Конспект занятия «Мастерская творчества»

Форма: учебное занятие / мастер-класс**Тип:** занятие открытия нового знания (творческое применение)**Цель:** создание условий для проявления и развития творческих способностей обучающихся через практическую творческую деятельность.

Задачи:

Образовательные: закрепить/освоить ключевые понятия через творческую практику;
Развивающие: развивать воображение, креативное мышление, самостоятельность;
Воспитательные: воспитывать интерес к творчеству, умение работать в команде, уважение к чужому результату.

Планируемые результаты (УУД):

Личностные: мотивация к творчеству, самооценка результата;
Регулятивные: планирование работы, контроль и коррекция;
Познавательные: поиск нестандартных решений;
Коммуникативные: сотрудничество в группе, умение презентовать результат.

Оборудование и материалы: (укажите свои — наглядность, раздаточный материал, инструменты, ИКТ)

Ход занятия

1. Организационно-мотивационный этап (3–5 мин)

- Приветствие, создание творческой атмосферы (эмоциональный настрой, «разогрев» — короткая игра/загадка/визуальный образ).
- Постановка проблемы: «В чём состоит творческая задача сегодняшней мастерской?»
- Формулирование темы и цели вместе с детьми.

2. Актуализация знаний (5–7 мин)

- Беседа/мозговой штурм по теме.
- Проверка готовности к творческой работе.

3. Этап «Открытие» / постановка творческой задачи (5 мин)

- Введение творческого приёма или техники.
- Демонстрация образца/проблемной ситуации.
- Планирование действий в группах/индивидуально.

4. Практическая творческая работа (15–20 мин)

Самостоятельная работа обучающихся («мастерская»): создание продукта.

Педагог — консультант и вдохновитель, индивидуальная поддержка.

Физкультминутка / смена деятельности при необходимости.

5. Презентация и рефлексия (7–10 мин)

Презентация творческих работ («вернисаж», «защита проектов», «галерея»).

Взаимооценка по заданным критериям.

Рефлексия: «Что удалось? Что было трудным? Чему научился?» (приём «незаконченное предложение», «дерево успеха» и т. п.).

6. Итог занятия (2–3 мин)

Подведение итогов, связь с целью.

Домашнее/творческое задание (по желанию).

Создание ситуации успеха: отметить творческую изюминку каждого/группы.

Методическая изюминка «Мастерской»

Принцип «творческой свободы»: нет «неправильных» решений, есть разные пути.

Приём «от идеи к продукту»: каждый ребёнок проходит путь от замысла до воплощения.

«Выставка достижений» как обязательный элемент — публичное признание творчества.

Если хотите, пришлите ответы на 4 вопроса выше — и я переработаю этот каркас в **конкретный, готовый к подаче конспект** (с реальными заданиями, текстами, критериями оценки) под ваш предмет, возраст и форму конкурсной работы.