

Управление образования исполнительного комитета НМР РТ
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр внешкольной работы» для одарённых детей НМР РТ

ПРИНЯТО

на заседании методического совета
протокол № _____ от _____ 2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБУ ДО «ЦВР»
для одарённых детей НМР РТ
_____/З.А. Санникова
Введено в действие приказом
№ _____ от _____ 2023г.

**Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Знатоки русского языка»**

**ДЕТСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ
«Русская словесность»**

Год обучения: второй

Возраст воспитанников: 15 - 18 лет, 8 - 11 кл.

Срок реализации: 1 год

Составила
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории
Шигапова Бария Халитовна

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Знатоки русского языка»

Пояснительная записка

Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа детского объединения «Русская словесность» составлена на основе нормативно-правовых документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. от 08.06.2020 №165-ФЗ; о внесен. изм. от 05.04.2021г. №85-ФЗ);
- Закон Республики Татарстан «Об образовании» от 22.07.2013г. №68-ЗРТ (в ред. Закона РТ от 23.07.2014 № 61-ЗРТ, с изм. от 17.11.2016г. №54-ЗРТ);
- Закон Республики Татарстан «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» от 08.07.1992г. (изм. з-н РТ от 27.04.2017г. №27-ЗРТ);
- Приказ Министерства просвещения РФ №196 от 09.11.2018г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (ред. Приказ от 05.09.2019г. №470; с изм. Приказ от 09.11.2020г. № 06-1220, с изм. Приказ от 20.09.2020г. №533);
- «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей» от 18.06.2003г. №28-02-484/16 (с изменениями от 11.12.2006г. № 06-1844);
- «Концепция развития дополнительного образования детей» Распоряжение Правительства Российской Федерации от 04.09.2014г. № 1726-р;
- «План мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей» Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24.04.2015г. №729-р;
- «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)» Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодёжи МОиН РФ от 18.11.2015г. № 09-3242;
- Конвенция ООН «О правах ребёнка», 1989г.;
- Федеральный Закон Российской Федерации «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998г. №124-ФЗ, (с изм., внесенными Федеральным законом от 31.07.2020г. №303-ФЗ);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Санитарные правила 2.4.3648-20);
- Приказ МОиН РТ от 20 марта 2014г. №1465/14 «Об утверждении Модельного стандарта качества муниципальной услуги по организации предоставления дополнительного образования детей в многопрофильных организациях дополнительного образования в новой редакции»;
- Постановление Руководителя ИК НМР РТ от 27.05.2014г. №966 «Об утверждении Стандарта качества муниципальной услуги по предоставлению дополнительного образования детям в многопрофильных организациях дополнительного образования детей, подведомственных управлению образования ИК НМР РТ»;
- Устав МБУ ДО «Центр внешкольной работы» для одарённых детей НМР РТ.

Обоснование необходимости разработки и внедрения предлагаемой программы в образовательный процесс.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Знатоки русского языка»

отнесена к программам **социально-гуманитарной направленности**. Ее цель и задачи направлены на формирование научного мировоззрения, опыта научно - исследовательской деятельности.

Настоящая Программа построена в соответствии с основной поставленной целью – развитие языкового самосознания воспитанников через углубление знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении. Для достижения цели и выполнения задач программой используются современные методики обучения языкового анализа текста. Занятия проводятся с учетом возрастных и психологических особенностей на основе дифференцированного подхода.

Актуальность. Русский язык – главный фактор сохранения и дальнейшего развития российской государственности и русского национального самосознания. Это система символов и понятий, через которые мы видим мир, познаем его, оцениваем себя и свое место в нем.

Современному обществу необходим человек, который в любой ситуации мог бы грамотно вести диалог, ответить четко и обстоятельно на поставленный вопрос, корректно и лаконично возразить собеседнику или со знанием дела поддержать его точку зрения.

Формированию такой личности служит культура речи. Речь, как визитная карточка, характеризует высококультурного, образованного человека.

Предлагаемая программа должна повысить лингвистическую культуру подрастающего поколения, что является важным условием повышения коммуникативной культуры юных граждан России.

Школьная практика последних лет показывает, что на уроках русского языка вне поля зрения остается важнейшая его сторона – эстетическая функция, которая наиболее ярко и полно проявляется в произведениях русской литературы.

В настоящее время очень актуальной становится проблема формирования у школьников представления о сущности, назначении и функциях языка, о месте и значимости его в жизни человека, об организующей роли языка. Одновременно с этим одной из важнейших задач педагогической науки и практики является возвращение школе ее национального характера, а значит, проблему осознания языка как национально-культурного феномена можно считать ведущей в современной теории и методике преподавания русского языка как родного: через освоение языка происходит становление личности, формируется ее ментальность. Язык есть мир, который окружает человека, без языка невозможны ни жизнь, ни сознание, ни мышление, ни чувства, ни история, ни общество.

Изучение взаимосвязи между языком, бытием и сознанием лежит в основе исследований по философии языка и имеет давнюю отечественную традицию.

Новизна. Центральные объекты изучения данного курса – лексическое богатство русского языка, текст как речевое произведение, язык как словесное искусство, а наиболее приемлемым является функционально-семантический подход, требующий углубленного изучения языковых явлений. Таким образом, на занятиях по дополнительному образованию будет усилено внимание к проблеме поиска правильного, наиболее точного в смысловом отношении, стилистически и ситуативно уместных выразительных средств языка. Данная программа поможет детям научиться языковому анализу текста. Это поможет им, кроме формирования определенных лингвистических навыков, лучше знать и понимать литературу, бережно относиться к родному языку.

Педагогическая целесообразность. При изучении русского языка чаще обращают внимание на работу с орфографическими, грамматическими и пунктуационными правилами, на разные виды разбора, на заучивание огромного количества трудных слов. Это, без сомнения, необходимо, но

при таком подходе в обучении неизбежно нарушается основной принцип анализа – учет единства формы, содержания и функции рассматриваемого языкового явления. При подобном подходе зачастую от детей ускользает то, ради чего они изучают родной язык. Они не видят в языке самого главного – удивительного богатства и красоты, того, чем может гордиться каждый, кто считает этот язык родным. Преобладающее внимание к формальной стороне языковых фактов тормозит речевое развитие детей, так как односторонний подход к фактам языка порождает привычку поверхностного взгляда на языковое явление.

Данная программа нацелена на раскрытие эстетической функции русского языка. В связи с этим огромное значение имеет работа с образцами прекрасной русской речи, специальный анализ которых поможет оценить их художественную ценность и выразительность не на интуитивном уровне, а на основе осознанного восприятия языковых средств выразительности.

Цели и задачи программы

Цель программы:

Развитие языкового самосознания воспитанников через углубление знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении.

Задачи программы:

Образовательные:

- развивать познавательный интерес к русскому языку, рассказать об истоках национальной духовной культуры народа, отраженной в русском языке;
- научить правильно выбирать и использовать выразительные языковые средства в разных речевых ситуациях в соответствии с целями, задачами и содержанием речи;
- выработать навыки и умения без затруднения находить речевые ошибки, определять их характер, причины нарушения норм литературного языка, правильно оценивать лексические варианты и наиболее целесообразно использовать их в конкретном акте речевого общения;
- формировать личностное ценностно-ориентированное языковое мировоззрение, основанное на нравственных традициях, провозглашаемых русской культурой и литературой;
- познакомить воспитанников с объектом языкознания, его понятийно-терминологическим аппаратом и методами исследований;
- осознание русского литературного языка, своей речи как ценных социальных и личностных ресурсов, позволяющих поддерживать в человеке и обществе творческие начала,

Развивающие:

- развивать личностные свойства – языковое чутье и оценочное отношение к своей и чужой речи;
- формировать у детей стремление к самообразованию;
- развивать самостоятельное лингвистическое мышление.
- развивать и совершенствовать коммуникативные, языковые, лингвистические (языковедческие) и культуроведческие компетенции

Воспитательные:

- формировать культуру общения и речевого поведения в социуме и бережное отношение к русскому языку;
- повысить престиж изучения родного языка.
- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку;
- воспитание сознательного отношения к языку как духовной, нравственной и культурной ценности народа, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности.

Отличительные особенности программы.

Курс «Великий, могучий, правдивый и свободный...» направлен на языковое развитие, нравственно-патриотическое, духовное и эстетическое воспитание школьников, формирование у

них ценностной ориентации – на осознание русского языка как духовной ценности, его значимости в жизни современного общества; на формирование любви и уважения к родному языку. Нацеленность на лингвистический анализ художественного текста поможет сформировать у воспитанников осознанный взгляд на язык.

Русский язык – живое и постоянно совершенствующееся явление. Учащиеся должны овладеть всем богатством нашего развитого языка, для этого необходимо совершенствовать свой лексический запас, свою речевую культуру. Без этого немислима образцовая речь, один из признаков образованности и культуры человека вообще.

Важно отметить, что в процессе работы происходит своего рода интеграция знаний, полученных воспитанниками из разных учебных дисциплин (русский и иностранные языки, литература, история, даже отчасти математика и информатика). Дети чувствуют востребованность их знаний практически из любых областей жизни, и это создает предпосылки для положительного эмоционального настроя. Более того, востребованы не только знания из разных областей жизни, но и разные типы мышления (логическое и образное). Это делает занятия разнообразнее, поэтому дети не устают от них.

Технологии, использованные в образовательном процессе, ориентированы на то, чтобы ребёнок сумел лучше овладеть навыками и умениями, способствующими расширению познавательного кругозора, воспитанию интереса к научно-исследовательской и проектной деятельности.

При реализации программы на первый план выдвигается компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Углубление изучения предполагает:

- 1) более детальное ознакомление с теоретическими положениями науки о современном русском языке;
- 2) введение исторических комментариев при изучении отдельных тем курса;
- 3) рассмотрение переходных и синкретичных явлений в современном состоянии языка;
- 4) расширение круга сведений лингвистического, этнокультуроведческого содержания;
- 5) усиление внимания к функциональному аспекту языковых явлений;
- 6) моделирование учебных задач, позволяющих развивать познавательную активность и организационные умения обучающихся, что способствует формированию самостоятельности как сложного, интегрального качества личности.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена направленностью на развитие личностных особенностей воспитанников, их профессионального и культурного самоопределения, на обеспечение творческой самореализации в рамках дополнительного образования.

Использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (ЭО и ДОТ)

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы могут быть реализованы с применением ЭО и ДОТ.

Основная цель применения ЭО и ДОТ при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в Центре: создание единой информационно-образовательной среды, позволяющей предоставлять возможность получения доступного, качественного и эффективного образования всем воспитанникам Центра независимо от места их проживания или его временного пребывания (нахождения), состояния здоровья и социального положения, а также и в связи с особыми условиями (ЧС, карантины и др.).

Формы ЭО и ДОТ, используемые в образовательном процессе, находят отражение в данной программе по соответствующим образовательным дисциплинам и могут использоваться следующие организационные формы образовательной деятельности:

- консультация;
- лекция;
- семинар;
- практическое занятие;
- лабораторная работа;
- контрольная работа;
- самостоятельная внеаудиторная работа;
- научно-исследовательская работа.

Возраст детей, участвующих в реализации данной Программы

Данная программа направлена на детей 15 - 18 лет, состав постоянный; набор детей - свободный; Численный состав - 10 детей. Группа - профильная.

Сроки и этапы реализации Программы.

Программа предназначена для воспитанников 8 - 11 классов (15 – 18 лет) средних общеобразовательных школ, желающих больше узнать о русском языке. Запланированный срок реализации программы реален для достижения результатов.

Детское объединение функционирует от МБУ ДО «ЦВР» для одарённых детей на базе Гимназии №2, каб. 312.

Формы и режим занятий.

Программа составлена сроком на 1 учебный год, 216 часов. Продолжительность занятия - 40 минут. Перерыв между занятиями - 10 минут. Не более 2х часов в день.

Формы организации деятельности: групповая, индивидуальная, индивидуально – групповая

Продолжительность Занятий	Периодичность занятий	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год
2 часа	3 раза	6 часов	216 часов

Основные формы занятий: лекции, сопровождающиеся демонстрацией презентаций, практические занятия, проекты, дискуссии, игры, конкурсы.

Прогнозируемые результаты и способы определения их результативности: осмысление функционального потенциала языкового явления и овладение навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения, творческая самореализация воспитанников, готовность их к участию в олимпиадах различного уровня; профессиональное самоопределение воспитанников.

Содержание программы дополнительного образования «**Знатоки русского языка**» направлено на освоение следующих личностных, метапредметных, предметных результатов:

Личностные результаты:

- 1) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщение к ценностям национальной и мировой культуры;
- 2) совершенствование коммуникативных способностей; готовность к практическому использованию русского языка в межличностном и межнациональном общении; сформированность толерантного сознания и поведения личности в поликультурном мире;
- 3) развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования русского языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- 4) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- 5) удовлетворение познавательных интересов в области гуманитарных наук;

Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели и составлять планы; использовать различные ресурсы для достижения целей; выбирать успешные стратегии в трудных ситуациях; умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции другого человека, эффективно разрешать конфликты;
- 2) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- 3) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; нравственных ценностей;
- 4) владение языковыми средствами — умение ясно, логично излагать свои мысли

Предметные результаты:

- 1) выбирать речевую тактику и языковые средства, адекватные характеру речевой ситуации;
- 2) использовать средства звучащей речи (темп, тембр, громкость голоса, интонация), жесты и мимику; ориентацию на собеседника, на слуховое и зрительное восприятие речи, возможность учитывать немедленную реакцию слушателя, повторы, прерывистость речи в различных языковых ситуациях;
- 3) владеть основными требованиями к содержанию и языковому оформлению устного и письменного высказывания;
- 4) использовать возможности орфографии и пунктуации для более точной передачи смысловой стороны речи;
- 5) осуществлять речевой самоконтроль, оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, совершенствовать и редактировать собственные тексты

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Воспитанники научатся:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные учебные темы разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной и письменной форме с учётом заданных условий общения;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- соблюдать в практике устного речевого общения и письма основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Воспитанники получают возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в различных сферах общения с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- выступать перед аудиторией, публично защищать проект, реферат, участвовать в дискуссии, конференции по заявленной теме;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Результатами выполнения Программы должны стать: осмысление функционального потенциала языкового явления и овладение навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения, творческая самореализация учащихся, готовность обучающихся к участию в олимпиадах различного уровня; профессиональное самоопределение школьников.

Информационно- коммуникационные компетенции	Форма подведения итогов усвоения содержания программы
Мотивационно - личностный компонент	
- совершенствование информационно - коммуникационных компетенций; готовность к практическому использованию русского языка в межличностном и межнациональном общении; - умение излагать собственную мысль, аргументировать свою точку зрения; навыки ведения дискуссии; навыки грамотной устной и письменной речи. - развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, использования русского языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию; - владение основными требованиями к содержанию и языковому оформлению устного и письменного высказывания; - использование возможности орфографии и пунктуации для более точной передачи смысловой стороны речи.	Наблюдение за поведением в группе, стилями общения и взаимодействия, соблюдением установленных норм и правил. Анализ выступлений дискуссионного характера Анализ публичного выступления на конференции Анализ результатов творческих заданий Анализ докладов, выступлений, вопросов. Анкетирование.

Методоло- когнитивный компонент	
- умение анализировать текст как конечный результат деятельности, создание текста в различных жанрах, поиск информации в различных источниках; умение редактировать текст; навыки работы с научной, справочной литературой. - умение самостоятельно определять цели и составлять планы; использовать различные ресурсы для достижения целей; выбирать успешные стратегии в трудных ситуациях; - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.	Подготовка материалов для дискуссий, конференций. Презентация и защита своих идей и разработанных материалов. Представление и анализ результатов своих работ Общественная и внешняя экспертиза материалов выступлений, проектов.
Оперативно – деятельностный компонент	
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции другого человека, эффективно разрешать конфликты; - Структурировать материал, объяснять, доказывать и защищать свои идеи.	Семинары, дискуссии, ролевые игры, деловые игры, конференции

Мониторинг. Виды контроля.

Для полноценной реализации данной программы используются разные **виды контроля**:
Начальный (или входной контроль) проводится в форме педагогического наблюдения.
Промежуточный контроль – тестирование по пройденным темам.
Итоговый контроль – защита проектов по выбранной теме.

При **мониторинге** в течение учебного года используются такие методы отслеживания результативности, как: наблюдение, педагогический анализ результатов анкетирования, тестирование, зачёты, опросы. А также участие детей в мероприятиях: викторинах, конкурсах, олимпиадах, защиты проектов, активности детей на занятиях.

Формы подведения итогов:

Формы, способы и средства проверки и оценки результатов освоения программы:

- устный опрос;
- тестирование, анкетирование;
- комплексный анализ текста;
- письменные сочинения, диктанты
- творческие работы (реферат, сообщение, отзыв, доклад, проект).

Формой проведения промежуточной аттестации является итоговое тестирование, а итоговой аттестации – защита рефератов.

Основными формами, способствующими развитию выразительности, образной устной и письменной речи, являются различные тренировочные упражнения, ролевые и деловые игры, дискуссии, учитывающие особенности различных языковых жанров.

**Учебный план программы «Знатоки русского языка»
на 216 часов в год**

№ п/п	Наименование раздела, темы	Всего часов	теория	практи ка	Формы аттестации/ контроля
1.	Вводное занятие	2	2		
1.1	Комплектование группы первого года обучения. Инструктаж по ТБ, ОТ, ППБ, ПДД, антитеррору и др. День солидарности в борьбе с терроризмом	2		2	
2.	Введение: человек, общество, язык и речевые коммуникации	6	2	4	Устный опрос
2.1	Человек в обществе – человек общающийся.	2	1	1	
2.2	Занятие №1 по ПДД. Тема: «Основные термины и понятия» Роль языка и речи в становлении, развитии и характеристике человека и общества. “Коммуникация” как слово, термин и явление. Речевые и неречевые коммуникации.	2		2	
2.3	Актуальность речевых коммуникаций в современном информационном обществе.	2	1	1	
3	Язык и речь. Язык как ресурс и возможность общения	4	2	2	беседа
3.1	Речь как способность и коммуникативная деятельность человека на основе языка.	2	1	1	
3.2	Коммуникативно-речевые нужды, потребности и интересы человека и общества.	2	1	1	
4	Коммуникативно-речевые возможности человека и общества	2	1	1	Педагогичес кое наблюдение
4.1	Коммуникативно-речевые возможности человека и общества на разных этапах развития человека и общества и на современном этапе, отличающемся широкими возможностями общения (мобильный телефон, Интернет, факс, СМС).	2	1	1	
5	Коммуникативно-речевая ситуация (ситуация общения) как актуальное научное понятие и обобщающая модель.	18	5	13	Диагностиче ская работа

5.1	Структура коммуникативно-речевой ситуации как обобщающей научной модели.	2	1	1	
5.2	Основные элементы коммуникативно-речевой ситуации: - Участники общения – адресант информации (тот, кто передает информацию) и адресат (тот, кто получает информацию).	2		2	
5.3	Занятие № 2 по ПДД. Тема «Мы пешеходы» Текст как носитель информации.	2		2	
5.4	Коммуникативный канал, по которому адресант передает, а адресат получает информацию в форме текста.	1	1		
5.5	Цель общения	2	1	1	
5.6	Мотив общения (неосознаваемое внутреннее побуждение, желание, внутренняя потребность в общении).	2	1	1	
5.7	Средства общения: вербальные (словесные), привербальные (присловные, то есть ударение, интонация, паузы и др.), невербальные (иллюстрации, фотографии, жесты, взгляд, позы и др.).	2		2	
5.8	Место и время общения	2		2	
5.9	Тема общения	2	1	1	
5.10	Результаты общения	1		1	
6	Типы общения и типология коммуникативно-речевых ситуаций.	3	1	2	Решение задач поискового характера
6.1	Формальное (официальное, деловое) и неформальное, то есть частное, межличностное общение.	1	1		
6.2	Непосредственное (прямое) и опосредованное (при помощи вспомогательных средств – письма, телефона, радио и др.) общение	1		1	
6.3	Занятие №3 по ПДД. Тема: «Мы пассажиры» Публичное общение.	1		1	
7	Великий русский язык	28	14	14	Диагностическая работа
7.1	Русский язык как основа русской культуры. Слово и текст как носители русской культуры и	2	1	1	

	средства коммуникативно-речевой деятельности человека и общества.				
7.2	История русского языка – история великого русского народа и великой русской культуры	2	1	1	
7.3	Величие русского языка – величие русскоязычных коммуникаций	2	1	1	
7.4	Всероссийский урок «Безопасность школьников в сети Интернет» Русский язык среди других языков.	1	1		
7.5	Из истории русского языка.	2	1	1	
7.6	День Конституции РФ; Русский язык как государственный и обязательный для всех государственных учреждений и организаций и официальных лиц.	2	1	1	
7.7	Закон о русском языке. Из истории русского языка как государственного.	1	1		
7.8	Великий русский язык – родной язык великого русского народа.	1	1		
7.9	Устная и письменная формы русского национального языка	1	1		
7.10	Словарь В.И. Даля как культурная ценность и носитель информации о русском народном языке.	3	1	2	
7.11	Русский язык как основа межнациональных коммуникаций в нашей многонациональной стране. Русский язык как второй родной язык для многих россиян.	2	1	1	
7.12	Русский язык как основа межнациональных коммуникаций в нашей многонациональной стране. Русский язык как второй родной язык для многих россиян.	1	1		
7.13	Русский язык как язык межгосударственного общения	2	1	1	
7.14	Из истории русского языка как иностранного в странах Европы, Америки и Азии.	2	1	1	
7.15	Правовая беседа-игра «Детство под защитой закона», посвящённая Всемирному Дню прав ребенка и Всероссийскому дню правовой помощи детям. Международная ассоциация русского языка как иностранного.	2		2	
7.16	Роль института русского языка имени А.С. Пушкина (г. Москва) в развитии русского языка как иностранного.	2		2	

8	Могущество русского языка и русской речи	62	17	45	Промежуточная работа (тестирование)
8.1	Русский язык как открытая и сложная социокультурная система знаков.	1	1		
8.2	Понятие системы и функции. Система основных единиц русского языка: фонемы, морфемы, слова, предложения, тексты.	1		1	
8.3	Текст как высшая единица языка, речи и основа культуры	2	1	1	
8.4	День Конституции РФ Социокультурные функции русского языка и речи.	1		1	
8.5	Язык, речь и текст как средства общения, а именно, как носители информации, как средство мышления, волеизъявления, средство эмоционального выражения и эмоционального воздействия.	2	1	1	
8.6	Занятие №4 по ПДД. Тема: «Безопасность движения на велосипедах» Язык как средство единения культур и ее носителей.	1		1	
8.7	Литературный русский язык – основа могущества и богатства русского языка.	2	1	1	
8.8	Литературные и нелитературные формы существования русского языка.	1		1	
8.9	Основные признаки литературного языка	2		2	
8.10	Просторечие, диалекты, жаргон как нелитературные формы русского языка.	2		2	
8.11	Социокультурные условия существования и использования этих форм. Их сравнительная характеристика и тенденции развития.	2	1	1	
8.12	Лексическое могущество и богатство русского языка и русской речи.	1	1		
8.13	Эмоционально-оценочное богатство и могущество русской лексики.	1		1	
8.14	Синонимическое богатство русского языка.	1	1		
8.15	Стилистическое могущество и богатство русского литературного языка и русской литературной речи.	1		1	

8.16	Понятие стиля как категории культуры. Книжная и разговорная форма русского языка, их общая и сравнительная характеристики. Сферы использования.	1	1		
8.17	Три стилистических разновидности книжного языка: научный стиль, официально-деловой и публицистический. Коммуникативные, речевые и языковые особенности и возможности этих стилей.	1		1	
8.18	Коммуникативные качества русской литературной речи: информативность, логичность, точность, богатство, краткость, ясность, выразительность.	1	1		
8.19	Текст как носитель богатых коммуникативных возможностей русского языка и актуальных социокультурных смыслов.	1		1	
8.20	Текст как единица языка, речи и культуры.	1	1	1	
8.21	Тексты-граффити (наскальные, на парте, на стене и др.).	2		2	
8.22	Тексты-граффити (наскальные, на парте, на стене и др.).	1		1	
8.23	Устные и письменные тексты.	1		1	
8.24	Тексты – символы русской культуры.	1		1	
8.25	Понятие жанра в языке, речи и культуре. Основные жанры в сфере образования, научной речи, официально-деловой сферы, этикетные речевые жанры.	1	1		
8.26	Жанровое наполнение книжного и разговорного вариантов русского языка.	1	1		
8.27	Основные жанры научной речи: монография, статья, доклад, реферат.	2	1	1	
8.28	Основные жанры в сфере образования: учебник, словарь, задачник, справочник, вопрос, ответ, диктант, сочинение, изложение и др	2		2	
8.29	Основные жанры официально-деловой сферы: заявление, протокол, докладная записка, объяснительная записка, доверенность, личное резюме, характеристика.	2		2	
8.30	Основные жанры официально-деловой сферы: заявление, протокол, докладная записка, объяснительная	2		2	

	записка, доверенность, личное резюме, характеристика.				
8.31	Коммуникативные и стилистические варианты в составе основных этикетных жанров (приветствие, прощание, поздравление, просьба, благодарность, извинение и др.).	2		2	
8.32	Цели, жанры, искусство и могущество повествовательного, описательного и аргументативного текстов.	1	1		
8.33	Повествование как сообщение о событии. Их композиционная, стилистическая и языковая характеристика. Выразительные средства рассказа.	1	1		
8.34	Коммуникативно хорошее и плохое повествование. Типичные ошибки повествовательного текста.	1		1	
8.35	Описание как социокультурная характеристика объекта (природного явления, вещи, эпохи, места, человека, коллектива, народа мира и др.), который читатель/слушатель должен себе правильно, точно и ярко представить и понять.	1	1		
8.36	Внешние и внутренние признаки объекта. Основные и неосновные признаки объекта. Логика описательного текста.	1		1	
8.37	Характеристика личных и деловых качеств человека. Личное резюме.	1		1	
8.38	Описание дорожно-транспортного происшествия.	1		1	
8.39	Лирическое описание природы	2		2	
8.40	Описание личных переживаний и настроений.	1		1	
8.41	Коммуникативно хорошее и плохое описание. Типичные ошибки описательного текста.	1		1	
8.42	Понятие рекламы. Цели, искусство и могущество рекламного текста.	1	1		
8.43	Понятие рекламы. Цели, искусство и могущество рекламного текста.	1		1	
8.44	Информативность, побудительность (воздействие на потребности и чувства) и выразительность как основные качества рекламного текста.	1		1	
8.45	Коммуникативно-речевые качества рекламного текста.	1	1		
8.46	Плохая и хорошая реклама.	1		1	

8.47	Реклама как носитель информации и дезинформации.	1		1	
8.48	Промежуточная работа (тестирование)	2		2	
9	Правда русского языка и русской речи	30	8	22	зачёт
9.1	Понятие этики. Этика как слово, понятие и явление. Этика как высшая правда жизни и истина.	2	1	1	
9.2	Основные этические ценности русской культуры.	2	1	1	
9.3	Правда и ложь как оценочно противоположные этические категории	2	1	1	
9.4	Народная и профессиональная (военная, медицинская) этика.	2		2	
9.5	Русские и пословицы и поговорки о правде и лжи как носители этических ценностей русского народа.	2		2	
9.6	Основные объекты и принципы, этические оценки (по материалам русских пословиц и поговорок).	2		2	
9.7	Правда и истина. Этимологическая характеристика словарного состава русского языка как свидетель относительности понятий “правда” и “истина»	2	1	1	
9.8	Трудолюбие и лень как этические категории.	2	1	1	
9.9	Пословицы, поговорки о труде и лени как выразители народной этики.	2		2	
9.10	Занятие № 5 по ПДД. Тема: «Сигналы светофора». Сказки о труде и лени как выразители народной этики.	2		2	
9.11	Речь и этика. Понятие качества речи. Основные типы качеств русской речи: информативность, целенаправленность, ясность, доступность	2	1	1	
9.12	Основные типы качеств русской речи: уместность, правильность, богатство, точность.	2	1	1	
9.13	Основные типы качеств русской речи: логичность, краткость, выразительность и чистота.	2	1	1	
9.14	Этические начала качеств русской речи. Типичные этические нарушения и ошибки русской речи.	2		2	
9.15	Зачет по теме «Правда русского языка и русской речи»	2		2	

10	Свобода русского языка и русской речи	37	15	22	Устный опрос
10.1	Понятие свободы как права выбора и ответственности.	1	1		
10.2	Свобода и воля как лексические единицы (по материалам словарей) и культурные ценности.	2		2	
10.3	Свободное и вольное слово.	1		1	
10.4	Лексика литературного языка – лексика свободного употребления.	2	1	1	
10.5	Нелитературная лексика – лексика вольного (ограниченного) употребления.	2	1	1	
10.6	Степень ограниченности вольных слов и выражений в разных стилях речи.	1	1		
10.7	Понятие языковой личности как позиции и характеристики человека по отношению к языку и речи.	1	1		
10.8	Речевое поведение личности. Правила речевого поведения. Основы русского речевого этикета.	2		2	
10.9	Русский мат как крайне вольная и этически некорректная лексика ограниченного употребления.	2	1	1	
10.10	Правовая и моральная ответственность человека за нарушение этических принципов речевого поведения, за употребление матизмов (матерных слов и выражений) в публичном коммуникативном пространстве.	2	1	1	
10.11	Эвфемизмы как этически корректные способы выражения негативных состояний и отношений.	2	1	1	
10.12	Свобода и ответственность публичного слова.	2	1	1	
10.13	Устное публичное выступление как жанр публицистической речи.	2	1	1	
10.14	Устное публичное выступление как жанр научной речи.	2		2	
10.15	Дискуссия как сложный жанр свободной публичной речи. Полемические основы дискуссии.	2	1	1	
10.16	Основные принципы полемики.	2	1	1	
10.17	Полемические уловки	2	1	1	
10.18	Основные этапы и способы подготовки дискуссии и дискуссионного выступления.	2		2	

10.19	Роли основных участников дискуссии и правила их речевого поведения	2	1	1	
10.20	Роли основных участников дискуссии и правила их речевого поведения	2		2	
11	Заключение. Проблемы и задачи великого, могучего, правдивого и свободного русского языка на современном этапе его развития.	18	6	12	Творческие работы
11.1	Русский язык на фоне других языков в начале 21 века.	2		2	
11.2	Ослабление могущества русского языка во внешних глобальных коммуникациях (сужение сферы влияния, сокращение числа носителей русского языка как родного и как иностранного).	2		2	
11.3	Ослабление позиций русского литературного языка во внутренних коммуникациях: засорение русского языка и русской речи ненормативной лексикой (англицизмами, жаргонизмами, вульгаризмами, просторечной лексикой).	4	1	3	
11.4	Занятие № 6 по ПДД. Тестирование. Социокультурная ответственность грамотной языковой личности перед русским литературным языком.	2		2	
11.5	Языковой вкус как важная категория культуры речи. Способы развития языкового вкуса.	2	1	1	
11.6	Грубость и пошлость речи как проявление глубокого кризиса в развитии личности.	2		2	
12	Подведение итогов работы.	6		6	Защита проектов
12.1	Защита проектов по темам изучения программы «Знатоки русского языка»	6		6	
	Итого	216	76	140	

Содержание учебного плана.

1. Вводное занятие

Тема 1.1. Комплектование группы второго года обучения. Инструктаж по ТБ, ОТ, ППБ, ПДД, антитеррору и др. *День солидарности в борьбе с терроризмом.*

2. Введение: человек, общество, язык и речевые коммуникации

Тема 2.1. Человек в обществе – человек общающийся.

Теория. Знакомство с планом работы. Записывание основных мыслей лекции.

Практика. Выбор темы выступления и обдумывание основной мысли

Тема 2.2. Роль языка и речи в становлении, развитии и характеристике человека и общества. “Коммуникация” как слово, термин и явление. Речевые и неречевые коммуникации.

Практика. Фронтальный опрос по теме. Работа со словарём. Составление небольших текстов по теме для выступления.

Тема 2.3. Актуальность речевых коммуникаций в современном информационном обществе.

Теория. Выяснение значения понятия; Работа над содержанием речи.

Практика. Сбор и систематизация материала для будущего высказывания. . Работа над точностью и правильностью речевого высказывания

3. Язык и речь. Язык как ресурс и возможность общения

Тема 3.1. Речь как способность и коммуникативная деятельность человека на основе языка.

Теория. Записывание основных мыслей лекции

Практика. Выступления по выбранным темам. Анализ речевых способностей выступающих.

Тема 3.2. Коммуникативно-речевые нужды, потребности и интересы человека и общества.

Теория. Просмотр презентации по теме «Коммуникативно-речевые нужды, потребности и интересы человека и общества».

Практика. Записывание в диктофон речи товарища по заданной теме и обсуждение в паре.

4. Коммуникативно-речевые возможности человека и общества.

4.1. Теория. Прослушивание лекции педагога и записывание тезисов выступления по теме «Коммуникативно-речевые возможности человека и общества» на разных этапах развития человека и общества и на современном этапе, отличающемся широкими возможностями общения (мобильный телефон, Интернет, факс, СМС).

Практика. Прослушивание и анализ записанных монологов.

5. Коммуникативно-речевая ситуация (ситуация общения) как актуальное научное понятие и обобщающая модель.

Тема 5.1. Теория. Усвоение структуры коммуникативно-речевой ситуации как обобщающей научной модели.

Практика. Создание ситуации и анализ качества речи в группе.

Тема 5.2. Основные элементы коммуникативно-речевой ситуации:

- Участники общения – адресант информации (тот, кто передает информацию) и адресат (тот, кто получает информацию).

Практика. Распределение тем для выступлений по группам, создание речевых ситуаций; наблюдение за ситуацией оценка речи выступающих.

Тема 5.3. Текст как носитель информации.

Практика. Организация работы по анализу текста (по плану).

Тема 5.4. Коммуникативный канал, по которому адресант передает, а адресат получает информацию в форме текста.

Теория. Конспектирование материала по теме. Оформление тезисов. Уместное использование языковых средств с учётом особенностей речевой ситуации.

Тема 5.5. Цель общения.

Теория. Конспектирование основных положений лекции педагога. Выяснение значений терминов.

Практика. Организация ролевой игры. Использование в публичном выступлении средств эмоционального воздействия на слушателя. Интонационные особенности предложений, содержащих стилистические фигуры. Употребление их в устной речи

Тема 5.6. Мотив общения (неосознаваемое внутреннее побуждение, желание, внутренняя потребность в общении).

Теория. Просмотр презентации по теме. Выделение главной и второстепенной информации.

Практика. Систематизация и структурирование собранного по теме материала, составление предварительного плана.

Тема 5.7. Средства общения: вербальные (словесные), привербальные (присловные, то есть ударение, интонация, паузы и др.), невербальные (иллюстрации, фотографии, жесты, взгляд, позы и др.).

Практика. Использование в речи разных средств общения; инсценирование эпизодов из художественных текстов; наблюдение за речью товарищей; выводы.

Тема 5.8. Место и время общения

Практика. Создание различных ситуаций; организация чтения монологов из художественных текстов на сцене.

Тема 5.9. Тема общения.

Теория. Просмотр презентации; работа с терминами; оценка точности, чистоты, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного русского литературного языка

Практика. Распределение (выбор) тем для общения в группах. Прослушивание выступлений, анализ, оценки.

Тема 5.10. Результаты общения.

Практика. Закрепление изучаемого материала. Отбор материала из текстов.

6. Типы общения и типология коммуникативно-речевых ситуаций.

Тема 6.1. Формальное (официальное, деловое) и неформальное, то есть частное, межличностное общение.

Теория. Обзорное повторение материала по теме. Систематизация и структурирование собранного по теме материала, составление предварительного плана.

Тема 6.2. Непосредственное (прямое) и опосредованное (при помощи вспомогательных средств – письма, телефона, радио и др.) общение

Практика. Составление самостоятельных устных и письменных высказываний. Анализ предложенных текстов. Отбор материала.

Тема 6.3. Публичное общение.

Практика. Организация дискуссий воспитанников на заданные темы. Оценка умения публично общаться.

7. Великий русский язык

Тема 7.1. Русский язык как основа русской культуры. Слово и текст как носители русской культуры и средства коммуникативно-речевой деятельности человека и общества.

Теория. Просмотр презентации; работа с терминами;

Практика. Составление текстов для выступлений; работа со словарями.

Тема 7.2. История русского языка – история великого русского народа и великой русской культуры.

Теория. Актуализация знаний по теме. Конспектирование лекции.

Практика. Составление презентаций или рефератов (на выбор) по теме.

Тема 7.3. Величие русского языка – величие русскоязычных коммуникаций

Теория. Записывание плана лекции; просмотр презентации.

Практика. Оформление раздаточного материала по теме для использования на занятиях.

Тема 7.4. Русский язык среди других языков.

Теория. Просмотр документального фильма с конспектированием материала.

Тема 7.5. Из истории русского языка.

Теория. Записывание плана лекции; просмотр презентации.

Практика. Создание презентаций по теме.

Тема 7.6. Русский язык как государственный и обязательный для всех государственных учреждений и организаций и официальных лиц.

Теория. Знакомство с документацией; просмотр презентации.

Практика. Поиск материала для выступления в школьных учебниках и дополнительных источниках.

Тема 7.7. Закон о русском языке. Из истории русского языка как государственного.

Теория. Знакомство с документацией; просмотр презентации «Конституция РФ о государственных языках».

Тема 7.8. Великий русский язык – родной язык великого русского народа.

Теория. Конспектирование лекции педагога.

Тема 7.9. Устная и письменная формы русского национального языка

Теория. Просмотр презентации с элементами беседы.

Тема 7.10. Словарь В.И. Даля как культурная ценность и носитель информации о русском народном языке.

Теория. Записывание основных моментов лекции педагога.

Практика. Работа со словарем Даля. Составление словарных словарей.

Тема 7.11. Русский язык как основа межнациональных коммуникаций в нашей многонациональной стране. Русский язык как второй родной язык для многих россиян.

Теория. Просмотр презентации с элементами беседы.

Практика. Написание сочинений по теме занятия.

Тема 7.12. Русский язык как основа межнациональных коммуникаций в нашей многонациональной стране. Русский язык как второй родной язык для многих россиян.

Теория. Просмотр презентации с элементами беседы.

Тема 7.13. Русский язык как язык межгосударственного общения

Теория. Просмотр презентации с элементами беседы.

Практика. Составление текстов для выступления.

Тема 7.14. Из истории русского языка как иностранного в странах Европы, Америки и Азии.

Теория. Конспектирование лекций педагога на заданную тему, особенности письменной передачи текста, воспринимаемого на слух.

Практика. Сбор и систематизация материала для будущего высказывания. Анализ литературы по теме.

Тема 7.15. Международная ассоциация русского языка как иностранного.

Практика. Подготовка презентаций (или рефератов) по теме.

Тема 7.16. Роль института русского языка имени А.С. Пушкина (г.Москва) в развитии русского языка как иностранного.

Практика. Написание сочинения.

8. Могущество русского языка и русской речи.

Тема 8.1. Русский язык как открытая и сложная социокультурная система знаков.

Теория. Конспектирование лекций педагога на заданную тему.

Тема 8.2. Понятие системы и функции. Система основных единиц русского языка: фонемы, морфемы, слова, предложения, тексты.

Практика. Сбор и систематизация материала для будущего высказывания. Анализ литературы по теме.

Тема 8.3. Текст как высшая единица языка, речи и основа культуры

Теория. Конспектирование лекций педагога на заданную тему.

Практика. Смысловые части письменного текста и абзац. Разные способы связи частей текста и предложений.

8.4. Социокультурные функции русского языка и речи.

Практика. Сбор и систематизация материала для будущего высказывания. Анализ литературы по теме.

Тема 8.5. Язык, речь и текст как средства общения, а именно, как носители информации, как средство мышления, волеизъявления, средство эмоционального выражения и эмоционального воздействия.

Теория. Просмотр презентации с элементами беседы. Организация работы над терминами

Практика. Сбор и систематизация материала для будущего высказывания. Анализ литературы по теме.

Тема 8.6. Язык как средство единения культур и ее носителей.

Практика. Оформление статей для выступления перед аудиторией.

Тема 8.7. Литературный русский язык – основа могущества и богатства русского языка.

Теория. Просмотр презентации с элементами беседы. Организация работы над терминами

Практика. Работа с текстами различных жанров. Определение принадлежности произведения к различным родам, видам, жанрам.

Тема 8.8. Литературные и нелитературные формы существования русского языка.

Практика. Оформление статей для выступления перед аудиторией.

Тема 8.9. Основные признаки литературного языка

Практика. Оформление статей для выступления перед аудиторией.

Тема 8.10. Просторечие, диалекты, жаргон как нелитературные формы русского языка.

Практика. Использование разных видов чтения (ознакомительного, изучающего, просмотрового и др.) в зависимости от коммуникативной задачи. Приемы работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и интернет-ресурсы.

Тема 8.11. Социокультурные условия существования и использования этих форм. Их сравнительная характеристика и тенденции развития.

Теория. Просмотр презентации с элементами беседы. Организация работы над терминами

Практика. Работа с текстами различных жанров. Определение принадлежности произведения к различным родам, видам, жанрам.

Тема 8.12. Лексическое могущество и богатство русского языка и русской речи.

Теория. Просмотр презентации с элементами беседы. Организация работы над терминами

Практика. Работа с текстами. Прослушивание и анализ выступлений.

Тема 8.13. Эмоционально-оценочное богатство и могущество русской лексики.

Практика. Работа с текстами. Прослушивание и анализ выступлений.

Тема 8.14. Синонимическое богатство русского языка.

Теория. Просмотр презентации с элементами беседы. Организация работы над терминами

Тема 8.15. Стилистическое могущество и богатство русского литературного языка и русской литературной речи.

Практика. Чтение и анализ отрывков художественных произведений. Логичность и упорядоченность мысли как требование к тексту. Риторические вопросы, вопросно-ответный ход как способ развития мысли текста.

Тема 8.16. Понятие стиля как категории культуры. Книжная и разговорная форма русского языка, их общая и сравнительная характеристики. Сферы использования.

Теория. Просмотр презентации с элементами беседы. Организация работы над терминами.

Тема 8.17. Три стилистических разновидности книжного языка: научный стиль, официально-деловой и публицистический. Коммуникативные, речевые и языковые особенности и возможности этих стилей.

Практика. Работа с текстами различных стилей жанров. Определение принадлежности произведения к различным стилям, родам, видам, жанрам.

Тема 8.18. Коммуникативные качества русской литературной речи: информативность, логичность, точность, богатство, краткость, ясность, выразительность.

Теория. Конспектирование лекций педагога на заданную тему.

Тема 8.19. Текст как носитель богатых коммуникативных возможностей русского языка и актуальных социокультурных смыслов.

Практика. Работа с текстами различных стилей жанров. Определение принадлежности произведения к различным стилям, родам, видам, жанрам.

Тема 8.20. Текст как единица языка, речи и культуры.

Теория. Конспектирование лекций педагога на заданную тему.

Практика. Работа с текстами различных стилей жанров. Определение принадлежности произведения к различным стилям, родам, видам, жанрам.

Тема 8.21. Тексты-граффити (наскальные, на парте, на стене и др.).

Практика. Составление текстов – граффити.

Тема 8.22. Тексты-граффити (наскальные, на парте, на стене и др.).

Практика. Защита работ текстов – граффити.

Тема 8.23. Устные и письменные тексты.

Практика. Использование разных видов чтения (ознакомительного, изучающего, просмотрового и др.) в зависимости от коммуникативной задачи. Приемы работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и интернет-ресурсы

Тема 8.24. Тексты – символы русской культуры.

Практика. Использование разных видов чтения (ознакомительного, изучающего, просмотрового и др.) в зависимости от коммуникативной задачи. Приемы работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и интернет-ресурсы

Тема 8.25. Понятие жанра в языке, речи и культуре. Основные жанры в сфере образования, научной речи, официально-деловой сферы, этикетные речевые жанры.

Теория. Просмотр презентации с элементами беседы. Организация работы над терминами.

Тема 8.26. Жанровое наполнение книжного и разговорного вариантов русского языка.

Теория. Просмотр презентации с элементами беседы. Организация работы над терминами.

Тема 8.27. Основные жанры научной речи: монография, статья, доклад, реферат.

Теория. Просмотр презентации с элементами беседы. Организация работы над терминами.

Практика. Организация работы по составлению текстов.

Тема 8.28. Основные жанры в сфере образования: учебник, словарь, задачник, справочник, вопрос, ответ, диктант, сочинение, изложение и др.

Практика. Организация работы по составлению текстов; организация работы с источниками.

Тема 8.29. Основные жанры официально-деловой сферы: заявление, протокол, докладная записка, объяснительная записка, доверенность, личное резюме, характеристика.

Практика. Организация работы по составлению текстов; организация работы с источниками.

Тема 8.30. Основные жанры официально-деловой сферы: заявление, протокол, докладная записка, объяснительная записка, доверенность, личное резюме, характеристика.

Практика. Организация работы по составлению текстов; организация работы с источниками.

Тема 8.31. Коммуникативные и стилистические варианты в составе основных этикетных жанров (приветствие, прощание, поздравление, просьба, благодарность, извинение и др.).

Практика. Организация работы по составлению текстов; организация работы с источниками.

Тема 8.32. Цели, жанры, искусство и могущество повествовательного, описательного и аргументативного текстов.

Теория. Просмотр презентации с элементами беседы. Организация работы над терминами.

Тема 8.33. Повествование как сообщение о событии. Их композиционная, стилистическая и языковая характеристика. Выразительные средства рассказа.

Просмотр презентации с элементами беседы. Организация работы над терминами.

Тема 8.34. Коммуникативно хорошее и плохое повествование. Типичные ошибки повествовательного текста.

Практика. Организация работы по оцениванию текстов.

Тема 8.35. Описание как социокультурная характеристика объекта (природного явления, вещи, эпохи, места, человека, коллектива, народа мира и др.), который читатель/слушатель должен себе правильно, точно и ярко представить и понять.

Теория. Лекция. Конспектирование лекций педагога на заданную тему.

Тема 8.36. Внешние и внутренние признаки объекта. Основные и неосновные признаки объекта. Логика описательного текста.

Практика. Организация работы по анализу и оцениванию текстов.

Тема 8.37. Характеристика личных и деловых качеств человека. Личное резюме.

Практика. Организация работы по составлению резюме.

Тема 8.38. Описание дорожно-транспортного происшествия.

Практика. Организация работы по написанию статьи для СМИ.

Тема 8.39. Лирическое описание природы

Практика. Организация работы по Пробе пера (написание стихотворения).

Тема 8.40. Описание личных переживаний и настроений.

Практика. Организация работы по написанию эссе.

Тема 8.41. Коммуникативно хорошее и плохое описание. Типичные ошибки описательного текста.

Практика. Организация работы по написанию эссе.

Тема 8.42. Понятие рекламы. Цели, искусство и могущество рекламного текста.

Теория. Просмотр презентации с элементами беседы. Организация работы над терминами.

Тема 8.43. Понятие рекламы. Цели, искусство и могущество рекламного текста.

Практика. Организация работы по составлению текстов рекламы, придумыванию слоганов на различные темы.

Тема 8.44. Информативность, побудительность (воздействие на потребности и чувства) и выразительность как основные качества рекламного текста.

Практика. Организация работы по составлению текстов рекламы, придумыванию слоганов на различные темы.

Тема 8.45. Коммуникативно-речевые качества рекламного текста.

Теория. Просмотр презентации с элементами беседы.

Тема 8.46. Плохая и хорошая реклама.

Практика. Организация работы по составлению текстов рекламы, придумыванию слоганов на различные темы.

Тема 8.47. Реклама как носитель информации и дезинформации.

Практика. Организация работы по составлению текстов рекламы, придумыванию слоганов на различные темы.

Тема 8.48. Итоговое тестирование.

Практика. Проведение тестирования.

9. Правда русского языка и русской речи

Тема 9.1. Понятие этики. Этика как слово, понятие и явление. Этика как высшая правда жизни и истина.

Теория. Записывание основных положений лекции. Ознакомление с теоретической базой источников.

Практика. Написание эссе по заданной теме.

Тема 9.2. Основные этические ценности русской культуры.

Теория. Просмотр презентации с элементами беседы.

Практика. Организация групповой работы по защите основных ценностей воспитанниками.

Тема 9.3. Правда и ложь как оценочно противоположные этические категории

Теория. Просмотр презентации с элементами беседы.

Практика. Чтение и анализ отрывков художественных произведений.

Тема 9.4. Народная и профессиональная (военная, медицинская) этика.

Практика. Чтение и анализ отрывков художественных произведений. Отбор материала.

Тема 9.5. Русские и пословицы и поговорки о правде и лжи как носители этических ценностей русского народа.

Практика. Чтение и анализ отрывков художественных произведений. Сбор материала.

Тема 9.6. Основные объекты и принципы, этические оценки (по материалам русских пословиц и поговорок).

Практика. Чтение и анализ отрывков художественных произведений. Отбор материала.

Тема 9.7. Правда и истина. Этимологическая характеристика словарного состава русского языка как свидетель относительности понятий “правда” и “истина»

Теория. Ознакомление с теоретической базой источников. Относительность понятий.

Практика. Чтение и анализ отрывков художественных произведений. Отбор материала.

Тема 9.8. Трудолюбие и лень как этические категории.

Теория. Просмотр презентации с элементами беседы.

Практика. Чтение и анализ отрывков художественных произведений. Отбор материала

Тема 9.9. Пословицы, поговорки о труде и лени как выразители народной этики.

Практика. Оформление буклетов. Организация выставки буклетов.

Тема 9.10. Сказки о труде и лени как выразители народной этики.

Практика. Чтение и анализ отрывков художественных произведений. Отбор материала

Основные типы качеств русской речи: информативность, целенаправленность.

Тема 9.11. Речь и этика. Понятие качества речи.

Теория. Конспектирование материала по теме. Оформление тезисов. Уместное использование языковых средств с учётом особенностей речевой ситуации. Уместное использование жестов, мимики, телодвижений и позы в разных ситуациях устного общения.

Практика. Организация работы по нахождению в текстах особенностей речевого этикета в официально - деловой, научной и публицистической сферах общения, графическое оформление текста как средство эмоционального воздействия на читателя. Использование в публичном выступлении средств эмоционального воздействия на слушателя. Интонационные особенности предложений, содержащих стилистические фигуры. Употребление их в устной речи.

Жест, мимика, тон, темп высказывания как средства эмоционального воздействия на слушателя.

Тема 9.12. Основные типы качеств русской речи: уместность, правильность, богатство, точность

Теория. Просмотр презентации с элементами беседы.

Практика. Организация наблюдения за речью выступающих в ТВ. Анализ и выводы.

Тема 9.13. Основные типы качеств русской речи: логичность, краткость, выразительность и чистота.

Теория. Ознакомление с теоретической базой источников. Относительность понятий.

Практика. Организация ролевой игры. Использование в публичном выступлении средств эмоционального воздействия на слушателя.

Тема 9.14. Этические начала качеств русской речи. Типичные этические нарушения и ошибки русской речи.

Практика. Наблюдение, прослушивание, анализ выступлений в записи. Особенности речевого этикета в официально - деловой, научной и публицистической сферах общения

Тема 9.15. Практика.

Зачет по теме «Правда русского языка и русской речи»

10.Свобода русского языка и русской речи

Тема 10.1. Понятие свободы как права выбора и ответственности.

Теория. Записывание основных положений лекции. Ознакомление с теоретической базой источников.

Тема 10.2. Свобода и воля как лексические единицы (по материалам словарей) и культурные ценности.

Практика. Организация работы со словарями.

Тема 10.3. Свободное и вольное слово.

Практика. Написание эссе по теме.

Тема 10.4. Лексика литературного языка – лексика свободного употребления.

Теория. Конспектирование материала по теме. Оформление тезисов. Уместное использование языковых средств с учётом особенностей речевой ситуации.

Практика. Наблюдение, прослушивание, анализ выступлений в записи. Особенности речевого этикета в официально - деловой, научной и публицистической сферах общения

Тема 10.5. Нелитературная лексика – лексика вольного (ограниченного) употребления.

Теория. Конспектирование материала по теме. Оформление тезисов.

Практика. Наблюдение, прослушивание, анализ выступлений в записи. Особенности речевого этикета в разговорных сферах общения.

Тема 10.6. Степень ограниченности вольных слов и выражений в разных стилях речи.

Теория. Просмотр презентации с элементами беседы.

Тема 10.7. Понятие языковой личности как позиции и характеристики человека по отношению к языку и речи.

Теория. Просмотр презентации с элементами беседы.

Тема 10.8. Речевое поведение личности. Правила речевого поведения. Основы русского речевого этикета.

Практика. Наблюдение, прослушивание, анализ выступлений в записи. Особенности речевого этикета в разговорных сферах общения.

Тема 10.9. Русский мат как крайне вольная и этически некорректная лексика ограниченного употребления.

Теория. Просмотр презентации с элементами беседы.

Практика. Наблюдение, прослушивание, анализ выступлений в записи. Особенности речевого этикета в разговорных сферах общения.

Тема 10.10. Правовая и моральная ответственность человека за нарушение этических принципов речевого поведения, за употребление матизмов (матерных слов и выражений) в публичном коммуникативном пространстве.

Теория. Конспектирование материала по теме. Оформление тезисов.

Практика. Наблюдение, прослушивание, анализ выступлений в записи. Особенности речевого этикета в разных сферах общения.

Тема 10.11. Эвфемизмы как этически корректные способы выражения негативных состояний и отношений.

Теория. Изучение теоретического материала по источникам.

Практика. Наблюдение, прослушивание, анализ выступлений в записи. Особенности речевого этикета в разных сферах общения.

Тема 10.12. Свобода и ответственность публичного слова.

Теория. Конспектирование материала по теме. Оформление тезисов.

Практика. Организация работы для написания статей для публикации в СМИ.

Тема 10.13. Устное публичное выступление как жанр публицистической речи.

Теория. Просмотр презентации с элементами беседы.

Практика. Организация выступлений перед аудиторией.

Тема 10.14. Устное публичное выступление как жанр научной речи.

Практика. Организация выступлений перед аудиторией.

Тема 10.15.. Дискуссия как сложный жанр свободной публичной речи. Полемические основы дискуссии.

Теория. Конспектирование материала по теме. Оформление тезисов. Уместное использование языковых средств с учётом особенностей речевой ситуации

Практика. Организация дискуссий на разные темы (групповая работа).

Тема 10.16. Основные принципы полемики.

Теория. Просмотр презентации с элементами беседы.

Практика. Организация полемики на разные темы (групповая работа).

Тема 10.17. Полемические уловки

Теория. Изучение материала по источникам.

Практика. Наблюдение, прослушивание, анализ выступлений в записи. Особенности речевого этикета в разных сферах общения.

Тема 10.18. Основные этапы и способы подготовки дискуссии и дискуссионного выступления.

Практика. Наблюдение, прослушивание, анализ выступлений в записи. Особенности речевого этикета в разных сферах общения.

Тема 10.19. Роли основных участников дискуссии и правила их речевого поведения

Теория. Изучение материала по источникам.

Практика. Распределение в группы по интересам. Организация выступлений.

Тема 10.20. Роли основных участников дискуссии и правила их речевого поведения.

Практика. Наблюдение, прослушивание, анализ выступлений в записи. Особенности речевого этикета в разных сферах общения.

11. Заключение. Проблемы и задачи великого, могучего, правдивого и свободного русского языка на современном этапе его развития.

Тема 11.1. Русский язык на фоне других языков в начале 21 века.

Практика. Написание эссе по заданной теме. Чтение и обсуждение перед воспитанниками.

Тема 11.2. Ослабление могущества русского языка во внешних глобальных коммуникациях (сужение сферы влияния, сокращение числа носителей русского языка как родного и как иностранного).

Практика. Организация работы по анализу материалов СМИ.

Тема 11.3. Ослабление позиций русского литературного языка во внутренних коммуникациях: засорение русского языка и русской речи ненормативной лексикой (англицизмами, жаргонизмами, вульгаризмами, просторечной лексикой).

Теория. Просмотр презентации с элементами беседы.

Практика. Организация работы по анализу материалов СМИ; наблюдение за речью окружающих.

Тема 11.4. Социокультурная ответственность грамотной языковой личности перед русским литературным языком.

Практика. Организация работы по анализу материалов СМИ; наблюдение за речью окружающих.

Тема 11.5. Языковой вкус как важная категория культуры речи. Способы развития языкового вкуса.

Теория. Изучение теоретического материала по источникам; просмотр презентации.

Практика. Наблюдение, прослушивание, анализ выступлений в записи. Особенности речевого этикета в разных сферах общения.

Тема 11.6. Грубость и пошлость речи как проявление глубокого кризиса в развитии личности.

Практика. Наблюдение, прослушивание, анализ выступлений в записи. Особенности речевого этикета в разных сферах общения.

12. Практика. Защита проектных работ по темам изучения программы «Знатоки русского языка»

Методическое, дидактическое и материально-техническое обеспечение

Программа предусматривает чтение установочных лекций, проведение практических занятий, обобщающих занятий. Особое внимание уделяется самостоятельной работе. Согласно вышеобозначенным целям и задачам, данный предмет методически выстраивается со значительным преобладанием практических форм занятий над лекционными.

Три четверти учебного времени отводится на выполнение различного ряда заданий исследовательского характера, которые строятся на материале конкретных текстов (текстовых фрагментов) и коммуникативно-речевых задач и упражнений.

Широкое использование художественных текстов, их разноаспектный анализ (смысловой, речеведческий, языковой) обеспечат успешное выполнение творческих заданий по русскому языку.

Изучение тесно связано с такими дисциплинами, как стилистика, грамматика, литература.

Лекционный формат предусматривается для введения опорных лингвистических понятий и осознания основных методологических установок.

Методически программа сочетает в себе различные общеобразовательные методики и формы проведения занятий:

- Лекция – устное представление конкретной темы
- Семинар – изучение специальных тем посредством рассмотрения их аспектов и последующего обмена информацией;
- Дискуссия – обмен мнениями внутри учебной группы с участием всех учащихся и преподавателя;
- Ролевые игры – в этих играх отрабатывается умение строить текст и апробировать его в виде публичного выступления

Деловые игры – это тренинг, в котором разыгрывается какая-либо речевая ситуация и рассматривается поведение ученика в данной обстановке.

Все это позволяет овладеть разными видами речевой деятельности, адекватно воспринимать чужие высказывания и создавать собственные. Совершенствуется умение в овладении нормами литературного языка.

Практические занятия предпочтительны в активной форме (самостоятельно подготовленные творческие или реферативные выступления обучающихся на заданную тему, предварительно подготовленные дискуссии, конференции, семинары, ролевые игры).

Начало лекции можно активизировать цепочкой из трех последовательных вопросов

“зачем?” (Зачем это нужно знать? Зачем нужно уметь? Зачем нужны представления о системе языка?), которые педагог задает обучающимся после объявления темы и плана занятия.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности: осмысление функционального потенциала языкового явления и овладение навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения, творческая самореализация учащихся, готовность обучающихся к участию в олимпиадах различного уровня; профессиональное самоопределение школьников.

Формы, способы и средства проверки и оценки результатов освоения программы:

- устный опрос;
- тестирование, анкетирование;
- комплексный анализ текста;
- письменные сочинения, диктанты
- творческие работы (реферат, сообщение, отзыв, доклад, проект);

Формой проведения промежуточной аттестации является итоговое тестирование, а итоговой аттестации – защита проектных работ.

Тематика проектных работ (реферативных сообщений, самостоятельных творческих работ): ориентировочный список

1. Язык и речь: две разные стороны коммуникации как актуальной культурной ценности как информационного общества
2. Функции и свойства языка
3. Наш родной русский язык

4. Тайны русского языка
5. Речь как коммуникативная деятельность
6. Коммуникации и коммуникативное пространство (среда) на разных этапах развития русской культуры
7. Коммуникативно-речевая ситуация как явление и актуальный научный термин
8. Коммуникативная дистанция и четыре социокультурных типа коммуникативно-речевых ситуаций: доверительные (интимные), межличностные, деловые и публичные
9. Текст как речевое произведение и основная единица языка
10. Вербальные и невербальные средства языка и речи
11. Монолог и диалог: понятие и принципы деятельности
12. Языковая личность и имидж
13. Язык как иерархическая система знаков
14. Современный русский литературный язык как основа русской культуры
15. Стилистика и стилистическая структура русского языка
16. Просторечие как форма национального языка
17. Жаргон как форма национального языка
18. Нормы и нормирование языка
19. Принципы нормирования и типы нормативных предписаний
20. Состояние языковых норм в русском языке 21 века
21. Научный стиль и текст
22. Официально-деловой стиль и текст
23. Литературно-художественный стиль и текст
24. Учебно-научный стиль и текст
25. Публицистический стиль и текст
26. Разговорный стиль и текст
27. Описание как речевая деятельность и тип текста
28. Повествование как речевая деятельность и как тип текста
29. Рассуждение как речевая деятельность и тип текста
30. Устное публичное выступление как сложная коммуникативно-речевая деятельность
31. Язык устного публичного выступления
32. Основные правила устного публичного выступления
33. Дискуссия как актуальный коммуникативно-речевой жанр
34. Деловая беседа как коммуникативно-речевой жанр
35. Деловое совещание как коммуникативно-речевой сценарий
36. Документ как официально-деловой текст
37. Типы деловых документов
38. Рецензия как речевой жанр
39. Эссе как речевой жанр
40. Заметка как речевой жанр
41. Урок как речевой жанр
42. Русские и обрусевшие личные имена
43. Величие русских и обрусевших личных имен

Список литературы для учителя

1. Гольдин В.Е., Сиротинина О.Б., Ягубова М.А. Русский язык и культура речи. Учебник для студентов-нефилологов.- М., 2003.
2. Матвеева Т.В. 15 уроков по культуре речи.- Екатеринбург, 1988.
3. Русский язык и культура речи. В 2-х частях / Под ред. В.И. Максимова. - М.: Гардарики, 2000.
4. Иванов В.В., Потиха З.А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе: Пособие для учителя. 2-е изд., перераб. – М., 1985.

5. О.Н.Зайцева. Уроки истории русского языка в средней школе. Предпрофильное обучение. Методическое пособие для учителя. М., - 2005.
6. Львова С.И. Русский язык. Орфография, Этимология на службе орфографии. Пособие для учителя. – 2-е изд., М., 2001.
7. Василенко И.А. Историческая грамматика русского языка: Сборник упражнений. – М., 1965.
8. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка в 4 т.
9. Лингвистический энциклопедический словарь. – М., 1990.
10. Костомаров В.Г. Языковой вкус эпохи. – М., 1972.
11. Русинов Н.Д. Древнерусский язык. – М., 1977.
12. Русский язык. Энциклопедия. / Гл. ред. Ф.П. Филин. – М., 1979.
13. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Этимологический словарь русского языка. М., 1994.
14. Югов А.К. Думы о русском слове. – М., 1972

Список литературы для учащихся

1. Давыдова Е.Н. Евангелие и древнерусская литература. – М., 1995.
2. Колесов В.В. История русского языка в рассказах. СПб., 2005.
3. Матвеева Н.П. Свидетели истории народа: наследие пращуров. – М., 1993.
4. Миронова Т.А. Необычайное путешествие в Древнюю Русь: Грамматика древнерусского языка для детей. – М., 1994.
5. Шанский Н.М. Занимательный русский язык: в 2 т. – М., 1996.
6. Федосюк М.Ю., Ладыженская Т.А., Михайлова О.А., Николина Н.А. Русский язык: учебное пособие для студентов-нефилологов. - М.: Флинта/ Наука, 2000.
7. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: экзаменационные ответы. Серия “Сдаем экзамен”. - Ростов на Дону, 2001.
8. Горбаневский М.В., Караулов Ю.Н., Шаклеин В.М. Не говори шершавым языком.- М.,1999.
9. Купина Н.А. Риторика в играх и упражнениях.- Екатеринбург,1999

Рекомендуемые словари и справочники

1. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. – 9-е изд., М.: Флинта: Наука, 2002.
2. Матвеева Т.В. Учебный словарь: русский язык, культура речи, риторика, стилистика. М.: Флинта: Наука, 2003.
3. Ожегов С.И. Словарь русского языка/ Под ред. Н.Ю. Шведовой. Изд.20 и послед.
4. Орфоэпический словарь русского языка. Под ред. Р.И.Аванесова. С 5-го издания.
5. Словарь русского языка в 4-х т. М.: Русский язык, 1981 – 1984. 2-е и 3-е изд.
6. Современный словарь иностранных слов. М., изд. последних годов.

