекло.

Тема 8.3. Машины специального назначения. Формировать навык в создании конструкции по инструкции, схемам.

Тема 8.4. Машины-помощники. Познакомить с машинами, которые помогают людям. Научить работать в команде в ходе совместной конструкторской деятельностью.

Тема 8.5. Подъемный кран. Учить строить знакомую конструкцию по карточке, соотносить ее элементы с частями предмета.

Тема 8.6. Самолет. Закрепить знания о профессии летчиков. Учить строить самолет по схеме.

Тема 8.7. Измерительная машина. Изучение методов стандартных и нестандартных измерений. Развивать внимание, конструктивные навыки.

Тема 8.8. Ракета. Дать начальное представление понятия «космос». Учить строить ракету.

Тема 8.9. Луноход. Познакомить с луноходом, учить строить из деталей конструктора.

Тема 8.10. Пусковая установка для машинок. Знакомство с основами движения механизмов. Развитие способности использовать механизмы в конкретных ситуациях

Тема 8.11. Контрольное занятие. Конструирование по замыслу. Закрепить полученные навыки. Учить детей заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать ее общее описание.

### ***Раздел 9. Растения***

Тема 9.1. Комнатные растения. Развивать чувство формы при создании конструкции. Вспомнить названия комнатных растений.

Тема 9.2. Растения садов. Закреплять конструктивные навыки: располагать детали в различных направлениях, соединять их, соотносить постройки со схемой.

Тема 9.3. Овощи. Учить строить овощи по схеме из деталей конструктора.

Развивать интерес и творчество.

Тема 9.4. Пугало. Познакомить с историей появления пугало. Закреплять умения обыгрывать постройку.

Тема 9.5. Бабочка. Анализ сложных объектов, состоящих из более простых составных частей.

### ***Раздел 10. Lego-театр***

Тема 10.1. Театр зверей. Формирование навыка сборки деталей. Развитие умения оценивать полученные результаты.

Тема 10.2. Кукольный театр. Развитие фантазии и воображения. Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету.

Тема 10.3. Детский сад будущего. Учить строить детский сад. Развивать фантазию и воображение.

Тема 10.4. Контрольное занятие. Конструирование по замыслу. Учить детей заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать ее общее описание.

### 5. Календарный учебный график на весь период обучения

№	месяц	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол- во часов	Тема	Место	Форма контроля
<b>Раздел 1. Знакомство с конструктором</b>							
1	Сентябрь	15.45-16.15.	Ознакомительное	1	Знакомство с новыми конструкторами Lego	Группа	Беседа
2		15.45-16.15.	Контрольное	1	Лицензия на Лего-конструирование - 2	Группа	педагогическая диагностика
<b>Раздел 2. Природа и сооружения</b>							
3	Сентябрь	15.45-16.15.	Тематическое	1	Башенька	Группа	Беседа
4		15.45-16.15.	Тематическое	1	Пирамидка	Группа	Беседа
5		15.45-16.15.	Тематическое	1	Ворота для заборчика	Группа	Беседа
6		15.45-16.15.	Тематическое	1	Жизнь леса осенью	Группа	Беседа
7		15.45-16.15.	Тематическое	1	Мы в лесу построим дом!	Группа	Беседа
8		15.45-16.15.	Тематическое	1	Домик для котят	Группа	Беседа
9	Октябрь	15.45-16.15.	Тематическое	1	Мебель для комнаты	Группа	Беседа
10		15.45-16.15.	Тематическое	1	Мебель для кухни	Группа	Беседа
11		15.45-16.15.	Тематическое	1	Русская печка	Группа	Беседа
12		15.45-16.15.	Тематическое	1	Мельница	Группа	Беседа
13		15.45-16.15.	Тематическое	1	Наша улица	Группа	Беседа
14		15.45-16.15.	Тематическое	1	Наш детский сад	Группа	Беседа
15		15.45-16.15.	Контрольное	1	Конструирование по замыслу	Группа	Контрольное занятие
<b>Раздел 3. На ферме</b>							
16	Октябрь	15.45-16.15.	Тематическое	1	Ферма	Группа	Беседа
17		15.45-16.15.	Тематическое	1	Загон для коров и лошадей	Группа	Беседа
18		15.45-16.15.	Тематическое	1	Постройка ограды для	Группа	Беседа

					животных		
19	Ноябрь	15.45-16.15.	Тематическое	1	Животные на ферме	Группа	Беседа
20		15.45-16.15.	Тематическое	1	Новая собака Димы	Группа	Беседа
<b>Раздел 4. Вода и ее обитатели</b>							
21	Ноябрь	15.45-16.15.	Тематическое	1	Утята в реке	Группа	Беседа
22		15.45-16.15.	Тематическое	1	Аквариум	Группа	Беседа
23		15.45-16.15.	Тематическое	1	Волшебные рыбки	Группа	Беседа
24		15.45-16.15.	Тематическое	1	Улитка	Группа	Беседа
25		15.45-16.15.	Тематическое	1	Мостик через реку	Группа	Беседа
26	Декабрь	15.45-16.15.	Тематическое	1	Парусник	Группа	Беседа
27		15.45.-16.15.	Контрольное	1	Конструирование по замыслу	Группа	Контрольное занятие
<b>Раздел 5. Зоопарк и его обитатели</b>							
28	Декабрь	15.45-16.15.	Тематическое	1	Животные в зоопарке	Группа	Беседа
29		15.45-16.15.	Тематическое	1	Вольер для тигров и львов	Группа	Беседа
30		15.45-16.15.	Тематическое	1	Крокодил и черепаха	Группа	Беседа
31		15.45-16.15.	Тематическое	1	Слон	Группа	Беседа
32		15.45-16.15.	Тематическое	1	Обезьяна	Группа	Беседа
33	Декабрь	15.45-16.15.	Тематическое	1	Биология из кубиков	Группа	Беседа
<b>Раздел 6. Дети и их развлечения</b>							
34		15.45-16.15.	Тематическое	1	Дети	Группа	Беседа
35	Январь	15.45-16.15.	Тематическое	1	Автопортреты	Группа	Беседа
36		15.45-16.15.	Тематическое	1	Качели	Группа	Беседа
37		15.45-16.15.	Тематическое	1	Карусели	Группа	Беседа
38		15.45-16.15.	Тематическое	1	Жаркий день	Группа	Беседа

39	Февраль	15.45-16.15.	Тематическое	1	Горка	Группа	Беседа
40		15.45-16.15.	Тематическое	1	Хоккеист	Группа	Беседа
41		15.45-16.15.	Тематическое	1	Проект парка	Группа	Беседа
42		15.45-16.15.	Тематическое	1	Снеговик	Группа	Беседа
43		15.45-16.15.	Тематическое	1	Украшения	Группа	Беседа
44		15.45-16.15.	Контрольное	1	Конструирование позамыслу	Группа	Контрольное занятие

#### Раздел 7. В гостях у сказки

45		15.45-16.15.	Тематическое	1	Мы в лесу построим теремок	Группа	Беседа
46		15.45-16.15.	Тематическое	1	Попугай	Группа	Беседа
47		15.45-16.15.	Тематическое	1	Лабиринт	Группа	Беседа
48		15.45-16.15.	Тематическое	1	Избушка Бабы-Яги	Группа	Беседа
49	Март	15.45-16.15.	Тематическое	1	Сказочные герои	Группа	Беседа
50		15.45-16.15.	Тематическое	1	В мире фантастики	Группа	Беседа

#### Раздел 8. Транспорт и профессии

51	Март	15.45-16.15.	Тематическое	1	Светофор	Группа	Беседа
52		15.45-16.15.	Тематическое	1	Безопасность прежде всего	Группа	Беседа
53		15.45-16.15.	Тематическое	1	Машины спец. назначения	Группа	Беседа
54		15.45-16.15.	Тематическое	1	Машины-помощники	Группа	Беседа
55		15.45-16.15.	Тематическое	1	Подъемный кран	Группа	Беседа
56		15.45-16.15.	Тематическое	1	Самолет	Группа	Беседа

57	Март	15.45-16.15.	Тематическое	1	Измерительная машина	Группа	Беседа
58	Апрель	15.45-16.15.	Тематическое	1	Ракета	Группа	Беседа
59		15.45-16.15.	Тематическое	1	Луноход	Группа	Беседа
60		15.45-16.15.	Тематическое	1	Пусковая установка для машинок	Группа	Беседа
61		15.45-16.15.	Контрольное	1	Конструирование по замыслу	Группа	Контрольное занятие
<b>Раздел 9. Растения</b>							
62	Апрель	15.45-16.15.	Тематическое	1	Комнатные растения	Группа	Беседа
63		15.45-16.15.	Тематическое	1	Растения садов	Группа	Беседа
64		15.45-16.15.	Тематическое	1	Овощи	Группа	Беседа
65		15.45-16.15.	Тематическое	1	Пугало	Группа	Беседа
66		15.45-16.15.	Тематическое	1	Бабочка	Группа	Беседа
<b>Раздел 10. Lego-театр</b>							
67	Май	15.45-16.15.	Тематическое	1	Театр зверей	Группа	Беседа
68		15.45-16.15.	Тематическое	1	Кукольный театр	Группа	Беседа
69		15.45-16.15.	Тематическое	1	Детский сад будущего	Группа	Беседа
70		15.45-16.15.	Контрольное	1	Конструирование по замыслу	Группа	Педагогическая диагностика
71		15.45-16.15.	Творческое	1	Конструирование по замыслу	Группа	Беседа
72		15.45-16.15.	Творческое	1	Конструирование по замыслу	Группа	Беседа

## 6. Формы представления итогов

Открытые занятия для педагогов ДОУ и родителей.

Выставки по конструированию.

Конкурсы.

«Игры эксперименты» - это игры на основе экспериментирования с предметом (предметами). Основное действие для ребёнка – манипуляция с определённым предметом на основании сюжета.

Простейшие поисковые и проблемные ситуации для дошкольников – основное действие – отгадывание и поиск.

Игры с моделированием – моделирование предполагает замещение одних предметов другими (реальные и условные)

«Игра этюд» - это небольшая драматизация на основе стихотворного текста, которая осуществляется детьми совместно с педагогом.

Для образовательной деятельности используются следующие объекты:

Функциональные помещения	Функциональное использование	Техническое обеспечение
Групповые помещения	Предназначены для организации и проведения воспитательно-образовательного процесса, игровой, совместной и самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста.	ноутбук – 1 телевизор – 1 музыкальный центр-1

Развивающая предметно-пространственная среда программы предусматривает:

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, группы, кабинета и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы;

- материалы, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения ребенка со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

При создании РППС придерживались требований ФГОС ДО:

1. *содержательно-насыщенной;*
2. *трансформируемой*
3. *полифункциональной*
4. *доступной*
5. *безопасной*

При проектировании РППС учтено целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

В помещении имеется компьютерно -техническое оснащение, которое используется:

– для демонстрации детям познавательных мультимедийных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию программы;
  - для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
  - для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.
- Формы взаимодействия с родителями.

Направления взаимодействия с семьей	Формы взаимодействия		Формы отчета
	Традиционные	Инновационные	
<b>Познавательное направление</b> содействует повышению психолого-педагогической культуры родителей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- родительские собрания (организованное ознакомление родителей с задачами, содержанием Программы);</li> <li>- тематические консультации (ответы на интересующие вопросы родителей);</li> <li>- индивидуальные консультации (квалифицированные ответы специалистов СП);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выставки - детских работ (индивидуальных, коллективных), объединенных одной тематикой;</li> <li>- индивидуальные выставки детских работ на свободные темы;</li> <li>- мастер-классы (позволяют показать родителям различные приемы ознакомления детей с профессиями) как в групповых помещениях,</li> <li>- презентация Программы (информация о содержании работы с детьми)</li> </ul>	выставки детского творчества;
<b>Наглядно-информационное направление</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- информационные проспекты для родителей,</li> <li>- организация дней (недель) открытых дверей,</li> <li>- открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей.</li> </ul>	организация детских выставок, при участии и совместной работе с родителями	выставки творчества.
<b>Информационно-аналитическое направление</b> (выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение социологических опросов.</li> </ul>	анкеты	оформление стендов

## 7. Материально-техническое и методическое обеспечение программы

**Групповое помещение.** Совместная деятельность проводится в группе, соответствующей требованиям техники безопасности, пожарной безопасности, санитарным нормам. Группа имеет хорошее освещение и возможность проветриваться.

Предметно-развивающая среда: столы, стулья (по росту и количеству детей); демонстрационный столик.

**Технические средства обучения (ТСО)**- компьютер, презентации и учебные фильмы (по темам занятий).

**Материалы для конструктивной деятельности.**

Наборы конструкторов, набор фотографий, схем, графических моделей, технологические и креативные карты, образцы, чертежи, игрушки для обыгрывания.

«Дары Фрёбеля»,

электронный конструктор «Знаток»,

металлический конструктор,

конструктор «Архитектурные сооружения»,

конструктор «Городок»,

пластмассовый конструктор «Техник»,

Наборы конструкторов LEGO (простейшие)

**8. Список литературы**

-Аленина Т.И, Енина Л.В, Колотова И.О, Сичинская Н.М, Смирнова Ю.В. Шаульская Е.Л «Образовательная робототехника во внеурочной деятельности дошкольников: в условиях внедрения ФГОС НОО: учеб.- метод. пособие» / М-во образования и науки Челяб. обл., - Челябинск: Челябинский Дом печати, 2012.

-Бедфорд А. «Большая книга LEGO» - Манн, Иванов и Фербер, 2014 г.

-Дыбина О. В. «Творим, изменяем, преобразуем»; М.: Творческий центр «Сфера», 2002 г.

-Ишмакова М.С. «Конструирование в дошкольном образовании в• условиях введения ФГОС» - ИПЦ Маска, 2013 г.

-Куцакова Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском• саду»; Творческий центр «Сфера», 2005 г.

-Комарова Л. Г. «Строим из Лего»; М.: Мозаика-Синтез, 2006 г.

-Мирошина Т.Ф, Соловьева Л.Е, Могилёва А.Ю, Перфильева Л.П

.-«Образовательная робототехника в ДОУ» Челябинск: Взгляд, 2011.

- Фешина Е.В. «Лего - конструирование в детском саду» 4 М Творческий центр «Сфера», 2012 г.

3.3.1. Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (пункт 2.5 Стандарта).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, должны быть представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее – парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

### **Программа «Юный эколог» под редакцией С.Николаевой**

(2 часть, общеобразовательной программы, формируемая участником образовательного процесса)

Выбор части программы, формируемой участниками образовательного процесса «Юный эколог» обусловлен необходимостью решения проблемы формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире.

Дошкольное детство - начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к "рукотворному миру", к себе и к окружающим людям ("Концепция дошкольного воспитания"). Основным содержанием экологического воспитания является формирование осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают ребенка и с которыми он знакомится в дошкольном детстве. Осознанно-правильное отношение детей к природе строится на чувственном восприятии природы, эмоциональном отношении к ней и знаниях об особенностях жизни, роста и развития отдельных живых существ, о некоторых биоценозах, о приспособительных зависимостях существования живых организмов от факторов внешней среды, о взаимосвязях внутри природных сообществ. Такие знания в процессе общения ребенка с природой обеспечивают ему понимание конкретных ситуаций в поведении животных, состоянии растений, правильную их оценку и адекватное на них реагирование.

Осознанный характер отношения при этом проявляется в том, что дети могут объяснить сами или понять объяснения взрослых, могут выполнить самостоятельно отдельные трудовые действия на основе понимания ситуации и знания потребностей живого существа или включиться в совместную со взрослыми деятельность, направленную на сохранение растений, животных и условий их жизни. Процесс становления осознанно-правильного отношения к природе сопровождается определенными формами поведения ребенка, которые могут

служить критерием оценки уровня его экологической воспитанности. Это самостоятельные наблюдения, опытничество, вопросы, стремление рассказать о переживаниях и впечатлениях, обсуждать их, воплощать в различную деятельность (отражать в игре, создавать изопroduкцию, ухаживать за животными и растениями).

Данная программа имеет **цель:** формирование у дошкольников осознанно – правильного отношения к окружающим природным явлениям и объектам.

Достижение поставленной цели связывается с решением следующих **задач:**

1. Формировать элементарные экологические знания и представления, начала экологического мировоззрения.
2. Уточнять, систематизировать и углублять знания детей о живой и неживой природе.
3. Формировать представление о том, что человек – часть природы, его жизнь зависит от состояния природных объектов, а их сохранность – обязанность человека;
4. Формировать бережное и ответственное отношение к миру природы.

Для реализации рабочей программы используется **учебно-методический комплект**, включающий в себя:

1. С.Н.Николаева. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. Для работы с детьми 2 – 4 лет. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.
2. С.Н.Николаева. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. Для работы с детьми 4 - 5 лет. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.
3. С.Н.Николаева. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада. Для работы с детьми 5 - 6 лет. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.
4. С.Н.Николаева. Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. Для работы с детьми 6 – 7 лет. – М.:МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.

В структуре программы выделяются следующие основные **разделы:**

1. «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»
2. «Многообразие растений и их связь со средой обитания».
3. «Многообразие животных и их связь со средой обитания».
4. «Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания».
5. «Жизнь растений и животных в сообществе».
6. «Взаимодействие человека с природой».

Реализация программы осуществляется по следующим **принципам:**

1. Постепенное в течение учебного года и от возраста к возрасту наращивание объема материала.
2. Первоочередное использование непосредственного природного окружения, составляющего жизненное пространство детей.
3. Постепенное познавательное продвижение детей.
4. Широкое использование в работе с детьми разных видов практической деятельности.
5. Подача познавательного материала и организация деятельности с помощью приемов, вызывающих у детей положительные эмоции, переживания, разнообразные чувства, с использованием сказок, сказочных персонажей, различных кукол и игрушек, всех видов игр.

Программа предусматривает проведение циклов наблюдений за растениями и животными в экологической комнате и на участке, ведение различных календарей, непосредственно образовательную деятельность, целевые прогулки, экскурсии, игровые обучающие ситуации с использованием игрушек и литературных персонажей, чтение экологических книг, участие в природоохранных акциях, экологических проектах.

**Непосредственно образовательная деятельность** организуется фронтально в форме факультатива. Количество занятий составляет 1 занятие в неделю продолжительностью от 15 минут (младшая группа) до 30 минут (подготовительная к школе группа) в соответствии с нормами СанПин.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста с ОВЗ всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

### **Патриотическое направление воспитания**

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности,

трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

регуляторно-волевой, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания обучающихся с ОВЗ:

формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;

воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

ознакомлении обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям;

формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### **Социальное направление воспитания**

Ценности семьи, дружбы, человека и личности в команде лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка с ОВЗ к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у обучающегося с ОВЗ представлений о мире профессий взрослых, появление к 8 годам положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создании условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1. Задачи, связанные с познавательной деятельностью детей. Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3. Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях

воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. П.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### **Познавательное направление воспитания**

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания является формирование целостной картины мира ребенка с ОВЗ, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей с ОВЗ совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **Физическое и оздоровительное направления воспитания**

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни обучающихся с ОВЗ:

- 1) укрепление: закаливание организма, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды, укрепление опорно-двигательного аппарата;
- 2) развитие: развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;
- 3) сохранение: организация сна, здорового питания, воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности и выстраиванию правильного режима дня.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОУ.

Формирование у дошкольников с ОВЗ культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только

гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **Трудовое направление воспитания**

Ценность – труд. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника с ОВЗ заключается в формировании ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1. Ознакомление с доступными детям с ОВЗ видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении посильной работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

– собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

– связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### **Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности – культура и красота.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания.

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей с ОВЗ культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи (называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом);
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализацию вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

### **Особенности реализации воспитательного процесса**

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных

качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте и его психологического обеспечения в том числе детей с ОВЗ являются представления об особенностях конкретного возраста и тех психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства. Результаты достижения по целевым ориентирам программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они являются основой для самодиагностики педагогической деятельности в ДОУ.

Положительное влияние на организацию воспитательного процесса в ДОУ оказывает взаимодействие с культурными образовательными учреждениями села: Детская библиотека МАУ Иса克林ский МЦК Иса克林ский Районный Историко-краеведческий музей, Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств с. Исаклы, ГБОУ СОШ им. М.К. Овсянникова с.Исаклы, "СП "Калейдоскоп" ГБОУ СОШ им. М.К.Овсянникова с.Исаклы

"Конструирование воспитательной среды СП «Детский сад Теремок» ГБОУ СОШ им. М.К. Овсянникова с. Исаклы строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение.

Социокультурные ценности – это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности. Социокультурные ценности являются определяющей структурно-содержательной основой программы воспитания.

Уклад – это система отношений в образовательной организации, сложившаяся на основе нравственно- ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ДОУ. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

Воспитывающая среда – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО.

Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы, и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социально-становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Воспитательное событие – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты, и прочее.

Основной целью педагогической работы ДОУ является формирование общей культуры личности детей с ОВЗ, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.)

В СП «Детский сад Теремок» ГБОУ СОШ им. М.К. Овсянникова с. Исаклы отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников с ОВЗ. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми с ОВЗ проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

В реализации воспитательного потенциала образовательной деятельности в СП «Детский сад Теремок» ГБОУ СОШ им. М.К. Овсянникова с. Исаклы педагогам важно ориентироваться на целевые приоритеты, связанные с особенностями воспитанников с ОВЗ:

установление доверительных отношений между педагогом и воспитанниками, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;

побуждение дошкольников соблюдать в детском саду общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (дошкольниками), принципы дисциплины и самоорганизации;

- привлечение внимания дошкольников к лексической теме, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания детьми своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- использование воспитательных возможностей содержания обучения через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения с воспитанниками;

- применение на занятии интерактивных форм работы с детьми: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию дошкольников; дидактического театра, где полученные на занятии знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают дошкольникам возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат дошкольников командной работе и взаимодействию с другими детьми; включение в занятия игровых ситуаций, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время жизнедеятельности в ДООУ; организация шефства над другими детьми, дающего дошкольникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирование и поддержка исследовательской деятельности дошкольников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют (одна величина, изменяясь, меняет другую величину) с портретом выпускника образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Приоритетным в воспитательном процессе СП «Детский сад Теремок» ГБОУ СОШ им. М.К. Овсянникова с. Исаклы является нравственно-патриотическое и физическое воспитание и развитие дошкольников.

Повседневный опыт общения с окружающими служит источником как положительных, так и отрицательных примеров поведения. Воспитательно-образовательная работа по патриотическому воспитанию направлена на формирование у детей образа героя, защитника своего государства; на привитие любви к Отечеству, родному краю, родному городу, своему детскому саду, своей семье; на воспитание чувства гордости за историю становления страны и потребности защищать Родину.

Успех этих направлений зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели, определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5 часов. Оптимизация двигательного режима

обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, самостоятельной двигательной деятельности.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Экологическое воспитание в детском саду подразумевает воспитание осознанно-правильного отношения к явлениям, к объектам живой и неживой природы. Такое отношение к природе формируется у ребенка в ходе систематических занятий с использованием различных методов и приемов, а также современных педагогических технологий, таких как технология проектной деятельности, технология проблемного обучения, ИКТ.

Процесс ознакомления детей с социальной действительностью сложен, противоречив и носит комплексный характер: задачи развития интеллекта, чувств, нравственных основ личности, решаются во взаимосвязи, и отделить одни от других невозможно. Однако, сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковым она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, личностно значимы для него. Поэтому важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру.

## IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 4.1. Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого- педагогическими условиями:

признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия<sup>9</sup>);

обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ОО, в том числе дошкольного и начального школьного уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих

возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития); создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

оказание ранней коррекционной помощи детям с ОВЗ на основе специальных психолого- педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;

непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в Организации, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

**4.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Виды детской деятельности	Формы организации
<i>Двигательная</i>	Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физминутки, образовательная деятельность в спортзале на воздухе.
<i>Игровая</i>	Игровые ситуации, игры с правилами ( дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) игры
<i>Познавательно-исследовательская</i>	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательные исследовательские проекты.
<i>Коммуникативная</i>	Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление и отгадывание загадок, словесные игры, настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры, речевые тренинги, вопросы
<i>Музыкальная</i>	Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, образовательная деятельность в музыкальном зале
<i>Изобразительная</i>	Аппликация, рисование, лепка, творческие проекты, деятельность в изостудии, мастерские по изготовлению предметов детского творчества
<i>Восприятие (художественной литературы и фольклора)</i>	Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры,
<i>Конструирование</i>	Изготовление макетов, конструктивные игры, моделирование

<i>Элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) - Самообслуживание</i>	Поручения (индивидуальные и подгрупповые), дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) действия, дежурство, задания, реализация проекта
--	--

### 4.3. Кадровые условия реализации Федеральной программы

В образовательном процессе принимают участие 15 педагогов, из них 8 воспитателей, 1 старший воспитатель, 3 учителя – логопеда, 1 педагог - психолог, 1 музыкальный руководитель, 1 учитель-дефектолог, 1 инструктор по физической культуре.

Квалификационная категория	Количество педагогов	В процентном отношении
Высшая	1	7%
Первая	8	53%

#### 4. Образовательный ценз:

Образование	Количество педагогов	В процентном отношении
Высшее	9	60%
Среднее специальное, педагогическое	6	40%

### 4.4. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации программы Организации, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая

деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности. Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно. Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется

таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача

Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

#### 4.5. Требования и показатели организации образовательного процесса

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет  от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 мин при организации 1 занятия последнедневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность ночного сна не менее	1–3 года 4–7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1–3 года 4–7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

**4.6.Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОО**

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации		
	8–10 часов	11–12 часов	24 часа
8.30-9.00	завтрак	завтрак	завтрак
10.30-11.00	второй завтрак	второй завтрак	второй завтрак
12.00-13.00	обед	обед	обед
15.30	полдник	полдник	полдник
18.30	-	ужин	ужин
21.00	-	-	второй ужин

**4.7. Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения**

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8–10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11–12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

Организация может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь следующими положениями СанПиН по питанию:

При отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Ниже приведены примерные режимы дня для детей разного возраста при 12-часовом пребывании в образовательной организации, составленные с учетом Гигиенических нормативов, СанПиН по питанию. В распорядке учтены требования к длительности режимных

процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

#### 4.7.Режим дня

Режим дня в составлен в соответствии СанПиН. Последовательность и длительность проведения режимных процессов в течение дня представлена в двух вариантах для каждого возраста (в теплый, холодный период года).

#### ясельная группа

Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	6.30-8.50
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00-9.20
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.20-9.30
Организованная образовательная деятельность	9.30-10.00
Подготовка к прогулке Прогулка	10.00-11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, подготовка к обеду	11.20-11.45
Обед	11.45-12.15
Релаксирующая гимнастика перед сном, подготовка ко сну.	12.15-12.20
Дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, гимнастика -побудка	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Игры, самостоятельная деятельность	15.25-15.50
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.50-16.20
Подготовка к прогулке	16.20-16.30
Самостоятельная деятельность детей, прогулка, уход домой.	16.30-18.30

### младшая группа

Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	6.30-8.50.
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00-9.20.
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.20-9.30
Организованная образовательная деятельность	9.30-10.10.
Игры, самостоятельная деятельность детей	10.10-10.30.
Подготовка к прогулке Прогулка	10.30-11.50.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, подготовка к обеду	11.50-12.00
Обед	12.00-12.20
Релаксирующая гимнастика перед сном, подготовка ко сну, дневной сон	12.20.-15.00.
Постепенный подъем, гимнастика -побудка	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.40
Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам, организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.40-16.40
Подготовка к прогулке	16.40-16.55.

Самостоятельная деятельность детей, прогулка, уход домой.	16.55.-18.30
---	--------------

**разновозрастная дошкольная группа**

Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	6.30-8.50.
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00-9.20.
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.20-9.30
Организованная образовательная деятельность	9.30-11.10.
Подготовка к прогулке Прогулка	11.10-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, подготовка к обеду	12.10-12.20
Обед	12.20-12.50
Релаксирующая гимнастика перед сном, подготовка ко сну, дневной сон	13.00.-15.00.
Постепенный подъем, гимнастика -побудка	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.40
Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам, организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.40-16.40
Подготовка к прогулке	16.40-16.55.

Самостоятельная деятельность детей, прогулка, уход домой.	16.55.-18.30
--	--------------

**средняя компенсирующая группа**

Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	6.30-9.00
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00-9.20.
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.20-9.30
Организованная образовательная деятельность	9.30-11.10.
Подготовка к прогулке Прогулка	11.10-12.10.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, подготовка к обеду	12.10.-12.20
Обед	12.20-13.00
Релаксирующая гимнастика перед сном, подготовка ко сну, дневной сон	13.05.-15.00.
Постепенный подъем, гимнастика -побудка	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.40

Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам, организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.40-16.40
Подготовка к прогулке	16.40-16.55.
Самостоятельная деятельность детей, прогулка, уход домой.	16.55.-18.30

**старшая компенсирующая группа**

Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	6.30-8.50
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00-9.20.
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.20-9.30
Организованная образовательная деятельность	9.30-11.35.
Подготовка к прогулке Прогулка	11.35.-12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, подготовка к обеду	12.20-12.25
Обед	12.25-12.50
Релаксирующая гимнастика перед сном, подготовка ко сну, дневной сон	13.00.-15.00.
Постепенный подъем, гимнастика -побудка	15.00-15.10

Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.40
Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам, организованная образовательная деятельность	15.40-16.40
Подготовка к прогулке	16.40-16.55.
Самостоятельная деятельность детей, прогулка, уход домой.	16.55.-18.30

**подготовительная компенсирующая группа**

Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	6.30-8.50
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00.-9.20.
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.20-9.30.
Организованная образовательная деятельность	9.30-11.20.
Подготовка к прогулке Прогулка	11.20-12.30.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	12.30-12.40.
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00.
Релаксирующая гимнастика перед сном, подготовка ко сну.	13.00-13.10.
Дневной сон	13.10-15.00.
Постепенный подъем, гимнастика -побудка	15.00-15.10.
Подготовка к полднику, полдник	15 10-15.40.

Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам, организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.40-16.40.
Подготовка к прогулке. прогулка	16.40-17.55.
Самостоятельная деятельность детей, прогулка, уход домой.	17.55.-18.30.

#### 4.9.Годовой календарный учебный график

Годовой календарный график НОД содержит сроки проведения диагностики, осуществления НОД, адаптационного периода, творческих каникул

Вид деятельности	Период учебного года
адаптационный период	01.09-15.09
диагностический период	01.09-15.09
учебный период	16.09- 31.12 21.01 – 29.05
новогодние каникулы	01.01 – 11.01
творческие каникулы	12.01 –20.01
диагностический период	01.05- 29.05
Летний оздоровительный период	01.06-31.08
НОД по физвоспитанию и музыке	в соответствии с годовым планом работы специалистов
НОД по лепке, конструированию, в совместной деятельности	в соответствии с циклограммами и режимом дня на летний оздоровительный период



Ясельная группа	Разновозрастная дошкольная группа №1	Разновозрастная дошкольная группа №2	Средняя компенсирующая группа	Старшая компенсирующая группа	Подг. компенсирующая группа
-----------------	--------------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-----------------------------

**4.10. Учебный план во всех возрастных группах**

**Виды организованной деятельности, количество**

<b>Познание</b> (Познавательная исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование целостной картины мира)	<b>1</b>	<b>Познание</b> (Познавательная исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира)	<b>0,5</b>  <b>1</b>  <b>0,5</b>	<b>Познание</b> (Познавательная исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира)	<b>0,5</b>  <b>1</b>  <b>0,5</b>	<b>Познание</b> (Познавательная исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира)	<b>1</b>  <b>1</b>  <b>1</b>	<b>Познание</b> (Познавательная исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира)	<b>1</b>  <b>1</b>  <b>1</b>	<b>Познание</b> (Познавательная исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира)	<b>1</b>  <b>2</b>  <b>1</b>
<b>Речевое развитие</b>	<b>1</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>0,5</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>0,5</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>1</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>1</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>1</b>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование	<b>1</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование <i>Лепка</i>	<b>1</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование	<b>1</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>2</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>2</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	

Лепка Музыка Чтение худ.литературы	1 2 1	Аппликация Музыка Чтение худ.литературы	0,5 0,5 2 0,5	Лепка Аппликация Музыка Чтение худ.литературы	0,5 0,5 2 0,5	Рисование Лепка Аппликация Музыка Чтение худ.литературы	0,5 0,5 2 1	Рисование Лепка Аппликация Музыка Чтение худ.литературы	0 , 5 0 , 5 1	развитие Рисование Лепка Аппликация Музыка Чтение худ.литературы	2 0 , 5 0 , 5 2  1
Физическое развитие	3	Физическое развитие	3	Физическое развитие	3	Физическое развитие	3	Физическое развитие	3	Физическое развитие	3
	10		10		10		13		1 3		1 4
<b>Итого в год</b>	<b>320</b>		<b>320</b>		<b>320</b>		<b>416</b>		<b>4 1 6</b>		<b>4 4 8</b>

#### 4.11. Федеральный календарный план воспитательной работы

##### Сложившиеся традиции организации

Тематическая неделя	ясельная группа	младшая группа	средняя компенсирующая группа	старшая компенсирующая группа	Подготовительная компенсирующая группа
<b>СЕНТЯБРЬ</b>  I неделя «Детский сад»	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с	Расширять представления детей о назначении детского сада, его помещениях Участок детского сада. Групповая комната. Дети и взрослые в детском саду. Игрушки.	Знать ближайшее окружение, сотрудников ДОО, уметь общаться. Свободно ориентироваться в помещениях группы. Экскурсии в медицинский кабинет, на кухню, в	Обращаться по имени отчеству к сотрудникам ДОО. Экскурсии в кабинеты ДОО. Самостоятельные игры под руководством Свободно ориентироваться в	Детский сад. Проявление уважения к работникам детского сада, к малышам. Спектакли для малышей. Совместные игры. Экскурсии в кабинеты ДО. Свободное ориентирование в помещениях детского сада, на участке и
	детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	Дружба и взаимопомощь.	методический кабинет. Ролевые игры и игровые ситуации: «Воспитатель учит детей», «Медсестра осматривает детей», «Повар готовит обед для ребят». Чтение художественной литературы про детский сад. Беседы о бережном отношении к игрушкам и книгам в	помещениях детского сада.	прилегающих улицах.

			детском саду. Беседы о дружбе и помощи друг другу		
--	--	--	---	--	--

<p><b>II неделя</b></p> <p><b>«Наши игры и игрушки»</b></p>	<p>Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей об игрушках, их появлении и значении в жизни человека.</p> <p>Активизировать словарь детей по теме «Игрушки».</p> <p>Формировать грамматический строй речи, упражнять в образовании прилагательных, ласковых имен в ходе дидактических игр.</p>	<p>Любимые игры и игрушки. Радость от общения с игрушками. Чему учат игрушки.</p> <p>Игрушки мягкие, пластмассовые, деревянные, металлические.</p> <p>Обогащать содержание игры, развивать самостоятельность в выборе игры, в развитии замысла.</p> <p>Обогащать словарный запас в процессе игровой деятельности и формировать</p>	<p>. Любимые игры и игрушки.</p> <p>Настольные познавательные игры, где нужно использовать свои знания. Учить самостоятельно организовывать игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Учить выполнять правила и нормы поведения в совместных играх.</p> <p>Формировать умение согласовывать свои</p>	<p>Формировать интерес к истории возникновения игрушек, бережному отношению к предметам игры, желание мастерить игрушки своими руками. Любимые игры и игрушки. Игрушки – положительные и отрицательные персонажи. Развивать у детей самостоятельность в создании игровой среды, организации всех видов игр и выполнении правил и норм поведения в игре. Развивать инициативу, организаторские и</p>
			<p>положительные взаимоотношения между детьми, воспитывать организованность, умение выполнять правила игры.</p> <p>Формирование гендерных принадлежностей посредством выбора соответствующей игрушки.</p>	<p>действия с действиями партнеров. Развивать творческую активность.</p> <p>Упражнять в умении составлять описательный рассказ об игрушке, определять части, форму, величину, цвет, расположение, фактурность поверхности.</p>	<p>творческие способности. Воспитывать умение договариваться с партнерами по игре, совместно продумывать свои действия, воспитывать чувство коллективизма.</p> <p>Долговременные игры детей.</p>

<p><b>III неделя</b></p> <p><b>«Осень золотая. Признаки осени»</b></p>	<p>Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).          Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.          Расширять знания о домашних животных и птицах.          Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p>	<p>Признаки осени.          Перелётные птицы.          Рыбы. Травы.          Цветы. Продукты питания          Осенние изменения деревьев и кустарники.          Осенняя одежда.</p>	<p>Осень          Признаки осени.          Учить различать и называть овощи, фрукты, ягоды, грибы.</p>	<p>Наблюдать за явлениями природы.          Помогать устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.          Расширять и уточнять представления о растениях осенью (деревья, кустарники, грибы, комнатные растения).          Условия для жизни растений: свет, вода, воздух, земля, минеральные соли.          Таких условий осенью нет. Деревья сбрасывают листья.</p>	<p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.          Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.          Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.          Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах.          Расширять представления о неживой природе. Экология (флора и фауна) Самарской области.          Растительности леса, луга, сада, поля.          Домашние и дикие животные, птицы зимующие и перелетные.          Красная книга родного края. Экологические зависимости и цепочки.          Взаимодействие человека с природой.          Классификация животного мира: звери, птицы, насекомые,</p>
--	---	---	--	---	--

					рыбы, земноводные и др. Опытническая и исследовательская деятельность с объектами природы и окружающего мира
<b>IV неделя</b> <b>«Овощи. Сад. Огород»</b>	Развивать умение отличать и называть по внешнему виду', овощи (огурец, помидор, морковь), фрукты (яблоко, груша)	Дидактические игры на различение овощей и фруктов. Экологические опыты.	Активизировать словарь детей названиями овощей. Осенний урожай: овощи, фрукты, зерно. Исследовательская работа по изучению объектов природы.	Расширять и уточнять представления детей об овощах, и особенностях. Познакомить с профессией овощевода. Совершенствовать умение классифицировать овощи и фрукты.	Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на рост овощей (природа «расцветает», созревает много овощей, ягод, фруктов; много корма для зверей, птиц и их детенышей);

<b>ОКТАБРЬ</b>	Рассказать о том, что при умелом обращении с	Огонь опасен: может возникнуть	Показать роль огня в жизни человека, как	Как древние люди открыли огонь.	Формировать интерес к профессии пожарных.
<b>I неделя «Пожарная безопасность»</b>	огнем он приносит пользу, а при неосторожном – огонь приносит вред.	пожар. В огне могут сгореть помещения, имущество, люди, животные. Причины пожаров: игры со спичками, поджигание сухих листьев, тополиного пуха, бумаги и др. Запрещающий знак «Нельзя играть со спичками».	положительную, так и отрицательную; закрепить знания детей о профессии "пожарник"; Учить детей ценить мужество и героизм людей этой профессии; убедить в недопустимости шуток с вызовом пожарной команды; Формировать у детей элементарные знания об опасности шалости с огнем, опасных последствиях пожаров в доме; знакомить детей с правилами пожарной безопасности, учить осторожному обращению с огнем.	Пожар – опасность. При пожаре звонить: 01. Экстренные вызовы: 01, 02, 03, 04. Причины возникновения пожаров: игры со спичками, неправильное обращение с газом и электроприборами. Схема поведения во время пожара. Правила противопожарной безопасности «Что нельзя делать, чтобы не возникли пожары?» Рассказать о том, как полезные свойства огня используют сталевары, электросварщики и люди других профессий.	Пожар – опасность. При пожаре звонить: 01. Экстренные вызовы: 01, 02, 03, 04. Причины возникновения пожаров: игры со спичками, неправильное обращение с газом и электроприборами. Схема поведения во время пожара. Правила противопожарной безопасности «Что нельзя делать, чтобы не возникли пожары?» Свойства огня: без доступа воздуха огонь гаснет. Способы тушения огня: огнетушитель, вода, разные виды почвы, асбестовые и гипсовые пластины. Польза и опасность огня. Где используют огонь люди в народном хозяйстве страны.

<p><b>I неделя</b></p> <p><b>«Ягоды садовые и лесные»</b></p>	<p>Формировать элементарные представления о ягодах (малина, смородина и т.д.)</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к природе. Называть садовые ягоды.</p>	<p>Кроме фруктов в саду растут ягоды. Ягоды растут на кустах. Кусты брызгают раствором от вредителей. Из ягод варят варенье, компот, сок, их сушат, они очень полезны. Садовые различаются по цвету и другим признакам от дикорастущих.</p> <p>Различать части ягодного куста,</p>	<p>Формировать обобщающее понятие «ягоды». А также о съедобных и ядовитых ягодах. Познакомить с правилами их сбора. Рассказать детям о пользе ягод для человека.</p>	<p>Обобщить и систематизировать представления детей о лесных и садовых ягодах. Обогащать словарь названиями лесных и садовых ягод. Закрепить правила поведения в лесу и меры безопасности.</p>
<p><b>II неделя</b></p> <p><b>«Садовые и луговые цветы»</b></p>	<p>Воспитывать бережное отношение к цветам. Знакомить с их названиями.</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к природе, расширять экологические представления о цветах.</p>	<p>Расширять представления о том, что в саду, кроме фруктов и ягод, выращивают цветы. Цветы растут на клумбах. За цветами ухаживают. Цветы цветут весной и летом. Осенью они вянут, сохнут. Знать части цветка, называть основные цвета и оттенки.</p>	<p>Понимать отличие садовых цветов от дикорастущих. Познакомить с профессией садовника. Закреплять обобщающее понятие «Цветы», активизировать словарь по теме. Упражнять в классификации садовых и луговых цветов. Упражнять в умении составлять рассказы о цветах, закреплять названия частей цветка, их форму и</p>	<p>Расширять и систематизировать представления детей о различных видах садовых и луговых цветов, их частях и особенностях. Активизировать словарь детей по теме «цветы», закрепить названия видов цветов, профессий людей, ухаживающих за цветами. Упражнять в составлении рассказов о цветах. Привлекать к объяснению пословиц и поговорок о цветах, об их пользе и вреде для человека.</p>

				величину, цвет, правила ухода за растениями.	Рассказывать о пользе лекарственных цветов Напомнить правила безопасности.
<b>III неделя</b> <b>«Сезонная одежда и обувь»</b>	Формировать элементарные представления об одежде людей.	Расширять представления об одежде. Различать одежду для девочек и для мальчиков.	Формировать навыки дифференциации одежды и обуви, правильно подбирать и различать сезонную	Познакомить детей с видами одежды, материалом. Пополнять словарный запас	Расширять представления дошкольников о многообразии видов одежды. Формировать
<b>IV неделя</b> <b>«Зимующие и перелетные птицы»</b>	Дать представления о птицах. Знакомить с некоторыми особенностями их поведения	Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.	Познакомить детей с видами птиц, понятием «зимующие птицы» и «перелетные птицы». Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботиться о них.	Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края. Активизировать словарь детей по теме «Птицы». Развивать умение составлять небольшой рассказ по серии картинок о птицах. Объяснить роль человека в жизни зимующих птиц.	Закреплять и систематизировать представление детей о жизни зимующих и перелетных птиц, развивать умение выделять их характерные особенности (окраска перьев, повадки и т.д.) Формировать умение описывать птиц.
<b>НОЯБРЬ</b> <b>I неделя</b> <b>«Дом. Улица. Дорожная безопасность. Светофор.»</b>	Знакомить детей с родным городом, его названием, объектами: дом, улица, магазин, поликлиника, с транспортом и профессиями (водитель, врач, продавец, милиционер).	Совершенствовать активный словарь детей, расширяя обобщающее понятие «транспорт», закреплять названия видов транспорта и	Закреплять правила поведения на дорогах, знание сигналов светофора. Рассказать детям о том, что дорога представляет собой опасность. Закреплять умение различать тротуар и	Расширить представления о дорожных знаках. Совершенствовать знания детей о дорожной безопасности.	Познакомить дошкольников с историей транспорта. Соблюдать и знать правила уличного движения, действия на сигналы светофора. Правила перехода

<b>Транспорт. Виды транспорта»</b>		профессий людей, управляющих транспортом.	проезжую часть дороги. Называть и различать части машин, грузовой и пассажирский транспорт. Ходить по улицам только со	Закреплять правила уличного движения, действия на сигналы светофора. Знать знаки: «Пешеходный переход». Правила перехода дороги. Правила безопасного поведения в	дороги. Подземный переход. Зебра – пешеходный переход. Виды пассажирского транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный. Строительный и технический транспорт.
			взрослым за руку по тротуару. Знать сигналы светофора, их значение.  Называть общественный транспорт (автомашина, автобус, поезд, самолет, теплоход )	транспорте. Подземный переход. Знание всех видов пассажирского транспорта: наземный, подземный, воздушный, водный.	Знакомить с профессиями шофера, машиниста, капитана, пилота.
<b>II неделя</b> <b>«Квартира. Мебель»</b>	Знакомить детей с мебелью группы. Назвать ее виды (стул, стол, кровать), материал из которого сделана.	Пополнять словарь детей названиями мебели, их предназначением. Как ухаживать за мебелью. Как мебель попадает в дом.	Вводить в активный словарь детей обобщающее понятие "мебель", названия видов мебели (кровать, стул, стол, диван, кресло, шкаф).	Активизировать названия разнообразных предметов в речи детей. Классификация предметов по их назначению: мебель, бытовые электроприборы.	Закреплять знания детей о назначении комнат в квартире, формировать понятие - прихожая, гостиная, детская, кухня, спальня, ванная. Знакомить с профессиями: мебельщик – сборщик, шлифовщик и

<p><b>III неделя</b></p> <p><b>«Посуда. Столовые приборы»</b></p>	<p>Пополнять и активизировать словарь по теме «Посуда».</p> <p>Продолжать знакомить с трудом взрослых.</p>	<p>Уточнять и расширять представления дошкольников о посуде, ее назначении, материалах из которых она сделана, умение обобщать и классифицировать понятия (чайная, столовая, кухонная посуда)</p>	<p>Предметы из различных материалов (глина, бумага, ткань, металл, разные пластмассы, стекло, фарфор.) Названия и назначение предметов ближайшего окружения</p> <p>Свойства и качества предметов (цвет, форма, величина, вес).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к посуде, желание содержать ее в чистоте. Закрепить правила ухода.</p>	<p>Качество материалов, классификация предметов по материалу (стеклянная посуда, деревянная мебель и др.) Предметы, сделанные руками человека. Прошлое предметов и настоящее.</p> <p>Привлекать к составлению описательного рассказа о предметах посуды по плану(название; внешние признаки; из чего сделана; назначение)</p>	<p>Предметы, облегчающие труд людей.</p> <p>Классификация предметов по их назначению и качеству изготовления из различных материалов.</p> <p>История предметов.</p> <p>Обследование предметов, опыты, собственный ручной труд по изготовлению предметов из бумаги, картона, бросового материала, исследования, эксперименты с предметами окружающего мира.</p>
---	--	---	---	---	--

<p><b>IV неделя</b></p> <p><b>«Продукты питания»</b></p>	<p>Расширять представления детей о продуктах питания.</p>	<p>Уточнять сенсорные эталоны (величина, форма, цвет продуктов)</p>	<p>Различать и называть продукты питания, их отличия. Знать, что можно приготовить из разных продуктов. Знать откуда берутся продукты и как их надо хранить.</p>	<p>Обогащать словарный запас номинативной и глагольной лексикой по теме «Продукты питания». Познакомить дошкольников с полезными и вредными продуктами питания</p>	<p>Расширять представления детей о продуктах питания (молочные, мясные, хлебобулочные). Расширять словарный запас детей признаками: кислый, пресный, горький, сочный; действиями: резать, чистить, жарить, варить, печь, тд.</p>
<p><b>V неделя</b></p> <p><b>«Правила общения»</b></p>	<p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через взаимодействие с детьми, посильное участие в жизни группы. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (праздники и развлечения и т.д.).</p>	<p>Продолжать знакомить детей с правилами общения в группе. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообщать, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p>	<p>Игры и игровые ситуации на обучение детей: общаться со взрослыми, умение налаживать с помощью речи взаимодействие со сверстниками в сюжетно – ролевой игре, проявление вежливости и доброжелательности, проявлять желание посочувствовать, утешить, стремиться к сопереживанию, уметь регулировать свое поведение, сдерживать себя и</p>	<p>Различные формы обучения детей коммуникативному общению и нравственным нормам: умение общаться с детьми разного возраста, использовать вежливые формы обращения, установить контакт с помощью вербальных и невербальных (мимика, пантомима) средств, тактично, с уважением обращаться с просьбами,</p>	<p>С помощью различных форм и методов учить детей общению. Каждый человек испытывает потребность в общении: вместе трудиться, играть, беседовать, познавать интересы друг друга. В словесно – дидактических играх учить детей вступать в контакт со сверстниками, формировать групповые нормы поведения и правила этикета, положительные взаимоотношения,</p>

			<p>выражать чувства гнева, страха, злости в социально приемлемой форме.</p> <p>Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами (здоровствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.).</p>	<p>вопросами, попросить помощи и оказать ее другим, проявить чувство собственного достоинства, защитить себя от насмешек, грубого или насмешливого обращения со стороны взрослых или сверстников, чувствовать настроение близких, оказать поддержку и помощь в случаях затруднения</p>	<p>вежливость, деликатность, культуру речи.</p> <p>Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p>
<p><b>ДЕКАБРЬ</b></p> <p><b>I неделя</b></p> <p><b>«Бытовые приборы»</b></p>	<p>Знакомить с бытовыми приборами.</p>	<p>Вызвать интерес к бытовым предметам.</p> <p>Закреплять знания детей о назначении бытовых приборов</p>	<p>Различать бытовые приборы: холодильник, телевизор, радиоприемник.</p> <p>Объяснить, что это приборы, которые помогают человеку. Они работают с помощью электричества.</p> <p>Электрический ток идет по проводам, трогать провода и розетки опасно.</p>	<p>Формировать умение отличать и называть бытовые приборы. Знать, как они работают, их предназначение.</p> <p>Соблюдать технику безопасности при использовании бытовых приборов.</p>	<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов.</p> <p>Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).</p>
<p><b>II неделя</b></p> <p><b>«Семья»</b></p>	<p>Части тела.</p> <p>Предметы гигиены. Семья (мама, папа, бабушки,</p>	<p>Члены семьи. Имя, фамилия, пол, возраст, членов</p>	<p>Семья – это все, кто живет вместе с ребенком.</p>	<p>Углублять представления о семье и ее истории.</p>	<p>Семья. Напоминать детям даты их рождения и даты рождения членов</p>

	дедушки,	семьи, профессии	Первоначальные	Формировать знания	семьи. Знать свое
--	----------	------------------	----------------	--------------------	-------------------

	<p>братья, сестры); Дом. Домашние животные. Продукты питания.</p>	<p>родителей. Семейные праздники.</p>	<p>представления о родственных отношениях: каждый ребенок одновременно дочь (сын), внучка (внук), сестра (брат). Побуждать ребенка исполнять обязанности по дому: убирать свои игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке. Знать и называть своих ближайших родственников.</p>	<p>о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому. Развивать интерес к родословной. Важность труда родителей для общества и семьи. Обязанности ребенка по дому. Домашний адрес. Семейные праздники</p>	<p>отчество, имена и отчество родителей. Знать интересы своих родственников. Бережно хранить традиции и реликвии своей семьи. Работа с родословной. Фотографии. Семейное древо, история семьи, награды. Профессия родителей, место работы родителей. Домашний адрес. Семейные праздники</p>
<p><b>III неделя</b>  <b>«Зима»</b></p>	<p>Зимние изменения в природе. Труд людей зимой. Зимние явления. Одежда.</p>	<p>Расширять представление детей о зиме. Зимние явления. Зимующие птицы. Звери. Деревья и кустарники. Комнатные растения. Одежда. Обувь. Головные уборы. Ткани и др. материалы. Зимние забавы и зимние виды спорта. Труд</p>	<p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Назвать приметы зимы. Через различные виды детской деятельности</p>	<p>Совершенствовать знания детей о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать исследовательский интерес через опыты с водой и льдом. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные</p>	<p>Продолжать знакомить дошкольников с зимой, с зимними видами спорта, с безопасным поведением зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в</p>

		людей зимой.	учить	замечать	ветры) о безопасном	
--	--	--------------	-------	----------	---------------------	--

			<p>изменения в зимней погоде. На прогулке рассматривать следы птиц, животных, человека. Помогать птицам выжить в холодное время года. Обращать внимание на красоту зимней природы. Дать сведения о том, как зимуют домашние и дикие животные, птицы.</p>	<p>поведении зимой. Узнавать и называть зимующих птиц. Провести опыты, как разбудить сонные ветки деревьев и убедиться, что они живые. Побуждать детей замечать красоту зимних пейзажей. Через различные виды детской деятельности дать сведения о календаре, зимних месяцах, зимних развлечениях детворы, о том, как готовятся к зиме звери, птицы, люди.</p>	<p>разных широтах и в разных полушариях Земли. Закрепить знания о календаре, последовательности времен года. Зимние месяцы. Через различные виды детской деятельности рассказать о свойствах снега, различных формах осадков в зимнее время (изморозь, хлопья, иглы, иней и т.д.) Учить замечать и описывать красоту зимних пейзажей. Причины сохранения растений под снегом. Опыты и исследования.</p>
<p><b>IV неделя</b></p> <p><b>«Новый год. Зимние забавы и развлечения»</b></p>	<p>Новогодний праздник. Традиции: ёлка, новогодние украшения, хороводы, ряженьё, герои (Дед Мороз, Снегурочка). Безопасность поведения в праздничные дни.</p>	<p>Ёлочные игрушки, карнавальные костюмы и маски. Изготовление украшений. Семейные традиции празднования Нового Года.</p>	<p>Веселый праздник Нового года означает, что старый год закончился, и начинается новый год. Люди весело празднуют начало нового года: украшают елку игрушками и огоньками, водят хороводы. К ним приходят сказочные</p>	<p>Вызывать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Веселый праздник Нового года означает, что старый год закончился, и начинается новый год. Люди в домах наводят порядок, чтобы в новый год не брать с</p>	<p>Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызывать желание и стремление поздравить близких с праздником, сделать подарки своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. Люди весело празднуют начало нового года:</p>

			герои – Дед Мороз и Снегурочка, которые раздают детям подарки. Утренники, игры.	собой плохое. Люди весело празднуют начало нового года: К ним приходят сказочные герои – Дед Мороз и Снегурочка, которые раздают детям подарки. Утренники.	украшают елку игрушками и огоньками, водят хороводы. К ним приходят сказочные герои – Дед Мороз и Снегурочка, которые раздают детям подарки.
<b>V неделя</b>  <b>«Основы безопасности. Опасные ситуации в жизни человека»</b>	Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду. Закреплять правила безопасного передвижения в помещении (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку).	Формировать осторожное и осмотрительное отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям. Объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»). Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем может произойти пожар.	Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира поведения. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.	Знание правил пользования бытовых электроприборов, колюще – режущими предметами. Знание правил пожарной безопасности, правил дорожного движения, опасности общения с незнакомыми людьми, правил безопасного пребывания в доме одному. Знания телефонов экстренных вызовов: пожарной - 01, скорой помощи - 03, милиции – 02. газовой службы – 04. Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не	Отработка схем поведения в опасных ситуациях: знание правил пользования бытовых электроприборов, колюще – режущими предметами; знание правил пожарной безопасности и схемы эвакуации во время пожара, правил дорожного движения, опасности общения с незнакомыми людьми, правил безопасного пребывания в доме одному. Знание телефонов экстренных вызовов: пожарной - 01, скорой помощи - 03, милиции – 02. газовой службы – 04. Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка

				брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке сообщить воспитателю).	общественного транспорта», «Подземный пешеход- ный переход», «Пункт медицинской помощи».
<b>ЯНВАРЬ</b> I неделя	КАНИКУЛЫ				

<p align="center"><b>II неделя</b></p> <p align="center"><b>«Что за прелесть, эти сказки!»</b></p>	<p>Моя любимая сказка. Правила обращения с книгой.</p>	<p>Понимать суть поступка литературного героя. Правила обращения с книгой.</p>	<p>Приобщать детей к художественной литературе, развивать способность сопереживать при восприятии текста и выражать личностное отношение к содержанию.</p> <p>Приучать оценивать героев сказок, учить размышлять и высказывать свое мнение. Чувствовать радость от восприятия сказок, понимать, чему сказка учит.</p> <p>Побуждать детей инсценировать сказки, драматизировать, обыгрывать сказочные роли, использовать различные виды театра. Знать сказки по программе:</p>	<p>Отличать сказку от рассказа, определять поэтическое произведение. Через сказки закладывать основы нравственности, понимать, где правда, а где вымысел, где зло противостоит добру, почему в сказках добро побеждает.</p> <p>Прививать умение слушать длинные сказки, драматизировать их, смотреть в кино и мультфильмах, слушать в аудиозаписи. Различать авторские сказки от народных.</p> <p>Определять волшебные вещи в сказках, запоминать крылатые сказочные выражения,</p>	<p>Читать и рассказывать сказки друг другу в книжном уголке по иллюстрациям книг, в ролевой игре «Библиотека», представлять в театрализации, в развлечениях по сюжетам сказок. Знать сказки, понимать их главную мысль, идею, оценивать героев сказок, знать несколько сказок одного автора. Развивать творческую активность в театрализованных играх по сказкам. Развивать артистические способности детей, предоставлять им возможность интерпретировать роль, давать выход импровизационным качествам.</p>
--	--	--	---	---	---

			народные, авторские, зарубежные.	пословицы, поговорки. Чувствовать радость от сказок, воспитывать любовь к сказкам.	
<b>III неделя</b>  <b>«Домашние и дикие животные»</b>	Знакомить детей с жизнью домашних животных (кошка, собака, корова и т.д.)	Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).	Расширять представления детей о домашних и диких животных, их повадках, названиях детенышей, чем питаются, как добывают пищу и т.д.	Познакомить с профессией лесник. Его ролью в жизни леса. Составлять описательные рассказы о животных. Рассказать, как человек помогает выжить диким животным.	Формировать у детей умение дифференцировать диких и домашних животных. Придумывать и правильно отгадывать загадки о животных.
<b>IV неделя</b>  <b>«Домашние и дикие птицы»</b>	Познакомить с домашними птицами (курица, цыпленок)	Ввести понятие домашние птицы. Знать чем они питаются, Где живут. Как называются их детеныши.	Ввести понятие перелетных птиц. Различать домашних и перелетных птиц. Познакомить детей с их особенностями проживания в нашем краю. Привлекать детей к наблюдению как обживаются скворцы в новых скворечниках. Рассказать для чего птицам помогают люди.	Уметь классифицировать домашних и перелетных птиц. Познакомить с понятием – зимующие птицы. Рассказать о роли человека в жизни зимующих птиц.	Продолжать знакомить детей с разнообразными видами птиц. Пополнять словарный запас. Сформировать у детей умение описывать птиц.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>  <b>I неделя</b>	Рассматривать иллюстрации с изображением животных. Знакомить с	Рассказывать детям об охране животных. Расширять	Характерные внешние признаки животных, их повадки, части тела.	Продолжать знакомить детей с условиями жизни животных, их	Формировать у детей умение классифицировать животных жарких

«Животные жарких и холодных стран»	названиями животных.	представления детей об условиях, необходимых для жизни животных, (воздух, вода, питание и т. п.).	Различать на картинках животных холодных и жарких стран, их детенышей. Условия жизни животных, их способность приспособляться (добывать пищу, спасаться от врагов)	способности приспособляться: добывать пищу, спасаться от врагов и т.д.	и холодных стран, правильно описывать и загадывать загадки. Развивать навыки имитации и особенностей повадок животных.
<p align="center"><b>II неделя</b></p> <p align="center"><b>«Наша Родина»</b></p>	<p>Воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>Рассматривать иллюстрации фотографии природы, родного города.</p> <p>Расширять представления о профессиях.</p>	<p>Знакомить с родным городом.</p> <p>Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре.</p> <p>Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.</p>	<p>Воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>Познакомить с улицами города, с главными объектами г. Похвистнево.</p> <p>Происхождение названия города, место работы родителей детей. Важность их работы для страны.</p> <p>Первоначальные сведения о государственных праздниках страны.</p> <p>Расширять представления о профессиях.</p>	<p>Понятие Родины. Расширять знания о родной стране, о государственных и народных праздниках, традициях и обычаях.</p> <p>Многонациональность нашей страны: толерантное отношение к людям разных рас и национальностей.</p> <p>Карта России: моря, озера, реки, города, леса, горы. Москва – главный город страны. Кремль. Красная площадь. Герб, флаг, гимн.</p> <p>Бережное отношение к объектам, которые создали первостроители города</p>	<p>Краеведение: достопримечательности, культура, главные объекты Похвистнево, история родного края, карта Самарской области.</p> <p>Интерес к событиям, происходящим в нашей стране и мире. Знать символы и атрибуты России: герб, флаг, гимн. Столица России – город Москва. Карта России. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию</p>

<p><b>III неделя</b></p> <p><b>«Защитники</b></p>	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями: солдат,</p>	<p>Дать детям представление о Дне защитника</p>	<p>Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Продолжать</p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p>	<p>Наша армия, рода войск.</p> <p>История Великой Отечественной войны.</p>
<p><b>Отечества»</b></p>	<p>летчик, моряк. Мужчины - Защитники Отечества. Традиции встречи праздника.</p>	<p>отечества. Армия. Военные профессии: танкист, моряк, пограничник, повар, военный врач. Военная техника. Оружие. Форма. Личностные качества солдата.</p>	<p>расширять представления детей о Российской Армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать о том, как в годы ВОВ воины храбро сражались и защищали нашу страну от врагов</p> <p>Защитники Отечества – это воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину. Наша армия – самая сильная. Рода войск: флот, авиация и др.</p>	<p>Знакомить с разными родами войск. Есть пехотинцы, танкисты, моряки, летчики, ракетчики, артиллеристы, пограничники.</p> <p>Праздники военных: 23 февраля, 9 мая. История Великой Отечественной войны. Встречи с ветеранами.</p> <p>Уважение к защитникам Отечества. Знакомить с подвигами защитников, чтить память бойцов, ставить цветы к обелискам.</p> <p>Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p>	<p>Встречи с ветеранами. Уважение к защитникам Отечества. Знакомить с подвигами защитников, чтить память бойцов, ставить цветы к обелискам. Оказывать помощь ветеранам войны вместе со взрослыми, навещать, поздравлять с праздниками. Знать героев Великой Отечественной войны, известных полководцев, командиров, пионеров – героев.</p> <p>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины).</p>

<p><b>IV неделя</b></p> <p><b>«Почта»</b></p>	<p>Знакомить с профессией почтальона. Просмотр мультфильмов, рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Расширять представления детей о профессии почтальона. Что нужно для работы почтальону.</p>	<p>Люди пользуются разными формами связи: почтой, телеграфом, телефоном, радиосвязью. Работа почтальона разносить письма, бандероли и</p>	<p>Продолжать знакомить с профессией почтальона. Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой</p>	<p>Обогащать знания детей о труде почтальона и его важности для людей. Уметь составлять рассказы – описания о профессиях, используя алгоритм или план.</p>
			<p>т.д., которые проходят длинный путь, прежде чем попадут к адресату.</p>	<p>деятельности, их значимости для жизни общества. Знать, что нужно иметь, чтобы написать письмо.</p>	

<p><b>МАРТ</b></p> <p><b>I неделя</b></p> <p><b>«Восьмое марта. Мама – слово дорогое»</b></p>	<p>Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать их. Значимость мамы: она заботится о всех членах семьи.</p>	<p>Воспитывать любовь и уважение к маме, помогать в домашних делах, проявлять любовь к ней.</p> <p>Труд матери в семье, забота о маме. Женские профессии.</p> <p>Женский праздник 8 Марта. Традиции празднования.</p>	<p>Женский праздник. В этот день поздравляют всех женщин, бабушек, девочек с праздником. Мама заботится о всех членах семьи. Какие дела есть у мамы в доме? Чем мы можем помочь маме?</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарком маме, бабушке, воспитателям.</p>	<p>Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Профессия мамы. Любовь и уважение к маме, помощь в домашних делах, проявление любви к ней. Женские профессии. Мамины привычки, мечты, желания. Бабушка мама родителей.</p> <p>Забота о бабушке.</p>	<p>Женские профессии. Профессия мамы. Любовь и уважение к маме, помощь в домашних делах, проявление любви к ней. Мамины привычки, мечты, желания.</p> <p>Бабушка мама родителей. Забота о бабушке. Уважение к девочкам. Они – будущие мамы.</p>
<p><b>II неделя</b></p> <p><b>«Профессии»</b></p>	<p>Знакомить с трудом взрослых и их содержанием: шофер, продавец, врач.</p>	<p>Формировать интерес к профессиям. Назвать профессии; инструменты (материалы); трудовые действия; специальная одежда; результат</p>	<p>Знакомить с трудом взрослых и их содержанием: шофер, почтальон, продавец, врач, воспитатель, музыкальный работник. Формировать интерес к профессиям, знать,</p>	<p>Употребление обобщенных названий профессий: в земледелии, транспорте, связи, швейной промышленности, строительстве, педагогике. Различать</p>	<p>Труд и профессии родителей. Профессии: художник, фермер, ткач, менеджер, рекламный агент и др. Важен труд каждого человека. Взаимосвязь профессий. Общественная значимость любого</p>

		труда; социальная значимость.	где и кем работают их родители, важность их труда для страны и семьи.	трудовые действия, характерные для специальности: маляр красит, белит; продавец взвешивает, продает; швея кроит, шьет и др. Уважение к своему труду, труду взрослых и сверстников.	труда. Творческое отношение к своему труду: одни и те же задачи можно решать разными путями. Техника, способствующая труду людей.
<b>II неделя</b> <b>«Инструменты. Орудия труда. Свойства материалов»</b>	Рассматривать с детьми музыкальные инструменты. Различать звучание некоторых музыкальных инструментов и называть их (барабан, погремушка, металлофон и т.д.)	Расширять представления детей о том, люди какой профессии пользуются теми или иными инструментами и орудиями труда. Формировать представления о работах, проводимых в саду и огороде.	Совершенствовать умение называть наиболее часто используемые инструменты и орудия труда. Предметы из глины, бумаги, ткани, металла, резины, пластмассы, стекла, фарфора. Свойства и качества предметов из этих материалов. Причинно – следственная связь материала, предмета с пользой для человека.	Совершенствовать умение самостоятельно определять материалы: стекло, металл, пластмасса, фарфор, фаянс, полиэтилен, ткань (бархат, бумага, вельвет), бумага (салфетная, оберточная, калька, картон) и их свойства и качества (структура поверхности, твердость – мягкость, хрупкость-	Предметы из разных материалов - результат труда ученых, самые удивительные достижения людей. Представления о естественных и искусственных материалах. Опыты с материалами на определение их свойств и качеств. Выявление общих качеств и свойств предметов из разных материалов: горят, намокают, мнутся,

				<p>прочность, блеск, звонкость, температура поверхности)</p> <p>Выявление общих качеств и свойств предметов из разных материалов: горят, намокают, мнутся, рвутся, режутся, .</p> <p>Сравнивать, группировать, классифицировать предметы по их назначению и или определенным признакам.</p> <p>Предметы, сделанные руками человека. Прошлые предметов и настоящее.</p>	<p>рвутся, режутся. Сравнивать, группировать, классифицировать предметы по их назначению и или определенным признакам. Предметы, сделанные руками человека. Прошлые предметов и настоящее. Совершенствовать умение самостоятельно определять материалы в предметах.</p>
<p><b>IV неделя</b></p> <p><b>«Весна. Живая и неживая природа»</b></p>	<p>Первые весенние изменения в природе.</p> <p>Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.</p>	<p>Расширять экологическое мышление в процессе экспериментальной деятельности детей.</p> <p>Знать и последовательно называть времена года, признаки наступления весны. Рассказывать об изменениях в природе – с чем это связано. Что относится к живой и неживой природе. Как</p>	<p>Последовательность времен года.</p> <p>Признаки весны.</p> <p>Устанавливать причинно - следственные связи между природными явлениями весной.</p> <p>Углублять представления об условиях жизни растений и животных. Человек – часть природы.</p> <p>Устанавливать связь</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны: о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда. Развивать экологическое мышление в процессе опытнической и</p>

		Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки. Признаки весны.	реагируют объекты живой и неживой природы на приход весны. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.	между состоянием растения и условиями окружающей среды. Систематизировать представления о временах года и частях суток. Развивать экологическое мышление в процессе проведения элементарных опытов. Расширять знания детей о космосе, планетах, звездах.	исследовательской деятельности детей. Знакомить с нашей планетой: Земля – это громадный шар. Знакомить с планетами Солнечной системы
<b>АПРЕЛЬ</b>  <b>I неделя</b>  <b>«Город. Транспорт»</b>	Знакомить с родным городом Похвистнево. Привлекать к рассматриванию иллюстраций, фотографий. Формировать начальные представления о родном крае.	Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления детей о видах транспорта и его назначении.	Продолжать расширять представления детей о родном крае, его истории и культуре. Закреплять представления детей о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях: водитель, продавец, врач, воспитатель и т.д.	Привлекать детей к соблюдению правил уличного движения, действовать по сигналу светофора. Закрепить правила перехода дороги по пешеходному переходу. Рассказать о правилах безопасного поведения в транспорте. Закрепить знание детьми всех видов транспорта: наземный, подземный, воздушный, водный. Познакомить детей с некоторыми выдающимися людьми,	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностям и города Похвистнево. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказать детям о том, что Земля наш общий дом, на Земле есть много разных стран. Объяснить, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных

				прославившими нашу страну и город.	правилах дорожного движения.
<b>II неделя</b> <b>«Солнечная система. Планеты.»</b>	Рассказать о том, что человек живет на Планете Земля. Дать представления о том, что	Дать представление о том, где находится Солнце – утром, днем, вечером.	Солнце – источник света. Где находится солнце утром, днем и вечером. Почему	Сведения о космосе, о солнечной системе, Луне, звездах, солнце. Глобус,	Знакомить с нашей планетой: Земля-шар, на Земле - материка, два полюса - Северный и
<b>Земля. Космос»</b>	Солнце греет. Игры с «солнечными» зайчиками.	Рассказать о первом космонавте Ю. Гагарине.	нельзя долго смотреть на солнце? Планета Земля. Почему на Земле бывает день и ночь? Первый космонавт Ю.А.Гагарин. Для чего ученые изучают космос?	географические карты, материка, моря и океаны. Вращение Земли вокруг Солнца – причина смены времен года, смены дня и ночи. Опыты на макете в уголке астрономии в познавательной комнате «Что? Где? Когда?» Как люди реагируют на дневной свет и наступление ночи. Растения тоже видят свет и способны к активным перемещениям. Героический труд космонавтов для пользы науки страны. 50 лет космонавтике.	Южный. Карта. Другие страны. Глобус. Другие народы. Знакомить с планетами Солнечной системы. Солнце - большая, горячая звезда. Солнце - источник света и тепла, его роль в жизни человека. Вращение Земли вокруг Солнца – причина смены времен года, смены дня и ночи. Опыты на макете в уголке астрономии в познавательной комнате «Что? Где? Когда?» Героический труд космонавтов для пользы науки страны. 50 лет космонавтике.

<p><b>III неделя</b></p> <p><b>«Лес. Деревья. Грибы»</b></p>	<p>Знакомить с некоторыми растениями местности: с деревьями.</p> <p>данной</p>	<p>Познакомить со строениями деревьев, названиями: береза, тополь, клен, ель, рябина. Условия роста деревьев свет. вода, воздух. земля.</p>	<p>Формировать представления о поведении в лесу. Расширять представления о строении деревьев, названиях деревьев: береза, тополь, клен, ель, рябина. Условия роста деревьев свет. вода, воздух. земля, минеральные соли.</p>	<p>Наблюдать за явлениями природы. Помогать устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями и деревьями. Расширять и уточнять представления о деревьях и кустарниках.</p>	<p>Хвойные и лиственные деревья, кустарники. Польза деревьев. История их названий. Причинно – следственные связи между природными явлениями и деревьями рост деревьев, толщина, густота веток, мох, древесные кольца зависят от погодных явлений и достаточности</p>
			<p>Почему нельзя ломать деревья?</p>	<p>Условия для жизни деревьев. Польза деревьев: тень, кислород, эстетика, укрепление почвы. Знать, называть и узнавать по коре, листьям, расположению веток деревья, наиболее часто встречающиеся на нашей территории: береза, клен, сосна, ель, тополь, карагач, липа, рябина и др.</p>	<p>света. Деревья – карлики, деревья – гиганты. Парковые дендрарии для сохранения редких видов деревьев. Южные, северные деревья.</p>

<p><b>IV неделя</b></p> <p><b>«Книги»</b></p>	<p>Воспитывать бережное отношение к книгам. Развивать интерес к книгам, умение их рассматривать.</p>	<p>Через различные виды детской деятельности формировать интерес к книгам, обращая их внимание на оформление, иллюстрации, содержание произведения.</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к книгам. Используя разные приемы и ситуации, помогать детям правильно воспринимать содержание произведений. Через различные виды детской деятельности формировать интерес к книгам, обращая их внимание на оформление, иллюстрации, содержание произведения.</p>	<p>Ценить труд многих людей, вложенный в книгу: работников типографии, художников, писателей. Через различные виды детской деятельности научить понимать ценность книги как объекта познания. Воспитывать умение беречь книги. Развивать потребность детей общаться с книгами. Поддерживать желание рассматривать рисунки, оформление книг. Воспитывать</p>	<p>Знать процесс последовательности изготовления книг. Ценить труд многих людей, вложенный в книгу: лесорубов, рабочих бумажной фабрики, работников типографии, художников, писателей. Через различные виды детской деятельности научить понимать ценность книги, как объекта познания. Воспитывать умение беречь книги. Развивать потребность детей общаться с книгами. Поддерживать желание рассматривать рисунки,</p>
				<p>читателя, способного испытывать сострадание к героям книги, помочь почувствовать красоту и выразительность языка. Объяснять с опорой на прочитанное основные жанровые особенности сказок, рассказов, стихов.</p>	<p>оформление книг, пытаться читать (кто умеет) другим детям. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание к героям книги, помочь почувствовать красоту и выразительность языка. Знать основные различия между сказкой, рассказом, стихотворением.</p>

<p style="text-align: center;"><b>МАЙ</b></p> <p style="text-align: center;"><b>I неделя</b></p> <p style="text-align: center;"><b>«История Великой Отечественной войны. День Победы»</b></p>	<p>Воспитывать любовь к Родине. Рассматривание иллюстраций, картины о ВОВ. для детей. Чтение и заучивание стихов об армии.</p>	<p>Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы.</p> <p>Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ.</p> <p>Рассказать о праздновании Дня Победы русским народом.</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание.</p> <p>Рассказать детям о том, что люди чтут память погибших защитников Отечества, возлагают цветы, венки, отдают салют.</p> <p>Побеседовать о том - Какая страна напала на нашу Родину в 1941 году? Чтение рассказов о войне, героических поступках детей и взрослых.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фильмов для детей, заучивание стихов. Люди чтят память</p>	<p>Воспитывать любовь к Родине, интерес к истории государства.</p> <p>Познакомить с историей начала Великой Отечественной войны. Весь народ поднялся на защиту Родины: героический вклад в победу над врагом армии, в тылу, взрослыми и детьми.</p> <p>Чтение, просмотр фильмов, рассказы ветеранов войны, иллюстрации, песни военных лет, театрализация, рисунки, материалы музея Боевой славы.</p> <p>Празднование Победы русским</p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях ВОВ, о победе нашей страны в войне. Рассказать детям о воинских наградах дедушек, бабушек. Показать преемственность поколений защитников Родины (от древних богатырей до героев ВОВ). История начала Великой Отечественной войны. Весь народ поднялся на защиту Родины: героический вклад в победу над врагом армии, в тылу, взрослыми и детьми.</p> <p>Чтение, просмотр фильмов, рассказы</p>
			<p>погибших защитников Отечества: возлагают к памятникам цветы, венки, отдают салют.</p>	<p>народом. Память о погибших защитниках Родины.</p>	<p>ветеранов войны, иллюстрации, песни военных лет, театрализация, рисунки, материалы музея Боевой славы. Празднование Победы русским народом. Память о погибших защитниках Родины.</p>

<p><b>II неделя</b></p> <p><b>«Лето. Цветы»</b></p>	<p>Летние изменения в природе. Деревья и кустарники. Летний отдых.</p> <p>Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.</p>	<p>Летние изменения в неживой природе. Деревья и кустарники. Домашние животные. Летний отдых. Закаливание. Безопасность: вода, солнце, дорога, ядовитые растения. Одежда. Обувь. Головные уборы. Труд людей в природе.</p> <p>Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.</p>	<p>Признаки лета. Деревья: строение дерева, названия деревьев: береза, тополь, клен, ель, рябина. Условия роста деревьев свет, вода, воздух, земля, минеральные соли. Почему нельзя ломать деревья? Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах. Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом</p>	<p>Наблюдать за явлениями природы. Помогать устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями и деревьями. Расширять и уточнять представления о деревьях и кустарниках. Условия для жизни деревьев. Польза деревьев: тень, кислород, эстетика, укрепление почвы. Знать, называть узнавать по коре, листьям, расположению веток деревья, наиболее часто встречающиеся на нашей территории: береза, клен, сосна,</p>	<p>Хвойные и лиственные деревья, кустарники. Польза деревьев. История их названий. Причинно – следственные связи между природными явлениями и деревьями: рост деревьев, толщина, густота веток, мох, древесные кольца зависят от погодных явлений и достаточности света. Деревья – карлики, деревья – гиганты.</p> <p>Парковые дендрарии для сохранения редких видов деревьев. Южные, северные деревья.</p>
			<p>созревают многие фрукты, овощи.</p>	<p>ель, тополь, карагач, липа, рябина и др.</p>	

<p><b>III неделя</b></p> <p><b>«Мое тело. Предметы гигиены»</b></p>	<p>Дать представление о себе как чело веке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству.</p>	<p>Продолжать формировать первоначальное представление о теле. Формировать понимание о здоровом образе жизни.</p>	<p>Расширять представление о здоровье и здоровом образе жизни. Продолжать формировать первоначальное представление о теле.</p>	<p>Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том где работают родители.</p>	<p>Расширять представление о здоровье и здоровом образе жизни. Совершенствовать знания о гендерных различиях. Закреплять знание своего тела. Расширять представления детей о своем внешнем облике.</p>
<p><b>IV неделя</b></p> <p><b>«Опыты. Экспериментирование. Детская исследовательская деятельность»</b></p>	<p>Эксперименты с песком и водой. Дать представления о том, что из мокрого песка можно лепить, строить.</p>	<p>Поддержание интереса к экспериментальной деятельности с песком и водой. Привлекать к наблюдению за предметами живой и неживой природы. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).</p>	<p>Экспериментальная деятельность, организованная педагогом. Познавательные занятия с элементами экспериментирования. Поддержание повышенного интереса детей к занятиям, содержащим опыты, эксперименты, исследования, наблюдения.</p>	<p>Экспериментальная деятельность, организованная педагогом. Познавательные занятия с элементами экспериментирования. Демонстрационные опыты, реализуемые педагогом совместно с детьми. Поддержание повышенного интереса детей к занятиям, содержащим опыты, эксперименты, исследования, наблюдения. Научить ребенка наблюдать, замечать изменения,</p>	<p>Экспериментальная деятельность, организованная педагогом. Познавательные занятия с элементами экспериментирования. Демонстрационные опыты, реализуемые педагогом совместно с детьми. Долгосрочные наблюдения, эксперименты, исследования и проекты. Создание в группе благоприятного микроклимата, где приветствуется и поощряется интерес к обследованию, наблюдению, самостоятельному</p>

				<p>сопоставлять результаты, сравнивать, анализировать, делать выводы и обобщения. Создание в группе и в саду условий для детского экспериментирования на занятиях и в самостоятельной творческой деятельности детей.</p>	<p>экспериментированию с предметами окружающей среды. Научить ребенка ставить вопросы и составлять план исследовательской работы, делать зарисовки, схемы, знаки в процессе исследовательской деятельности. Научить ребенка наблюдать, замечать изменения, сопоставлять результаты, сравнивать, анализировать, делать выводы и обобщения. Привлекать родителей к исследовательским детским проектам</p>
<p><b>V неделя</b></p> <p><b>«Права детей. Дети разных национальностей. 1 июня – День детства, день защиты детей. Неделя праздников, сюрпризов, игр и любимых занятий»</b></p>	<p>Закреплять правила игры в группе. Дать начальные представления о дружбе. Проявлять сочувствие</p>	<p>Закреплять правила поведения в обществе. Привлекать оказывать помощь нуждающимся</p>	<p>Дружно играть в группе со всеми детьми, не смотря на различия в цвете кожи, волос, других особенностей. Оказывать помощь всем нуждающимся детям, проявлять сочувствие.</p>	<p>Люди всех национальностей имеют равные права. Какие права имеют дети в нашей стране. Национальности детей в нашей группе. Уважение и забота о каждом.</p>	<p>Декларация прав ребенка. Какие права имеют дети в нашей стране. Какие обязанности есть у детей в нашей стране. Дружба и уважение к людям разных национальностей. Разнообразие национальностей в Самарской области.</p>

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

**Январь:**

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

**Февраль:**

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка 23 февраля: День защитника Отечества

**Март:**

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией 27 марта: Всемирный день театра

**Апрель:**

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли 22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

**Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда

9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России 24 мая: День славянской письменности и культуры

**Июнь:**

1 июня: Международный день защиты детей 5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

**Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности 30 июля: День Военно-морского флота **Август:**

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

**Сентябрь:**

1 сентября: День знаний

7 сентября: День Бородинского сражения

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

**Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки 5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации

### **Ноябрь:**

4 ноября: День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации 27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

### **Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника 9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации 31 декабря: Новый год.

## **V. Дополнительный раздел программы**

### **5.1 Краткая презентация Программы**

Образовательная программа СП «Детский сад Теремок» ГБОУ СОШ им.М.К.Овсянникова с.Исаклы разработана в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 1 года до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

В ООП ДО прописаны характеристики дошкольников посещающих структурное подразделение – дети с ЗПР, ТНР, с туберкулиновой интоксикацией, дети раннего возраста до 3 посещающие Службу ранней помощи: Консультативный пункт ДОО.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Содержательный раздел** представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Программа воспитания и обучения в детском саду М.А.Васильевой с учётом используемых вариативных программ: «Юный эколог» (С.Н.Николаева),

Кроме того, в программе отражена работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья: детьми логопедических групп,

**Организационный раздел** содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. Цель взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДОО и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.
- деятельностный в отношениях «педагог-семья».
- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.
- доверительных отношений в системе «семья - ДОО», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.
- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.
- системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему родительству к воспитанию его в разных периодах детства.

**Формы и активные методы сотрудничества с родителями:**

1. Родительские собрания.
2. Консультации.
3. Совместные праздники.
4. Акции.
5. Конкурсы.
6. Оформление родительских уголков.
7. Анкетирование.
8. Размещение информации на сайте ДОО и т.д.

## 5.2 Используемые Программы

### Обеспечение реализации образовательных областей в парциальных программах, используемых в ДОО

Программа ДОО разработана с учетом **ФГОС ДО** и **ФОП ДО.СП** «Детский сад «Теремок» ГБОУ СОШ им.М.К.Овсянникова с.Исаклы реализует Программу в группах общеразвивающей направленности и группах компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по нескольким направлениям развития воспитанников, таким как познавательное, речевое,

социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое. Парциальные программы и образовательные проекты интегрируются в содержание обязательной части Программы, их освоение воспитанниками осуществляется в процессе НОД и в режимных моментах.

№	Образовательная область	Парциальная программа	возраст детей
1	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С.Ушаковой</li> <li>• «Подготовка к обучению грамоте» Журова Л.Е. Варенцова Н.С;</li> </ul>	5-7 лет
2	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Программа «Красота. Радость. Творчество» Комарова Т.С.</li> <li>• Программа «Музыкальные шедевры» Радынова О.П.</li> <li>• «Мы входим с мир прекрасного. Виды и жанры изобразительного искусства» Самара «Издательство Ас Гард», 2013 Г.А. Рубан (выпуск 1 и 2).</li> <li>• «Такие разные постройки»знакомим дошкольников с архитектурой. Г.А. Рубан</li> </ul>	7 лет 7 лет
3	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Программа по социально-эмоциональному развитию «Я, ты, мы» О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина;</li> <li>• «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» С.В. Крюкова;</li> <li>• «Сенсорная комната - волшебный мир здоровья». В.Л.Жевнерова</li> </ul>	3-7 лет 3-7 лет 2-7 лет
4	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (авторы О.Л. Князева, М.Д. Маханева)</li> <li>• «Математика в детском саду» Новикова В.Г.</li> <li>• Программа «Юный эколог» Николаева С.Н.</li> <li>• Программа «Семицветик» Ашиков В.И. Ашикова С.Г.</li> <li>•</li> </ul>	7 лет
5	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Программа физкультурно-оздоровительного направления «Физическая культура – дошкольникам» Глазырина Л.Д.</li> <li>• В. Алямовской «Здоровье»</li> </ul>	7 лет 7 лет

### 5.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

#### Направления работы по ФГОС:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности,
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

**План взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

<b>№</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
<b>1</b>	Заключение договоров с родителями (законными представителями)	Сентябрь	Руководитель
<b>2</b>	Составление плана работы родительского комитета ДОО	Сентябрь	Старший воспитатель
<b>3</b>	Проведение групповых родительских собраний согласно утвержденному плану	В течение года	Старший воспитатель Воспитатели
<b>4</b>	Проведение общего родительского собрания ДОО	Октябрь Апрель	Руководитель Старший воспитатель
<b>5</b>	Информирование родителей об успехах детей на постоянно действующих стендах в группах ДОО «Наши успехи»	Еженедельно	Старший воспитатель Воспитатели
<b>6</b>	Оформление информационного стенда для родителей «Страничка психолога»	1 раз в месяц	Педагог-психолог
<b>7</b>	Работа консультационного пункта для родителей детей, не посещающих ДОО	В течение года	Педагог-психолог, логопед;
<b>8</b>	Консультации для родителей по основным направлениям работы ДОО, проблемным вопросам	Еженедельно	Воспитатели
<b>9</b>	Консультации медицинских работников согласно утвержденному плану санпросветработы	В течение года	Старшая медсестра
<b>10</b>	Круглый стол с родителями «Привыкаем к детскому саду: проблемы адаптации»	Август	Воспитатели
<b>11</b>	«Секреты воспитания!». Видеорепортаж «Делимся семейным опытом!»	Март	Педагог-психолог
<b>12</b>	Фотовыставка «Как я провел лето»	Сентябрь	Воспитатели
<b>13</b>	Анкетирование	Ноябрь	Воспитатели
<b>14</b>	Редактирование информации на сайте	в течение года	Старший воспитатель

15	«Ваш ребенок первоклассник. Новые обязанности и первые трудности» «Готова ли Ваша семья к поступлению ребенка в первый класс?»	В течение года	Педагог-психолог
16	Анкетирование «Исследование пожеланий и потребностей родителей по организации базовых и дополнительных услуг в учреждении».	Октябрь	Старший воспитатель
17	Пополнение банка данных о семьях воспитанников	Сентябрь-октябрь	Воспитатели
18	Заполнение социального паспорта групп ДОО	Октябрь	Старший воспитатель
19	Участие родителей в спортивных соревнованиях: «Веселые старты» и «Неделя здоровья»	Февраль Апрель	Воспитатели
20	Круглый стол «Готовность детей к началу систематического обучения в школе» с участием педагогов ГБОУ СОШ им.М.к.Овсянникова с.Исаклы	Март	Старший воспитатель Воспитатели
21	Анкетирование «Удовлетворенность родителей работой детского сада»	Апрель-май	Старший воспитатель