

«ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ С ПРИМЕНЕНИЕМ ПРИЕМОВ ТЕХНОЛОГИИ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ



Старший воспитатель МДОУ
«Детский сад №3 «Умка»
Лушникова Надежда
Александровна



ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ

способность человека

понимать и использовать тексты,

размышлять о них и заниматься чтением

для того, чтобы достигать своих целей,

расширять свои знания и возможности,

участвовать в социальной жизни.





ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ

КРИТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ

НАВЫКИ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

- Способность получать из текста информацию и строить на ее основе суждения
- Умение построения логических выводов и оценки на основе личных знаний.

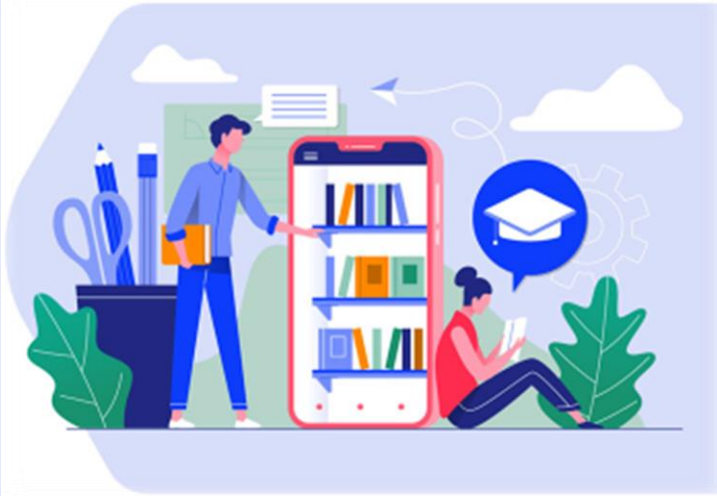
СОСТАВ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

- Наблюдательность и способность к анализу
- Способность к оценке
- Ценности и эмоциональность



АЛГОРИТМ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ

1. Выбор произведения и предварительная подготовка педагога
2. Предварительная работа (подготовка детей к восприятию текста)
3. Первичное восприятие текста (чтение произведения)
4. Беседа-диалог (анализ содержания)
5. Повторное восприятие (повторное чтение или пересказ)
6. Творческая / продуктивная деятельность по мотивам произведения





ПРИЕМЫ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

- Верные и неверные утверждения
- Перемешанные события
- Синквейн
- Чтение с остановками
- **Ассоциации**
- **Письмо с дырками или пробелами**
- **Уголки**





РЕКОМЕНДАЦИИ ПЕДАГОГАМ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ

– необходимо акцентировать внимание детей на моральных качествах героев, на мотивах их поступков, чувствах, которые они испытывали;

– в беседе должны преобладать такие вопросы, которые требовали бы мотивации оценок;

– содержание вопросов должно привлекать внимание детей к языку произведения, то есть необходимо включать в вопросы слова и словосочетания из текста;

– следует избегать излишне простых, однообразных вопросов (по сюжету, о героях), они не вызывают работу мысли и чувств детей



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

