«Формирование читательской грамотности у детей старшего дошкольного возраста»

на тему:

«План-конспект непосредственно образовательной деятельности

«Чтение рассказа Н.Н. Носова "Живая шляпа»

по образовательной области «Речевое развитие»

в подготовительной к школе группе»

Выполнила:
Дудина Надежда Александровна,
Воспитатель
ГБОУ ООШ №9 структурное подразделение
«Детский сад «Звонкие голоса»,
г.о. Новокуйбышевск

Тема «Чтение рассказа Н.Н. Носова "Живая шляпа».

Интеграция образовательных областей*:* социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Задачи:

- продолжать формировать интерес к художественным произведениям и творчеству Н.Н.Носова;

-развивать литературную речь дошкольников, мышление, память, воображение, чувство юмора.

- продолжать закреплять умение выделять и озаглавливать части рассказа, используя сюжетные картинки;

- воспитывать гуманное отношение к домашним животным.

«Речевое развитие»:

-развивать художественно-речевую деятельность на основе рассказа;

-формировать умение отвечать на вопросы полным предложением;

- развивать диалогическую и монологическую речь воспитанников;

-обогащать активный словарь посредством знакомства детей с рассказом.

«Социально - коммуникативное развитие»:

-стимулировать развитие инициативности и самостоятельности ребёнка в речевом общении;

-развивать социальный и эмоциональный интеллект;

-закрепить умения участвовать в инсценировке; мимикой, жестами, движениями передавать состояние персонажей;

-закреплять умения отвечать на вопросы, используя элементы объяснительной речи;

-воспитывать желание использовать интонационную выразительность речи при общении (этюды).

«Познавательное развитие»:

-продолжать знакомить детей с творчеством детского писателя Н.Н. Носова;

-знакомить с предметами обихода (комод, кочерга), их функциональными значениями;

-формировать представления детей о нормах нравственности с помощью детской литературы.

«Художественно-эстетическое развитие»:

-прививать детям любовь к художественным произведениям;

-учить обращать внимание дошкольников на оформление книг, иллюстрации.

«Физическое развитие»:

-обеспечить условия для профилактики утомляемости детей через смену видов учебной деятельности;

-развивать общую моторику и координацию движений.

Методы и приемы (перечислить)

- практические: физкультминутка.

- наглядные: игровая мотивация, мультимедийная презентация,

- словесные: отгадывание загадки, вопросы, беседа, этюды.

Словарная работа: кабинет, комод, кочерга.

Предварительная работа*:* чтение рассказов Н.Носова, рассматривание картин, иллюстраций к рассказам.

Оборудование и материалы*:* экран, электронная презентация, книги с рассказами Н.Носова, шляпа, набор картинок-загадок по произведениям Носова, Незнайка, иллюстрации к рассказу.

Логика образовательной деятельности

я	*Задани*	*Деятельность воспитателя*	*Деятельность воспитанников*	*О*
о-		**Игровая ситуация «Приглашение**		
		Воспитатель загадывает загадку	Дети располагаются вокруг	
ий	Продолжать знакомить	**Беседа «Николай Николаевич**		Проявл
		(на экране появляется портрет Н.	Дети рассаживаются у экрана	
ий	Учить дошкольников	**Блиц-опрос «Выставка**		Умеют
		Предлагает рассмотреть выставку	Сидят перед экраном	
ий	Формировать умение	***Дидактическая игра «Узнай***		Исполь
		Воспитатель предлагает поиграть	Ребята делятся на малые группы	
ий	Прививать детям любовь	**Чтение рассказа Н.Н. Носова**		Внимат
		Воспитатель обращает внимание	Дети размещаются в мягкой зоне в	
ий	Развивать диалогическую	**Беседа после прочтения**		Умеют
		После чтения рассказа проводится	Дети делятся по подгруппам	
ий		***физкультминутка***		
		Воспитатель предлагает повторять	Дети встают в рассыпную в	
ий	Знакомить с предметами	**Упражнение «Что это такое?»**		Исполь
		Воспитатель предлагает назвать	Дети встают возле экрана	
ий	Воспитывать желание	**Этюд отрывка из произведения**		Участв
ий	Обогащать активный	**Интерактивная технология**		Отвеча
		Воспитатель предлагает детям дать	Дети садятся в круг, отвечают на	