✦ АРХИВ НЕОБЫЧНЫХ СУДЕБНЫХ ДЕЛ ✦

✧

ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС

ПИСЬМО

ВЛАДИМИРУ ИВАНОВИЧУ ДАЛЮ

«ДЕЛО О ПРОПАВШЕМ СЛОВЕ»

Письмо-размышление

ДЕЛО № 001 • О ЗАЩИТЕ РУССКОГО СЛОВА

Выполнил: Румянцев Владислав

Ученика 8 класса

◉

ПЕЧАТЬ АРХИВА

2026 год

Письмо Владимиру Ивановичу Далю

«Дело о пропавшем слове»

Здравствуйте, Владимир Иванович!

Недавно мне приснился необычный сон. Будто я оказался в зале суда, где рассматривали очень странное дело. На скамье подсудимых сидело русское слово «светлица». Его обвиняли в том, что оно устарело и больше никому не нужно.

Судья внимательно изучал какие-то бумаги, а обвинитель доказывал, что слово давно пора исключить из употребления. Ведь сейчас никто так не говорит. Зачем оно нужно, если есть привычные слова «комната» и «помещение»?

Мне стало жалко подсудимого. Оно казалось таким одиноким среди современных слов, которые постоянно звучали в зале.

– Но ведь слово никому ничего плохого не сделало! – не выдержал я. – Почему его нужно забывать только потому, что мы перестали им пользоваться?

Судья посмотрел на меня и разрешил выступить в защиту обвиняемого.

Я немного растерялся. Что можно сказать в защиту одного слова? Но потом вспомнил о Вас и Вашем словаре.

– Уважаемый суд! Когда-то это слово было частью чьей-то жизни. Люди произносили его, рассказывали о своих домах, вспоминали родных. Разве оно виновато в том, что время изменилось? Если мы будем забывать всё, чем давно не пользуемся, то однажды можем потерять целую часть нашей истории.

В зале стало тихо. И тут произошло самое интересное. Дверь открылась, и вошёл человек с небольшой записной книжкой. Я сразу узнал Вас по портрету из учебника.

Вы подошли к судье и попросили разрешения выступить. Вам предоставили слово.

Вы рассказали, как собирали слова, слушали речь простых людей, записывали пословицы и поговорки. Вы не проходили мимо незнакомых выражений, потому что понимали, насколько важно сохранить народную речь.

Я смотрел на Вас и представлял, сколько времени и сил потребовалось, чтобы создать такой большой словарь. Наверное, далеко не все понимали, зачем записывать слова, которые редко кто употребляет. Но Вы знали, что за каждым из них скрывается история.

После Вашего выступления судья ещё раз посмотрел на подсудимого. А затем объявил, что слово «светлица» невиновно. Его нельзя считать ненужным только потому, что оно стало редким.

Все зааплодировали. Я тоже обрадовался, будто мы выиграли какое-то очень важное дело.

И тут я проснулся.

Сначала мне показалось, что это был просто странный сон. Но слово «светлица» не выходило у меня из головы. Я открыл словарь и узнал, что так называли светлую, нарядную комнату в старинном русском доме.

Мне стало интересно, сколько ещё таких слов я не знаю. Мы каждый день разговариваем, читаем сообщения, смотрим видео, пишем друг другу, но редко задумываемся о том, насколько богат наш язык. Иногда нам проще заменить красивое выражение коротким словом, чем постараться выразить свою мысль точнее.

Владимир Иванович, мне кажется, если бы Вы жили в наше время, у Вас тоже было бы много работы. Вы наверняка удивились бы некоторым современным словам и выражениям. Возможно, даже записали бы их в свою книжку. Ведь язык меняется, и это совершенно естественно. Но мне кажется важным не забывать то, что было создано до нас.

Я хотел бы спросить Вас, какое слово Вы спасли бы сегодня, если бы могли выбрать только одно?

А я бы выбрал слово «отрада». Оно означает радость, утешение, что-то дорогое сердцу. Мне кажется, оно очень тёплое, хотя сейчас услышишь его нечасто.

Спасибо Вам за то, что Вы сумели сохранить для нас столько удивительных слов. Благодаря Вашему труду мы можем не только узнать, как говорили люди раньше, но и лучше понять их жизнь.

Теперь я хочу чаще заглядывать в словарь, спрашивать у старших о незнакомых выражениях и обращать внимание на слова, которые раньше казались мне обычными или непонятными.

Кстати, если однажды снова состоится суд над забытым словом, я обязательно приду. И постараюсь защитить его, даже если буду единственным человеком в зале, который знает, что оно означает.

Ведь мне совсем не хочется, чтобы однажды кто-нибудь открыл словарь, увидел красивое русское слово и спросил: «А зачем оно вообще нужно?»

С уважением, Ваш читатель из XXI века.