

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЛЯ ДЕТЕЙ-СИРОТ И ДЕТЕЙ, ОСТАВШИХСЯ
БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ
«Канский детский дом им. Ю.А.Гагарина»

663604 Красноярский край
г.Канск, ул.Куйбышева, д.5
Тел./факс 8 (39161)3-21-76
E-mail: kansk.gagarin@yandex.ru

«Согласовано» Заместитель директора КГКУ «Канский детский дом им.Ю.А.Гагарина» Л.Г. Локотко _____ Дата _____		«Утверждено» Директор КГКУ «Канский детский дом им. Ю.А.Гагарина» А.Г.Свириденко _____ Приказ от _____
---	--	---

**Коррекционно-развивающая программа
психологического сопровождения
детей с ОВЗ
«Психокоррекция по развитию познавательной
сферы детей младшего школьного возраста»
на 2023-2024 учебный год**
(Составитель программы: О.А. Кобелева педагог-психолог)

Аннотация

Младший школьный возраст ребенка с ОВЗ - возраст развития, учения, когда приходится усваивать сравнительно большое количество учебного материала, в котором заключены основы наук, искусства, морали, права и других развитых форм общественного сознания. Развитие познавательных способностей неадаптированного обучающегося одна из главных забот педагога-психолога детского дома. Планируя работу по активизации познавательной деятельности (сферы), учитываются индивидуальные, возрастные, психосоматические особенности каждого ребёнка. Строить работу правильно, чтобы дать возможность попробовать свои силы как активным, так и робким, застенчивым детям, с неустойчивой или заниженной самооценкой; обеспечить для подростка возможность ориентироваться и адекватно действовать в окружающем мире. Это достигается за счёт вооружения ребят соответствующими представлениями, навыками, умениями, способностями, при обязательном учёте восприятия, памяти, внимания каждого ребенка.

Основная образовательная задача школы состоит в обеспечении активного, сознательного, прочного и систематического усвоения знаний. Низкий уровень развития познавательной потребности, познавательного интереса, несформированность внутренней позиции школьника, недостаточная развитость произвольности лежит за многими собственно учебными затруднениями, за плохой дисциплиной, неумением самостоятельно работать в классе и дома. В результате существенным симптомом школьной дезадаптации на всех этапах школьного детства, а особенно в младшем школьном возрасте, является школьная тревожность, а в более тяжёлых формах- школьный невроз или дидактогения.

Общая характеристика трудностей в обучении – неумение включиться в учебную работу; неспособность самостоятельно начать выполнение задания; – неготовность выполнять задание без пошаговой инструкции и помощи; – непонимание,

неумение выполнить многокомпонентное задание (состоящее из нескольких простых); – недостаточная осознанность в усвоении и применении алгоритмов (правил); – неумение пользоваться полученными знаниями-умениями при решении стандартных учебных и практических задач; – неспособность учесть все условия и этапы решения задания в ходе его выполнения (неполное выполнение задания); – смешение (подмена) алгоритмов, понятий; нарушение последовательности шагов алгоритма при его выполнении; – подмена задания (логически и алгоритмически более простым); – неспособность контролировать ход (процесс) и результат выполнения задания; – неумение понять и объяснить причину своей ошибки, исправить ее; – неумение применить знания в нестандартной ситуации; – неумение решить учебную задачу с использованием «другого» приема (способа), сравнить решения по степени рациональности.

Программа коррекционной работы на ступени начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание: — диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого- медико- педагогической помощи в условиях образовательного учреждения — коррекционно- развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); — консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся; — информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Данная программа направлена на коррекцию познавательной деятельности обучающихся, на формирование положительного отношения к школе, учёбе, расширение общего кругозора, целостное психологическое развитие ребёнка.

Курс содержит систему содержательно-логических заданий, органично связанных с учебной программой, возрастом, особенностями детей.

Представленные коррекционно-развивающие занятия предназначены для младших школьников (1-4 классы), не имеющих органических нарушений нервной системы, определённое отставание у них обусловлено условиями жизни, воспитания и обучения.

Основное содержание психологических занятий составляют игры и психотехнические упражнения, направленные на решение конкретных психологических проблем, поддержание благоприятного внутригруппового климата, сплочение и организационное развитие детского сообщества.

Особенности психического развития детей младшего школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья

Под людьми, имеющими ограниченные возможности здоровья, понимаются такие, у которых присутствуют определённые недостатки в физическом или в психическом развитии. Таким образом, дети, имеющие ограниченные возможности здоровья, являются такие дети, которым, имеющаяся у них патология препятствует освоению образовательных программ вне созданных специально условий воспитания и образования.

Чрезвычайно неоднородна и группа школьников с ограниченными возможностями здоровья. Это означает, что важнейшим приоритетом в работе с такими детьми является индивидуальный подход и этот подход должен базироваться на психофизических особенностях развития каждого ребёнка.

Следует дать объяснение термину «психофизическое развитие», которое включает в себя две важные и рациональные составляющие: физическое и психическое развитие. При этом в детстве эти составляющие связаны наиболее тесным образом. Для того чтобы обеспечить ребёнку полноценное психофизическое развитие, мы обязаны создать прочный фундамент для использования его на последующих жизненных этапах. Говоря более кратко, физическое и психическое развитие являются двумя взаимосвязанными и взаимообусловленными сторонами одного и того же процесса.

Основой оценки физического развития являются такие параметры, как:

- вес;
- рост;
- пропорции отдельных частей тела;
- степень развития функциональных способностей организма конкретного индивидуума, включающая в себя жизненную емкость легких, мышечную силу кистей

рук, мышечный тонус и развитие мускулатуры; состояние опорно-двигательного аппарата и осанки; развитие подкожного жирового слоя. Все такие показатели зависят от зрелости и дифференцировки клеточных элементов тканей и органов.

Опыт истории показывает, что о физическом развитии, прежде всего, судят по внешним признакам, имеющие морфологические характеристики. Если к этим данным прибавить сведения о функциональных параметрах организма, то ценность таких данных возрастает неизмеримо. Поэтому такие данные следует рассматривать совместно, что даст возможность получить объективную оценку.

Под психическим развитием понимают закономерное изменение психических процессов во времени, которое выражено в их качественных, количественных, а также в структурных преобразованиях. Развиваясь психически, индивидуум приобретает новые функции и качества, а их качественные и количественные характеристики изменяются и одновременно преобразуются уже имеющиеся формы психики.

Особенности психофизического развития у детей с ТНР.

В тех случаях, когда у ребёнка неполноценная речевая деятельность, то указанная патология находит отражение в интеллектуальной, сенсорной и аффективной сферах деятельности. В таких случаях может быть отмечена недостаточная устойчивость внимания, а также в определённой мере ограничена возможность распределения этого внимания. Обычно у таких детей относительно сохранена логическая и смысловая память, но нарушена память вербальная и страдает продуктивность запоминания: сложные инструкции они забывают, а также не помнят последовательность заданий и их элементы. Некоторые дети, как правило, наиболее сложные в этом отношении, имеют низкую активность припоминания, которая может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности. Перечисленные дефекты способствуют снижению возможности познания и обучаемости.

Особенности психофизического развития у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Для детей, имеющих такие трудности в развитии, особенно трудно решать такие задания, для которых необходимы средства наглядно-образного и наглядно-действенного мышления. Причинами этого является то, что недостаточная сформированность образного и наглядно-действенного мышления сочетается со стойкими речевыми расстройствами, что обуславливает отставание в развитии словесно-логического мышления. Характерной особенностью таких детей и их способа мышления являются и нарушения динамики мыслительных процессов, поэтому часто нарушена и недостаточна последовательность их мышления.

При выполнении любых заданий, такой ребёнок малоактивен и в выполнение любого задания он включается медленно, что требует постоянной стимуляции для завершения полученного задания.

Если личность сформирована по типу психического инфантилизма, то результатом является нарушение созревания лобных отделов головного мозга. Дополнительными условиями развития личностями по такому типу являются неправильное воспитание, связанные с ограничением общения и деятельности. Это может быть обусловлено не только речевой и двигательной недостаточностью, но и повышенной опекой.

В том случае, если личность развита по сложным формам инфантилизма, а именно такое развитие присуще детям с церебральным параличом, то вместе с основными проявлениями имеет место повышенная психическая истощаемость и двигательная расторможенность.

Особенности психофизического развития у детей с задержкой психического развития.

Среди различных форм психических нарушений одной из наиболее распространенных является задержка психического развития (ЗПР). Свыше половины легких отклонений в умственном развитии квалифицируются педагогами и психологами как «задержка психического развития».

ЗПР - синдром временного отставания развития психики в целом или отдельных ее функций, замедление темпа реализации потенциальных возможностей организма, часто обнаруживается при поступлении в школу и выражается в недостаточности общего запаса знаний, ограниченности представлений, незрелости мышления, малой интеллектуальной целенаправленностью, преобладании игровых интересов, быстрой перенасыщаемости в интеллектуальной деятельности. Это особый тип психического развития, характеризующийся незрелостью отдельных психических и психомоторных функций или психики в целом, формирующийся под влиянием наследственных, социально-средовых и психологических факторов.

Понятие ЗПР у детей утверждает наличие отставания в развитии психической деятельности ребенка. Термин «задержка» подчеркивает временной (несоответствие уровня психического развития возрасту) и одновременно в значительном количестве случаев временный характер отставания, которое с возрастом тем успешнее преодолевается, чем раньше дети с данной патологией попадают в адекватные для них условия воспитания и обучения.

Основной причиной ЗПР являются слабовыраженные (минимальные) органические повреждения мозга ребенка или врожденные, или полученные во внутриутробном, природном, а также в раннем периодах его жизни. Задержка психического развития возникает и в результате ослабления центральной нервной системы инфекциями, хроническими соматическими состояниями, интоксикацией, травмами головного мозга, нарушениями эндокринной системы. В появлении синдрома ЗПР существенную роль играют конституциональные факторы, органическая недостаточность нервной системы генетического происхождения, длительные неблагоприятные условия воспитания. Неблагоприятные социальные факторы усугубляют отставание в развитии, но не представляют единственную или главную причину ЗПР.

Выделяют специфические особенности детей с ЗПР, отличающие их с одной стороны, от детей с нормальным психическим развитием, а с другой стороны - от умственно отсталых детей. Одной из характерных особенностей ЗПР является неравномерность формирования разных сторон психической деятельности ребенка.

Различные исследователи отмечают у детей с ЗПР дефицитарность основных свойств внимания (концентрации, объема, распределения), недостаточную сформированность произвольного внимания, снижение продуктивности непроизвольного запоминания, недостаточно высокий уровень сформированности всех основных

мыслительных операций (анализа, обобщения, абстракции, переноса), отчетливые дефекты речи на фоне недостаточной сформированности познавательной деятельности.

Детям с ЗПР присущи симптомы органического инфантилизма: отсутствие ярких эмоций, низкий уровень аффективно-потребностной сферы, повышенная утомляемость, слабость волевых процессов, гиперактивность. Отмечают свойственные им проявления гиперактивности, импульсивности, повышение уровня тревожности и агрессивности, эмоциональную неустойчивость, склонность к подражанию, недостаточную дифференцированность и неадекватность эмоциональных реакций на воздействия окружающей среды.

Всем детям с ЗПР свойственно снижение внимания и работоспособности. Причем у некоторых детей максимальное напряжение внимания наблюдается в начале какой-либо деятельности, а потом оно неуклонно снижается. У других - сосредоточение внимания отмечается лишь после того, как они выполнили некоторую часть задания.

Также встречаются дети с ЗПР, которым свойственна нестойкость, периодичность в сосредоточении внимания. Для этой категории детей характерно снижение долговременной и кратковременной памяти, произвольного и произвольного запоминания, низкая продуктивность и недостаточная устойчивость запоминания (особенно при большой нагрузке); слабое развитие опосредованного запоминания, снижение при его осуществлении интеллектуальной активности.

Было выявлено, что детям с ЗПР необходимо больше времени, чем их нормально развивающимся сверстникам, для приема и переработки сенсорной информации.

Значительное отставание и своеобразие обнаруживается в развитии мыслительной деятельности младших школьников с задержкой психического развития. Это выражается в не сформированности таких операций, как анализ, синтез, в неумении выделять существенные признаки предметов и делать обобщение, в низком уровне развития абстрактного мышления.

Анализ объектов у учащихся с задержкой психического развития отличается меньшей полнотой и недостаточной тонкостью, они выделяют в изображении почти вдвое меньше признаков, чем их нормально развивающиеся сверстники. Деятельность детей при анализе признаков ведется чаще всего хаотично, без плана. Подобная картина обнаруживается при изучении процесса обобщения. Недостаточный уровень сформированности операции обобщения у младших школьников с задержкой психического развития отчетливо проявляется при выполнении заданий на группировку предметов по родовой принадлежности. Иногда это бывает связано с недостаточным личным опытом ученика и бедностью его представлений о предметах и явлениях окружающей действительности.

Для очень многих детей с особыми образовательными потребностями характерны недостаточная гибкость мышления, склонность к стереотипным, шаблонным способам решения. Такие школьники в начале обучения недостаточно владеют операцией абстрагирования. Задания, решение которых требует абстрактного мышления, особенно трудны для детей с задержкой психического развития.

Процесс решения интеллектуальных задач определяется эмоционально-волевыми особенностями младших школьников. Они стремятся избежать усилий, связанных с умственным напряжением при решении интеллектуальных задач. Часто детей с задержкой психического развития нередко подменяют трудную для них задачу более легкой, называют первый пришедший на ум ответ, и задача оказывается не решенной даже в тех случаях, когда потенциально они в состоянии справиться с ней.

Наибольшие затруднения возникают у детей с ЗПР при выполнении заданий, требующих словесно-логического мышления. Наглядно-действенное мышление оказывается нарушенным в значительно меньшей степени. В наибольшей степени страдает наглядно-образное мышление. Их наглядно-образному мышлению присуща недостаточная подвижность образов-представлений. Как правило, словесно

сформулированные задачи, относящиеся к ситуациям, близким детям с ЗПР, решаются ими на достаточно высоком уровне. Простые же задачи, основанные даже на наглядном материале, но отсутствующем в жизненном опыте ребенка, вызывают большие трудности.

Речь детей с ЗПР также имеет ряд особенностей. Так, их активный словарь значительно сужен, понятия недостаточно точны. Ряд грамматических категорий в их речи вообще отсутствует.

Дети, уровень психического развития которых отстаёт от их сверстников, приходят к школе с такими же особенностями, которые характеризуют старших дошкольников. В общем виде это выражается в отсутствии готовности к школе: представления и знания о той действительности, которая их окружает, у таких детей неполноценны и обрывочны, а основные операции, которые имеют мыслительный характер, сформированы недостаточно. Имеющиеся же мыслительные навыки – неустойчивы. Крайне слабо выражены у таких детей познавательные интересы, в целом учебная мотивация отсутствует. Желание идти в школу основано только на внешней атрибутике (приобретение ранца, тетрадей, карандашей и пр.). В целом речь не сформирована до необходимого уровня. Например, даже элементы многочисленной речи отсутствуют, так же, как и произвольная регуляция поведения. В итоге таким детям очень трудно соблюдать режим и распорядок школьного дня, что требует, в том числе, и подчинения строгим правилам поведения, что означает трудности адаптации к школе. В целом для их учебной деятельности характерна низкая продуктивность.

Школьники, имеющие задержки психического развития, обладают неустойчивым вниманием, которое сочетается с повышенной отвлекаемостью.

Если у таких школьников отсутствуют первичные недостатки, связанные со слухом или зрением, а также нарушения другой чувствительности, то всё равно для них характерна фрагментарность и замедленность восприятия.

Характеризуя эмоционально-волевую сферу таких детей, обращает внимание их эмоциональная неустойчивость, слабость волевых усилий, изменчивость и внушаемость, в целом присутствует личная незрелость.

Особенности психофизического развития у детей с умственной отсталостью.

В дошкольном возрасте у умственно отсталых детей можно наблюдать очень низкий уровень готовности к школе и обучению в ней и, одновременно, недоразвитие познавательных интересов. Для того чтобы умственно отсталые дети успешно овладевали учебным процессом, к ним необходим индивидуальный подход, который может быть осуществлён только в специализированных коррекционно-образовательных учреждениях. Этот подход направлен на корректировку дефектов психики, имеющейся у школьников с интеллектуальной недостаточностью, которая наблюдается у таких детей, в первую очередь, в нарушении мышления. Эти нарушения, в свою очередь, могут быть выражены в тугоподвижности, установлении в основном частных конкретных связей и они не способны отвлекаться. В таких случаях неизбежно страдают предпосылки к интеллектуальной деятельности. Для их внимания характерно недостаточная целенаправленность и произвольность, объём внимания сужен, сосредотачиваться таким детям трудно, так же, как и переключаться с одного на другое. Часто, даже, если развита неплохая способность к механическому запоминанию, можно увидеть слабость смысловой, а тем более, ассоциативной памяти. Получаемые сведения, которые являются для таких детей новыми, запоминаются ими с большим трудом. Для того чтобы новый материал был бы ими воспринят и запомнен, требуются повторения его много раз, что следует подкреплять конкретными примерами.

У таких учащихся имеется общее недоразвитие аналитико-синтетической деятельности, поэтому такие дети с большим трудом способны формировать все языковые обобщения и замедленно усваивают все закономерности родного языка. Поэтому перечисленные факторы определяют как медленный темп усвоения речи, а также имеется качественное недоразвитие всех её компонентов: фонетико-фонематической стороны,

грамматического строя речи и её лексики. Недостатки произношения затрудняют общение. Ребёнок осознаёт, что он говорит не так, как все и поэтому старается меньше пользоваться речью, а когда его о чём-то спрашивают – отмалчивается или прибегает к указательным жестам. Итогом является отрицательное развитие его эмоционально-личностной сферы.

Ребёнок, постоянно ожидает порицания, а значит, становится замкнутым и настороженным. В тех случаях, где это возможно, он прекращает использовать речь и общается только при помощи мимики, указательных жестов стараясь только при таком способе общения показать какой предмет, он желает получить, а также выражает свое отношение (положительное или отрицательное) к происходящему. Для речи таких детей характерно существенное преобладание пассивного словаря над активным.

Особенности психофизического развития у детей имеющих сложные дефекты.

Ни один ребёнок не может развиваться в качестве личности, если он не овладеет предметным миром и не сможет самостоятельно ориентироваться в окружающем его пространстве, а также во времени и не научится владеть навыками самообслуживания. Если ребёнок страдает сложными нарушениями, то этот период может занять не только дошкольный, но и школьный его возраст. Непосредственное овладение чтением и письмом такого ребёнка часто занимает весь его школьный возраст.

Актуальность программы

Одной из важнейших задач образования в соответствии с ФГОС является обеспечение условий для развития учащихся, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях обучения. Программа для детей с ОВЗ направлена на обеспечение коррекции недостатков в когнитивном развитии детей с ОВЗ и оказание помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы начального общего образования. Нормативно-правовой основой Программы коррекционной работы с обучающимися с ОВЗ являются: Закон Российской Федерации «Об образовании»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального образования
- общего образования; Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г
- N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" О недопустимости перегрузок обучающихся в начальной школе
- Письмо МО РФ № 220/11-13 от 20.02.1999); Гигиенические требования к условиям реализации основной
- образовательной программы начального общего образования (2009 г.); О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами. (Письмо МО РФ N АФ-150/06 от 18 апреля 2008 г.); Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (от 24июля 1998 г. N124-ФЗ); Письмо Минобразования РФ от 27.03.2000 № 27/901 – 6 о психолого–медико–педагогическом консилиуме (ПМПК) образовательного учреждения. Федеральный закон от 24 ноября 1995 г № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации».

Коррекционная работа носит системный характер и осуществляется в различных сферах деятельности ребенка. Объем и содержание определяются в зависимости от образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ. Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы: Приоритетности интересов ребёнка - определяет отношение работников организации, которые призваны оказывать

каждому обучающемуся помощь в развитии с учетом его индивидуальных образовательных потребностей.

Системности - обеспечивает единство диагностики коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса. Непрерывности - обеспечивает проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьников с учетом изменений их личности.

Вариативности - предполагает создание вариативных программ коррекционной работы с обучающимися с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития.

Единства психолого-педагогических и медицинских средств - обеспечивает взаимодействие специалистов психолого-педагогического и медицинского блока деятельности по комплексному решению задач коррекционно-воспитательной работы. В соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования для обучающихся с ОВЗ основной целью программы коррекционной работы является создание системы психолого-педагогического сопровождения процесса, позволяющего учитывать их особые образовательные потребности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом и речевом развитии обучающихся, их социальная адаптация.

Необходимость коррекционно-развивающей работы со школьниками обусловлена недостатками школьного обучения, главный из которых – ориентация педагогов только на сообщение учащимся системы готовых знаний. Новизна программы состоит в том, что увеличивается объём знаний у обучающихся по сравнению со школьной адаптированной образовательной программой путём формирования базовых мыслительных операций у школьников (сравнение, анализ, синтез, абстракция, обобщение), осознанности мыслительной деятельности.

Пояснительная записка

Рабочая программа коррекционного курса «Психокоррекция по развитию познавательной сферы детей младшего школьного возраста» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ОВЗ к результатам освоения Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ЗПР и на основе методических рекомендаций и пособий по коррекционной работе.

Программа имеет как психологическую, так и педагогическую направленность, предназначена для психологического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития).

Дети с ограниченными возможностями - это дети, имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития, не позволяющие детям вести полноценную жизнь.

По классификации, предложенной В. А. Лапшиным и Б. П. Пузановым, к основным категориям аномальных детей относятся:

1. Дети с нарушением речи;
2. Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата;
3. Дети с умственной отсталостью;
4. Дети с задержкой психического развития;
5. Дети с нарушением поведения и общения;
6. Дети с комплексными нарушениями психофизического развития

Сопровождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) можно рассматривать как комплексную технологию поддержки всех участников образовательного процесса и помощь ребёнку, родителям и педагогам в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны всех узких специалистов.

К основным направлениям деятельности специалистов школы относятся:

- диагностическая деятельность;
- консультативная деятельность;
- коррекционно-развивающая работа;
- экспертная работа;
- организационно-методическая деятельность;
- просветительская работа;
- психопрофилактика.

Психологическое обследование помогает максимально индивидуализировать программы обучения каждого ребенка, сделать наглядным успехи детей и четко отразить результаты усилий педагогов.

Целью каждого образовательного этапа является переход от достигнутого ребенком успеха к тому, что еще предстоит ему освоить.

В начальной школе психолого-педагогическое обследование по оценке содержания актуального опыта ребенка состоит из трех этапов, так как динамика развития детей с ОВЗ разворачивается очень медленно. Исследуются когнитивные, хозяйственно-бытовые и социальные действия.

Результаты обследования представляются в виде психологического профиля развития ребенка, где видна динамика его психологического развития.

Обеспечение индивидуального подхода к обучающемуся с учетом его социального статуса является положительной составляющей условий пребывания ребенка в школе, способствует его обучению, развитию индивидуальных способностей, его социальной адаптации.

Наиболее сложными в диагностическом отношении являются дети с задержкой психического развития (ЗПР), которые тоже оказываются неуспевающими уже в первые годы обучения. В настоящее время эта категория детей глубоко и всесторонне изучена как с клинической, так и с психолого-педагогической стороны.

У детей с ЗПР отмечается значительное замедление темпа психического развития и его качественное своеобразие по сравнению с нормой.

Исследования восприятия свидетельствуют о том, что у детей с ЗПР имеются отклонения в процессах переработки сенсорной информации. Дети с ЗПР замечают значительно меньше зрительно воспринимаемых объектов, чем их сверстники. Это ограничивает возможности наглядно-образного мышления. У детей с ЗПР имеются нарушения интеграции и координации (З. Тржесоглава).

Многие исследователи (Т. В. Егорова, В. Л. Подобед и др.) отмечают, что в структуре дефекта познавательной деятельности детей с ЗПР большое место занимают нарушения памяти.

По уровню развития мыслительной деятельности большая часть детей характеризуется определенными особенностями интеллектуальной деятельности: сниженной познавательной активностью, отсутствием интереса и сосредоточенности, неумением контролировать свои действия.

Наиболее страдает у детей с ЗПР абстрактное мышление, детям свойственна повышенная чувствительность к незначительным раздражениям, слабая интеграция отдельных процессов.

Нарушение внимания является характерным признаком ЗПР.

У детей с ЗПР часто обнаруживаются симптомы недоразвития моторики, неловкость, неуклюжесть движений (З. Тржесоглава).

Таким образом, психологическая помощь должна быть направлена на предупреждение и коррекцию имеющихся недостатков психического развития, подготовку ребенка к обучению и жизни в обществе. Сущность психологической коррекции ЗПР состоит в формировании психических функций ребенка и обогащении его практического опыта наряду с преодолением имеющихся у него нарушений речи, моторики, сенсорных функций, поведения.

Данная коррекционная программа ориентирована на оказание помощи и поддержки детям младшего школьного возраста, имеющим трудности в формировании познавательной, эмоциональной и личностной сфер и направлена на коррекцию и развитие психических процессов у детей с ОВЗ, с учетом индивидуальных особенностей детей.

Для реализации коррекционно-развивающей программы используются учебно-методические пособия психологической программы развития когнитивной сферы учащихся I – IV классов Н.П. Локаловой «120 уроков психологического развития младших школьников».

Научные, методологические, нормативно-правовые и методические основания программы

Ключевые идеи, на которых базируется данная программа, принадлежат Л.С. Выготскому, который разработал теорию культурно-исторического развития личности. Личность ребёнка развивается только в социальных контактах. Развитие высших психических функций идёт своеобразно. Особое место в этом вопросе необходимо уделять зоне ближайшего развития или зоне актуального развития ребёнка. Особенности познавательной сферы детей младшего школьного возраста

Переход от дошкольного детства к школьному характеризуется принципиальным изменением места ребенка в системе общественных отношений и всего его образа жизни.

Поступление в школу — переломный момент в жизни ребенка, переход к новому образу жизни и условиям деятельности, новому положению в обществе, новым взаимоотношениям с взрослыми и сверстниками.

Отличительная особенность положения школьника состоит в том, что его учеба является обязательной, общественно значимой деятельностью. За нее он несет ответственность перед учителем, школой, воспитателем. Жизнь ученика подчинена системе строгих, одинаковых для всех школьников правил (В. С. Мухина, 1985).

Главное, что изменяется во взаимоотношениях ребенка — это новая система требований, предъявляемых к ребенку в связи с его новыми обязанностями, важными не только для него самого и его семьи, но и для общества. Его начинают рассматривать как человека, вступившего на первую ступень лестницы, ведущей к гражданской зрелости.

Вместе с новыми обязанностями школьник приобретает и новые права. Он может претендовать на серьезное отношение со стороны взрослых к своему учебному труду; он имеет право на свое рабочее место, на необходимое для его занятий время, тишину; он имеет право на отдых, на досуг. Получая за свой труд хорошую оценку, он имеет право на одобрение со стороны окружающих, требует от них уважения к себе и своим занятиям.

Исследования показывают, что маленькие школьники в огромном большинстве случаев очень любят учиться. Социальный смысл учения отчетливо виден из отношения маленьких школьников к отметкам. Они долгое время воспринимают отметку как оценку своих стараний, а не качества проделанной работы.

Они любят и уважают учителя, прежде всего за то, что он учитель, за то, что он учит; кроме того, они хотят, чтобы он был требователен и строг, так как это подчеркивает серьезность и значительность их деятельности.

При этом социальная мотивация учения у младшего школьника настолько сильна, что он не всегда стремится даже понять, для чего нужно выполнять то или другое задание

— раз оно исходит от учителя, дано в форме урока, значит, это нужно, и он это задание будет выполнять как можно более тщательно.

Все дети испытывают трудности при адаптации к новым условиям обучения и воспитания. Они напряжены психологически — эффект неопределенности, связанный с совершенно новой жизнью в школе, вызывает тревогу и ощущение дискомфорта. Они напряжены физически — новый режим ломает прежние стереотипы. Это приводит к тому, что даже у хорошо воспитанного ребенка, который умеет соблюдать правила и живет в условиях твердого режима, изменяется поведение, ухудшается качество сна. Некоторые дети реагируют чрезвычайно остро на новую ситуацию своей жизни. У них серьезно нарушается сон, аппетит, ухудшается состояние здоровья, появляется возбудимость, раздражительность. В некоторых случаях может развиваться невроз.

Перегрузки, которые испытывает ребенок, приводят к утомлению. Утомление — состояние, характеризующееся снижением работоспособности.

Психологическая напряженность проходит через полтора-два месяца. Если взрослый спокойно и планомерно осуществляет режимные моменты, ребенок усваивает обязательные правила режима и его напряженность падает. Режим и снятие психического напряжения стабилизируют и физическое самочувствие ребенка. Ослабленные физически и психически дети быстрее утомляются. Такие дети часто болеют, капризничают и нервничают. Недомогание проявляется в постоянной раздражительности, в слезах по самому незначительному поводу.

Стремление к положительным взаимоотношениям со взрослыми организует поведение ребенка: он считается с их мнениями и оценками, старается выполнять правила поведения.

Ведущей деятельностью в младшем школьном возрасте является учебная. В учебной деятельности усвоение научных знаний выступает как основная цель и главный результат деятельности.

Особенности учебной деятельности в младшем школьном возрасте:

- содержание составляют научные понятия, законы науки и опирающиеся на них общие способы решения практических задач;
- цель и результат деятельности совпадают.

Характеристика учебной деятельности включает пять основных параметров: структуру, мотивы, целеполагание, эмоции, умение учиться.

Развитие познавательных психических процессов в младшем школьном возрасте характеризуется тем, что из действий непроизвольных, совершающихся непреднамеренно в контексте игровой или практической деятельности, они превращаются в самостоятельные виды психической деятельности, имеющие свою цель, мотив и способы выполнения.

Наиболее типичной чертой восприятия учащихся 1-го и отчасти 2-го класса является его малая дифференцированность. Начиная со 2-го класса, у школьников процесс восприятия понемногу усложняется, все в большей степени в нем начинает преобладать анализ. В отдельных случаях восприятие приобретает характер наблюдения.

Младшие школьники легко путают объемные предметы с плоскими формами, часто не узнают фигуру, если она расположена несколько иначе. Например, некоторые дети не воспринимают прямую линию как прямую, если она расположена вертикально или наклонно.

Следует иметь в виду и тот факт, что ребенок схватывает лишь общий вид знака, но не видит его элементов.

Восприятие младшего школьника определяется, прежде всего, особенностями самого предмета. Поэтому дети замечают в предметах не главное, важное, существенное, а то, что ярко выделяется — окраску, величину, форму и т. п. Поэтому количество и яркость образов, используемых в учебных материалах, должно быть строго регламентировано и предельно обосновано.

Особенности восприятия сюжетной картинки таковы: младшие школьники используют картинки как средство, облегчающее запоминание. При запоминании словесного материала на всем протяжении младшего возраста дети лучше запоминают слова, обозначающие названия предметов, чем слова, обозначающие абстрактные понятия.

Младшие школьники не умеют еще в должной степени управлять своим восприятием, не могут самостоятельно анализировать тот или иной предмет, полноценно, самостоятельно работать с наглядными пособиями.

Благодаря учебной деятельности интенсивно развиваются все процессы памяти: запоминание, сохранение, воспроизведение информации. А также все виды памяти: долговременная, кратковременная и оперативная.

Развитие памяти связано с необходимостью заучивать учебный материал. Соответственно активно формируется произвольное запоминание. Важным становится не только то, что запомнить, но и как запомнить.

Возникает необходимость освоения специальных целенаправленных действий по запоминанию — усвоение мнемотехнических приемов.

Недостаточно развит самоконтроль при заучивании. Младший школьник не умеет проверить себя. Иногда не отдает себе отчета в том, выучил заданное или нет.

Способность к систематическому планомерному заучиванию учебного материала возрастает на протяжении всего младшего школьного возраста. При этом в начале младшего школьного возраста (7—8 лет) способность к заучиванию еще мало чем отличается от способности к заучиванию у дошкольников, и лишь в 9—11 лет (т. е. в III—V классах) школьники обнаруживают явное превосходство.

Взрослый должен использовать следующие приемы для развития произвольного запоминания:

- давать ребенку способы запоминания и воспроизведения того, что нужно выучить;
- обсуждать содержание и объем материала;
- распределять материал на части (по смыслу, по трудности запоминания и др.);
- учить контролировать процесс запоминания;
- фиксировать внимание ребенка на необходимости понимания;
- учить ребенка понимать то, что он должен запомнить;
- задавать мотивацию.

В младшем школьном возрасте основной вид мышления — наглядно-образное. Специфика данного вида мышления заключается в том, что решение любой задачи происходит в результате внутренних действий с образами.

Формируются элементы понятийного мышления и мыслительные операции — анализ, синтез, сравнение, группировка, классификация, абстрагирование, которые необходимы для соответствующей переработки теоретического содержания. Преобладающим является практически действенный и чувственный анализ. Это означает, что учащиеся сравнительно легко решают те учебные задачи, где можно использовать практические действия с самими предметами или находить части предметов, наблюдая их в наглядном пособии.

Развитие абстракции у учащихся проявляется в формировании способности выделять общие и существенные признаки. Одной из особенностей абстракции учащихся младших классов является то, что за существенные признаки они порой принимают внешние, яркие признаки.

Вместо обобщения часто синтезируют, т. е. объединяют предметы не по их общим признакам, а по некоторым причинно-следственным связям и по взаимодействию предметов.

Формирование мышления в понятиях происходит внутри учебной деятельности через следующие способы деятельности:

- изучают существенные признаки предметов и явлений;

- овладевают их существенными свойствами;
- овладевают законами их возникновения и развития.

Основным источником развития понятий и процессов мышления являются знания. Мышление в понятиях нуждается в помощи представлений и на них строится. Чем точнее и шире круг представлений, тем полнее и глубже строящиеся на их основе понятия.

Большое значение в усвоении понятий имеют специально организованные наблюдения, в основе которых лежит восприятие предмета. Рассказ ребенка, строящийся на основе ряда вопросов, задаваемых взрослым в определенном порядке, приводит к тому, что восприятие систематизируется, становится более целенаправленным и планомерным.

Таким образом, важнейшей особенностью мышления, формирующегося в ходе обучения, является возникновение системы понятий, в которой ясно разделены и соотнесены друг с другом более общие и более частные понятия.

Учебная деятельность способствует активному развитию воображения как воссоздающего, так и творческого. Развитие воображения идет в следующих направлениях:

- увеличивается разнообразие сюжетов;
- преобразуются качества и отдельные стороны предметов и персонажей;
- создаются новые образы;
- появляется способность предвосхищать последовательные моменты преобразования одного состояния в другое;
- появляется способность управления сюжетом.

Формируется произвольность воображения. Воображение развивается в условиях осуществления специальной деятельности: сочинение рассказов, сказок, стихов, историй. Развитие воображения ребенка дает новые возможности:

- позволяет выйти за пределы практического личного опыта;
- преодолевать нормативность социального пространства;
- активизирует развитие качеств личности;
- стимулирует развитие образно-знаковых систем.

Воображение имеет и терапевтический эффект, когда ребенок может себе позволить быть в своей фантазии кем и каким хочет и иметь то, что хочет. С другой стороны, воображение может увести ребенка от реальности, создавая навязчивые образы.

В младшем школьном возрасте преобладает непроизвольное внимание.

Детям трудно сосредоточиться на однообразной и малопривлекательной для них деятельности или на деятельности интересной, но требующей умственного напряжения. Реакция на все новое, яркое необычно сильна в этом возрасте. Ребенок не умеет еще управлять своим вниманием и часто оказывается во власти внешних впечатлений. Все внимание направляется на отдельные, бросающиеся в глаза предметы или их признаки. Возникающие в сознании детей образы, представления вызывают сильные переживания, которые оказывают тормозящее влияние на мыслительную деятельность. Поэтому если суть предмета не находится на поверхности, если она замаскирована, то младшие школьники и не замечают ее.

Объем внимания младшего школьника меньше (4— 6 объектов), чем у взрослого человека (6—8), распределение внимания — слабее. Свойственно неумение распределить внимание между различными символами, объектами восприятия и видами работ.

Внимание младшего школьника отличается неустойчивостью, легкой отвлекаемостью. Неустойчивость внимания объясняется тем, что у младшего школьника преобладает возбуждение над торможением. Отключение внимания спасает от переутомления. Эта особенность внимания является одним из оснований для включения в занятия элементов игры и достаточно частой смены форм деятельности.

Одной из особенностей внимания, которую также необходимо учитывать, является то, что младшие школьники не умеют быстро переключать свое внимание с одного объекта на другой.

Внимание теснейшим образом связано с эмоциями и чувствами детей. Все то, что вызывает у них сильные переживания, привлекает их внимание. Поэтому очень образный, эмоциональный язык художественного оформления учебных пособий дезориентирует ребенка в собственно учебных действиях. Дети младшего школьного возраста, безусловно, способны удерживать внимание на интеллектуальных задачах, но это требует колоссальных усилий воли и высокой мотивации. Одним и тем же видом деятельности младший школьник может заниматься весьма непродолжительное время (15—20 мин) в связи с быстрым наступлением утомления, запредельного торможения. Взрослый должен организовывать внимание ребенка следующим образом: при помощи словесных указаний — напоминать о необходимости выполнять заданное действие; указывать способы действия (“Дети! Откроем альбомы. Возьмем красный карандаш и в верхнем левом углу — вот здесь — нарисуем кружок...” и т. д.); учить ребенка проговаривать, что и в какой последовательности он должен будет исполнять.

Постепенно внимание младшего школьника приобретает выраженный произвольный, преднамеренный характер.

Заметные сдвиги происходят в сфере развития произвольных форм поведения и деятельности. Основным фактором развития произвольности у ребенка является появление в его жизни учебного труда в виде постоянных обязанностей.

Следует учить детей управлять своим поведением. Развитие произвольности идет по двум направлениям:

- формируется умение ребенка руководствоваться целями, которые ставит взрослый;
- формируется умение ставить цели самому и в соответствии с ними самостоятельно контролировать свое поведение.

Известно, что цель имеет разную побудительную силу в зависимости от того, насколько велик объем намеченной работы. Если объем слишком велик, то деятельность снова начинает разворачиваться так, как если бы цели не было.

Между созданием у ребенка соответствующего намерения и выполнением этого намерения должно проходить немного времени, в противном случае намерение как бы “остывает”, и его побудительная сила сводится к нулю. В тех случаях, когда ребенку не хочется выполнять какое-либо задание, разделение этого задания на несколько небольших отдельных заданий, обозначаемых целью, побуждает его начать работу и довести ее до конца.

В плане личностного развития существенным является то, что возраст 7—8 лет является сензитивным периодом для усвоения моральных норм. Это единственный момент в жизни человека, когда он психологически готов к пониманию смысла норм и правил и к их повседневному выполнению.

Формирование нравственных качеств личности — специальная работа по воспитанию определенных привычек поведения, которые составляют фундамент качеств личности.

Прежде чем предъявлять требование и контролировать его выполнение, взрослый должен убедиться в том, что ребенку понятен его смысл.

Эксперименты показали, что в случаях, когда удается сформировать эмоционально положительное отношение к выполнению предъявляемых требований, привычка формируется в течение одного месяца; в случаях, когда применяется наказание, не формируется ни нужной привычки, ни правильного отношения. Таким образом, формирование у детей устойчивого правильного поведения и становление на его основе качеств личности протекает успешно лишь в том случае, если упражнение в

определенных формах поведения осуществляется на фоне положительного мотива, а не способом принуждения.

Младший школьный возраст — это возраст наибольшего благополучия в аффективно-потребностной сфере, возраст преобладания положительных эмоций и личностной активности.

Взрослым следует обращать внимание на то, как обращаются дети друг к другу, пресекать недопустимые формы обращения друг к другу органично внутренней установке каждого ребенка на ценностное отношение к себе и к своему имени.

Огромное значение для развития личности младшего школьника приобретают мотивы установления и сохранения положительных взаимоотношений с другими детьми. Поэтому желание ребенка заслужить одобрение и симпатию других детей является одним из основных мотивов его поведения.

Ребенок младшего школьного возраста, как и дошкольник, продолжает стремиться иметь положительную самооценку.

“Я хороший” — внутренняя позиция ребенка по отношению к самому себе. В этой позиции — большие возможности для воспитания. Притязая на признание со стороны взрослого, младший школьник будет стараться подтвердить свое право на это признание.

Благодаря притязанию на признание он выполняет нормативы поведения — старается вести себя правильно, стремится к знаниям, потому что его хорошее поведение и знания становятся предметом постоянного интереса со стороны старших.

Стремление “быть как все” возникает в условиях учебной деятельности из-за следующих причин. Во-первых, дети учатся овладевать обязательными для этой деятельности учебными навыками и специальными знаниями. Учитель контролирует весь класс и побуждает всех следовать предлагаемому образцу. Во-вторых, дети узнают о правилах поведения в классе и школе, которые предъявляются всем вместе и каждому в отдельности. В-третьих, во многих ситуациях ребенок не может самостоятельно выбрать линию поведения, и в этом случае он ориентируется на поведение других детей.

В незнакомых ситуациях ребенок чаще всего следует за другими вопреки своим знаниям, вопреки своему здравому смыслу. При этом независимо от выбора поведения он испытывает чувство сильного напряжения, смятения, испуга. Конформное поведение, следование за сверстниками типично для детей младшего школьного возраста. Это проявляется в школе на уроках (дети, например, часто поднимают руку вслед за другими, при этом бывает, что они внутренне вовсе не готовы к ответу), это проявляется в совместных играх и в повседневных взаимоотношениях.

Стремление “быть лучше, чем все” в младшем школьном возрасте проявляется в готовности быстрее и лучше выполнить задание, правильно решить задачу, написать текст, выразительно прочитать. Ребенок стремится утвердить себя среди сверстников.

Стремление к самоутверждению также стимулирует ребенка к нормативному поведению, к тому, чтобы взрослые подтвердили его достоинство. Однако стремление к самоутверждению в том случае, если ребенок не способен или затрудняется выполнять то, чего от него ожидают (в первую очередь, это его успехи в школе), может стать причиной его безудержных капризов.

Каприз — часто повторяющаяся слезливость, необоснованные своевольные выходки, выступающие как средство обратить на себя внимание, “взять верх” над взрослыми асоциальными формами поведения. Капризными, как правило, бывают дети: неуспешные в школе, чрезмерно избалованные, дети, на которых мало обращают внимания; ослабленные, безынициативные дети.

Во всех случаях эти дети не могут удовлетворить стремление к самоутверждению другими путями и избирают инфантильный бесперспективный способ обратить на себя внимание. Форму капризов обретает поведение ребенка с еще скрытыми акцентуациями в развитии личности, что в дальнейшем может проявить себя в подростковом возрасте в асоциальном поведении.

Как давать ребенку поручение? Поручив задание, попросить повторить его. Это позволяет ребенку вдуматься в содержание задания и отнести его к себе.

Предложить подробно спланировать свою работу: наметить точный срок выполнения, распределить работу по дням, наметить время работы.

Эти приемы способствуют созданию намерения обязательно выполнить задание даже у тех детей, которые первоначально его не имели.

От самооценки зависит уверенность ученика в своих силах, его отношение к допущенным ошибкам, трудностям учебной деятельности. Младшие школьники с адекватной самооценкой отличаются активностью, стремлением к достижению успеха в учении, большей самостоятельностью.

Иначе ведут себя дети с низкой самооценкой: они не уверены в себе, боятся учителя, ждут неуспеха, на уроках предпочитают слушать других, а не включаться в обсуждение. К сожалению, взрослые часто сравнивают детей с разными возможностями. Ставя в пример ребёнку, который неважно учится, другого, более одарённого или трудолюбивого, они пытаются повысить успеваемость первого, но вместо ожидаемого результата это приводит к снижению его самооценки. Гораздо эффективнее действует сравнение ребёнка с самим собой: если ему сообщить о том, насколько он продвинулся по сравнению с прежним уровнем, это может оказать благоприятное влияние на его самооценку и стать предпосылкой повышения уровня учебной деятельности.

Младший школьный возраст является наиболее ответственным этапом школьного детства. Высокая сензитивность этого возрастного периода определяет большие потенциальные возможности разностороннего развития ребенка.

Основные достижения этого возраста обусловлены ведущим характером учебной деятельности и являются во многом определяющими для последующих лет обучения: к концу младшего школьного возраста ребенок должен хотеть учиться, уметь учиться и верить в свои силы. У детей с ЗПР отмечается значительное замедление темпа психического развития и его качественное своеобразие по сравнению с нормой (Т. В. Егорова, Л. В. Кузнецова, В. И. Лубовский и др.).

Исследования восприятия свидетельствуют о том, что у детей с ЗПР имеются отклонения в процессах переработки сенсорной информации. Дети с ЗПР замечают значительно меньше зрительно воспринимаемых объектов, чем их сверстники. Это ограничивает возможности наглядно-образного мышления. У детей с ЗПР имеются нарушения интеграции и координации (З. Тржесоглава).

Многие исследователи (Т. В. Егорова, В. Л. Подобед и др.) отмечают, что в структуре дефекта познавательной деятельности детей с ЗПР большое место занимают нарушения памяти.

По уровню развития мыслительной деятельности большая часть детей характеризуется определенными особенностями интеллектуальной деятельности: сниженной познавательной активностью, отсутствием интереса и сосредоточенности, неумением контролировать свои действия.

Наиболее страдает у детей с ЗПР абстрактное мышление, детям свойственна повышенная чувствительность к незначительным раздражениям, слабая интеграция отдельных процессов.

Практическая направленность программы

Программа «Развитие познавательной деятельности» будет способствовать расширению кругозора учащегося, гармонизации личности и межличностных отношений, формированию необходимых для усвоения программного материала умений и навыков и исправление недостатков психического развития.

При отборе содержания программы опора делалась на следующие принципы:

- принцип научности;

- принцип активности и сознательности;
- принцип доступности;
- принцип последовательности и систематичности;
- принцип наглядности;
- принцип системного подхода;
- принцип коррекционно-компенсирующей направленности;
- принцип единства диагностики и коррекции;
- принцип адаптирующей направленности обучения;
- принцип деятельностного подхода;
- принцип дифференцированного и индивидуального подхода.

Система оценки достижений планируемых результатов

При реализации программы используются индивидуальные формы контроля: устные ответы, тестовые задания. Действует безоценочная система. Чтобы оценить уровень познавательного развития учащегося используются адаптированные варианты известных методик тестирования, предлагаемые детям в форме привычных игровых заданий, что исключает влияние побочного стрессогенного фактора ситуации проверки при интерпретации результатов.

Занятия по данной программе являются коррекционно-направленными: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление недостатков психофизического развития и формирование у них относительно сложных видов психической деятельности. Работа на занятиях проводится по подгруппам, а также индивидуально, чтобы у каждого обучающегося была возможность успешно выполнить несколько игровых заданий. Занятия носят практическую направленность, тесно связаны с другими учебными предметами.

Основной формой организации является комплексное занятие, которое проводится в динамичной увлекательной форме с использованием разнообразных дидактических игр, игр разной подвижности, занимательных упражнений со сменой различных видов деятельности. Каждое занятие оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Содержание коррекционной работы по курсу «Психокоррекция по развитию познавательной сферы детей младшего школьного возраста»

1. Сенсомоторное развитие

- развитие зрительного анализа и пространственного восприятия элементов букв;
- развитие тонкости и дифференцированности анализа зрительно воспринимаемых объектов;
- развитие слухового восприятия и слухового внимания;
- развитие тактильных ощущений;
- развитие умения организации и контроля простейших двигательных программ;
- развитие тонкости и целенаправленности движений;
- развитие кинестетических основ движения;
- развитие межполушарного взаимодействия;
- формирование способности выделять признаки предметов

2. Формирование пространственных представлений

- формирование умения ориентировки в схеме собственного тела;
- формирование умения ориентировки в ближайшем окружении (класса);
- формирование умения ориентировки на плоскости (тетрадь, книга);

-развитие пространственного праксиса; -развитие навыка дифференциации пространственно схоже расположенных объектов.

3. Развитие мнемических процессов

- тренировка произвольного запоминания зрительно воспринимаемых объектов;
- произвольное запоминание слухового ряда: цифр, звуков, слов, предложений, многоступенчатых инструкций;
- развитие тактильной и кинестетической памяти.

4. Развитие межанализаторных систем, их взаимодействия

- развития слухо-моторной координации;
- развитие зрительно-моторной координации;
- развития слухо-зрительной и зрительно-двигательной координации.

5. Формирование функции программирования и контроля собственной деятельности

- регуляция простейших двигательных актов;
- формирования умения ориентировки в задании;
- формирование умения планирования этапов выполнения задания;
- формирование основных способов самоконтроля каждого этапа выполнения задания;
- формирования умения осуществлять словесный отчет о совершаемом действии и результате.

6. Формирование навыка письма

- развитие навыка копирования, навыка работы по заданному образцу;
- заучивание графем, соотнесение с соответствующим звуком речи;
- звукобуквенный анализ слова;
- формирование навыка внимательного письма.

7. Формирование навыка чтения

- обучение чтению слоговых таблиц; составлению слогов, слов из предложенных букв;
- обучение чтению слов, предложений, иллюстрированных изображением;
- обучение составлению предложений из слов; обучение схематической записи слов, предложений.

8. Формирование элементарных математических представлений

- количество и счёт (прямой и обратный; количественный и порядковый);
- геометрические фигуры; цвет, форма, размер предметов.

Программа «Психокоррекция по развитию познавательной сферы детей младшего школьного возраста»

Цель коррекционно-развивающей программы: формирование психологического базиса для полноценного развития личности ребенка, создание зоны ближайшего развития для преодоления недостатков интеллектуальной деятельности детей с ОВЗ.

Задачи:

- Диагностика и развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности);
- диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков (гармонизация психоэмоционального состояния);
- формирование произвольной регуляции деятельности и поведения (развитие произвольной регуляции деятельности и поведения, формирование способности к планированию и контролю);

Принципы построения программы:

- Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.

- Единство диагностики и коррекции.
- Учёт возрастных, психологических и индивидуальных особенностей ребенка.

- Комплексность методов психологического воздействия.
- Возрастание сложности.
- Учет объема и степени разнообразия материала.

Условия реализации программы

Программа предназначена для учащихся 1-4 классов со статусом ОВЗ, согласно заключениям ПМПК.

Методика предусматривает проведение занятий в различных формах: групповой, парной, индивидуальной.

Курс программы рассчитан:

1 - 4 класс – 68 часов, с периодичностью 2 раза в неделю, время занятия составляет 20 - 30 минут.

Методы, используемые на занятиях:

- игровые методы
- арт-терапия
- сказкотерапия
- кинезиологические упражнения
- релаксационные упражнения

Возможность корректировки программы

В соответствии с потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями, при возникновении трудностей освоения обучающимися с ЗПР можно оперативно дополнить структуру коррекционной программы соответствующим направлением работы.

В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, обучающийся направляется на комплексное ПМПК обследование с целью выработки рекомендаций по его дальнейшему обучению.

Общая структура программы.

1 блок – Диагностический (входная диагностика) – 2 занятия. В начале курса занятий проводится диагностика развития личностных и метапредметных УУД.

2 блок - Коррекционно-развивающие занятия (**Приложение 1**) – 30 занятий (с учетом возрастных особенностей обучающегося). Занятия направлены на развитие и коррекцию познавательных процессов, эмоционально-волевой сферы, снятия эмоционального напряжения, формирование и развитие УУД, развитие психических процессов.

3 блок – Диагностический (промежуточная диагностика) – 2 занятия. В середине курса занятий проводится диагностика развития личностных и метапредметных УУД.

4 блок - Коррекционно-развивающие занятия – (**Приложение 1**) 30 занятий (с учетом возрастных особенностей обучающегося). Занятия направлены на развитие и коррекцию познавательных процессов, эмоционально-волевой сферы, снятия эмоционального напряжения, формирование и развитие УУД, развитие психических процессов.

5 блок – Диагностический (итоговая диагностика) – 3 занятия. По окончании курса занятий проводится диагностика динамики коррекции развития когнитивной и эмоционально-волевой сфер.

Программа включает в себя входную, промежуточную и итоговую диагностику познавательных процессов. Программа рассчитана на детей 7-10 лет (1-4 классы). Включает познавательные упражнения, ориентированные на коррекцию мыслительных процессов, развитию общей осведомленности, упражнения на развитие моторики, а также совершенствованию языкового анализа и синтеза.

Коррекционные воздействия направлены на преодоление и предупреждение вторичных нарушений развития, а также на формирование определенного круга знаний и умений, необходимых для успешного усвоения программного материала.

Программа опирается на положение психологии о том, что психика проявляется в действии и формируется в нём. Принцип организации деятельностного подхода к воспитанию и обучению детей с интеллектуальной недостаточностью предусматривает следующий аспект: успехов в коррекционной работе можно достичь только при условии опоры на ведущую деятельность. Для младших школьников – это игра. Поэтому учить и воспитывать следует, играя с ними.

Календарно-тематическое планирование детей учащихся в 4 классе включает в себя весь пройденный материал за три года: развитие познавательной сферы, развитие речи и коммуникативных способностей.

Общая структура занятия

Задачей *вводной части* является создание у учащихся определенного положительного эмоционального настроя, а также выполнение упражнений для улучшения мозговой и речевой деятельности. Для каждого урока подобраны специальные упражнения, стимулирующие те психические функции, которые подлежат развитию на данном уроке. Тренировка речевой активности осуществляется через речевую, пальчиковую и дыхательную гимнастику, кинезиологические упражнения.

В *основной части* включены упражнения, направленные на коррекцию и развитие познавательной сферы (внимание, мышление, воображение, память, саморегуляции) и эмоционально-волевой сферы.

Задача *заключительной части* урока состоит в подведении итогов занятия (рефлексия), обсуждении результатов работы учащихся и тех трудностей, которые у них возникали при выполнении заданий. Существенным моментом здесь являются ответы учащихся на вопрос, чем же они занимались и чему научились на данном уроке.

Структура занятия может корректироваться по ходу занятия, учитывая динамику работоспособности, интерес к заданию ребенка и другие принципы в подходе к реализации коррекционно-развивающей программы.

Структура занятий

1. Вводная часть. Постановка проблемы по новой теме
2. Основная часть. Развивающие и коррекционные задания по теме занятия
3. Заключительная часть. Подведение итога своей работы и занятия в целом.

Тематическое планирование

1 класс

№	Тема урока	Содержание занятия	Количество часов
1	Вводное занятие.	Формирование эмоционального отношения к занятиям.	1
2	Диагностическое занятие.	Входная диагностика уровня познавательных процессов (когнитивной и эмоционально-волевой сферы)	2
3	Упражнения на развитие умения классифицировать предметы и слова	«Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Составляем «Азбуку хороших слов». «Назови предметы», «Послушай тишину», «Узнай по звуку», «Выполни команду», «Какого цвета?», «Цветные полоски»	3
4	Упражнения на развитие умения обобщать,	«Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Составляем «Азбуку хороших слов». «Найди ошибку», «Определи фигуру»,	4

	анализировать, сопоставлять понятия	«Конкретизация понятий», «Учись слушать и выполнять»,	
5	Упражнения на развитие умения владеть операциями анализа и синтеза	«Найди одинаковые», «Одинаковы ли бусы?», «Найди образец», «Найди картинку», «Перепутанные линии», «Найди девятый»	3
6	Упражнения на развитие зрительно-моторной координации	«Цветная сказка», «Штриховка», «Запомни точно», «Нарисуй по памяти», «Выполни правильно», «Вордбол», «Сгруппируй буквы»	4
7	Упражнения на развитие понятийного мышления (умения обобщать)	«Кто наблюдательнее?», «Магнитофон», «Конкретизация понятий», «Вордбол», «Сравни предметы»	3
8	Упражнения на развитие способности к классификации, абстрагированию	«Найди одинаковые», «Запомни и найди», «Запомни и нарисуй», «Способы применения предмета», «Соблюдай правило»,	3
9	Упражнения на развитие внимания, наблюдательности, навыков устного счета	«Путаница», «Найди одинаковые», «Учимся сравнивать», «Поставь значки», «Отгадай слова», «Называй и считай»	3
10	Упражнения на развитие внимания	«Пишущая машинка», «Цветной ксилофон», «Живые цепочки»	3
11	Упражнения на развитие внимания, ассоциативной памяти	«Синхронный счет», «Найди отличия», «Дорисуй недостающие детали», «Найди одинаковые и отличающиеся», «Запомни картинки»	3
12	Диагностическое занятие	Промежуточная диагностика уровня познавательных процессов (когнитивной и эмоционально-волевой сферы)	2
13	Осязание.	В мире запахов. Различение контрастных запахов. Одинаковые на ощупь. Различение предметов на ощупь. Определение названий различных осязательных ощущений, опираясь на тактильные ощущения. Тёплое – холодное. Определение различных температурных свойств материала. Определение названий различных тепловых ощущений, опираясь на тактильные ощущения. Мокрое – сухое. Определение различных влажностных свойств материала. Определение названия мокрого или сухого предмета, опираясь на тактильные ощущения. Обозначение словом собственных ощущений.	4
14	Восприятие качеств величины.	Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Раскладывание, перекладывание предметов различной величины.	4

		Раскрашивание предметов различной величины.	
15	Восприятие формы.	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник). Группировка предметов по форме. Раскрашивание предметов.	5
16	Восприятие цвета.	Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный). Игры на подбор нужного цвета. Игры на сочетание цветов. Рисование и раскрашивание предметов. Конструирование.	3
17	Восприятие пространства.	Пространственное ориентирование в схеме собственного тела. Дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (верх – сверху, сзади, справа, слева, за, под, около, низ – снизу, перед – спереди и т. п.), ориентирование в помещении по инструкции педагога. Пространственная ориентировка на листе бумаги.	5
18	Восприятие времени.	Сутки. Части суток. Утро. День. Вечер. Ночь. Работа с графической моделью «Сутки». Понятия: вчера, сегодня, завтра. Времена года. Обозначение временных представлений в речи.	6
19	Слуховое восприятие.	Формирование умения слушать, прислушиваться, сосредоточиваться на звуке. Различение звуков окружающей среды и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание речевым и неречевым звукам. Выполнение словесных поручений.	4
20	Диагностическое занятие	Итоговая диагностика уровня познавательных процессов (когнитивной и эмоционально-волевой сферы)	3

Тематическое планирование

2 класс

№	Тема урока	Содержание занятия	Количество часов
1	Вводное занятие.	Формирование эмоционального отношения к занятиям.	1
2	Диагностическое занятие.	Входная диагностика уровня познавательных процессов (когнитивной и эмоционально-волевой сферы)	2
3	Упражнения на развитие умения владеть операциями анализа и синтеза	Создаем хорошее настроение, «Подсчитай правильно», «Найди путь», «Полянки», «Найди фигуры»	3
4	Упражнения на развитие умения устанавливать связи	«Выше, слева, правее, снизу», «Соседнее, через одно», «Объедини слова», «Назови по порядку».	3

	между понятиями		
5	Упражнения на развитие умения классифицировать предметы и слова	«Найди фигуры», «Раздели на части», «Какой? Какая? Какие?», «Вычеркивай буквы и слушай»	3
6	Упражнения на развитие умения устанавливать различные виды отношений между понятиями	«Сколько знаков?», «Отгадай слова», «Запретная цифра», «Графический диктант», «Поиск общего»	3
7	Упражнения на развитие мышления (процессы синтеза)	«Найди пирамиду», «Заселение дома», «Точно такие», «Найди фигуры»	3
8	Упражнения на развитие вербально-смыслового анализа	«Заполни рисунки», «Найди образец», «Подбери заплатку», «Повтори и добавь», «Выбери главное»	3
9	Упражнения на развитие логического мышления	«Найди подходящий треугольник», «Выбери главное», «Волшебный лес», «Подбери картинку»	3
10	Упражнения на развитие быстроты реакции	«Рукопожатие», «Крестики, точки», «Цветовая угадайка»	3
11	Упражнения на развитие вербально-понятийного мышления	«Делаем вместе», «Найди отличающиеся», «Найди девятый», «Зашифруй предложение»	3
12	Упражнения на развитие вербально-логического мышления	«Зашифруй предложение», «Ленточки», «Превращение фигур» «Одинаковое, разное», «Точно такие»	3
	Диагностическое занятие.	Промежуточная диагностика уровня познавательных процессов (когнитивной и эмоционально-волевой сферы)	2
13	Упражнения на развития внимания, ассоциативной памяти	«Совмести фигуры», «Запомни фигуры», «Посмотри вокруг», «Загадочные контуры»	3
14	Упражнения на развитие внимания	Развитие навыков сосредоточения и устойчивости внимания. Упражнения на поиски ходов в простых лабиринтах, «Графический диктант» с выявлением закономерностей (по визуальному образцу), составление простых узоров из карточек по образцу («Мозаика»), игры «Кто точнее нарисует», «Составь узор», «Запутанные дорожки». Активизация внимания путем сличения предмета с его силуэтом. Штриховка по трафарету и шаблону. Раскрашивание предметов.	7
15	Упражнения на развитие аналитико-	Развитие наглядно-действенного мышления. Описание различных свойств окружающих	12

	синтетической сферы	предметов. Практическое расчленение объекта на составные элементы. Выделение элементов, из которых состоит данный объект. Выделение основных признаков предмета. Нахождение конкретных различий. Сравнение предметов по заданному признаку. Выделение общего признака. Классификация предметов по заданному признаку.	
18	Развитие памяти.	Развитие объема и устойчивости слуховой, зрительной, двигательной памяти. Упражнения на запоминание различных предметов (2–3) без учета месторасположения, игры «Внимательный художник», «Найди отличия». Запоминание свойств предметов, узнавание их на основе названных свойств. Запоминание и воспроизведение наглядного и словесного материала. Зарисовка картинок.	9
20	Диагностическое занятие.	Диагностика уровня развития внимания, памяти, восприятия.	2

Тематическое планирование

3 класс

№	Тема урока	Содержание занятия	Количество часов
1	Вводное занятие.	Формирование эмоционального отношения к занятиям.	1
2	Диагностическое занятие.	Входная диагностика уровня развития познавательных процессов, учебной мотивации, коммуникативных навыков.	2
	Упражнения на развитие мышления (вербальное, мыслительные операции анализа и синтеза) Развитие пространственных представлений.	«Запомни фигуры», «Обводи точно», «Логический квадрат», «Четвертый лишний»	3
	Упражнения на развитие зрительной памяти	«Письмо инопланетянина», «Свяжи слова» «Закончи рисунок»	5
	Упражнения на развитие внимания, ассоциативной памяти	«Муха», «Бери осторожно», «Запомни сочетания фигур», «Фигуры и значки»	3
	Упражнения на развитие вербально-логического мышления	«Выбери главное», «Совмести фигуры», «Назови четвертое слово», «Запретное движение»	5
	Упражнения на развитие способности к классификации и	«Одинаковое, разное», «Что это?», «Объедини по смыслу»	3

	абстрагированию		
	Упражнения на установление связи между понятиями	«Найди фигуры», «Объедини пословицы»	3
	Упражнения на развитие концентрации и избирательности внимания	«Поверни квадрат», «Не путай цвета», «Дружный хлопок»	3
	Упражнения на развитие логического мышления	«Найди одинаковые», «Логический квадрат», «Поезд»	3
	Упражнения на развитие памяти, внимания, мышления	«Составь слова», «Отыщи числа», «Говорим по-марсиански»	5
	Диагностическое занятие.	Промежуточная диагностика уровня развития познавательных процессов, учебной мотивации, коммуникативных навыков.	2
3	Развитие личностно-мотивационной сферы.	Знакомство с правилами общения. Обучение приёмам общения со сверстниками. Развитие произвольно рефлексивных действий в поведении и деятельности. Формирование мотивационной деятельности на действие контроля. Знакомство с понятиями «радость», «страх», «удивление», «злость». Развитие умения адекватно выражать своё эмоциональное состояние. Развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека.	6
4	Развитие коммуникативной сферы (учимся сотрудничать).	Мотивировать учащихся на осмысление причин своих ссор, развивать навыки взаимодействия и сотрудничества. Содействовать осознанию учащимися качеств, необходимых для эффективного общения. Содействовать осмыслению ценности дружеских отношений между людьми; развитие толерантного отношения к окружающим. Формирование коммуникативных умений, развитие личностных особенностей.	7
5	Развитие коммуникативной сферы (учимся дружить).	Развивать у учащихся навыки взаимодействий в команде. Закрепить правила доброго и эффективного общения; содействовать осознанию учащимися состава круга ближайшего общения. Показать ценность сходных характеристик людей; развивать навыки взаимодействия и сотрудничества.	8
6	Развитие коммуникативной сферы (поддержка в общении).	Показать значение комплимента для поддержания комфортных взаимоотношений, способствовать актуализации чувства самооценности и самоуважения учащихся. Мотивировать учащихся на самораскрытие и содействовать осознанию ими собственных	5

		достоинств, способностей, достижений.	
7	«Непредсказуемая мозаика», автор М.Р. Битянова	Психологическая игра. Учащимся предоставляется возможность вступить во взаимодействие с одноклассниками, прожить ситуации сотрудничества, взаимоподдержки, создать модели эффективного общения. Игровое действие развивает также способность к самоконтролю, критичность к себе и другим, способность анализировать свои действия.	3
8	Диагностическое занятие.	Итоговая диагностика уровня развития учебной мотивации, коммуникативных навыков.	1

Тематическое планирование

4 класс

№	Тема урока	Содержание занятия	Количество часов
1	Вводное занятие.	Формирование эмоционального отношения к занятиям.	1
2	Диагностическое занятие.	Входная диагностика уровня развития познавательных процессов, учебной мотивации, коммуникативных навыков.	2
3	Упражнение на развитие вербально-логического мышления	«Расположи слова (от частного понятия через промежуточное к общему понятию)», «Форма — цвет»	2
4	Упражнения на развитие аналитических познавательных способностей	«Назови слово», «Закончи рисунок», «Совмести фигуры»	2
5	Упражнения на классификацию различным способом	«Подбери общее понятие», «Запомни фигуры»	2
6	Упражнение на развитие способности к объединению частей в систему	«Пословицы», «Лишний кубик», «Подбери общее понятие», «Найди рядоположное слово»	2
7	Упражнение на развитие способности к классификации и абстрагированию	«Одинаковое, разное», «Найди девятый», «Подбери пословицу», «Тропинка»	2
8	Упражнения на развитие внимания и ассоциативной памяти	«Невидящие» и «неслышащие», «Объясни значение», «Палочка-узнавалочка»	2
9	Упражнения на развитие	«Целое — часть», «Запомни сочетания фигур», «Подбери пословицу», «Раскрась кубик»	2

	мыслительных операций анализа и синтеза, установление закономерностей, пространственных представлений		
10	Упражнения на развитие способности к анализу, синтезу, классификации	«Целое — часть», «Найди значения слов», «Найди причину и следствие»	2
11	Упражнения на развитие концентрации и избирательности внимания	«Письмо инопланетянина», «Отрицание»	2
12	Упражнения на развитие распределения и избирательности внимания	«Пословицы», «Форма — цвет», «Раскрась кубик», «Пишущая машинка»	2
13	Упражнения на развитие ассоциативного мышления	«Совмести фигуры», «Поезд»	2
14	Упражнения на развитие межпонятийных связей	«Подбери слово, противоположное по смыслу», «Найди одинаковые», «Только одно свойство» (логическое домино)	1
15	Упражнения на развитие произвольного внимания, установление закономерностей	«Какого цвета?», «Вордбол» «Письмо инопланетянина»	2
16	Упражнения на развитие памяти, внимания, мышления	«Муха», «Найди фигуры», «Попади в свой кружок», «Разгадай ребусы»	1
17	Упражнения на развитие произвольной сферы, пространственных представлений, установление связей	«Ленточки», «Объедини по смыслу и запомни», «Подбери следующее», «Стенографы»	1
18	Диагностическое занятие.	Промежуточная диагностика уровня развития познавательных процессов, учебной мотивации, коммуникативных навыков, эмоционально волевой сферы	2
19	«Хорошо много знать!»	Мотивационные упражнения. Игра «Настроение в цвете», игра "Что я умею, чего не умею, чему	1

		хочу научиться".	
20	«Запоминай, играя!»	Психогимнастика. Упражнения на развитие памяти. Графический диктант.	1
21	«Думай, анализируя!»	Психогимнастика. Упражнения на развитие мыслительных операций.	1
22	«Я в мире людей»	Управление своим поведением и общением; анализ действий и поступков; прогнозирование результатов действий и поступков; регулирование конфликтов.	1
23	«В гостях у сказки!»	Психогимнастика. Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Графический диктант.	1
24	«Я – ученик»	Упражнения на развитие мотивации к учению.	1
25	«Угадай слово!»	Психогимнастика. Развитие концентрации внимания, слуховой памяти. Развитие наглядно- образного мышления. Шифровка.	1
26	«Развитие самопознания и индивидуальности»	Мой портрет. Я сегодня, вчера и завтра.	1
27	«Найди лишнее...!»	Психогимнастика. Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать. Копирование.	1
28	Речевые упражнения	Упражнения на правильное дыхание, ритмирование. Чистоговорки, скороговорки.	1
29	«Ожившая картинка!»	Психогимнастика. Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1
30	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие воображения и фантазии	1
31	«Загадки», пословицы, поговорки	Развитие способности по ряду признаков определять предмет, понимание пословиц и поговорок	1
32	Игры на укрепление мышц и позвоночника, тренировку правильного дыхания	Упражнения на правильное дыхание, ритмирование, укрепление артикуляционного аппарата	1
33	«Просьба и мое отношение к ней»	Психокоррекционное занятие.	1
34	Пальчиковая гимнастика. Основы самомассажа.	Самомассаж. Пальчиковая гимнастика. Наша ладонь.	1
35	Речевые упражнения	Чистоговорки, скороговорки. Развитие артикуляционного аппарата. Звукобуквенный анализ.	1
36	«Учусь слышать и запоминать!»	Психогимнастика. Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций	1

37	Работа с текстами.	Рассказы Л.Н.Толстого. Чтение. Понимание. Пересказ.	1
38	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие воображения и фантазии	1
39	Интеллектуальный тренинг	Корректурные пробы, «Найди отличия», «Что изменилось»	1
40	Повышение скорости чтения	Чтение таблиц слогов	1
41	Занятие с элементами арт - терапии «Мои чувства»	Рисование красками.	1
42	«Аналогии»	Развитие аналитического мышления	1
43	«Я в другой роли»	Навыки конструктивного поведения через ролевой тренинг: «Чему меня могут научить трудные ситуации»	1
44	«Кляксы»	Расслабление, снятие напряжения, эмоциональная разрядка	1
45	Развитие произвольной сферы	Упражнения «Говори наоборот», «Рукавичка»	1
46	«Знакомство со страной чувств. Страх».	Коррекция детских страхов в рисунке, осознание полезности и вреда страхов. Развитие слабой части личности, как способа борьбы со страхом. Обучение способам релаксации и дыхательным техникам.	1
47	«Сложи узор»	Развитие способности к анализу и самоанализу, умения решать нестандартные задачи, интеллектуальных способностей	1
48	«Учись, рассуждая!»	Психогимнастика. Развитие логического мышления. Поиск закономерностей Графический диктант.	1
49	Расскажи сказку.	Упражнения с элементами сказкотерапии. Проигрывание сказки с помощью бумажных кукол.	1
50	«Учусь говорить и читать»	Упражнения для развития артикуляционного аппарата.	1
51	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие воображения и фантазии	1
52	«Кто ясно мыслит – ясно излагает...!»	Психогимнастика. Развитие речевого синтеза. Совершенствование мыслительных операций.	1
53	Диагностическое занятие.	Итоговая диагностика уровня развития учебной мотивации, коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы	2

Диагностический инструментарий

Класс	Название	Цель
-------	----------	------

1-2 класс	- методика Э.Ф. Замбиявичене (сокращенный вариант, первая серия) “Определение уровня умственного развития младших школьников”;	- изучение уровня умственного развития учащихся и определение их актуального состояния;
	- методика “Таблицы Шульте”;	- оценка параметров внимания и работоспособности учащихся: распределения, объема, вработываемости, устойчивости и истощаемости;
	- методики “Узнавание фигур”, “Заучивание десяти слов” А.Р. Лурия;	- изучение особенностей памяти (непосредственного запоминания), утомляемости, активного внимания; определение ведущего типа запоминания;
	- методика «Корректурная проба»	- изучение уровня распределения, концентрации, устойчивости внимания
	- методика «Шифровка»	- изучение уровня переключения внимания
3 класс	- методика “Цветовой тест М.Люшера”;	- оценка психо-эмоционального состояния учащихся;
	- проективный тест “ДДЧ”;	- изучение личностных особенностей школьников;
	- методика “Прогрессивные матрицы Равенна”;	- определение особенностей развития невербального интеллекта учащихся;
	- рисуночная проективная методика “Школьная тревожность” А.М.Прихожан;	- диагностика уровня школьной тревожности учащихся;
	- методика Э.Ф. Замбиявичене (сокращенный вариант, первая серия) “Определение уровня умственного развития младших школьников”;	- изучение уровня умственного развития учащихся и определение их актуального состояния;
	- методики “Узнавание фигур”, “Заучивание десяти слов” А.Р. Лурия;	- изучение особенностей памяти (непосредственного запоминания), утомляемости, активного внимания; определение ведущего типа запоминания;
	- методика «Корректурная проба»	- изучение уровня распределения, концентрации, устойчивости внимания
4 класс	- методика «Шифровка»	- изучение уровня переключения внимания
	- “Диагностика структуры интеллекта”. Тест Д.Векслера;	- определение уровня интеллектуального развития школьников;
	- методика “Личностный опросник Кеттелла” (модификация Л.А.Ясюковой)	- изучение личностных особенностей младших школьников;
	- анкета “Эмоционально-психологический климат класса”;	- изучение эмоционально-психологического климата классного коллектива;
	- Социометрия классного коллектива. - Тест Равена	- изучение уровня интеллектуального развития

Методы работы

1. Интеллектуальные задания способствуют расширению лексического запаса обучающихся в области психологии, помогают им овладеть некоторыми понятиями.
2. Дискуссионные методы. Групповая дискуссия позволяет реализовать принцип субъект-субъектного взаимодействия, выявить различные точки зрения на какую-либо проблему.
3. Метод направленной визуализации. Данный метод работы позволяет усилить резервы ребенка к достижению поставленных целей, способствует снятию эмоционального напряжения.
4. Метод признания достоинств. Данный метод позволяет стабилизировать самооценку учащегося, почувствовать уверенность в себе и осознать потребность в достижениях и стремление к успеху.
5. Групповая и индивидуальная работа.
6. Мозговой штурм.
7. Беседы.
8. Психогимнастика.

Критериями эффективности программы являются - снижение уровня школьной тревожности

- мотивация на саморазвитие;
- активность и продуктивность обучающихся в деятельности, как в образовательном процессе, так и внеклассной и внешкольной деятельности (отслеживается психологом, либо выявляется в процессе беседы с воспитателем).

Для реализации программы необходимо следующее оборудование:

- Принадлежности для рисования: альбомы, гуашевые краски, кисти, баночки для воды,
- цветные и простые карандаши, фломастеры, маркеры, ластик, бумага формата А4; клей, степлер, скотч-лента, ножницы;
 - кнопки или магниты для крепления продуктов на доске,
 - мячик;
 - тетрадь для занятий (индивидуальная, для каждого воспитанника), шариковые ручки для каждого участника;
 - заготовленные задания ведущего на каждое занятие и упражнение;
 - необходимое оборудование при проведении психологических игр индивидуально
 - для каждой игры и указано в сценариях.

Психокоррекционно-развивающий тематический почасовой рабочий план

1 класс

№	Тема урока	Содержание занятий	Количество часов	Дата занятия	примечание
1	Вводное занятие.	Формирование эмоционального отношения к занятиям.	1		
2	Диагностическое занятие.	Входная диагностика уровня познавательных процессов (когнитивной и эмоционально-волевой сферы) -1 этап	2		
	Диагностическое занятие.	Диагностика уровня познавательных процессов (когнитивной и эмоционально-волевой сферы) -2 этап Интерпретация результатов диагностики.			
3	Упражнения на развитие умения классифицировать предметы и слова	«Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Составляем «Азбуку хороших слов»	3		
		«Назови предметы», «Послушай тишину», «Узнай по звуку»			
		«Выполни команду», «Какого цвета?», «Цветные полоски» Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов			
4	Упражнения на развитие умения обобщать, анализировать, сопоставлять понятия	«Улыбнитесь!»; «Скажите добрые слова друг другу». Составляем «Азбуку хороших слов». «Найди ошибку»	4		
		«Определи фигуру», «Конкретизация понятий»			
		«Учись слушать и выполнять»			
		Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов в умении анализировать и классифицировать			

		Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов			
5	Упражнения на развитие умения владеть операциями анализа и синтеза	«Найди одинаковые», «Одинаковы ли бусы»	3		
		«Найди образец», «Найди картинку»			
		«Перепутанные линии», «Найди девятый» Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов			
6	Упражнения на развитие зрительно-моторной координации	«Цветная сказка», «Штриховка»	4		
		«Запомни точно», «Нарисуй по памяти»			
		«Выполни правильно», «Вордбол»			
		«Сгруппируй буквы» Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов			
7	Упражнения на развитие понятийного мышления (умения обобщать)	«Кто наблюдательнее?»	3		
		«Магнитофон», «Конкретизация понятий»			
		«Вордбол», «Сравни предметы» Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов			
8	Упражнения на развитие способности к классификации, абстрагированию	«Найди одинаковые», «Запомни и найди»	3		
		«Запомни и нарисуй»			
		«Способы применения предмета», «Соблюдай правило»,			
9	Упражнения на развитие внимания, наблюдательности, навыков устного счета	«Путаница», «Найди одинаковые» Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов	3		
		«Учимся сравнивать», «Поставь значки»			
		«Отгадай слова», «Называй и считай»			
10	Упражнения на развитие внимания	«Пишущая машинка	3		
		«Цветной ксилофон»,			
		«Живые цепочки»			

		Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов			
11	Упражнения на развитие внимания, ассоциативной памяти	«Синхронный счет», «Найди отличия», «Дорисуй недостающие детали», «Найди одинаковые и отличающиеся», «Запомни картинки»	3		
12	Диагностическое занятие	Промежуточная диагностика уровня познавательных процессов (когнитивной и эмоционально-волевой сферы) -1 этап	2		
		Промежуточная диагностика уровня познавательных процессов (когнитивной и эмоционально-волевой сферы) -2этап			
13	Осязание.	В мире запахов. Различение контрастных запахов. Одинаковые на ощупь. Различение предметов на ощупь. Определение названий различных осязательных ощущений, опираясь на тактильные ощущения.	4		
		Определение названий различных осязательных ощущений, опираясь на тактильные ощущения. Тёплое – холодное. Определение различных температурных свойств материала.			
		Определение названий различных тепловых ощущений, опираясь на тактильные ощущения. Мокрое – сухое. Определение различных влажностных свойств материала. Определение названия мокрого или сухого предмета, опираясь на тактильные ощущения.			
		Обозначение словом собственных ощущений. Закрепление пройденного материала.			

		Устранение недочётов			
14	Восприятие качеств величины.	Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Раскладывание, перекладывание предметов различной величины. Раскрашивание предметов различной величины. Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов	4		
		Раскладывание, перекладывание предметов различной величины.			
		Раскрашивание предметов различной величины			
		Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине			
		Закрепление пройденного материала.			
		Устранение недочётов			
15	Восприятие формы.	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник). Группировка предметов по форме. Раскрашивание предметов.	5		
		Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).			
		Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).			
		Группировка предметов по форме.			
		Раскрашивание предметов.			
		Закрепление пройденного материала.			
		Устранение недочётов			

16	Восприятие цвета.	Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный). Игры на подбор нужного цвета. Игры на сочетание цветов. Рисование и раскрашивание предметов. Конструирование.	3		
		Игры на подбор нужного цвета. Игры на сочетание цветов.			
		Рисование и раскрашивание предметов. Конструирование. Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов			
17	Восприятие пространства.	Пространственное ориентирование в схеме собственного тела. Дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (верх – сверху, сзади, справа, слева, за, под, около, низ – снизу, перед – спереди и т. п.), ориентирование в помещении по инструкции педагога. Пространственная ориентировка на листе бумаги.	5		
		Ориентирование в помещении по инструкции педагога.			
		Определение расположения предметов в пространстве (верх – сверху, сзади, справа, слева, за, под, около, низ – снизу, перед – спереди и т. п.)			
		Пространственная ориентировка на листе бумаги.			
		Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов			
18	Восприятие времени.	Сутки. Части суток. Утро. День. Вечер.	6		

		Ночь. Работа с графической моделью «Сутки». Понятия: вчера, сегодня, завтра. Времена года. Обозначение временных представлений в речи.			
		Утро. День. Вечер. Ночь.			
		Работа с графической моделью «Сутки».			
		Понятия: вчера, сегодня, завтра.			
		Времена года			
		Обозначение временных представлений в речи. Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов			
19	Слуховое восприятие.	Формирование умения слушать, прислушиваться, сосредотачиваться на звуке. Различение звуков окружающей среды и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание речевым и неречевым звукам. Выполнение словесных поручений.	4		
		Различение звуков окружающей среды и музыкальных звуков.			
		Различение речевых и неречевых звуков.			
		Подражание речевым и неречевым звукам. Выполнение словесных поручений. Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов			
20	Диагностическое занятие	Итоговая диагностика уровня познавательных процессов (когнитивной и эмоционально-волевой сферы) -1 этап	3		
		Итоговая диагностика уровня познавательных процессов (когнитивной и			

	эмоционально-волевой сферы) – 2 этап		
	Итоговая диагностика уровня познавательных процессов (когнитивной и эмоционально-волевой сферы) – 3 этап Интерпретация результатов диагностики.		

Психокоррекционно- тематический почасовой рабочий план

2 класс

№	Тема урока	Содержание занятия	Количество часов	Дата занятия	Примечания
1	Вводное занятие.	Формирование эмоционального отношения к занятиям.	1		
2	Диагностическое занятие.	Входная диагностика уровня познавательных процессов (когнитивной и эмоционально-волевой сферы) - 1 этап	2		
		Входная диагностика уровня познавательных процессов (когнитивной и эмоционально-волевой сферы) - 2 этап			
3	Упражнения на развитие умения владеть операциями анализа и синтеза	Создаем хорошее настроение - игра	3		
		«Подсчитай правильно», «Найди путь», «Полянки»			
		«Найди фигуры» Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов			
4	Упражнения на развитие умения устанавливать связи между понятиями	«Выше, слева, правее, снизу», «Соседнее, через одно», «Объедини слова», «Назови по порядку».	3		
		«Соседнее, через одно», «Объедини слова», «Назови по порядку»			
		Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов			
5	Упражнения на развитие умения классифицировать	«Найди фигуры	3		
		«Раздели на части», «Какой? Какая? Какие?»			
		«Вычеркивай буквы и слушай»			

	предметы и слова	Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов			
6	Упражнения на развитие умения устанавливать различные виды отношений между понятиями	«Сколько знаков?», «Отгадай слова», «Запретная цифра», «Графический диктант», «Поиск общего»	3		
		«Отгадай слова», «Запретная цифра», «Графический диктант»,			
		«Поиск общего» Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов			
7	Упражнения на развитие мышления (процессы синтеза)	«Найди пирамиду», «Заселение дома», «Точно такие», «Найди фигуры»	3		
		«Заселение дома», «Точно такие»			
		«Найди фигуры» Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов			
8	Упражнения на развитие вербально-смыслового анализа	«Заполни рисунки», «Найди образец», «Подбери заплатку», «Повтори и добавь», «Выбери главное»	3		
		«Найди образец», «Подбери заплатку»			
		«Выбери главное» Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов			
9	Упражнения на развитие логического мышления	«Найди подходящий треугольник», «Выбери главное», «Волшебный лес», «Подбери картинку»	3		
		«Выбери главное», «Волшебный лес»			
		«Подбери картинку» Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов			
10	Упражнения на развитие быстроты	«Рукопожатие», «Крестики, точки», «Цветовая угадайка»	3		

	реакции	«Крестики, точки»			
		«Цветовая угадайка»			
		Закрепление пройденного материала.			
		Устранение недочётов			
11	Упражнения на развитие вербально-понятийного мышления	«Делаем вместе», «Найди отличающиеся», «Найди девятый», «Зашифруй предложение»	3		
		«Найди отличающиеся»			
		«Найди девятый», «Зашифруй предложение»			
		Закрепление пройденного материала.			
		Устранение недочётов			
12	Упражнения на развитие вербально-логического мышления	«Зашифруй предложение», «Ленточки», «Преобразование фигур» «Одинаковое, разное», «Точно такие»	3		
		«Ленточки», «Преобразование фигур»			
		«Одинаковое, разное», «Точно такие»			
		Закрепление пройденного материала.			
		Устранение недочётов			
	Диагностическое занятие.	Промежуточная диагностика уровня познавательных процессов (когнитивной и эмоционально-волевой сферы) -1 этап	2		
		Промежуточная диагностика уровня познавательных процессов (когнитивной и эмоционально-волевой сферы) -2 этап			
13	Упражнения на развития внимания, ассоциативной памяти	«Совмести фигуры», «Запомни фигуры», «Посмотри вокруг», «Загадочные контуры»	3		
		«Запомни фигуры», «Посмотри вокруг»			
		«Загадочные контуры»			
		Закрепление пройденного материала.			
		Устранение недочётов.			
		Интерпретация результатов диагностики.			

14	Упражнения на развитие внимания	Развитие навыков сосредоточения и устойчивости внимания. Упражнения на поиски ходов в простых лабиринтах, «Графический диктант» с выявлением закономерностей (по визуальному образцу)	7		
		«Графический диктант» с выявлением закономерностей (по визуальному образцу),			
		составление простых узоров из карточек по образцу («Мозаика»),			
		Игры «Кто точнее нарисует», «Составь узор»			
		«Графический диктант» с выявлением закономерностей (по визуальному образцу),			
		Активизация внимания путем сличения предмета с его силуэтом. Штриховка по трафарету и шаблону. Раскрашивание предметов.			
		Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов			
15	Упражнения на развитие аналитико-синтетической сферы	Развитие наглядно-действенного мышления. Описание различных свойств окружающих предметов.	12		
		Развитие наглядно-действенного мышления. Описание различных свойств окружающих предметов.			
		Развитие наглядно-действенного мышления. Описание различных свойств окружающих предметов.			
		Практическое расчленение объекта на составные элементы. Выделение элементов, из которых состоит данный объект.			
		Практическое расчленение объекта на составные элементы. Выделение элементов, из которых состоит данный объект.			

		Практическое расчленение объекта на составные элементы. Выделение элементов, из которых состоит данный объект.			
		Практическое расчленение объекта на составные элементы. Выделение элементов, из которых состоит данный объект.			
		Выделение основных признаков предмета. Нахождение конкретных различий. Сравнение предметов по заданному признаку.			
		Выделение основных признаков предмета. Нахождение конкретных различий. Сравнение предметов по заданному признаку.			
		Выделение основных признаков предмета. Нахождение конкретных различий. Сравнение предметов по заданному признаку.			
		Выделение общего признака. Классификация предметов по заданному признаку.			
		Выделение общего признака. Классификация предметов по заданному признаку. Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов			
18	Развитие памяти.	Развитие объема и устойчивости слуховой, зрительной, двигательной памяти.	9		
		Упражнения на запоминание различных предметов (2–3) без учета месторасположения			
		Упражнения на запоминание различных предметов (2–3) без учета месторасположения			
		игры «Внимательный художник», «Найди отличия»			
		Запоминание свойств предметов, узнавание их на основе названных свойств.			
		Запоминание и воспроизведение наглядного и			

		словесного материала. Зарисовка картинок.			
		Упражнения на запоминание различных предметов (2–3) без учета месторасположения			
		Запоминание и воспроизведение наглядного и словесного материала. Зарисовка картинок.			
		Запоминание и воспроизведение наглядного и словесного материала. Зарисовка картинок. Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов			
20	Диагностическое занятие.	Диагностика уровня развития внимания, памяти, восприятия – 1 этап	2		
		Диагностика уровня развития внимания, памяти, восприятия – 2 этап			
		Интерпретация результатов диагностики.			

Психокоррекционно- тематический почасовой рабочий план

3 класс

№	Тема урока	Содержание занятия	Количество часов	Дата занятия	Примечания
1	Вводное занятие.	Формирование эмоционального отношения к занятиям.	1		
2	Диагностическое занятие.	Входная диагностика уровня развития познавательных процессов, учебной мотивации, коммуникативных навыков-1 этап	2		
		Входная диагностика уровня развития познавательных процессов, учебной мотивации, коммуникативных навыков - 2 этап. Интерпретация результатов диагностики.			
3	Упражнения на развитие мышления (вербальное, мыслительные операции анализа и	«Запомни фигуры»	3		
		«Обводи точно»			
		«Логический квадрат», «Четвертый лишний». Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов			

	синтеза) Развитие пространственных представлений.				
	Упражнения на развитие зрительной памяти	«Письмо инопланетянина» «Свяжи слова» «Закончи рисунок» «Закончи рисунок» Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов	5		
	Упражнения на развитие внимания, ассоциативной памяти	«Муха», «Бери осторожно» «Запомни сочетания фигур» «Фигуры и значки» Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов	3		
4	Упражнения на развитие вербально-логического мышления	«Выбери главное» «Совмести фигуры» «Назови четвертое слово» «Запретное движение» Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов	5		
5	Упражнения на развитие способности к классификации и абстрагированию	«Одинаковое, разное» «Что это?» «Объедини по смыслу». Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов	3		
6	Упражнения на установление связи между понятиями	«Найди фигуры» «Объедини пословицы» «Найди фигуры», «Объедини пословицы». Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов	3		
7	Упражнения на развитие	«Поверни квадрат» «Не путай цвета»	3		

	концентрации и избирательности внимания	«Дружный хлопок». Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов.			
8	Упражнения на развитие логического мышления	«Найди одинаковые»	3		
		«Логический квадрат»			
		«Поезд»			
9	Упражнения на развитие памяти, внимания, мышления	«Составь слова»	5		
		«Составь слова»			
		«Отыщи числа»			
		«Отыщи числа»			
		«Говорим по-марсиански». Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов.			
10	Диагностическое занятие.	Промежуточная диагностика уровня развития познавательных процессов, учебной мотивации, коммуникативных навыков -1 этап.	2		
		Промежуточная диагностика уровня развития познавательных процессов, учебной мотивации, коммуникативных навыков -2 этап			
11	Развитие личностно-мотивационной сферы.	Знакомство с правилами общения. Обучение приёмам общения со сверстниками. Развитие произвольно рефлексивных действий в поведении и деятельности. Формирование мотивационной деятельности на действие контроля. Знакомство с понятиями «радость», «страх», «удивление», «злость». Развитие умения адекватно выражать своё эмоциональное состояние. Развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека.	6		
		Обучение приёмам общения со сверстниками.			
		Развитие произвольно рефлексивных действий в поведении и деятельности.			

		Формирование мотивационной деятельности на действие контроля. Знакомство с понятиями «радость», «страх», «удивление», «злость». Развитие умения адекватно выражать своё эмоциональное состояние. Развитие способности понимать эмоциональное состояние другого человека. Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов.			
4	Развитие коммуникативной сферы (учимся сотрудничать).	Мотивировать учащихся на осмысление причин своих ссор, развивать навыки взаимодействия и сотрудничества. Содействие осознанию учащимися качеств, необходимых для эффективного общения. Содействовать осмыслению ценности дружеских отношений между людьми; развитие толерантного отношения к окружающим. Формирование коммуникативных умений, развитие личностных особенностей. Развивать навыки взаимодействия и сотрудничества. Игра «расскажи историю» Развивать навыки взаимодействия и сотрудничества. Игра «расскажи историю» Развивать навыки взаимодействия и сотрудничества. Игра «расскажи историю» Содействовать осмыслению ценности дружеских отношений между людьми; развитие толерантного отношения к окружающим. Формирование коммуникативных умений, развитие личностных особенностей. Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов.	7		

5	Развитие коммуникативной сферы (учимся дружить).	Развивать у учащихся навыки взаимодействий в команде. Закрепить правила доброго и эффективного общения; содействовать осознанию учащимися состава круга ближайшего общения. Показать ценность сходных характеристик людей; развивать навыки взаимодействия и сотрудничества.	8		
		Закрепить правила доброго и эффективного общения; содействовать осознанию учащимися состава круга ближайшего общения. Игра «Дом»			
		Закрепить правила доброго и эффективного общения; содействовать осознанию учащимися состава круга ближайшего общения. Игра «Шесть»			
		Закрепить правила доброго и эффективного общения; содействовать осознанию учащимися состава круга ближайшего общения. Игра «Счет»			
		Игра «Разделяй»			
		Игра «Солнце». Показать ценность сходных характеристик людей; развивать навыки взаимодействия и сотрудничества.			
		Игра «Роли». Показать ценность сходных характеристик людей; развивать навыки взаимодействия и сотрудничества.			
		Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов.			
6	Развитие коммуникативной сферы (поддержка в общении).	Показать значение комплимента для поддержания комфортных взаимоотношений, способствовать актуализации чувства самооценности и самоуважения учащихся. Игра «Ассоциация»	5		
		Показать значение комплимента для поддержания комфортных взаимоотношений,			

		способствовать актуализации чувства самооценности и самоуважения учащихся. « Игра «Добрые слова».			
		Мотивировать учащихся на самораскрытие и содействовать осознанию ими собственных достоинств, способностей, достижений. «Игра «Мои таланты».			
		Мотивировать учащихся на самораскрытие и содействовать осознанию ими собственных достоинств, способностей, достижений. Игра «Я все могу».			
		Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов.			
7	«Непредсказуемая мозаика», автор М.Р. Битянова	Психологическая игра. «Модель поведения». Учащимся предоставляется возможность вступить во взаимодействие с одноклассниками, прожить ситуации сотрудничества, взаимоподдержки, создать модели эффективного общения. Игровое действие развивает также способность к самоконтролю, критичность к себе и другим, способность анализировать свои действия.	3		
		Психологическая игра. «Модель поведения».			
		Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов.			
8	Диагностическое занятие.	Итоговая диагностика уровня развития учебной мотивации, коммуникативных навыков.	1		

Психокоррекционно- тематический почасовой рабочий план

4 класс

№	Тема урока	Содержание занятия	Количество часов	Дата проведения	Примечания
1	Вводное занятие.	Формирование эмоционального отношения к занятиям.	1		

		Правила коррекционных занятий.			
2	Диагностическое занятие.	Входная диагностика уровня развития познавательных процессов, учебной мотивации, коммуникативных навыков – 1 этап.	2		
		Входная диагностика уровня развития познавательных процессов, учебной мотивации, коммуникативных навыков – 2 этап.			
3	Упражнение на развитие вербально-логического мышления	«Расположи слова (от частного понятия через промежуточное к общему понятию)»	2		
		«Форма — цвет» - игра. Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов.			
4	Упражнения на развитие аналитических познавательных способностей	«Назови слово», «Закончи рисунок»	2		
		«Совмести фигуры». Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов.			
5	Упражнения на классификацию различным способом	«Подбери общее понятие», «Запомни фигуры»	2		
		«Запомни фигуры». Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов.			
6	Упражнение на развитие способности к объединению частей в систему	«Пословицы», «Лишний кубик	2		
		«Подбери общее понятие», «Найди рядоположное слово». Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов.			
7	Упражнение на развитие способности к классификации и абстрагированию	«Одинаковое, разное», «Найди девятый»,	2		
		«Подбери пословицу», «Тропинка». Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов.			

8	Упражнения на развитие внимания и ассоциативной памяти	«Невидящие» и «неслышащие», «Объясни значение», «Палочка-узнавалочка»	2		
		«Объясни значение», «Палочка-узнавалочка». Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов.			
9	Упражнения на развитие мыслительных операций анализа и синтеза, установление закономерностей, пространственных представлений	«Целое — часть», «Запомни сочетания фигур»	2		
		«Подбери пословицу», «Раскрась кубик». Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов.			
10	Упражнения на развитие способности к анализу, синтезу, классификации	«Целое — часть», «Найди значения слов»	2		
		«Найди причину и следствие». Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов.			
11	Упражнения на развитие концентрации и избирательности внимания	«Письмо инопланетянина»	2		
		«Отрицание». Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов.			
12	Упражнения на развитие распределения и избирательности внимания	«Пословицы», «Форма — цвет	2		
		«Раскрась кубик», «Пишущая машинка». Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов.			
13	Упражнения на развитие ассоциативного мышления	«Совмести фигуры», «Поезд»	2		
		«Поезд». Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов.			

14	Упражнения на развитие межпонятийных связей	«Подбери слово, противоположное по смыслу», «Найди одинаковые», «Только одно свойство» (логическое домино)	1		
15	Упражнения на развитие произвольного внимания, установление закономерностей	«Какого цвета?», «Вордбол»	2		
		«Письмо инопланетянина». Закрепление пройденного материала. Устранение недочётов.			
16	Упражнения на развитие памяти, внимания, мышления	«Муха», «Найди фигуры», «Попади в свой кружок», «Разгадай ребусы»	1		
17	Упражнения на развитие произвольной сферы, пространственных представлений, установление связей	«Ленточки», «Объедини по смыслу и запомни», «Подбери следующее», «Стенографы»	1		
18	Диагностическое занятие.	Промежуточная диагностика уровня развития познавательных процессов, учебной мотивации, коммуникативных навыков, эмоционально волевой сферы – 1 этап	2		
		Промежуточная диагностика уровня развития познавательных процессов, учебной мотивации, коммуникативных навыков, эмоционально волевой сферы – 2 этап			
19	«Хорошо много знать!»	Мотивационные упражнения. Игра «Настроение в цвете», игра "Что я умею, чего не умею, чему хочу научиться".	1		
20	«Запоминай, играя!»	Психогимнастика. Упражнения на развитие памяти. Графический диктант.	1		

21	«Думай, анализируя!»	Психогимнастика. Упражнения на развитие мыслительных операций.	1		
22	«Я в мире людей»	Управление своим поведением и общением; анализ действий и поступков; прогнозирование результатов действий и поступков; регулирование конфликтов.	1		
23	«В гостях у сказки!»	Психогимнастика. Совершенствование воображения. Развитие наглядно-образного мышления. Графический диктант.	1		
24	«Я – ученик»	Упражнения на развитие мотивации к учению.	1		
25	«Угадай слово!»	Психогимнастика. Развитие концентрации внимания, слуховой памяти. Развитие наглядно-образного мышления. Шифровка.	1		
26	«Развитие самопознания и индивидуальности»	Мой портрет. Я сегодня, вчера и завтра.	1		
27	«Найди лишнее...!»	Психогимнастика. Развитие логического мышления. Обучение поиску закономерностей. Развитие аналитических способностей и способности рассуждать. Копирование.	1		
28	Речевые упражнения	Упражнения на правильное дыхание, ритмирование. Чистоговорки, скороговорки.	1		
29	«Ожившая картинка!»	Психогимнастика. Тренировка внимания Совершенствование мыслительных операций Развитие аналитических способностей и способности рассуждать.	1		
30	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие воображения и фантазии	1		
31	«Загадки», пословицы, поговорки	Развитие способности по ряду признаков определять предмет, понимание пословиц и поговорок	1		

32	Игры на укрепление мышц и позвоночника, тренировку правильного дыхания	Упражнения на правильное дыхание, ритмирование, укрепление артикуляционного аппарата	1		
33	«Просьба и мое отношение к ней»	Психокоррекционное занятие.	1		
34	Пальчиковая гимнастика. Основы самомассажа.	Самомассаж. Пальчиковая гимнастика. Наша ладонь.	1		
35	Речевые упражнения	Чистоговорки, скороговорки. Развитие артикуляционного аппарата. Звукобуквенный анализ.	1		
36	«Учусь слышать и запоминать!»	Психогимнастика. Тренировка слуховой памяти. Совершенствование мыслительных операций	1		
37	Работа с текстами.	Рассказы Л.Н.Толстого. Чтение. Понимание. Пересказ.	1		
38	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие воображения и фантазии	1		
39	Интеллектуальный тренинг	Корректирующие пробы, «Найди отличия», «Что изменилось»	1		
40	Повышение скорости чтения	Чтение таблиц слогов	1		
41	Занятие с элементами арт - терапии «Мои чувства»	Рисование красками.	1		
42	«Аналогии»	Развитие аналитического мышления	1		
43	«Я в другой роли»	Навыки конструктивного поведения через ролевой тренинг: «Чему меня могут научить трудные ситуации»	1		
44	«Кляксы»	Расслабление, снятие напряжения,	1		

		эмоциональная разрядка			
45	Развитие произвольной сферы	Упражнения «Говори наоборот», «Рукавичка»	1		
46	«Знакомство со страной чувств. Страх».	Коррекция детских страхов в рисунке, осознание полезности и вреда страхов. Развитие слабой части личности, как способа борьбы со страхом. Обучение способам релаксации и дыхательным техникам.	1		
47	«Сложи узор»	Развитие способности к анализу и самоанализу, умения решать нестандартные задачи, интеллектуальных способностей	1		
48	«Учись, рассуждая!»	Психогимнастика. Развитие логического мышления. Поиск закономерностей Графический диктант.	1		
49	Расскажи сказку.	Упражнения с элементами сказкотерапии. Проигрывание сказки с помощью бумажных кукол.	1		
50	«Учусь говорить и читать»	Упражнения для развития артикуляционного аппарата.	1		
51	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие воображения и фантазии	1		
52	«Кто ясно мыслит – ясно излагает...!»	Психогимнастика. Развитие речевого синтеза. Совершенствование мыслительных операций.	1		
53	Диагностическое занятие.	Итоговая диагностика уровня развития учебной мотивации, коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы – 1 этап	2		
		Итоговая диагностика уровня развития учебной мотивации, коммуникативных навыков, эмоционально-волевой сферы – 2 этап			

Список литературы

Нормативно – правовые источники

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации – 2022 г.».
2. Конвенция о правах ребенка (утверждена Генеральной Ассамблеей ООН 20.П.1989 г.).
3. Конституция РФ (от 12.12.1993 г.).
4. Концепция духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Стандарты второго поколения (2009 г.).
5. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» -2023г

Методическая литература

1. Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития /под ред. К.С. Лебединской-М: Педагогика, 1982.-125с.
2. Аксёнова Е.Б. Формирование саморегуляции у старших дошкольников с ЗПР в сюжетно-ролевой игре и на учебных занятиях: Дис.канд. психол. наук. - Н.Новгород, 1992 - 192с.
3. Ананьев Б.Г. О развитии детей в процессе обучения /Советская педагогика. 1957.- №7.- С. 12-24.
4. Анастаси А. Психологическое тестирование; Книга 1; Пер. с англ. /Под ред. К.М. Гуревича, В.И. Лубовского.-М.: Педагогика, 1982. -320с.
5. Бгажнокова И.М. Особенности мыслительных операций у умственно отсталых школьников //Изучение, воспитание и обучение умственно отсталых детей,- М., 1984.- С. 101 -110.
6. Блонский П.П. Развитие мышления школьников. М.: Учпедгиз, 1985.-128 с.
7. Венгер А.А. и др. Отбор детей в специальные дошкольные учреждения. — М.: Просвещение, 1972. 143с.
8. Венгер Л.А., Мухина В.С. Развитие мышления дошкольника //Дошкольное воспитание. 1974. - №7.- С.30-32.
9. Власова Т.А., Певзнер М.С. Учителю о детях с отклонением в развитии. М.: Просвещение, 1967. - 207с.
10. Власова Т.А. Психологические проблемы дифференциации обучения и воспитания аномальных детей: Автореф. дис. . докт.психол.наук-М., 1972.-56с.
11. Выгодская Г.Л. О соотношении слова и действия у умственно отсталых школьников //Специальная школа, вып. 6, 1959. С.13-19.
12. Выготский Л.С. Проблемы умственной отсталости // Умственно отсталый ребёнок /Под ред. Л.С. Выготского и И.И. Данюшевского. М., 1935.-С. 6-34.
13. Выготский Л.С. Умственное развитие детей в процессе обучения. М.: Учпедгиз, 1935. - 133с.
14. Вопросы психологии способностей школьников. /Под редакцией В.А. Крутецкого. М.: Просвещение, 1964. 258с.
15. Гальперин П.Я., Эльконин Д.Б. К анализу теории Ж.Пиаже о развитии детского мышления. / Послесловие к книге Дж. Флейвела «Генетическая психология Жана Пиаже». М.: Просвещение, 1967. - С. 526 - 621.
16. Гозова А.П., Кулагин Ю.А., Лубовский В.И., Петрова В.Г., Розанова Т.В. Изучение психического развития аномальных детей. // Дефектология. 1983. - №6. - С. 3 - 16.
17. Замский Х.С. История воспитания и обучения умственно отсталых детей. -М.: Просвещение, 1986. 159с.
18. Занков Л.В. Об исследовании умственно отсталого ребёнка. М.: Учпедгиз, 1934.-44с.
19. Запорожец А.В., Эльконин Д.Б. Психология детей дошкольного возраста. // Развития познавательных процессов. М.: Просвещение, 1964— 352с.

20. Иванова А.Я. Обучающий эксперимент как принцип оценки умственного развития детей. // Психологические исследования. М.: МГУ, 1976.-97с.
21. Исследование личности и познавательной деятельности учащихся вспомогательной школы. / Под ред. В.Г. Петровой. М., 1980. - 81с.
22. Лебединский В.В. Задачи патопсихологической диагностики в детском возрасте. /В кн.: О диагностике психического развития личности.-Таллин, 1974.- С. 48 54.
23. Лебединская К.С., Марковская И.Ф., Ростягайлова Л.И. Клинико - нейropsychологическое исследование задержки психического развития. / В кн.: Проблемы медицинской психологии. М.: Медицина, 1976. - 217с.
24. Леонтьев А.Н. Проблема развития психики. М.: МГУ, 1972575с.
25. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. М.: Политиздат, 1977. - 304с.
26. Локалова Н.П. 120 уроков психологического развития младших школьников {Психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся I-IV классов). - М.: «Ось-89», 2006.
27. Лубовский В.И. Психологические проблемы диагностики аномального развития детей. М.: Педагогика, 1989. - 10с.
28. Лунге А. О связи способности к рассуждению с успеваемостью. /В кн.: 28. Вопросы педагогической психодиагностики. Таллин, 1976. - С.55-70.
29. Малахова А.М. Программа игротерапии для дошкольников. «Небесное путешествие». СПб. Речь, 2008.
30. Основы общей психологии. Теория личности. Юнита 4. Москва 1999.
31. Основы общей психологии. Психология ощущений. Юнита 7. Москва 2000.
32. Основы общей психологии. Память. Юнита 9. Москва 2000.

Интернет – ресурсы

1. Президент России – гражданам школьного возраста – <http://www.uznay-prezidenta.ru/>
2. Российский общеобразовательный портал т- <http://www.school.edu.ru/>
3. Сайт Министерства образования и науки РФ – <http://www.mon.gov.ru/>
4. Уполномоченный по правам человека в РФ: официальный сайт – <http://ombudsman.gov.ru/>

Развивающие и коррекционные игры и упражнения

Психокоррекционная игра «Выполни команду»

Цель: развитие познавательной и эмоциональной сферы детей.

Задачи:

Образовательные:

- упражнять в умении выкладывать силуэт животного из геометрических фигур;
- упражнять детей в счёте от 1 до 10;
- формировать у детей умения и навыки правильного физиологического и речевого дыхания.

Развивающие:

- развивать мыслительные операции (умение классифицировать и обобщать).
- развивать представление о геометрических фигурах, учить различать их.
- развивать слуховое внимание.
- развивать познавательные процессы (логическое мышление, память, слуховое и зрительное внимание, связную речь).
- развивать зрительно-моторную координацию.
- развивать зрительно-пространственную ориентацию.
- развивать элементарные навыки самооценки.
- развивать фантазию и воображение.

Воспитательные:

- воспитывать у младших школьников положительное отношение к себе и к окружающим.
- воспитывать самостоятельность, умение работать в коллективе, в парах, умение договариваться.

Направление – развивающее;

Форма организации – подгрупповая, парная.

Тип занятия – игра;

Время реализации – 30-40 минут;

Количество детей – 8-16 чел.

Оборудование: мягкая игрушка – подушечка в виде сердца; корзинка; гелиевый шарик «Зайчик»; ламинированные следы; «массажный шарф»; записка от героя; круги из цветной бумаги (жёлтого, красного и голубого цвета); музыкальные инструменты (погремушка, колокольчик, бубен, трещётка, деревянные ложки); дидактические карточки с рисунком из геометрических фигур; магнитные доски; деревянные геометрические фигуры на магнитах; «волшебный мешочек»; каштаны (красного и зелёного цвета); тренажёр для дыхательной гимнастики; трубочки для сока.

«Конкретизация понятий»

Ход коррекционно-развивающего занятия

«Развитие самопознания и индивидуальности»

Предварительная работа перед занятием

Перед тем, как войти с детьми в кабинет, педагог-психолог предлагает воспитанникам вспомнить правила дружбы, которые помогут на занятии.

Правила дружбы:

- внимательно слушать и слышать друг друга;
- помогать друг другу;
- быть добрыми и вежливыми.

Приветствие

Педагог-психолог: здравствуйте, дети! Я рада вас видеть! Сегодня у нас гости, поприветствуйте их! (Дети здороваются). Предлагаю поиграть, но для этого нам нужно построиться в круг. Я отвернусь, досчитаю до 3, а вы в это время построитесь. Посмотрим, кто тихо и быстро справится с заданием.

(Педагог отворачивается и считает, а дети выстраиваются в круг).

Игра на создание положительного эмоционального настроения «Ласковое сердце».

Педагог-психолог: дети, я к вам пришла с хорошим настроением и добром и сейчас хочу подарить их вам. (Педагог из корзинки достаёт сердце – мягкую игрушку). Предлагаю поиграть в игру «Ласковое сердце» (достаёт подушечку). Мы будем передавать эту подушечку друг другу и говорить комплимент или что-то приятное.

(Педагог и дети передают подушечку и произносят добрые слова).

Игра «Солнечный зайчик»

Педагог-психолог: (подходит к окну) дети, посмотрите, какой хороший/солнечный сегодня день! Посмотрите в окно!

– Давайте представим, что солнечный зайчик заглянул к нам в окошко. Закройте глазки... (дети закрывают глаза) и представьте, что солнечный зайчик попал к вам на носик. Погладьте свой носик! (Пока у детей закрыты глаза, педагог раскладывает ламинированные следы солнечного зайчика на «массажном шарфе», которые ведут по направлению к двери).

Солнечный зайчик побежал дальше по лицу (муз сопровождение), нежно погладьте его ладонями: на лбу, на носу, на щёчках, на подбородке, поглаживайте аккуратно, чтобы не спугнуть, голову, животик, руки, он забрался на плечо – погладьте его там. Солнечный зайчик не озорник, он любит вас и ласкает. А вы погладьте его и подружитесь с ним.

– Открывайте глазки. Вам понравилось играть с зайчиком? (Ответы детей).

– Посмотрите, а что это на нашем полу? (Ответы детей)

(Педагог-психолог обращает внимание детей на следы).

– Действительно, это следы. Пока мы играли, солнечный зайчик успел наследить.

Если вы не хотите узнать, куда ведут следы – потопайте, а если вам интересно – похлопайте. (Дети выполняют движения).

Счет до 10

Педагог-психолог: я готова вместе с вами отправиться в путь, но сначала я вас посчитаю, чтобы никто не потерялся, а вы мне помогайте. (Счёт в прямом порядке от 1 до 10).

«Улыбнись!»

1.

На картине небо ясным

Нарисуем мы с тобой

И его закрасим краской

Как обычно -... (Голубой)

– найдите глазками круг голубого цвета. Поморгайте глазками.

2.

Говорила мама Боре:

– Не пойдем сейчас – опасно!

Потому, что в светофоре

Не зеленый свет, а ... (Красный)

– только глазками посмотрите на круг красного цвета. А теперь только глазками вверх и вниз.

3.

Если ищешь этот цвет,
Знай, его в морковке нет.
А вот в репке бы нашел ты
Этот цвет. Какой он?... (Желтый)

– Найдите жёлтый круг. А теперь попробуйте только глазками нарисовать такое же круглое солнышко.

Педагог-психолог: молодцы, сейчас присаживайтесь на стульчик те, кто:

– в синей футболке.

– в красном платье.

– девочки...

«Музыкальные звуки»

(В это время звенит колокольчик, чтобы дети не видели его. На столе стоит тактильный ящик с музыкальными инструментами, накрытый скатертью).

Педагог-психолог: ой, а что это за звук? (Ответы детей)

(Педагог подходит к столу с музыкальными инструментами)

– А вот и ещё одно задание солнечного зайчика. Внимательно послушайте звук, а потом выскажетесь, какой инструмент издаёт такой звук.

(Педагог играет мелодии на разных инструментах: гусли, погремушка, бубенчики, бубен, деревянные ложки).

– Давайте ещё раз назовём всё то, что было в ящике (педагог показывает на музыкальный инструмент, а дети его называют).

– А как называются все эти предметы вместе? (Музыкальные инструменты).

«Волшебный мешочек».

Педагог-психолог: дети, для нас есть новое задание (педагог демонстрирует конверт с карточками).

– Как вы думаете, что нам нужно сделать? (Ответы детей).

– Действительно, нам нужно сложить картинку из геометрических фигур. Но как же быть: нас много а карточек только 2? (Ответы детей).

– Предлагаю поделиться на 2 команды. А каким образом мы можем это сделать? (Ответы детей)

Педагог-психолог: предлагаю сделать выбор с помощью «Волшебного мешочка», в котором каштаны красного и зелёного цвета. Педагог подходит к детям и по одному предлагает достать каштан из мешочка.

(На столах лежат 2 магнитные доски, а поодаль стоит ящик с деревянными геометрическими фигурами).

«Цветные полоски»

Педагог-психолог: (на столе стоят указатели – зелёного и красного цвета).

– Сейчас вам необходимо занять свои места: те, кому достался каштан зелёного цвета, встаньте рядом со столом с зелёной карточкой. Те, кому достался красный каштан – со столом с красной карточкой.

(Дети подходят к столам, а педагог объясняет задание)

– Вам необходимо вместе собрать такую же фигуру, но на магнитной доске. Для этого нужно будет взять по 1 детали в нашем ящике. Чтобы правильно выполнить задание, вам необходимо работать дружно, помогая друг другу.

(Под музыкальное сопровождение дети выполняют задание).

«Дыхательная гимнастика»

Педагог предлагает детям подойти к следующему столу, на котором стоят дыхательные тренажёры, накрытые тканью.

Дыхательный тренажёр «Феерверк»: пластмассовая ёмкость с крышкой, внутри которой на дно приклеены жёлтые или зелёные ладошки, а сверху лежит большой слой серпантина. В прорезь в крышке вставлена трубочка для сока.

– Дети, и здесь нам нужно постараться правильно выполнить дыхательное упражнение: вдох нужно делать через нос, а выдох через рот. При этом помните, что во время выдоха щёки надувать нельзя (губки трубочкой и щёки напрягаем).

– Приступайте к выполнению задания!

(Дети и педагог выполняют дыхательное упражнение. На дне каждой ёмкости прикреплены ламинированные ладошки: жёлтого и синего цвета).

– А что это у вас на дне тренажёра? (Ответы детей)

Рефлексия

– Таня, какое задание тебе понравилось больше всего? А тебе, Максим?

– Артем, какое задание для тебя было сложным?

– Кто напомним, какие ещё задания у нас были? (Ответы детей)

– Сейчас протяните руки вперёд ладошками вверх. Закройте глазки, а я поглажу того, кто сегодня особенно старался.

«Узнай по звуку»

Ведущий загадывает слово. Задача игроков – задавая различные вопросы, отгадать, что это за слово. Все возможные вопросы разбираются вместе с ведущим в начале игры. Например, «Живое это или неживое?», «Съедобное или нет?», «Какого цвета...формы...размера?», «Где живёт?», «Чем питается?», «Для чего это можно использовать?» и т. д. Когда ведущий видит, что все участники игры поняли правила, слова начинают загадывать сами дети, по очереди.

Для зрительной опоры можно загадывать не отвлечённые слова, а один из предметов, находящихся в кабинете.

Упражнение «Подбери слово»

В этом задании ребёнку необходимо установить логическую связь между первыми двумя словами и по аналогии добавить недостающее слово к следующему. В скобках даны ответы.

Например:

1ый набор слов

Отец – сын, мать – (дочь)

Страницы – книга, ветки – (дерево)

Начало – конец, первый – (последний)

Автомобиль – бензин, троллейбус – (электричество)

Ложка – металл, тетрадь – (бумага)

Курица – зерно, корова – (трава)

Груша – фрукт, клён – (дерево)

Окружность – циркуль, квадрат – (линейка)

Пол – ковёр, стол – (скатерть)

Птица – дерево, крот – (земля)

физминутка «Солнышко»

На зарядку солнышко поднимает нас.

Поднимаем руки мы по команде – раз!

А над нами весело шелестит листва.

Опускаем руки мы по команде – два!

Ведущий записывает на доске ряд слов. Из этих слов надо выбрать только два самых важных, без чего главный предмет не может обойтись. Например, «сад» - какие слова самые главные: растения, садовник, собака, забор, земля? Без чего сада быть не может? Может ли быть сад без растений? Почему?.. Без садовника...собаки...забора...земли?..

Почему? Правильными будут слова «растения» и «земля». Каждое из предполагаемых слов подробно разбирается с детьми. Главное, чтобы дети поняли, почему именно то или иное слово является главным, существенным признаком данного понятия.

Примерные задания:

Сапоги (шнурки, подошва, каблук, молния, голенище).

Город (автомобиль, здание, толпа, улица, велосипед).

Игра (карты, игроки, штрафы, наказания, правила).

Чтение (глаза, книга, картинка, печать, слово).

Куб (углы, чертёж, сторона, камень, дерево).

Упражнение «Свойства»

Называется какой-либо предмет или явление, например, «вертолёт». Необходимо придумать как можно больше его аналогов, т. е. других предметов, сходных с ним по различным существенным признакам. Следует также систематизировать эти аналоги по группам в зависимости от того, с учётом какого свойства заданного предмета они подбирались. К примеру, для слова «вертолёт» могут быть названы «птица», «бабочка» (летают и садятся), «автобус», «поезд» (транспортные средства), «штопор» и «вентилятор» (важные детали вращаются). Побеждает тот, кто назвал наибольшее количество групп аналогов.

Примеры слов для подбора аналогов:

1) вертолёт

2) солнце

3) арбуз

4) телефон

5) качели и т. д.

«Хочу запомнить!»

Упражнение «Выдели звук»

Ведущий называет какую-либо букву и звук, который она даёт и просит, чтобы дети по очереди называли слова, в которых есть этот звук. Можно задавать определённые правила игры, например, чтобы этот звук был в начале слова, в середине, конце.. Звуки можно задавать как твердые согласные, так и мягкие; ударные гласные и безударные. Кто больше назовёт слов, тот и выиграл.

Упражнение «Словарь»

Ведущий предлагает ребятам вспомнить и записать как можно больше слов, связанных с определённой темой. Например, тема «Лес».

Это могут быть слова, обозначающие всё, что можно встретить в лесу: деревья, ягоды, мох, болото, грибы, звери...

На выполнение задания отводится 5 минут. Задание можно проводить в виде соревнования, кто больше напишет слов.

Примерные темы:

- Семья

- Школа

физминутка «Аист...»

Аист, аист длинноногий,

Покажи домой дорогу.

Топай правой ногой,
Снова правой ногой,
Топай левой ногой,
После правой ногой,
После левой ногой,
Вот тогда придёшь домой.
Упражнение «Назови второе слово»

Ребятам зачитываются слова. Надо запомнить их попарно. Затем ведущий читает только первое слово из каждой пары, а дети записывают второе.

Слова для предъявления:

- Кукла – играть
- Курица – яйцо
- Ножницы – резать
- Лошадь – сани
- Книга – читать
- Бабочка – муха
- Солнце – лето
- Щётка – зубы
- Груша – компот
- Лампа – вечер

«А ну-ка, повтори!»

В этой игре дети должны правильно повторить последовательность из нескольких движений, показанных взрослым. Лучше начать с серии из двух-трёх движений с постепенным увеличением количества последовательных движений. Например, взрослый выставляет правую ногу вперёд, затем ставит руки на пояс и потом поворачивает голову налево. Все движения озвучиваются. Ребёнок, наблюдая за взрослым, запоминает то, что он сделал, и повторяет в той же последовательности.

Варианты серий движений:

- Коснись правой рукой своего носа, сделай один шаг вперёд, присядь.
- Прыгни на двух ногах вправо, поверни голову влево, положи руки на голову, топни правой ногой.
- Прыгни три раза на правой ноге влево, кивни головой два раза, поставь руки на пояс и один раз повернись вокруг себя.

«Попробуй, отгадай!»

Упражнение «Недостающая фигура»

Ребятам необходимо определить закономерность расположения фигур и нарисовать в пустом окошечке ту фигуру, которая должна там стоять (смотреть приложение).

Упражнение «Отгадай число»

На колёсиках первого паровоза ведущий пишет числа, а на его трубе сумму этих чисел. На колёсах второго паровоза ведущий также записывает числа, а трубу оставляет пустой. Далее, со вторым паровозом работают ребята. Они должны догадаться, какое вычислительное действие представлено на первом паровозе, как получилось число, записанное на трубе. После чего, дети вписывают недостающее число, в пустую трубу.

Для работы ребятам можно предложить несколько паровозиков с различными числами.

физминутка «Две лягушки»

На болоте две подружки,
Две зелёные лягушки.

Утром рано умывались,
Полотенцем растирались,
Ножками топали,
Ручками хлопали,
Влево, вправо наклонялись,
И обратно возвращались.
Вот здоровья в чём секрет!
Всем друзьям – физкульт-привет!
«Сравнилочка»

В этой игре необходимо сравнить предметы между собой: чем они похожи и чем отличаются. Выиграет тот, кто придумает больше сравнений. Например, яблоко и мяч похожи тем, что они оба круглые, могут катиться, не тонут в воде и т. д.; яблоко и мяч отличаются тем, что яблоко можно есть, а мяч – нет, мячик бывает синего цвета, а яблоко – нет, если проткнуть иголкой, то мячик «сдуется», а яблоко – нет и т. д. В этой игре также поощряются споры и разнообразие версий. Необходимо, чтобы дети не послушно соглашались с предложенным сходством или отличием, а осознавали предложенное основание для сравнения, оценивали его правильность и разумность. Эта игра, кроме развития мышления, хорошо формирует навыки группового взаимодействия: умение оценить и принять мнение другого, корректно возразить ему, отстаивать в разумных пределах собственное мнение и т. д.

Возможные пары для сравнения:

- Шкаф и холодильник
- Дерево и бревно
- Ворона и самолёт
- Карандаш и ручка
- Берёза и ёлка
- Девочка и кукла
- Вертолёт и поезд
- Тигр и корова
- Солнце и лимон
- Кошка и телевизор

Потом желательно, чтобы дети сами предложили пары для сравнения.

Игра «Поём вместе»

Ребята вместе с ведущим выбирают всем хорошо знакомую песню. По первому хлопку ведущего все начинают петь эту песню, по второму хлопку – пение продолжается, но только мысленно (про себя), по третьему хлопку – вновь поют все вслух и т. д.

«Я - фантазёр!»

Упражнение «Волшебники»

Ребятам предлагается дорисовать 6 кружков (диаметром 2 – 3 см) так, чтобы получились разные рисунки. Например, лицо, солнце, мяч, цветок и т. д.

Упражнение «Три слова»

Ведущий предлагает ребятам три слова и просит их написать наибольшее число осмысленных фраз так, чтобы в них входили все три слова.

Слова для предъявления:

- | | | |
|-------------|---------|---------|
| • Дворец | Бабушка | Клоун |
| • Разбойник | Зеркало | Щенок |
| • Торт | Озеро | Кровать |

«Запрещенное движение»

Звучит весёлая ритмичная музыка. Ведущий показывает несколько движений, одно из которых – запрещённое. Ребята должны повторять все действия, кроме запрещённого. Тот, кто ошибся, выбывает из игры, а оставшиеся дольше всех становятся лучшими игроками. В роли ведущего могут быть и сами дети.

«Паровоз»

Ведущий раздаёт себе и ребятам по две карточки (всего десять) с различными картинками и объясняет задание: «Ребята, у нас с вами сейчас в путь отправиться «паровоз» (на стол выкладывается картинка с изображением паровоза), а мы будем выкладывать для него «вагончики», всего их десять. Первый участник показывает всем и называет свою первую «картинку-вагончик» и, переворачивая её обратной стороной, выкладывает на стол. Следующий игрок должен назвать, что нарисовано на этой перевернутой картинке и, показать и назвать свою картинку и также перевернув её положить на стол. Каждый последующий игрок кладёт свой «вагончик» и называет, что нарисовано на всех предыдущих картинках. Наша задача – постараться запомнить, что «везёт» каждый «вагончик». Так продолжаем, пока не закончатся все картинки». После того, как все «вагончики» будут выложены, ребятам можно предложить вспомнить рисунки тех картинок, на которые укажет взрослый (например, что везёт второй «вагончик», что пятый и так далее...).

«Кто есть кто? Что есть что?»

Упражнение «Алфавит»

Между ребятами распределяются буквы, которые присутствуют в предлагаемых фразах. Далее ведущий диктует или пишет на доске какую-либо фразу. А дети, как на пишущей машинке, должны «распечатать» эти фразы. Печатание нужной буквы обозначается хлопком в ладоши того участника игры, за которым данная буква закреплена.

Предлагаемые фразы:

- 1) Чёрный ворон на дубу
С белой крапинкой на лбу.
- 2) От дождя блестит кора,
Вдалеке видна гора.
- 3) В замке светится окно,
А в горах уже темно.

«Хор животных»

Ребята делятся на маленькие группы. Затем, дети сами выбирают, кого из животных они будут изображать голосом: кошку, собаку... Все вместе определяют, какую известную песню будут петь. Только вместо слов они будут произносить «мяу-мяу», «гав-гав»... Когда ведущий взмахивает обеими руками – поют все вместе, но каждый своим «голосом». Как только ведущий показывает на какую-то конкретную группу, все замолкают и поют только дети этой группы. Затем ведущий указывает на другую группу, потом взмахивает снова обеими руками и т. д. Ребята должны быть очень внимательными.

«Назови одним словом»

В этом задании содержатся слова, которые объединены общим смыслом. Этот общий смысл нужно передать одним словом. В скобках даны ответы.

Наборы слов:

1. Метла – лопата (инструменты, орудия труда)
2. Зима – лето (время года)

3. Собака – пчела (живые существа)
4. Трава – деревья (растения)
5. Нож – ложка (столовые приборы)
6. Дом – дача (здания, жилища)
7. Конфеты – торт (сладости)
8. Плюс – минус (математические знаки)
9. Дождь – снег (осадки)
10. Сумма – разность (результат математических действий)

«Меморина»

Для этой игры необходим набор любых парных карточек с картинками. Перед ребятами рядами выкладываются все карточки картинками вверх. Дети должны посмотреть и в течение 2 минут постараться запомнить расположение парных картинок. Затем все карточки переворачиваются, и ребята по очереди начинают отыскивать пары картинок. За один ход даётся одна попытка. Неправильно открытые картинки снова переворачиваются. Так продолжается до тех пор, пока не откроются все пары. Побеждает тот игрок, который смог открыть наибольшее количество пар картинок.

«Творческий подход»

Упражнение «Выдели звук»

Ведущий называет какую-либо букву и звук, который она даёт и просит, чтобы дети по очереди называли слова, в которых есть этот звук. Можно задавать определённые правила игры, например, чтобы этот звук был в начале слова, в середине, конце.. Звуки можно задавать как твердые согласные, так и мягкие; ударные гласные и безударные. Кто больше назовёт слов, тот и выиграл.

Упражнение «Что лишнее»

Ребятам предлагаются любые три слова, например: *птица, лисица, огурец*. Из предложенных трёх слов надо оставить только два, которые имеют в чём-то сходные свойства. Одно слово, не обладающее этим свойством, окажется «лишним». Следует найти как можно больше признаков, объединяющих каждую оставшуюся пару слов и не свойственных исключённому лишнему слову.

Примерные ответы:

1) Лишним может быть слово «огурец». Огурец – неодушевлённый предмет, а птица и лисица – одушевлённые.

2) Лишним может быть слово «птица», так как оно состоит из двух слогов, а остальные из трёх.

3) Лишним может быть слово «огурец», так как оно начинается с гласной буквы, а другие два – с согласных и т. д.

Слова для предъявления:

- Собака – помидор – солнце
- Корова – ботинки – трава
- Стул – машина – пень
- Курица – пшеница – подушка
- Гусь – лягушка – тина
- Вода – ветер – стекло

физминутка «Раз-два-три-четыре-пять»

Раз-два-три-четыре-пять!

Вышли дети погулять.

Остановились на лугу,

Дальше я быстрее бегу.

Лютики, ромашки, жёлтенькие кашки
Собирали наш дружный класс –
Вот какой букет у нас!

Упражнение «Вижу, слышу, чувствую»

Взрослый называет слова из предложенного списка или придуманные, а дети описывают вслух то, что они видят, слышат или чувствуют, когда представляют названные слова. Задача взрослого – создать вместе с детьми полимодальный образ, то есть образ, вызываемый при помощи участия разных органов чувств. Взрослый помогает детям фантазировать, чтобы создать максимально полный образ заданного слова.

После того, как придуманы яркие образы на все 10 слов, ребятам предлагается вспоминать то, что они слышали, видели или чувствовали, и называть слова из списка. Если не удалось вспомнить все слова, нужно подсказать детям те ощущения, звуки или образы, которые они создавали, это непременно поможет актуализировать забытые слова. Обратите внимание на то, образы какой модальности (визуальной, аудиальной или кинестетической) помогали ребятам лучше запоминать слова.

Списки слов

Первая серия:

1. Зубная паста. 2. Шоколад. 3. Бумага. 4. Снег. 5. Роза. 6. Ветер. 7. Мороженое. 8. Слеза. 9. Чай. 10. Кошка.

Вторая серия:

1. Сосулька. 2. Поезд. 3. Щенок. 4. Каша. 5. Гроза. 6. Мел. 7. Книга. 8. Ёжик. 9. Мультфильм. 10. Качели.

«Рифмоплёт»

Ведущий предлагает ребятам заданные рифмы и просит придумать слова, окончания которых звучали бы одинаково. Например: мост – хвост.

Предлагаемые рифмы:

Сад – (виноград)	Давай – (трамвай)
Рад – (акробат)	Шутка – (жутко)
Лето – (котлета)	Мгновение – (восхищение)
Огурец – (молодец)	Очки – (значки)
Заяц – (палец)	Цветок – (платок)

Когда у ребят получится рифмовать слова, можно предложить им двестишья на заданные рифмы, которые они должны закончить.

Предлагаемые двестишья:

- 1) Я на улицу пойду,
Я себе ... (лису найду).
 - 2) У медведя во бору,
Много ягод... (наберу).
- «Расставим по местам»*

Упражнение «Расшифруй предложение»

Ведущий предлагает ребятам предложение из 4-6 слов, в которых слова так переставлены местами, что смысл предложений полностью теряется. Дети должны записать предложения с правильным смыслом. Например: из, пообедал, Андрей, школы, пришёл, и. (Андрей пришёл из школы и пообедал).

Все зашифрованные предложения пишутся на доске.

Наборы слов:

1. Кот, дворе, мурлыкает, на.
2. Люблю, подарки, маме, дарить, я.

3. Хорошая, улице, на, погода.
4. Магази́не, мальчи́к, в, кни́гу, купи́л.
5. Ва́за, столе́, стои́т, на, цветамии́, с.

физминутка

Руки в стороны поставим,
Правой левую достанем.
А потом – наоборот,
Будет вправо поворот.
Раз – хлопок, два – хлопок,
Повернись ещё разок!
Раз-два-три-четыре,
Плечи выше, руки шире!
Опускаем руки вниз,
И на корточки садись.

3 Упражнение «Собери пословицу»

Ребятам необходимо собрать пословицы из частей, «потерявших» друг друга.

Примерные пословицы:

- | | |
|-----------------------------------|------------------------------|
| 1) За двумя зайцами погонишься... | 1) ...не говори, что не дюж. |
| 2) Взявшись за гуж... | 2) ...всё в лес смотрит. |
| 3) Как волка ни корми... | 3) ...ни одного не поймаешь. |

Упражнение «Использование предметов»

Ведущий называет или показывает ребятам какой-либо хорошо известный предмет. Например: газету, книгу, консервную банку, шапку и т. д. И предлагает детям назвать как можно больше способов применения каждого предмета.

Игра «Правила хорошего тона»

В этой игре могут участвовать от 2х игроков.

Ни для кого не секрет, что в разных местах нужно вести себя по-разному. Существуют правила поведения, которые объясняют, что можно, а что нельзя делать в том или ином месте.

Участникам игры предлагается придумать свой свод правил поведения в неожиданных местах, например:

- На шкафу
- В гостях у Змея Горыныча
- В холодильнике
- В теремке
- В берлоге у медведя
- На облаке
- В цветочной клумбе

Каждому игроку даётся 3-5 минут, чтобы придумать правила поведения в заданном месте. Правила можно записать или запомнить. После чего игроки по очереди озвучивают свои правила. Выигрывает тот игрок, который придумал самые остроумные правила, что определяют большинством голосов при голосовании.

Если в игре участвует большое количество человек, то можно их разбить на команды.

Упражнение «Исключи лишнее понятие»

Четыре из пяти слов можно объединить в одну группу, назвать одним словом, а пятое слово не подходит ко всем остальным, оно лишнее. Задача ребят исключить лишнее слово и объяснить, почему оно лишнее.

Наборы слов:

- 1) Собака, корова, синица, свинья, лошадь.

- 2) Желтый, зелёный, красный, яркий, синий.
- 3) Лист, кора, земля, почка, корень.
- 4) Ворона, снегирь, воробей, барсук, аист.
- 5) Ромашка, липа, роза, лютик, одуванчик.
- 6) Диван, шкаф, окно, кровать, стул.
- 7) Платье, брюки, пальто, сапоги, сарафан.
- 8) Пельмени, борщ, макароны, банка, бутерброд.

Упражнение «Скажи наоборот»

Ведущий предлагает ребятам слова, к которым они должны подобрать противоположные по смыслу.

Слова для предъявления:

Верх, радость, мокрый, храбрость, лучший, чистый, вредно, мелкий, редко, уронить, позже, ссориться, тёмный, быстро, купить и т. д.

физминутка

Мы писали, мы писали,

А теперь все дружно встали.

Ножками потопали,

Ручками похлопали,

Затем пальчики сожмём,

Сядем и писать начнём.

Упражнение «Назови одним словом»

В этом задании содержатся слова, которые объединены общим смыслом. Этот общий смысл нужно передать одним словом.

Наборы слов:

1. берёза, ель, осина, ива (деревья)
2. пила, молоток, рубанок, отвёртка (инструменты)
3. сыроежка, мухомор, лисичка, маслёнок (грибы)
4. дятел, утка, орёл, курица (птицы)
5. медведь, рысь, тушканчик, бобр (животные)
6. колобок, Золушка, теремок, Курочка Ряба (сказки)
7. трава, цветы, деревья, кустарники (растения)
8. Пушкин, Заходер, Некрасов, Чуковский (писатели)
9. пион, нарцисс, лилия, астра (цветы)
10. автомобиль, поезд, самолёт, трамвай (транспорт)
11. чайник, кастрюля, кувшин, сковорода (посуда)
12. арбуз, малина, клюква, брусника (ягоды)
13. огурец, морковь, редька, капуста (овощи)
14. сапоги, туфли, валенки, кроссовки (обувь)
15. жёлтый, красный, синий, зелёный (цвета)
16. Москва, Киев, Волгоград, Кострома (города)
17. Зинаида, Михаил, Наталья, Елена (имена)

Упражнение «Подбери слово»

В этом задании ребёнку необходимо установить логическую связь между первыми двумя словами и по аналогии добавить недостающее слово к следующему. В скобках даны ответы.

Например:

2ой набор слов

Стекло – стакан, бумага – (книга)

Самолёт – летчик, автомобиль – (водитель)
Гвоздь – молоток, шуруп – (отвёртка)
Дом – крыша, книга – (обложка)
Хорошо – лучше, медленно – (медленнее)
Огонь – пожар, вода – (потоп)
Школа – обучение, больница – (лечение)
Человек – ребёнок, собака – (щенок)
Птица – гнездо, человек – (дом)
Пальто – пуговицы, ботинок – (шнурок)
«Будь внимателен!»
Упражнение «Угадай время года»

Ребятам необходимо по перечисленным признакам назвать время года.

Тексты для предъявления:

1) Жарко. Печёт солнце. День длинный. Вода в реке тёплая. Дети купаются. На деревьях зелёная листва. На лугу много цветов. Летают бабочки и пчёлы.

2) Холодно. Выпал снег. Дети катаются на коньках и лыжах, играют в хоккей. День стал коротким. Очень рано темнеет.

3) Дует холодный ветер, на небе тучи, часто идёт дождь. В деревне убирают овощи. Птицы улетают в тёплые края. День становится короче. Листва на деревьях желтеет и опадает.

4) День становится длиннее. Солнечных дней всё больше. Тает снег. С юга прилетают птицы и начинают строить гнёзда. Становится тепло. В деревне начинают посевные работы. Появляется зелёная травка. Распускается листва на деревьях.

Затем можно предложить детям у каждого времени года назвать самые главные признаки.

Упражнение «Силлогизмы»

Взрослый читает детям фразы и просит их закончить, либо, после объяснения взрослого, ребята самостоятельно выполняют задания на индивидуальных карточках, вписывая нужные слова (ответы). После завершения работы все ответы проверяются и разбираются вместе с детьми. В скобках даны ответы.

Задания:

- У Пети есть брат Коля. Как зовут брата Коли? (Петя)
 - Все рыбы покрыты чешуёй. Щука – рабы, значит... (она покрыта чешуёй)
 - Все мои друзья любят играть в футбол. Андрей – мой друг, значит... (он любит играть в футбол)
 - Все ученики нашего класса умеют писать. Денис учится в нашем классе, значит... (он умеет писать)
 - Драгоценные металлы не ржавеют. Золото – драгоценный металл, значит... (золото не ржавеет)
 - Все фрукты полезны. Яблоко – фрукт, значит... (оно полезно)
 - Кошки не любят мёд. Мурка – кошка, значит... (она не любит мёд)
 - Ни один мой друг меня не предаст. Саша – мой друг, значит... (он меня не предаст)
 - Оксана любит всё сладкое. Торт – сладкий, значит... (она любит торт)
- физминутка «Зарядка»
Раз – присядка,
Два – прыжок –

Это заячья зарядка.
А лисята, как проснутся,
Любят долго потянуться,
Обязательно зевнуть,
Ну и хвостиком вильнуть.
А волчата – спинку выгнуть
И легонечко подпрыгнуть.
Ну а мишка косолапый,
Широко расставив лапы,
То одну, то обе вместе,
Долго топчется на месте.
А кому зарядки мало –
Начинают всё сначала.

Упражнение «Считаем вместе»

Ребята по очереди должны выполнять действия однозначных чисел.

Предположим:

- 1-ый называет число: например, 8
- 2-ой называет знак: например, +
- 3-ий называет число: например, 7
- 4-ый называет знак: =
- 5-ый называет ответ, в данном случае сумму чисел
- 6-ой называет новое число и т. д.

Игра «Загадки»

Ведущий загадывает ребятам загадки. Кто больше отгадает, тот и выиграл.

- 1) Стоят в лугах сестрички:
Золотой глазок, белые реснички. (ромашки)
 - 2) Пёстрая крякушка ловит лягушек,
Ходит в развалочку, спотыкалочку. (утка)
 - 3) Кто на свете ходит в каменной рубахе?
В каменной рубахе ходят... (черепахи)
 - 4) В полотняной стране, по реке-простыне
Плывёт пароход, то назад, то вперёд,
А за ним такая гладь, ни морщинки не видать. (утюг)
 - 5) Кто носит шляпу на ноге? (гриб)
 - 6) Бьют его рукой и палкой, никому его не жалко,
А за что беднягу бьют, а за то, что он надут. (мяч)
 - 7) В лесу, у пня, суетня, беготня:
Народ рабочий весь день хлопочет – себе город строит. (муравейник)
 - 8) Висит сито – не руками свито. (паутина)
 - 9) Не зверь, не птица, а нос как спица,
Летит – кричит, сядет – молчит,
А кто его убивает, тот кровь свою проливает. (комар)
 - 10) Не царь, а в короне, не всадник, а со шпорами. (петух)
 - 11) Что за птица, песен не поёт, гнёзд не вьёт, людей и груз везёт? (самолёт)
 - 12) У кого глаза на рогах, а дом на спине? (улитка)
 - 13) Этот конь не ест овса, вместо ног – два колеса.
Сядь верхом и мчись на нём, только лучше правь рулём. (велосипед)
 - 14) Одноухая девица узоры вышивает. (иголка)
- «А почему...?»

Упражнение «Отвечаем на вопрос»

Ведущий задаёт ребятам самые разные вопросы, которые начинаются со слова «почему»?

Например:

- Почему на люди плачут?
- Почему в реке плавает рыба?
- Почему цветы приятно пахнут?

и т. д.

Каждый ребёнок должен попытаться дать свой ответ на заданный вопрос. Затем выбирается самый оригинальный ответ.

Упражнение «Различение геометрических фигур»

Перед началом проведения игры взрослый вместе с детьми вспоминает, какие геометрические фигуры существуют, чем они друг от друга отличаются, при этом демонстрируются заранее вырезанные из цветной бумаги заготовки различных геометрических фигур. Затем, ребята делятся на пары. Один человек из пары должен сидеть, а другой стоять за ним, лицом к его спине. Взрослый показывает стоящим ребятам любую геометрическую фигуру, а они должны пальцем «нарисовать» эту фигуру на спинах своих напарников, а те, в свою очередь, должны угадать, что это за фигура. По ходу упражнения участники могут меняться местами.

физминутка «Зайка»

Зайке холодно сидеть,
Нужно лапочки погреть.
Лапки вверх, лапки вниз,
На носочках подтянись.
Лапки ставим на бочок.
На носочках скок-скок-скок,
А затем вприсядку,
Чтоб не мёрзли лапки.

4 Упражнение «Ищем безотрывочно»

В течение 10-15 секунд ребята должны увидеть вокруг себя как можно больше предметов одного и того же цвета, размера, формы, материала...

По сигналу ведущего один ребёнок начинает перечисление, другие его дополняют.

Упражнение «Сыщики»

Задаётся какая-нибудь ситуация. Например: «Вернувшись домой, вы обнаружили, что дверь вашей квартиры распахнута». Игроки, как самые настоящие сыщики, по очереди называют возможные причины случившегося факта, объяснения возникшей ситуации. Причины можно называть как самые очевидные («забыли закрыть», «залезли воры»), так и маловероятные, необычные («прилетели инопланетяне»). Главное, чтобы все названные причины случившейся ситуации были логичны.

Побеждает тот сыщик, который предложит больше причин, и чем они разнообразнее, тем лучше.

Примеры ситуаций:

- В библиотеке пропали все книги А. С. Пушкина.

- У Бабы Яги избушка перестала поворачиваться.
- Вы включаете свет в квартире, а он не горит.
- Человек летом идёт по улице в шубе.
- Волк и заяц стали закадычными друзьями.

«Называю то, что знаю, что не знаю – узнаю!»

Упражнение «Задай вопрос»

Ведущий загадывает слово. Задача игроков – задавая различные вопросы, отгадать, что это за слово. Все возможные вопросы разбираются вместе с ведущим в начале игры. Например, «Живое это или неживое?», «Съедобное или нет?», «Какого цвета...формы...размера?», «Где живёт?», «Чем питается?», «Для чего это можно использовать?» и т. д. Когда ведущий видит, что все участники игры поняли правила, слова начинают загадывать сами дети, по очереди.

Для зрительной опоры можно загадывать не отвлечённые слова, а один из предметов, находящихся в кабинете.

Упражнение «Назови признаки»

Ребятам предлагается назвать признаки времён года по предложенному плану.

План:

- 1) Как изменяется продолжительность дня?
- 2) Как изменяется температура воздуха?
- 3) Какие выпадают осадки?
- 4) Как изменяется состояние растений?
- 5) Как изменяется состояние почвы?
- 6) Как изменяется состояние водоёмов?

физминутка «Кузнечики»

Поднимайте плечики,

Прыгайте кузнечики.

Прыг-скок, прыг-скок,

Сели травушку покушаем,

Тишину послушаем.

Тише, тише, высоко,

Прыгай на носках легко.

Упражнение «Устойчивые сочетания»

В сказках часто встречаются устойчивые сочетания. Например: живая вода, шапка-невидимка...

Ведущий предлагает ребятам назвать как можно больше таких словосочетаний. Если у детей возникнут трудности, то можно облегчить их задачу, называя первое из слов, а второе слово называют сами ребята.

Примеры словосочетаний:

скатерть-самобранка

гуси-лебеди

ковёр-самолёт

лягушка-путешественница

царевна-лягушка

кощей бессмертный

Иван-царевич

добрый молодец

Баба Яга

Дед мороз

чисто поле

красная девица

чудо-юдо

Змей Горыныч

живая (мёртвая) вода

курочка Ряба

соловей-разбойник

жар-птица

мышка-норушка

братец Иванушка

Упражнение «Рассказ по картинкам»

Для этого упражнения понадобится набор карточек с любыми картинками (от 5 до 10 штук). Карточки раздаются детям. Смысл упражнения заключается в том, чтобы ребята, выкладывая каждый свою картинку, составили связный рассказ по этим картинкам.

«Разгадай и посчитай»

Упражнение «Вставь недостающие слова»

Ребятам предлагаются предложения, в которые необходимо вставить недостающие слова. В скобках даны ответы.

Предложения:

- 1) Ребята ... (пришли) на реку и стали купаться.
- 2) Мама купила ... (торт) ко Дню рождения.
- 3) Мне купили куклу в ... (магазине) игрушек.
- 4) Осенью с деревьев ... (опадает) листва.
- 5) Мороз ... (рисует) на стёклах узоры.
- 6) Самолёт, пролетая по небу, ... (оставляет) след.
- 7) Миша получил ... (двойку), потому что не выучил урок.
- 8) Летом тепло, а ... (зимой) холодно.
- 9) Аня никак не могла решить ... (трудную) задачу.
- 10) Бабушка ... (напекла) пирогов и позвала всех пить чай.

Упражнение «Разгадай смысл пословиц»

Ребятам предлагается сформулировать своими словами общий смысл предлагаемых пословиц:

- 1) Без труда не выловишь и рыбку из пруда.
- 2) Волков бояться – в лес не ходить.
- 3) За двумя зайцами погонишься – ни одного не поймаешь.
- 4) Всяк кулик свое болото хвалит.
- 5) Ученье – свет, а неученье – тьма.
- 6) Делу время, а потехе час.
- 7) Не всё то золото, что блестит.
- 8) Сделал дело – гуляй смело.

физминутка

Впереди из-за куста

Смотрит хитрая лиса.

Мы лисичку обхитрим –

На носочках побежим.

Зайчик скачет быстро в поле,

Очень весело на воле!

Подражаем мы зайчишке,

Непоседе-шалунишке,

Но закончилась игра

И учиться нам пора.

Упражнение «Перепутанка»

В этой игре даны фразы из истории в перепутанном порядке. Задача детей – восстановить их последовательность. Работать можно с текстами на доске или на индивидуальных карточках.

Детям можно предложить такую завязку для введения в задание.

В типографии работает очень невнимательный наборщик текста, он перепутал «куски» историй. И теперь никак не может разобраться, в какой последовательности должны быть фразы. Если он не сможет всё исправить, то ребята прочтут неправильные

рассказы. Помогите ему, пожалуйста, расположите все фразы в правильном порядке. Определите, какая должна быть первой, второй и т. д.

«Умная галка»

1) Она стала кидать в кувшин камушки и столько накидала, что вода поднялась до края кувшина.

2) В кувшине вода была только на дне.

3) На дворе стоял кувшин с водой.

4) Галка очень хотела пить.

5) Теперь можно было пить.

6) Галка не могла достать воду.

7) Какая умная галка!

Ответ: 4, 3, 2, 6, 1, 5, 7.

«Удивительное гнездо»

1) Когда гриб вырос очень высоким, его нашёл мальчик.

2) Маленькая овсянка свила гнездо на земле в лесу.

3) Он срезал гриб и аккуратно положил гнездо с птенцами на землю.

4) Гриб рос, рос и поднимал своей шляпкой гнездо.

5) Удивительно то, что под гнездом овсянки начал расти подосиновик.

6) Вернувшись из леса, мальчик рассказал о своей необычной находке друзьям.

Ответ: 2, 5, 4, 1, 3, 6.

«Рыбалка»

1) Дима и Миша собрались пойти на рыбалку.

2) В этот день рыбалка у ребят удалась, они наловили целое ведро рыбы.

3) Потом они пришли на берег и устроились поудобней.

4) Он дёрнул удочку и выловил большого карася.

5) Накануне они приготовили всё необходимое снаряжение.

6) Надели червей на крючки и забросили удочки.

7) У Димы зашевелился поплавок.

8) Миша и Дима встали пораньше, и пошли копать червей.

9) Стали смотреть на поплавки и ждать.

Ответ: 1, 5, 8, 3, 6, 9, 7, 4, 2. Упражнение «Считай внимательно»

Ведущий предлагает ребятам по кругу считать от 1 до 50. Но при этом дети не должны называть числа, содержащие цифру 4. Вместо них играющие должны хлопать в ладоши. Игру можно повторить, давая запрет на любое число.

«Узнай друга»

Цель: развитие тактильных ощущений, слухового внимания, памяти, умения ориентироваться в пространстве.

Количество игроков 8—12.

Инвентарь: повязки на глаза.

Инструкция. Одной половине детей завязывают глаза и дают им возможность походить по игровой площадке. Далее им предлагается, не снимая повязки, найти и узнать друг друга. Узнавать можно с помощью рук — ощупывая волосы, одежду. Затем, когда друг узнан, игроки меняются ролями.

Вариант: если игрок не может узнать другого ребенка при помощи ощупывания, можно предложить попытаться узнать его по голосу.

Методические указания. Следует позаботиться о том, чтобы игровая площадка была абсолютно ровной, иначе дети с завязанными глазами будут чувствовать себя неуверенно.

«Зоопарк»

Цель: активизация речевой деятельности, расширение словаря и понятий по теме «животные», развитие умений в имитации звуков и движений.

Количество игроков — 8—15.

Инвентарь: обруч или мел.

Инструкция. Дети выбирают себе роль какого-либо животного. Для самых младших детей роли назначает воспитатель. Каждый «зверь» садится в свою «клетку» — в обруч или круг, нарисованный на полу (земле). В клетке может быть и несколько зверей — обезьяны, зайцы, гуси и т.д.

Незанятые дети встают за воспитателем, кладут руки на пояс впереди стоящего, то есть садятся в «поезд», и «едут на прогулку в зоопарк». Подходя к «клетке», воспитатель спрашивает: «Какой зверь живет в этой клетке?» Сидящие там «звери» должны показать движениями, мимикой, звуками, кого они изображают, а приехавшие экскурсанты угадывают зверей. И так — от клетки к клетке. Поощряются дети, наиболее удачно изобразившие зверей. Затем экскурсанты и бывшие «звери» вместе с воспитателем, взяв друг друга за пояс и высоко поднимая колени, изображают поезд и едут домой.

Вариант: по дороге домой дети поют песенку:

Вот поезд наш едет, гудит паровоз. Далеко, далеко ребят он повез. Уу-уу-уу-уу-уу.

Но вот остановка, дети останавливаются, произнося «и-и-и», опускают руки и спокойно ходят (бегают) во время остановки поезда, собирают цветы на поляне (наклоняются, приседают). По сигналу все бегут, чтобы не опоздать на поезд, и становятся в колонну, вновь изображая вагоны: ходят, высоко поднимая колени, и поют куплет.

Методические указания. Эту игру можно повторить 2—3 раза.

«Лохматый пес»

Цель: активизация речевой деятельности, развитие памяти и быстроты реакции, формирование способности имитировать животных (собаку).

Инструкция. Из числа играющих выбирают «пса». Он сидит в стороне. Другие дети медленно идут к нему, приговаривая:

Вот сидит лохматый пес, в лапки свой уткнувши нос. Тихо, мирно он сидит, не то дремлет, не то спит. Подойдем к нему, разбудим и посмотрим, Что же будет?

Дети тихонько подходят и хлопают в ладоши. «Пес» вскакивает, рычит, лает и ловит детей. Пойманный игрок становится водящим «псом».

Методические указания. Эта игра отличается большой интенсивностью, поэтому необходимо следить за тем, чтобы дети не перевозбудились.

«Дотронься до...»

Цель: формирование у ребенка представлений о цвете, форме, размерах и других свойствах предметов, развитие быстроты реакции.

Количество игроков может быть любым.

Инструкция. Все играющие одеты по-разному. Ведущий выкрикивает: «Дотронься до... синего!» Игроки должны мгновенно сориентироваться, обнаружить у участников игры в одежде что-то синее и дотронуться до этого цвета. Цвета каждый раз меняются, кто не успел вовремя среагировать, становится ведущим.

Варианты

1. *Можно называть не только цвета, но и формы или размеры предметов. Например, «Дотронься до... круглого», «Дотронься до... маленького!»*
2. *Возможно и усложнять команду за счет сочетания цвета и формы и т.д., например, «Дотронься до... красного квадратного!»*
3. *Дети могут «искать ответы» не только в одежде, но и среди игрушек, инвентаря.*

Методические указания. Ведущему следует давать детям только те задания, которые реально осуществимы, то есть предметы должны находиться в поле зрения играющих.

«Строим цифры»

Цель: развитие элементарных математических представлений, умения ориентироваться в пространстве, организованности.

Количество игроков может быть любым.

Инструкция. Играющие свободно передвигаются по поляне или игровой площадке. Ведущий объясняет: «Я буду считать до 10, а вы за это время должны выстроиться все вместе в цифру 1 (2, 3, 4 и т.д.)». Дети выполняют задание.

Варианты

1. *Дети располагаются по заранее нарисованным на полу цифрам.*
2. *Если дети быстро справляются с заданием, можно считать быстрее, таким образом сокращая время построения.*
3. *Ведущий усложняет задание: «Пока я буду считать до 10, вы произведете в уме сложение (вычитание) и все вместе выстроите цифру — ответ. Например: $1+1, 2-1$ ». Дети должны построить цифры 2, 1.*

Методические указания. Первую игру нужно сделать пробной, объяснив и подробно показав все действия.

«Найди букву»

Цель: разучивание букв, слогов, слов; развитие у детей быстроты реакции, памяти.

Количество игроков 8—10.

Инвентарь: два стенда с крючками, карточки с петлями с изображением букв алфавита.

Инструкция. Дети делятся на две команды. По сигналу ведущего первые игроки каждой команды подбегают к стенду, в нижней части которого расположены «буквы». Выбирают первую букву алфавита — А — и вывешивают ее на стенде. Затем бегом возвращаются к своей команде. Вторые игроки делают то же самое, но вывешивают уже вторую букву алфавита — Б — и т.д. Выигрывает команда, первой закончившая эстафету и совершившая меньше ошибок.

Варианты

1. *Вместо бега можно выполнять какие-либо другие задания.*
2. *В начале эстафеты каждой команде выдают по набору букв (например, д, а, ш, я). Дети, посоветовавшись, вместе должны составить из полученных букв слово, распределить буквы между собой и построиться. Когда обе команды будут готовы, начинается эстафета. Каждая команда должна вывесить свое слово на стенде.*

Методические указания

- Каждый из предложенных вариантов игры должен быть сориентирован на тот возраст, для которого игра доступна.

- В первом варианте, при игре с выстраиванием алфавита, возможна помощь детей и ведущего. Все вслух хором проговаривают очередную букву, а игрок должен ее найти.

«Кот и воробушки»

Цель: развитие быстроты реакции, равновесия, способности детей к звукоподражанию. Количество игроков 6-14.

Инвентарь: подвижная опора (бревно), обруч.

Количество игроков 10—15.

Инструкция. Двое игроков — «рыбаки» — берут друг друга за руки, образуя «невод». Все остальные — «рыбки». «Рыбаки» ловят «неводом» «рыбок». Пойманные дети берутся с «рыбаками» за руки, увеличивая «невод». Игра продолжается до тех пор, пока не останутся две непойманные «рыбки». Они — победители.

Инструкция. На одной стороне площадки на бревне стоят дети. Это «воробушки» на «жердочках». В стороне сидит игрок — «кот». Он спит. Ведущий говорит: «Воробушки, полетели!» Воробушки спрыгивают с жердочек и, расправляя крылья и чирикавая (чив-чив-чив), разлетаются во все стороны. По сигналу «Кот идет!» «кот», мяукая, ловит «воробушков». Спаситься от «кота» можно, только запрыгнув на свою жердочку. Выигрывает тот «воробушек», который ни разу не попался в лапы «кота».

Варианты

1. Вместо бревна можно использовать обруч, встав в него на одну ногу.
2. «Воробушки» могут не просто летать по площадке, а «купаться» или «клевать крошки» в заранее отмеченных местах, расположенных очень близко к спящему «коту».

Методические указания

- Игру следует повторять несколько раз. «Котом» (водящим) становится самый ловкий и быстрый «воробушек».
- Эту игру особенно любят дошкольники и дети младших классов.

«Невод»

Цель: улучшение координации движений, формирование способности вести совместные действия с партнером, развитие точности движений

Вариант: та же игра, но с речитативом, который произносят «рыбаки», до того, как начнут ловить «рыбок»:

Рыбка плавает в водице, Рыбке весело играть. Рыбка-рыбка, озорница, Мы хотим тебя поймать.

Во время речитатива «рыбки» плавают, выполняя различные плавные движения руками. После слов «Мы хотим тебя поймать» «рыбки» разбегаются по поляне, а «рыбаки» ловят их.

Методические указания

- Нельзя ловить «разорванным неводом», то есть расцеплять руки.
- «Рыбаки» не должны хватать «рыбок» за руки или за одежду.

«Зазвучи»

Инструменты: разные игрушки.

Как играть: педагог даёт ребёнку игрушку, а задача ребёнка — издать звук. Например, получив игрушечный самолёт, он должен симитировать звук взлёта.

«Помоги найти отличия»

Как играть: педагог произносит близкие по звучанию слова, например, «стол» и «стул», «коса» и «коза», «мышата» и «ежата», а ребёнок на слух пытается их различить.

«Продолжи ряд»

Инструменты: листок в линейку, карандаш или ручка.

Как играть: педагог начинает рисунок на линии, а ребёнок должен продолжить.

«Зеркало»

Как играть: педагог и ребёнок находятся напротив друг друга. Педагог показывает движения, а ребёнок повторяет. Затем действующие лица меняются ролями. Задача педагога — не передразнить ученика, а постараться выполнить упражнение как можно точнее.

«Скульптура»

Как играть: педагог лепит из ребёнка, как из глины, скульптуру. Ставит ноги, руки, пальцы, голову в возможные положения. Затем «скульптура» застывает, а мастер вдохновляется своей работой.

«Кошки-мышки»

Инструменты: листы бумаги, цветные карандаши.

Как играть: педагог рисует кота, ребёнок — мышь. Задача педагога — рисовать тропинку от кота до мыши, задача ребёнка — рисовать тропинку от мыши не в сторону кота, чтобы она могла спрятаться. Действия происходят одновременно, если кот успел догнать мышь — он победил, если мышка убежала — победа за ней.

«Газета»

Как играть: педагог предлагает детям выпустить газету. Например, о событиях недели в классе или школе. Для этого собирает редколлегию, где каждому достаётся роль. Ребёнку с РАС дают роль, связанную хотя бы с ещё одним человеком. Например, фотографировать другого ребёнка — участника соревнований.

«Найди клад»

Как играть: педагог прячет клад в классе и просит ученика найти клад по подсказкам, которые находятся у других детей и учителей, их нужно собрать.

«Ладушки»²

Как играть: простая детская игра, когда пара соприкасается только правыми или только левыми руками, а потом обеими. Так получится наладить тактильный и, возможно, зрительный контакт.

«Что пропало?»

Инструменты: игрушки или картинки.

Как играть: педагог ставит перед ребёнком три игрушки или кладёт три картинки. Важно, чтобы они были хорошо знакомы ребёнку и он мог их назвать. Задача ребёнка — запомнить весь ряд, а когда педагог уберёт один предмет, вспомнить какой.

Как усложнить: повышать количество до десяти.

«Это что такое летит?»

Как играть: принцип игры такой же, как у «Съедобное — несъедобное». Ребёнку нужно услышать слово и начать махать руками, если это летает. Если не летает — присесть на корточки. Примерный перечень слов: самолёт, гусеница, стул, баклажан, рыба, колибри.

«Что лишнее?»

Инструменты: игрушки или картинки.

Как играть: педагог предлагает ребёнку объединить игрушки или картинки, назвать обобщающим словом и определить, что лишнее. Например, диван, стул, кресло, кровать, тарелка.

Как усложнить: играть на слух без зрительной опоры, добавлять более одного лишнего предмета.

Игры для детей с умственной отсталостью

В первую очередь ребёнку важно привить бытовые, гигиенические навыки, научить его пользоваться посудой, одеваться. Развивать интеллект нужно постепенно, начиная с базовых понятий.

«Флажки»

Инструменты: разные флажки.

Как играть: педагог даёт ребёнку два флажка одинакового цвета и формы, уточняет, одинаковые они или нет. Затем даёт одинаковые по форме, но разные по цвету. Затем — одинаковые по цвету, но разные по форме. Затем — совершенно разные.

«Домино»

Инструменты: домино с картинками.

Как играть: принцип, как и у домино с числами: нужно подставлять к свободному краю кость с такой же картинкой. Например, квадрат к квадрату или рыбу к рыбе. Важно, чтобы тема была хорошо знакома ребёнку.

«Сортер»

Инструменты: любые сортеры с разными фигурами, цветами и количеством предметов.

Как играть: ребёнок должен расфасовать предметы в нужные ячейки.

Как усложнить: взять одинаковые по форме и размеру, но разные по цветам фигуры; сделать фиг *Упражнение 1. «Не собьюсь»*.

Нужно посчитать вслух от 1 до 31, но испытуемый не должен называть числа, включающие тройку. Вместо этих чисел он должен говорить: «Не собьюсь». К примеру:

«Один, два, не собьюсь, четыре, пять, не собьюсь...»

«Слушай внимательно»

Называются различные слова: стол, кровать, чашка, карандаш, медведь, вилка и т.д. Учащийся внимательно слушает их, хлопает в ладоши тогда, когда встретится слово, обозначающее, например, животное, растение и т.д.

«Повтори быстро»

Ведущий договаривается с играющими, чтобы они повторяли за ним любые слова только тогда, когда он произносит слово «повторите». Далее идет быстрый диалог— «перестрелка»:

- Ну, начали! Повторите— «стол».

Играющие говорят: «Стол».

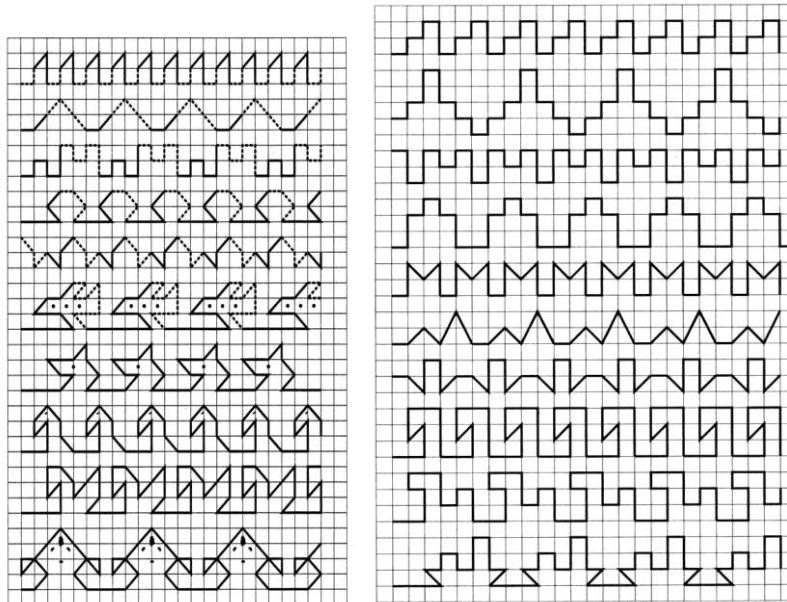
- Повторите— «окно».

Играющие говорят: «Окно».

- Скажите— «улица». Быстро— «кошка». Вслух— «дым» ит. д.

«Графический диктант»

Учащимся предлагается воспроизвести в тетради периодически повторяющийся узор той или иной степени сложности. Образец узора может быть представлен как в виде изображения на доске, так и в форме аудиальной инструкции (например, одна клетка вправо, одна вверх; одна вправо, одна вверх; одна вправо, две вниз и т.д.).



Рефлексия занятия: оцените свою работу сегодня от 0 до 3 баллов. 3 балла – это наивысшая оценка работы. Ведущий при этом спрашивает каждого ребенка – насколько хорошо тот оценит свою работу. Обсуждение с детьми сложности упражнений.

«Одинаковое, разное»

Тема: Развитие визуальной и аудиальной памяти.

Цель:

- Развитие объёма и устойчивости визуальной и аудиальной памяти;
- Развитие наглядно-образного и наглядно-действенного мышления;
- Развитие ассоциативного мышления, памяти.
- Развитие концентрации внимания

Разминочное упражнение: «Трава, кусты, деревья» - если ведущий говорит «деревья» - дети встают, поднимают руки вверх и тянутся на носочках вверх, если ведущий говорит «кусты» - дети вытягивают руки перед грудью на уровне плеч, а если «трава» - приседают.

«Послушай и нарисуй»

Задача учащегося— нарисовать изображения точно по инструкции, запомнив ее на слух.

Задания читаются 3 раза.

Они даны по степени возрастания сложности. Подчеркните важность выделения в содержании прочитанного самого главного. При необходимости приведите ребенку какой-нибудь пример.

Задания

1. Нарисуй пять ромбов разного цвета и объема. Последний ромб должен быть синего цвета, средний должен быть самый большой.
2. Нарисуй шесть мячей разного цвета и объема. Шестой мяч должен быть красного цвета, первый — с полосками, а третий — самый маленький.
3. Нарисуй семь воздушных шаров разного цвета и размера. следующий шар должен быть зеленого цвета, у среднего нарисуй ниточку, четвертый шар должен быть самым большим.
4. Нарисуй семь рамок для картин разного цвета и размера. Третья рамка должна быть желтого цвета, в последней изображен цветок, а пятая должна быть овальной формы.

«Запомни фигуру»

«Я читаю названия геометрических фигур, вы их находите. Такой подбор поможет вам запомнить все фигуры». После этого найденные фигуры возвращаются к остальным, перемешиваются. Учащимся нужно найти названные ранее фигуры.

«Слушай и исполняй»

Ведущий называет несколько действий, но не показывает их. Разрешается повторить это задание 1-2 раза. Затем учащиеся должны выполнить эти действия.

1. Повернуть голову направо, голову прямо, опустить голову вниз, повернуть голову прямо.
2. Поднять правую руку вверх, поднять левую руку вверх, опустить обе руки.
3. Повернуться налево, присесть, встать.
4. Поднять правую ногу, стоять на одной левой ноге, поставить правую ногу.

Рефлексия занятия: «Корзина мнений» - учащиеся записывают на листочках свое мнение о занятии, все листочки складываются в корзинку, затем выборочно, учителем зачитываются мнения учеников и обсуждаются ответы.

«Одинаковое, разное»

Тема: Игры и упражнения на развитие операций сравнения и обобщения.

Цель:

- Развитие операций сравнения и обобщения;
- Развитие концентрации внимания;
- Расширение кругозора;
- Совершенствование грамматического строя, расширение словарного запаса.

Прежде чем начать работать давайте выполним глазодвигательные упражнения. Которые помогут глазкам отдохнуть, и активизируют наш ум.

Исходная позиция сидя. Голова фиксирована. Глаза смотрят прямо перед собой. Начинается отработка движений глаз. По четырем основным (вверх, вниз, направо, налево) и четырем вспомогательным направлениям (по диагонали); сведение глаз к центру. Глаза сначала смотрят на расстояние вытянутой руки, затем на расстояние локтя и, наконец, ближе переносицы. Упражнение совершается в медленном темпе (от 3 до 7 секунд) с фиксацией в крайних положениях на время, равное предшествующему движению глаз. При глазодвигательных упражнениях для привлечения ребенка

рекомендуется использовать какие-либо яркие предметы, маленькие игрушки и др.

«Бывает - не бывает»

Называете какую-нибудь ситуацию и бросаете учащемуся мяч. Ребенок должен поймать мяч в том случае, если названная ситуация бывает, а если - нет, то мяч надо отбить. Ситуации можно предлагать разные: папа ушел на работу; поезд летит по небу; кошка хочет есть; почтальон принес письмо; яблоко соленое; дом пошел гулять; туфли стеклянные и т.д.

«Обобщение»

Учащийся должен подобрать обобщающие понятие.

1. Суп, гуляш, каша, кисель.
2. Курица, гусь, утка, индейка.
3. Лошадь, корова, овца, свинья.
4. Волк, лиса, медведь, заяц.
5. Картофель, свекла, лук, капуста.
6. Туфли, сапоги, кроссовки, тапочки.
7. Тарелка, стакан, кружка, блюдце.
8. Стол, стул, диван, кресло, шкаф.
9. Рубашка, платье, юбка, брюки.
10. Тапки, валенки, сапоги, сандалии, туфли
11. Берёза, липа, ель, сосна, осина.
12. Воробей, голубь, ворона, синица, гусь, утка.
13. Карась, щука, окунь, лещ.

«Загадки»

На одном берегу – цыплята, а на другом – утята. Посередине островок. Кто быстрее доплывет до островка?

Мама несет тяжелые сумки. Дочка говорит:

- Мамочка, давай я тебе помогу. Я понесу сумки, а ты возьми меня на ручки.

Поможет ли девочка маме? Почему?

Девочку Лену спросили:

- У тебя есть сестра?

- Есть.

- А у твоей сестры есть сестра?

- Нет, - ответила Лена.

А как ты думаешь?

Дети в лесу собирали шишки. У мальчиков были большие ведерки, красные, без дна. А у девочек маленькие, зеленые. Кто больше соберет шишек?

У девятилетнего мальчика была кошка с коротким хвостом. Она съела мышку с длинным хвостом, а мышка проглотила соломинку вместе с зернышком. Сколько лет мальчику, у которого была кошка?

У стола четыре угла. Если один угол отпилить, сколько углов останется?

«Конкретизация понятий».

Нужно назвать предметы и явления, которые входят в более широкие понятия. Можно спросить детей о следующих категориях: деревья, животные, игрушки, имена, мебель, обувь, овощи, одежда, посуда, птицы, рыбы, фрукты, цвета, ягоды и т.д.

Рефлексия занятия: у вас на столе фишки желтого, красного и черного цвета, если занятие очень понравилось – поднимите фишку красного цвета, если не очень – желтого, ну а если вообще не понравилось – черного цвета. Обсуждение с детьми сложности упражнений.

Тема: Пространственное восприятие букв и цифр

Цель:

- Совершенствование зрительного восприятия букв и цифр, ориентировки на листе бумаги.

- Развитие пространственной ориентировки

- Развитие концентрации внимания.

- Развитие логического мышления.

Настрой на работу. Разминка. Игра «А-а-ах!» (тренировка умения владеть своими чувствами). Ведущий кладет руку на стол и затем медленно ее до вертикального положения. Дети в соответствии с поднятием руки усиливают громкость звука «а» - с тем, чтобы когда рука достигнет верхнего положения, завершить ее громким совместным «Ах!» и мгновенно замолчать.

«Составь букву»

Реконструирование букв, то есть как бы “переделка” одной буквы в другую. Например: “Что нужно сделать для того, чтобы из буквы *щ* получить *ш*? А как можно переделать букву *и* в *ц*?”. Приводим некоторые возможные варианты реконструирования печатных и рукописных букв:

Ы - Ъ - Ь - Б - В - З

Т - Г - П - Н - И

Ж - Х - К

А - Д - Л - М

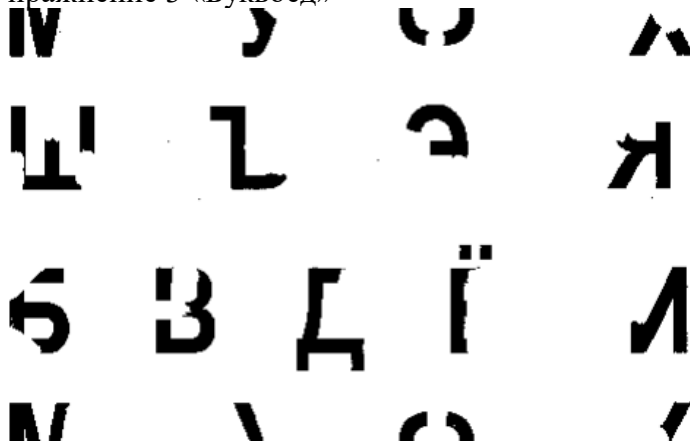
т - п - р - г

и - ш - ц -

«Найди букву С»

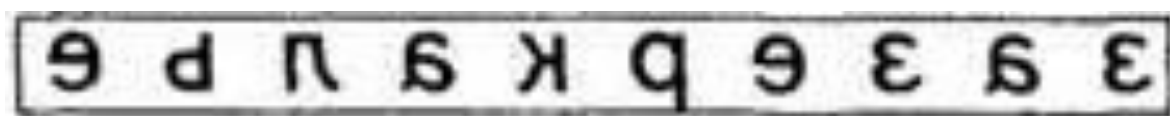


Упражнение 3 «Буквоед»



«Отгадай слово»

Инструкция: Переверните буквы и отгадайте слово.



Рефлексия занятия: «Плюс –минус - интересно». Отметьте все плюсы занятия, все минусы. Что было наиболее интересным (можно данный тип рефлексии провести и в письменном варианте)

Тема: Предложение. Составление предложений.

Цель:

- Развивать умение предварительного планирования хода выполнения задания по построению предложений из слов.
- Развитие внимания, логического мышления.
- Обогащение словаря, развитие связной

Разминочное упражнение: «Запрещенное слово». Выбираем запрещенное слово, это может быть какой-либо цвет (желтый) или качество (маленький). Бросаем ребенку мяч, одновременно задавая вопросы: «Море синее, а солнце?», «Какого цвета роза?», «А ромашка?», «Слон большой, а мышка?». Ребенок должен давать точный ответ, не забывая вместо запрещенных слов говорить «абракадабра».

«Составь рассказ»

Помоги Незнайке: прочитай внимательно предложения и расставь их по порядку так, чтобы получился рассказ (расставь цифры по порядку в каждый пустой квадратик).

- | | |
|--|--|
| ☐ Зоя гуляла в саду. | ☐ В саду были берёзы. |
| ☐ Оса укусила девочку. | ☐ Зоя села под берёзой. |
| ☐ На берёзе были осы. | ☐ Девочка заплакала. |
| ☐ Мама увела дочку из сада домой. | |

Подбери название рассказу.

«Белка»

Составь из данных наборов слов предложения. Расставь их по порядку так, чтобы получился рассказ. Запиши рассказ.

Белка, спешить, к, гнезду. Она, скакать, за, еловые, шишки. Забраться, белка, в, тёплое, гнездо. В, лес, закружила, вьюга. Будет, вкусная, еда, у, зверёк, в, кладовая. Белка, выбраться, из, гнезда.

«Исправь ошибки»

Мальчик стеклом разбил мяч.

Брат потерял библиотеку из книги.

Коза принесла девочке сена.

Телёнок ведёт девочку на верёвочке.
Весной луга затопили речку.
Коза напоила девочку водой.
После лета пришла долгожданная весна..
«Телеграммы»

Расшифруй телеграммы. Чтобы расшифровать телеграмму, нужно правильно разделить слова. (Например: труд нос котомка призы – трудно с котом капризы)

ТРУД НОС КОТОМКА ПРИЗЫ.
КОТЁЛ СМЕТА НУДНО ВЫЛ И ЗАЛ ВСЁ.
РЫБ У НЕ СКОТИНА КРЫШЕ СЪЕЛ.

Методика "Простые аналогии"

Цель: исследование логичности и гибкости мышления.

Оборудование: бланк, в котором напечатаны два ряда слов по образцу.

1. Бежать Кричать

стоять а) молчать, б) ползать, в) шуметь, г) звать, д) конюшня

2. Паровоз Конь

вагоны а) конюх, б) лошадь, в) овес, г) телега, д) конюшня

3. Нога Глаза

сапог а) голова, б) очки, в) слезы, г) зрение, д) нос

4. Коровы Деревья

стадо а) лес, б) овцы, в) охотник, г) стая, д) хищник

5. Малина Математика

ягода а) книга, б) стол, в) парта, г) тетради, д) мел

6. Рожь Яблоня

поле а) садовник, б) забор, в) яблоки, г) сад, д) листья

7. Театр Библиотека

зритель а) полки, б) книги, в) читатель, г) библиотекарь, д) сторож

8. Пароход Поезд

пристань а) рельсы, б) вокзал, в) земля, г) пассажир, д) шпалы

9. Смородина Кастрюля

ягода а) плита, б) суп, в) ложка, г) посуда, д) повар

10. Болезнь Телевизор

лечить а) включить, б) ставить, в) ремонтировать, г) квартира, д) мастер

11. Дом Лестница

этажи а) жители, б) ступеньки, в) каменный,

Порядок исследования. Ученик изучает пару слов, размещенных слева, устанавливая между ними логическую связь, а затем по аналогии строит пару справа, выбирая из предложенных нужное понятие. Если ученик не может понять, как это делается, одну пару слов можно разобрать вместе с ним.

Обработка и анализ результатов. О высоком уровне логики мышления свидетельствуют восемь-десять правильных ответов, о хорошем 6-7 ответов, о достаточном - 4-5, о низком - менее чем 5.

2. Методика "Исключение лишнего"

Цель: изучение способности к обобщению. Оборудование: листок с двенадцатью рядами слов типа:

1. Лампа, фонарь, солнце, свеча.
2. Сапоги, ботинки, шнурки, валенки.
3. Собака, лошадь, корова, лось.
4. Стол, стул, пол, кровать.
5. Сладкий, горький, кислый, горячий.
6. Очки, глаза, нос, уши.
7. Трактор, комбайн, машина, сани.
8. Москва, Киев, Волга, Минск.
9. Шум, свист, гром, град.
10. Суп, кисель, каша, картошка.
11. Береза, сосна, дуб, роза.
12. Абрикос, персик, помидор, апельсин.

Порядок исследования. Ученику необходимо в каждом ряду слов найти такое, которое не подходит, лишнее, и объяснить почему.

Обработка и анализ результатов.

1. Определить количество правильных ответов (выделение лишнего слова).
 2. Установить, сколько рядов обобщено с помощью двух родовых понятий (лишняя "каша" - это посуда, а остальное - еда).
 3. Выявить, сколько рядов обобщено с помощью одного родового понятия.
 4. Определить, какие допущены ошибки, особенно в плане использования для обобщения несущественных свойств (цвета, величины и т.д.).
- Ключ к оценке результатов. Высокий уровень - 7-12 рядов обобщены с родовыми понятиями; хороший - 5-6 рядов с двумя, а остальные с одним; средний - 7-12 рядов с одним родовым понятием; низкий - 1-6 рядов с одним родовым понятием.

3. Методика "Изучение скорости мышления"

Цель: определение скорости мышления.

Оборудование: набор слов с пропущенными буквами, секундомер.

Слова:

п-ра	д-р-во	п-и-а	п-сь-о
г-ра	з-м-к	р-ба	о-н-
п-ле	к-м-нь	ф-н-ш	з-о-ок
к-са	п-с-к	х-кк-й	к-ш-а
т-ло	с-ни	у-и-ель	ш-ш-а
р-ба	с-ол	к-р-ца	п-р-г
р-ка	ш-о-а	б-р-за	ш-п-а

п-ля	к-и-а	п-е-д	б-р-б-н
с-ло	с-л-це	с-ег	к-нь-и
м-ре	д-с-а	в-с-а	д-р-в-

Порядок исследования. В приведенных словах пропущены буквы. Каждая черточка соответствует одной букве. За три минуты необходимо образовать как можно больше существительных единственного числа.

Обработка и анализ результатов: 25-30 слов - высокая скорость мышления; 20-24 слова - хорошая скорость мышления; 15-19 слов - средняя скорость мышления; 10-14 слов - ниже средней; до 10 слов - инертное мышление.

Этими критериями следует пользоваться при оценке учащихся 2-4-х классов, первоклассников можно исследовать со второго полугодия и начинать отсчет с третьего уровня: 19-16 слов - высокий уровень мышления; 10-15 слов - хороший; 5-9 слов - средний; до 5 слов - низкий.

4. Методика "Изучение саморегуляции"

Цель: определение уровня сформированности саморегуляции в интеллектуальной деятельности. Оборудование: образец с изображением палочек и черточек (/ - / - / - / - /) на тетрадном листе в линейку, простой карандаш.

Порядок исследования. Испытуемому предлагают в течении 15 минут на тетрадном листе в линейку писать палочки и черточки так, как показано в образце, соблюдая при этом правила: писать палочки и черточки в определенной последовательности, не писать на полях, правильно переносить знаки с одной строки на другую, писать не на каждой строке, а через одну.

В протоколе экспериментатор фиксирует, как принимается и выполняется задание - полностью, частично или не принимается, не выполняется совсем. Фиксируется также качество самоконтроля по ходу выполнения задания (характер допущенных ошибок, реакция на ошибки, т.е. замечает или не замечает, исправляет или не исправляет их), качество самоконтроля при оценке результатов деятельности (старается основательно проверить и проверяет, ограничивается беглым просмотром, вообще не просматривает работу, а отдает ее экспериментатору сразу по окончании). Исследование проводится индивидуально.

Обработка и анализ результатов. Определяют уровень сформированности саморегуляции в интеллектуальной деятельности. Это один из компонентов общей способности к учению.

1 уровень. Ребенок принимает задание полностью, во всех компонентах, сохраняет цель до конца занятия; работает сосредоточенно, не отвлекаясь, примерно в одинаковом темпе; работает в основном точно, если и допускает отдельные ошибки, то при проверке замечает и самостоятельно устраняет их; не спешит сдавать работу сразу же, а еще раз проверяет написанное, в случае необходимости вносит поправки, делает все возможное, чтобы работа была выполнена не только правильно, но и выглядела аккуратной, красивой.

2 уровень. Ребенок принимает задание полностью, сохраняет цель до конца занятия; по ходу работы допускает немногочисленные ошибки, но не замечает и самостоятельно не устраняет их; не устраняет ошибок и в специально отведенное для проверки время в конце занятия, ограничивается беглым просмотром написанного, качество оформления работы его не заботит, хотя общее стремление получить хороший результат у него имеется.

3 уровень. Ребенок принимает цель задания частично и не может ее сохранить во всем объеме до конца занятия; поэтому пишет знаки беспорядочно; в процессе работы допускает ошибки не только из-за невнимательности, но и потому, что не запомнил какие-то правила или забыл их; свои ошибки не замечает, не исправляет их ни по ходу работы, ни в конце занятия; по окончании работы не проявляет желания улучшить ее качество; к полученному результату вообще равнодушен.

4 уровень. Ребенок принимает очень небольшую часть цели, но почти сразу же теряет ее; пишет знаки в случайном порядке; ошибок не замечает и не исправляет, не использует и время, отведенное для проверки выполнения задания в конце занятия; по окончании сразу же оставляет работу без внимания; к качеству выполненной работы равнодушен.

5 уровень. Ребенок совсем не принимает задание по содержанию, более того, чаще вообще не понимает, что перед ним поставлена какая-то задача; в лучшем случае он улавливает из инструкции только то, что ему надо действовать карандашом и бумагой, пытается это делать, исписывая или разрисовывая лист как получится, не признавая при этом ни полей, ни строчек; о саморегуляции на заключительном этапе занятия говорить даже не приходится.

Воображение младших школьников.

Методика "Дорисовывание фигур"

Цель: изучение оригинальности решения задач на воображение.

Оборудование: набор из двадцати карточек с нарисованными на них фигурами: контурное изображение частей предметов, например, ствол с одной веткой, кружок-голова с двумя ушами и т.д., простые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник и т.д.), цветные карандаши, бумага. Порядок исследования. Ученику необходимо дорисовать каждую их фигур так, чтобы получилась красивая картинка.

Обработка и анализ результатов. Количественная оценка степени оригинальности производится подсчетом количества изображений, которые не повторялись у ребенка и не повторялись ни у кого из детей группы. Одинаковыми считаются те рисунки, в которых разные эталонные фигуры превращались в один и тот же элемент рисунка.

Подсчитанный коэффициент оригинальности соотносят с одним из шести типов решения задачи на воображение. Нулевой тип. Характеризуется тем, что ребенок еще не принимает задачу на построение образа воображения с использованием заданного элемента. Он не дорисовывает его, а рисует рядом что-то свое (свободное фантазирование).

1 тип - ребенок дорисовывает фигуру на карточке так, что получается изображение отдельного объекта (дерево), но изображение контурное, схематичное, лишенное деталей.

2 тип - также изображается отдельный объект, но с разнообразными деталями.

3 тип - изображая отдельный объект, ребенок уже включает его в какой-нибудь воображаемый сюжет (не просто девочка, а девочка, делающая зарядку).

4 тип - ребенок изображает несколько объектов по воображаемому сюжету (девочка гуляет с собакой).

5 тип - заданная фигура используется качественно по-новому.

Если в 1-4 типах она выступает как основная часть картинка, которую рисовал ребенок (кружок-голова), то теперь фигура включается как один из второстепенных элементов для создания образа воображения (треугольник уже не крыша, а грифель карандаша, которым мальчик рисует картину).

Упражнения по развитию памяти.

Упражнение «**Стихотворение**» (цель — развитие долговременной и зрительной памяти).

Заучивание стихотворения С. Маршака «Пожалуйста, потише!»

Материал. Заранее записанные слова заучиваемого стихотворения — на разноцветных полосках бумаги. Подклеить их кусочками материала, который прикрепить к фланели.

Процедура игры. Все сообща читают стихотворение. Затем кто-либо забирает одно выражение. Дети снова читают стихотворение, без труда добавляют недостающую фразу. Затем еще забирают одно выражение и т. д.

Возможны варианты: только мальчики читают; еще забирают выражение, читают только девочки. Фразы снимаются до тех пор, пока на фланели ничего не останется.

За время этой игры дети запоминают стихотворение.

С. Маршак «Пожалуйста, потише» (отрывок):

Пожалуйста, потише!

Пожалуйста, потише!

Совсем не обязательно кричать.

Ведь вас и так услышат,

Ведь вас и так услышат

Попробуйте все тихо рассказать,

О том, что мы вчера ходили в гости.

Что папа подарил велосипед,

У дедушки к дождю разнылись кости,

А между прочим, дождика все нет.

Пожалуйста, потише!

Пожалуйста, потише!

Спокойно говори, а не кричи!

Пожалуйста, потише!

ожалуйста, потише!

Тсс!.. Тсс... Чччч!

Упражнение «**Повтори за мной**» (цель: развитие моторно-слуховой памяти).

Процедура игры. Вариант I. Ведущий сидит за столом, дети стоят вокруг него. Ведущий простукивает определенный ритм концом карандаша по столу. Ритмическая фраза должна быть короткой и четкой. Один из детей (по желанию) повторяет ритм. Затем ведущий спрашивает детей: «Правильно ли Саша повторил?» Если кто-то из детей считает, что неправильно, он предлагает свою версию (простукивает ритм).

Вариант II. Ведущий играет на фортепьяно короткую мелодичную фразу. Одному из детей предлагается повторить ритм этой фразы ударами карандаша по столу. Далее как в варианте I.

Замечание: Ведущий может не играть, а пропеть музыкальную фразу детской песенки.

Упражнение «**Запомни движение**» (цель — развитие моторно-слуховой памяти).

Процедура игры. Ведущий показывает детям движения, состоящие из 3—4 действий. Дети должны повторить эти действия, сначала в том порядке, в котором показал ведущий, а затем в обратном порядке.

Движение 1. Присесть-встать — поднять руки—опустить руки.

Движение 2. Поднять руки ладонями вверх («собираю дождик»), повернуть ладони вниз, опустить руки вдоль туловища, поднять руки по бокам в разные стороны.

Движение 3. Отставить правую ногу вправо, приставить правую ногу, отставить левую ногу влево, приставить левую ногу.

Движение 4. Присесть-встать-повернуть голову вправо-повернуть голову прямо.

Упражнение «**Запомни свою позу**» (цель — развитие моторно-слуховой памяти).

Процедура игры. Каждый ребенок стоит «на своем месте». По команде ведущего все дети должны принять определенные позы (по желанию). Ведущий обходит детей и тем детям, которое приняли одинаковые позы, он предлагает сменить их.

Затем играет веселая музыка. Под музыку дети двигаются, танцуют, бегают и проч. (1-1,5 мин). Музыка внезапно обрывается, дети должны быстро разбежаться по своим местам и принять те позы, которые они «учили» в начале игры.

Упражнение «**Слушай и исполняй!**» (цель — развитие внимания и памяти).

Процедура игры. Ведущий называет несколько действий, но не показывает их.

Разрешается повторить это задание 1-2 раза. Затем дети должны повторить эти действия в своих движениях в той последовательности, в какой они были названы ведущим.

Задание 1. Повернуть голову направо, повернуть голову прямо, опустить голову вниз, повернуть голову прямо.

Задание 2. Поднять правую руку вверх, поднять левую руку вверх, опустить обе руки.

Задание 3. Повернуться налево (на 90°), присесть, встать.

Задание 4. Поднять правую ногу, стоять на одной левой ноге, поставить правую ногу.

Упражнение «**Испорченный телефон**» (цель — развитие восприятия и памяти).

Процедура игры. В группе детей по их желанию выбирается один водящий. Затем вся группа детей становится к нему спиной и никто не подглядывает. Ребенок подходит к одному из детей и тайне от других показывает ему какую-то позу (он ее выдумывает сам).

Затем водящий отворачивается и отходит в сторону. Ребенок, которому показали позу, выбирает другого участника и показывает ему ту позу, которую он увидел... и т. д.

Когда всем детям показана поза, они встают в круг лицом друг к другу. Водящий показывает свою позу, и тот из детей, кто закончил игру последним, тоже показывает свою позу. Первая и последняя позы сравниваются.

Замечание: Позы должны быть разными. Если дети стесняются и переживают, что их позы разные, объясните им, что так и должно быть. Расскажите про «испорченный телефон».

Упражнение «**Запомни порядок!**» (цель — развитие зрительной памяти).

Процедура игры. Выбираются 5-6 детей. Остальные — «зрители».

Из выбранных детей один становится водящим. Другие 4—5 участников выстраиваются в «паровозик». Водящий должен посмотреть на «паровозик» 1 минуту, а затем отвернуться и перечислить детей по именам так, как они стоят в «паровозике».

После этого игроки становятся «зрителями», а «на сцену» выходят другие дети.

Замечание: Если дети устали от игры, стали равнодушными, не продолжайте ее, а переходите к следующей игре. Можно повторить те игры, которые дети уже выполняли и которые вызвали у них оживленный интерес.

Упражнение «**Кто что сделал?**» (цель — развитие наблюдательности, восприятия, памяти).

Процедура игры. Из группы детей выбираются 3-4 ребенка. Один из выбранных — водящий. Остальные дети — «зрители». 2-3 выбранных ребенка поочередно показывают водящему какие-то действия. Он смотрит и запоминает. Затем он должен повторить эти действия. В том порядке, в котором он их увидел.

Замечание: желательно игру проводить под фонограмму (веселой музыки).

Упражнение «**Художник**» (цель — развитие наблюдательности, памяти, коммуникативных способностей).

Процедура игры. Из группы детей выбираются 2 ребенка. Остальные — «зрители». Один из выбранных — «художник» (по желанию), другой — «заказывает ему свой портрет». «Художник» внимательно смотрит на своего «заказчика» (1,5—2 мин.). Затем он отворачивается и по памяти описывает внешность первого ребенка.

Замечания:

Если «художник» медлит, разрешается задавать ему вопросы: «Какие у Лены волосы?», «Какие у нее глаза?», «Во что она одета?» и т. д.

Запрещается высказывание обидных замечаний в адрес детей, фиксирующих какие-либо их физические недостатки.

Учитель должен подчеркивать внешние достоинства детей: «Ну-ка, вспомни, какая Лена красивая?»

Упражнение «**Тень**» (цель — развитие наблюдательности, памяти, внутренней свободы и раскованности).

Процедура игры. Звучит фонограмма спокойной музыки. Из группы детей выбираются два ребенка. Остальные — «зрители». Один ребенок — «путник», другой — его «тень». «Путник» идет через поле, а за ним, на два-три шага сзади, идет второй ребенок, его «тень». Последний старается точь-в-точь скопировать движения «путника».

Желательно стимулировать «путника» к выполнению разных движений: «сорвать цветок», «присесть», «поскакать на одной ноге», «остановиться и посмотреть из-под руки» и т. д.

Упражнение «**Разведчики**» (цель — развитие наблюдательности, памяти).

Процедура игры. Вариант I. Из группы детей выбираются «разведчик» и «командир». Остальные — «отряд». В комнате стулья расставлены хаотично. «Разведчик» проходит между стульями с разных сторон. «Командир» наблюдает за действиями «разведчика». Затем он проводит «отряд» по тому пути, который был еще показан ему «разведчиком».

Потом уже второй «разведчик» прокладывает новый путь, и другой «командир» повторяет его и т. д.

Вариант 2. В целом игра проводится так же, но только «командир» ведет отряд из того места, на котором закончил свой путь «разведчик», и в то место, из которого «разведчик» вышел.

Рекомендуется по несколько раз повторять те игры, которые вызывают затруднения у детей.

Упражнения по развитию внимания.

Упражнение **«Послушаем!»** (цель — развитие концентрации внимания и удерживании его длительное время на одном предмете).

Процедура игры. Ведущий:

- Сели! Послушаем, что творится на улице.
- Приготовились, слушаем!
- Кто что слышал?
- (Дети в быстром темпе отвечают)
- Спасибо.
- Послушаем, что творится в коридоре. И т. д. и т. п.
- Послушаем, что творится в классе.
- Приготовились. Слушаем!
- Кто что слышал?
- Спасибо.

Упражнение **«Будь внимателен!»** (цель — стимулировать внимание; обучение быстрому и точному реагированию на звуковые сигналы).

Процедура игры. Дети стоят группой, свободно. Каждый ребенок находится на расстоянии от другого примерно 0,5 м. Звучит маршевая музыка (исполнение на фортепьяно или в записи, рекомендуется «Марш» С. Прокофьева). Дети маршируют под музыку свободно, у кого как получается. В ходе марширования руководитель игры произвольно, с разными интервалами и вперемешку дает команды. Дети реализуют движение в соответствии с командой.

<i>Команда</i>	<i>Движение</i>
«Зайчики!»	Дети прыгают, имитируя движение зайца.
«Лошадки!»	Дети ударяют ногой об пол, как будто лошадь бьет копытом.
«Раки!»	Дети пьются, как раки (спиной).
«Птицы!»	Дети бегают, раскинув руки (имитация полета птицы).
«Аист!»	Стоять на одной ноге.
«Лягушка!»	Присесть и скакать вприсядку.
«Собачки!»	Дети сгибают руки (имитация движения — «собака служит») и лают.
«Курычки!»	Дети ходят, «ищут зерна» на полу и произносят звуки «ко-ко-ко!».
«Коровки!»	Дети встают на руки и ноги (4 ноги у коровы) и произносят «му-у-у!»

Занятия проводятся в большой комнате, на ковре. Обязательно следует иметь либо инструмент (фортепьяно) и музыкального работника, или магнитофон с записями.

Упражнение **«Слушай звуки!»** (цель — развитие активного внимания).

Процедура. Ведущий договаривается с детьми о том, что, когда он нажмет определенную клавишу, они примут соответствующую позу. Когда ведущий будет исполнять музыку,

дети свободно двигаются в пространстве комнаты (можно предложить им ходить по кругу).

<i>Звук</i>	<i>Поза</i>
Нажимается клавиша нижнего регистра	Поза «плакучей ивы» (ноги на ширине плеч, руки слегка разведены в локтях и висят, голова наклонена к левому плечу).
Нажимается клавиша верхнего регистра	Поза «тополя» (пятки вместе, носки врозь, ноги прямые, руки подняты вверх, голова запрокинута назад, смотреть на кончики пальцев рук).

Замечания:

1. До начала игры рекомендуется «выучить» каждую позу и прорепетировать: хлопки, поза.
2. Желательно, чтобы дети двигались свободно, без нормирования. Для этого проводить игровые занятия следует в большой комнате (зале) и на ковре, паласе. Расстояние между детьми должно быть примерно 0,5 м.

Если помещение небольшое, предложите детям двигаться по кругу.

Упражнение «**Канон**» (цель — развитие произвольного внимания).

Процедура игры. Звучит музыка Ф. Бургмюллера «Кавалькада» (или любая другая, но с хорошо акцентированными тактами. Необходимо выбирать такую музыку, в которой акценты ставятся на первый ударный звук такта).

Дети стоят друг за другом по кругу. На первый такт поднимает руку первый ребенок, на второй — второй, на третий — третий и т. д. Когда правую руку поднимут все дети, они так же по порядку начинают поднимать левую руку. После того, как левую руку поднимут все дети, они начинают снова друг за другом поднимать правую руку.

Упражнение «**Зеваки**» (цель — развитие произвольного внимания).

Процедура игры. Дети идут по кругу, друг за другом, держась за руки. По сигналу ведущего («Стоп!») останавливаются, делают четыре хлопка, поворачиваются на 180° и начинают движение в другую сторону. Направление меняется после каждого сигнала.

Если ребенок запутался и ошибся, он выходит из игры и садится на стул в комнате. Игра может закончиться, когда 2-3 детей остаются в игре. Они торжественно объявляются победителями, все хлопают.

Упражнение «**Буквы алфавита**» (для детей, знающих буквы), (цель — развитие внимания).

Процедура игры. Каждому ребенку присваивается определенная буква алфавита. Ведущий называет букву, тот ребенок, которому присвоена буква, делает один хлопок.

Упражнение «**Пишущая машинка**» (для детей, знающих буквы), (цель — развитие произвольного внимания, закрепление навыков чтения).

Процедура игры. Как и в предыдущем упражнении, каждому ребенку присваивается определенная буква алфавита. Не следует присваивать только буквы И, Ъ (мягкий знак), Ъ (твердый знак), т. к. они редко встречаются в односложных словах.

Ведущий произносит слово и пишет его на доске мелом. Затем дети, которым присвоены буквы, хлопают в ладоши (по одному хлопку) в той последовательности, в какой их буквы стоят в данном слове. Когда слово «напечатано», все дети хлопают в ладоши.

Слова для игры: еж, дом, ты, папа, мама, цирк, щелк, чаща, каша, рама, рука, ложка, вода, бык, герб, заря, сон, эра, я, стул.

Замечание к игре: старайтесь подбирать слова так, чтобы каждый ребенок хотя бы раз поучаствовал в игре.

Упражнение «**Четыре стихии**» (цель — развитие внимания, связанного с координацией слухового и двигательного анализаторов).

Процедура игры. Дети сидят на стульях по кругу. По команде ведущего дети выполняют определенное движение руками.

Команда	Движение руками
«Земля»	Дети опускают руки вниз
«Вода»	Дети вытягивают руки вперед
«Воздух»	Дети поднимают руки вверх
«Огонь»	Дети вращают руками в локтевых и лучезапястных суставах

Упражнения по развитию мышления и речи.

Упражнение «**Ну-ка отгадай!**» (цель — развитие мышления и речи).

Процедура игры. Группа детей делится на две подгруппы. Первая подгруппа тайно от второй задумывает какой-либо предмет. Вторая группа должна отгадать предмет, задавая вопросы. На эти вопросы первая группа имеет право отвечать только «да» или «нет».

Дети из первой подгруппы встают по прямой линии друг за другом. Напротив них встают дети из второй подгруппы. Сначала задает вопрос первый ребенок из второй подгруппы: «Оно живое?» Первый ребенок из первой подгруппы отвечает: «Да». Затем задает вопрос второй ребенок из второй подгруппы: «Я его видел?» Второй ребенок из первой подгруппы отвечает: «Да» и т. д.

После угадывания предмета подгруппы меняются ролями.

Замечания по игре:

1. Предлагайте детям вопросы, отражающие операции синтеза и классификации: «Оно живое (или мертвое)?»; «Это что?»; «Оно находится в доме?»; «Оно находится на улице?»; «Это животное?»; «Это — человек?» и т. п.
2. Если в течение 8-10 минут предмет не угадан, целесообразно его назвать, чтобы ребята не заскучали.
3. Ребятам из первой подгруппы рекомендуется загадывать известные всем предметы.

Упражнение «**Картинки-загадки**» (цель — развитие мышления и речи).

Процедура игры. Из группы детей выбирается один водящий, остальные — садятся на стулья, они должны отгадывать.

Учитель имеет большую коробку, в которой лежат маленькие картинки с изображением различных предметов (можно использовать картинки от детского лото). Водящий подходит к учителю и берет одну из картинок. Не показывая ее остальным детям, он описывает предмет, нарисованный на ней. Дети из группы предлагают свои версии. Следующим водящим становится тот, кто первый отгадал правильный ответ.

Упражнение «**Парные картинки**» (цель — развитие мыслительных операций анализа и сравнения (сопоставления)).

Процедура игры. Используются картинки из 2-х наборов детских лото. Группа детей делится пополам. Каждый ребенок получает по четыре картинки. Дети из первой группы по очереди описывают предмет, нарисованный на одной из имеющихся у них картинок, не показывая их. Тот ребенок, у которого, по его мнению, есть эта картинка, показывает ее. Если ответ правильный, обе картинки откладываются в сторону (в общую коробку, например). Если ответ неправильный, первый ребенок повторяет свое описание, сделав его более подробным и детализированным.

После того, как все дети из первой группы описали по одной картинке, роли меняются. Теперь дети из второй группы также по очереди описывают свои картинки, а дети из первой группы отгадывают их.

В целом происходят 4 смены ролей, соответственно четырём карточкам, имеющимся у каждого ребенка.

Упражнение **«Определим игрушку»** (цель — развитие смысловой памяти и мышления).

Процедура игры. Каждый ребенок приносит на игру какую-либо игрушку. Из группы выбирается один водящий. На 3—5 минут он выходит за дверь. В его отсутствие учитель с ребятами придумывает какую-либо историю, в которой главным персонажем выступает одна из принесенных игрушек.

Все игрушки, в том числе и игрушка — игровой персонаж, расставлены на столах или стульях. Приглашается водящий ребенок. Ребята из группы поочередно рассказывают ему придуманную историю, не называя главного персонажа, а замещая его название местоимением «он» или «она». История рассказывается в течение 3—5 минут.

Если угадывание произошло правильно, выбирается другой водящий и игра повторяется. Если ответ неправильный, ребята дополняют рассказанную историю так, чтобы помочь водящему новыми деталями, не называя при этом задуманную игрушку. Ведущий должен показать игрушку, являвшуюся главным персонажем рассказанной истории.

Упражнение **«Лишняя игрушка»** (цель — развитие смысловых операций анализа, синтеза и классификации).

Процедура игры. Дети приносят с собой игрушки из дома. Группа ребят делится на две подгруппы. Первая подгруппа на 2-3 минуты выходит из комнаты. Вторая подгруппа отбирает 3 игрушки из тех, что принесены. При этом две игрушки должны быть «из одного класса», а третья — из другого. Например, с куклой и зайчиком кладут мячик.

Входит первая группа и, посоветовавшись, берет «лишнюю игрушку» — ту, которая, по их мнению, «не подходит». Так, в данном примере, «лишняя игрушка» — это мячик (кукла и зайка — живые, а мячик — нет).

Если ребята легко справляются с тремя игрушками, их число можно увеличить до 4-5, но не более 7. Кроме этого, игрушки можно заменить картинками из детского лото (тогда игра будет называться «лишняя картинка»).

Упражнение **«Сочини предложение»** (цель — развитие мышления и фантазии).

Процедура игры. Учитель предлагает группе 2 карточки из детского лото, на которых изображены предметы. Группа садится полукругом и по очереди каждый ребенок придумывает предложение, которое содержит названия двух задуманных предметов.

Затем показываются два других предмета, и снова по кругу дети придумывают новые предложения.

Замечания к игре:

1. Стимулируйте у детей стремление к составлению нестандартных, оригинальных предложений.

2. Если дети легко справляются с придумыванием предложений по двум заданным словам, в следующий раз предложите им 3 слова для составления предложений.

Упражнение **«Противоположность»** (цель — развитие мышления и речи).

Процедура игры. Ведущий показывает группе детей одну картинку. Задача игры состоит в том, чтобы назвать слово, обозначающее противоположный предмет. Например, ведущий показывает предмет «чашка». Дети могут назвать следующие предметы: «доска» (чашка выпуклая, а доска прямая), «солнце» (чашку делает человек, а солнце — это часть естественной природы); «вода» (вода — это наполнитель, а чашка — это форма) и т. д.

Каждый ребенок по Очереди предлагает свой ответ и обязательно объясняет, почему он выбрал именно такой предмет.

Упражнение **«Определения»** (цель — развитие мыслительных ассоциативных связей).

Процедура игры. Ведущий показывает одну карточку, на которой нарисован предмет. Задача игры состоит в том, чтобы придумать слово, находящееся между двух задуманных предметов и служащее как бы «переходным мостиком» между ними.

Каждый ребенок отвечает по очереди. Ответ должен быть обязательно обоснован.

Например, даются два слова: «гусь» и «дерево». «Переходными мостиками» могут быть следующие слова: «лететь» (гусь взлетел на дерево), «вырезать» (из дерева вырезали гуся), «спрятаться» (гусь спрятался за дерево) и т. д.

Упражнение **«Придумай загадку»** (цель — развитие речи и мышления).

Процедура игры. Из группы детей выбирается водящий. В его задачу входит придумать загадку. Группа должна эту загадку отгадать. Далее другой ребенок придумывает загадку и т. д.

Дети 6—7 лет очень любят придумывать загадки, игра происходит оживленно.

Упражнение **«Пословицы»** (цель — развитие речи и мышления).

Процедура игры. Учитель предлагает простые пословицы. Дети должны предложить свое объяснение смысла пословицы.

Спрашивать необходимо по очереди. Например, пословицу «Тише едешь — дальше будешь» дети интерпретируют так: «Надо ехать тихо, тогда быстрее приедешь», «Это значит — нельзя спешить».

А иногда объяснение одной пословицы представляет собой другую: «Семь раз отмерь, один отрежь».

Пословицы:

1. «Дело мастера боится».
2. «Всякий мастер на свой лад».
3. «На все руки мастер».
4. «Портной испортит — утюг загладит».
5. «Картошка поспела — берись за дело».
6. «Без труда и в саду нет плода».
7. «Каков уход, таков и плод».
8. «Больше дела — меньше слов».
9. «Всякий человек у дела познается».
10. «Горе есть — горюй, дело есть — работай».

11. «Без дисциплины жить — добру не быть».
12. «Заработанный хлеб сладок».
13. «У кого сноровка, тот и действует ловко»
14. «Без начала нет конца».
15. «Без порядка толку нет».
16. «Без работы пряников не купишь».
17. «Глаза боятся — руки делают».
18. «Чтоб не ошибиться, не надо торопиться».
19. «Без труда нет добра».
20. «Труд — лучшее лекарство».
21. «Терпение и труд все перетрут».
22. «Учение и труд вместе живут».
23. «Учение-свет, а неучение — тьма».

Упражнение **«Искусство выдумывания историй»** (цель — развитие речи и мышления).

Процедура игры.

- 1) Ребенку или группе детей предлагается набор слов, которые он должен использовать в придумывании истории, например, *бабушка, девочка, волк и поезд*.
- 2) Надо придумать историю, используя какое-то одно свойство предмета, например, придумать историю про страну, где все из стекла или из мыла и т. п.
- 3) Ребенку или группе детей предлагается придумать историю, где все, наоборот, по сравнению с тем, что ребенок видит на самом деле, например, дети выше ростом, чем взрослые.

Упражнения по развитию воображения

Упражнение **«Воображение»** (цель — развитие активного воображения, снятие напряжения).

Процедура игры.

Ведущий:

— Дети, сядьте удобно (меняется освещение, полусвет).

— Обопритесь на спинку стула. (Слышится музыка С. Баха «Фуга», на экране — слайд с изображением пейзажа русской природы.)

Дети смотрят на экран, сидят расслабленно. Ведущий вполголоса, под музыку комментирует каждый слайд одним предложением. Спокойно, хорошо. Большие паузы открывают возможность «всмотреться» детям в пейзаж.

Ведущий:

- Другой человек есть радость для тебя (слайд с изображением реки, лодки и двоих людей).

— Окружающий мир есть радость для тебя (слайд степи с полевыми цветами).

— Ты — всегда радость для другого (слайд с изображением нежного цветка в травке-муравке) и т. п.

И завершает ведущий упражнение словами:

— Всего вам доброго, дети! Берегите себя. Но и других берегите, уважайте, любите!

Упражнение **«Рисование в масштабе»** (цель — развитие пространственного воображения и умения пользоваться координатной сеткой).

Процедура игры. Дети с ограниченными художественными способностями могут успешно рисовать, накладывая координатную сетку на копируемый рисунок. Для этого взрослый помогает положить листок кальки на оригинал и проводит линии на расстоянии 1,25 см друг от друга — для получения сетки. На чистом листке бумаги рисуется сетка любого масштаба, но состоящая из такого же количества квадратов. Затем ребенку предлагается скопировать оригинал на чистую бумагу, используя в качестве ориентира сетку. Если сетка нарисована карандашом, ее можно стереть, когда рисунок будет перенят.

Упражнение **«Запрет на слово»** (цель — развитие воображения, мышления и речи).

Процедура игры. Ведущий (например, педагог, работающий с классом) договаривается с детьми не употреблять в течение дня слово «рука» или «книга». Как только кто-нибудь из участников «заговора» произносит слово, запрещенное в течение этого дня, напротив его имени на доске появляется крест. Суть упражнения состоит в том, что участники должны провоцировать друг друга на употребление именно запрещенного слова. Это требует определенной изобретательности. К тому же надо быть очень внимательным, чтобы не пропустить оговорки других игроков, а также следить за своей речью.

Эта игра обостряет чувство слова, так как приходится постоянно искать слово-заменитель (синоним).

Вариант игры. Вместо запрета слова вы можете договориться заменять его каким-нибудь бессмысленным сочетанием, например «розовые бараны».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бедарев Г. Игры и развлечения. М., 1985.
2. Бердыхова Я. Мама, папа, занимайтесь со мной. М., 1990.
3. Бесова М.А. В школе и на отдыхе. Познавательные игры для детей от 6 до 10 лет. Ярославль, 1997.
4. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М., 1991.
5. Былеева Л.В., Яковлев В.Г. Подвижные игры. М., 1974.
6. Вавилова Е.Н. Учите бегать, прыгать, лазать, метать. М., 1983.
7. Васильков Г.А., Васильков В.Г. От игры — к спорту. М., 1985.
8. Васин Ю.Г. Физические упражнения — основа профилактики ожирения. Киев, 1989.
9. Волкова Г.А. Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников. М., 1983.
10. Выгодская И.Г., Пеллингер Е.Л., Успенская Л.И. Устранение у дошкольников заикания в игре. М., 1984.
11. Гаврипа С.Е., Кутявина Н.Л. и др. Развиваем руки — чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Ярославль, 1997.
12. Геллер Е.М., Короткое И.М. Веселые старты. М., 1978.
13. Гибсон Р., Тайлер Д. Веселые игры (пер. с англ.) М., 1994.
14. Грабенко Т.Н., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. СПб., 2002.
15. Гришина Г.Н. Любимые детские игры. М., 1997.
16. Детские подвижные игры народов СССР/Сост. А.В. Кенеман. М., 1991.
17. Карабапова О.А. Игра и коррекция психического развития ребенка. М., 1997.
18. Катаева А. А., Стреблева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников. М., 1993.
19. Короткое И.И. Подвижные игры детей. М., 1987.

