

УТВЕРЖДЕНО
Протокол № ____
От _____ 2025г

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МКУ Центра «Вера»
/Ю.О.Горбатенко/
« ____ » _____ 2025г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

по подготовке к обучению грамоте
«От звука к букве.

Формирование аналитико-синтетической
активности как предпосылки обучения грамоте»

На основе методики Колесниковой Е. В.
(2025/2026 учебный год)

Срок реализации 1 года.

Возраст детей 5-6 лет.

Составила: учитель-логопед
Климантова Евгения Викторовна

г. Обь

ПАСПОРТ

Наименование программы	Рабочая программа дополнительного образования по подготовке к обучению грамоте «От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»
Заказчик программы	МКУ Центр «Вера»
Основные разработчики программы	Учитель-логопед Климантова Евгения Викторовна
Цели и задачи программы	<u>Цель программы:</u> осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты. <u>Задачи программы:</u> - Формирование и развитие фонематического слуха - Развитие произносительных умений - Учить детей владеть звуковой стороной речи – темпом, интонацией - Знакомство со слоговой структурой слова - Формирование умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения. - Формирование умения пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения - Расширение словарного запаса детей - Формирование и развитие звуко - буквенного анализа - Подготовка руки ребёнка к письму
Срок реализации программы	36 недели (72 часов)
Исполнители основных мероприятий	Учитель-логопед Климантова Евгения Викторовна
Ожидаемые конечные результаты	<i>Ребёнок знает и умеет:</i> - буквы русского алфавита; - понимает и использует в речи термины «звук», «буква»; - правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи; - определять место звука в слове: в начале, середине, в конце; - различать гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки; - делить слова на слоги; определять ударный слог, ударную гласную - пользоваться графическим обозначением звуков; - произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание; - записывать слово, предложение условными обозначениями, буквами - составлять 4-5 предложений по картине; по серии картинок, из личного опыта - пересказывать простые сказки; - отвечать на вопросы по содержанию сказки, рассказа с помощью простых предложений - заучивать стихотворения - понимать и выполнять учебную задачу - формирование волевых и этических качеств, как усидчивость, терпеливость, умение общаться со сверстниками, доброжелательность.
Контроль за исполнением программы	МКУ Центр «Вера» директор – Горбатенко Юлия Олеговна

Содержание

1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Цели и задачи Рабочей программы.....	5
1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	6
1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей.....	7
1.5. Особенности организации образовательного процесса.....	8
1.6. Ожидаемые результаты.....	10
2. Содержательный раздел.....	12
2.1. Перспективное планирование программного содержания на учебный год «От звука к букве».....	12
2.2. Материально-техническое обеспечение.....	13
2.3. Календарно-тематическое планирование.....	15
2.4. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализации образовательной деятельности.....	33
2.5. Взаимодействие с семьей.....	33
2.6. Реализация программы в различных ведущих видах деятельности детей.....	34
Приложение 1.....	36
Приложение 2.....	42

1.1. Пояснительная записка

Введение

Дошкольное детство — большой отрезок жизни ребенка. Этот возраст является прямым продолжением раннего возраста в плане общей сензитивности, осуществляемой неудержимостью онтогенетического потенциала к развитию.

Это период овладения социальным пространством человеческих отношений через общение с близкими взрослыми, а также через игровые и реальные отношения со сверстниками. Условия жизни в это время стремительно расширяются: рамки семьи раздвигаются до пределов улицы, города, страны.

Ребенок открывает для себя мир человеческих отношений, разных видов деятельности и общественных функций. Он испытывает сильное желание включиться во взрослую жизнь, активно в ней участвовать, что, конечно, ему еще недоступно. Он стремится к самостоятельности.

Развитие речи — одна из ведущих задач, которую решают дошкольные образовательные учреждения.

У детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает высокого уровня. Большинство детей правильно произносит все звуки родного языка, может регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления.

В этом возрасте развивается фонематическое восприятие: большинство детей правильно произносят все звуки родного языка; проводят звуковой и буквенный анализ слов, устанавливают последовательность звуков в слове, дифференцируют звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные. Выделяют в слове ударный слог, ударную гласную, правильно используют соответствующие термины, составляют предложения по картинкам из двух, трех слов, определяют порядок слов в предложении.

В 5-6 лет у детей вырабатывается осознанное отношение к языку, они овладевают первоначальными навыками чтения, могут писать печатными буквами.

Программа составлена на основе авторской Е.В. Колесниковой «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты».

Программа направлена на общее, интеллектуальное развитие детей.

Актуальность программы.

Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Особенности программы.

В программе соблюдается преемственность с предыдущими знаниями и опытом детей и с последующим обучением. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям ребёнка.

Содержание программы: развитие звуко-буквенного анализа, интереса и способностей к чтению.

На этом этапе обучения не ставится задача обучить детей читать и писать. Основная задача этого этапа - приобщить детей к материалу, дающему пищу воображению, затрагивающему не только интеллектуальную, но и эмоциональную сферу ребёнка. Кроме того, на каждом этапе решается задача подготовки руки ребёнка к письму на уровне возрастных особенностей и включает в себя:

- развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища);
- развитие мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук);
- формирование графических навыков.

В учебно-методическом комплекте (УМК) предусматривается развитие звуко – буквенного анализа с учетом принципа интеграции, который предполагает взаимодействие областей, представленных в ФГОС (социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие).

1.2. Цели и задачи Рабочей программы

Цель программы:

осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты.

Задачи программы:

Образовательные:

- Формирование и развитие фонематического слуха
- Развитие произносительных умений
- Учить детей владеть звуковой стороной речи – темпом, интонацией
- Знакомство со слоговой структурой слова
- Формирование умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения.
- Формирование умения пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения
- Расширение словарного запаса детей
- Формирование и развитие звуко - буквенного анализа
- Подготовка руки ребёнка к письму

Развивающие:

- Развитие слухового восприятия
- Развитие графических навыков
- Развитие мелкой моторики
- Приобщение детей к художественной литературе

Воспитательные:

- Воспитание умения работать
- Воспитание самостоятельности при выполнении заданий
- Воспитание нравственных качеств, а именно терпимости доброжелательности по отношению к окружающим.

1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Принципы Программы соответствуют принципам ФГОС ДО. За основу построения программы взят исходный принцип системы дошкольного обучения Д.Б. Эльконина: знакомству и работе с буквами должен предшествовать добуквенный, чисто звуковой период обучения. «От того, как ребёнку будет

открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты, но и всё последующее усвоение языка».

- Принцип систематичности и последовательности - концентрическое усвоение программы; организация и последовательная подача материала обучения (от легкого- к трудному, от простого - к сложному).

- Принцип наглядности — иллюстративное изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников.

- Онтогенетический принцип — учет возрастных особенностей обучаемых.

- Принцип доступности и посильности — реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи.

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы: 5-6 лет.

У детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает высокого уровня. Большинство детей правильно произносит все звуки родного языка, может регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления.

Речь ребенка в этом возрасте продолжает активно развиваться и совершенствоваться. Особенно это касается звуков. Дети уже способны правильно произносить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается и фонематический слух (это способность правильно слышать и узнавать звуки), увеличивается интонационная выразительность речи, например, при чтении стихов, в играх, в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи, то есть дети уже используют практически все части речи и активно занимаются словотворчеством. Лексический состав речи становится более широким, активно используются синонимы и антонимы. Речь становится связной. Дети способны пересказывать по картинке, описывая не только центральные события, но и второстепенные детали.

В старшем дошкольном возрасте развивается фонематическое восприятие: большинство детей правильно произносят все звуки родного языка; проводят звуковой и буквенный анализ слов, устанавливают последовательность звуков в слове, дифференцируют звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные. Выделяют в слове ударный слог, ударную гласную, правильно используют соответствующие термины, составляют предложения по картинкам из двух, трех слов, определяют порядок слов в предложении.

Дети начинают знакомиться со слоговой структурой слова, с графическим изображением слова - прямоугольник; учатся делить прямоугольник на столько частей, сколько слогов в слове, учатся подбирать схему к слову.

Занятия по обучению грамоте не заменяют занятия по развитию речи, а лишь дополняют, расширяют развивающие задачи, приводят к системности и последовательности знаний, получаемых детьми на этих занятиях в целом. «Развитие речи детей – одна из ведущих задач, решаемых ДООУ и родителями, - осуществляется при разных видах деятельности, в том числе на специальных занятиях по обучению грамоте» в рамках коммуникации.

1.5. Особенности организации образовательного процесса

Педагогические условия для эффективного речевого развития детей:

- Оснащение образовательного пространства группы с учетом требований к предметно-развивающей среде, подборка игр, дидактических материалов, оборудования, технических средств обучения с учетом возраста детей и приоритета познавательно-речевого развития.

- Правильная речь педагогов.
- Нахождение эффективных форм, методов и приемов обучения детей. Для лучшего запоминания зрительного образа буквы в программе имеются следующие упражнения:

- вырезать букву;
- обвести ее пальчиком по контуру;
- нарисовать букву на песке;

- написать букву по точкам;
- обвести букву по шаблону или трафарету;
- закрасить контур буквы;
- выложить букву из различных материалов (макароны, фасоль, счетные палочки) - дорисовать элементы так, чтобы получилась буква;
- написать букву в клетке;
- выучить стихотворение про букву.

Применение игровых технологий:

- Использование дидактических игр и игровых упражнений.
- Создание игровой ситуации. В процессе непосредственно образовательной деятельности создается так называемое «единое игровое поле». В ходе путешествий дети выполняют разнообразные задания. При этом нередко сюжетная линия проходит через все этапы образовательной деятельности.

Использование такой формы организации образовательной деятельности, как занятия-путешествия, занятия-экскурсии, занятия-квесты.

Образовательная деятельность такого рода вызывает огромный интерес у детей, оживление, радость.

Количество детей: 3-5 ребенка

Продолжительность образовательного процесса: 30 мин 2 раз в неделю (72 занятия в год).

Программа рассчитана на 1 год.

Форма организации:

- Дидактические игры
- Фонематические упражнения
- Работа с текстами
- Рисование

Методы и приёмы: словесные, наглядные, практические.

Формы реализации Программы:

Кружковая деятельность проводится в форме:

- игровых упражнений;
- системы увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами;

- упражнений на развитие мелкой моторики и зрительно
- двигательной координации.

Структура организованной образовательной деятельности детей

подразделяется на обязательные этапы:

1. Артикуляционная / речевая гимнастика
2. Повторение прошлого материала / дополнение или продолжение
3. Новый материал:
 - звук, артикуляция и качественная характеристика звука, место звука в слове, слова с заданным звуком, сравнительный анализ звуков;
 - буква, её образ и графическое написание;
 - составление и чтение слогов с данной буквой, чтение;
 - составление слов из слогов, деление на части, постановка ударения;
 - дидактические игры и упражнения, направленные на освоение нового материал, активизацию словаря и разнообразных грамматических форм языка.
4. Фонетический анализ слова: последовательное вычленение звуков в слове, сравнительный, количественный и качественный анализ слова.
5. Подведение итогов занятия: что нового узнали, научились делать, самоконтроль и самооценка.

1.6. Ожидаемые результаты

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

- осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
- определять цель выполнения заданий на занятии, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством педагога;
- осуществлять контроль своей деятельности по результату;
- работая по плану, уметь видеть указанную ошибку и исправлять её по указанию взрослого;
- адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Познавательные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в пособии: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;
- образовывать новые слова посредством выделения звуковых и слоговых фрагментов из других слов;
- усвоить зрительный образ каждой печатной буквы, различать похожие буквы и не смешивать их;
- развивать умение слоگو-звукового анализа и слогового чтения.

Коммуникативные универсальные учебные действия

умение вести диалог, общаться со сверстниками, быть доброжелательным и корректным собеседником, воспитывать культуру речевого общения.

Предметные результаты:

- знает буквы русского алфавита;
- понимает и использует в речи термины «звук», «буква»;
- правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи;
- определять место звука в слове: в начале, середине, в конце;
- различать гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;
- делить слова на слоги; определять ударный слог, ударную гласную
- пользоваться графическим обозначением звуков;
- записывать слово, предложение условными обозначениями, буквами
- составлять 4-5 предложений по картине; по серии картинок, из личного опыта;
- пересказывать простые сказки;
- отвечать на вопросы по содержанию сказки, рассказа с помощью простых предложений;
- заучивать стихотворения;
- понимать и выполнять учебную задачу.

2. Содержательный раздел

2.1. Перспективное планирование программного содержания на учебный год «От звука к букве»

Основная задача – создать условия для формирования звуковой аналитико-синтетической деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями ребенка с учетом решения задач образовательной области «Речевое развитие» и интеграции образовательных областей.

Основной материал изучения по подготовке детей к освоению основ грамоты – звуки и буквы русского алфавита в рамках общепринятых групп: гласные, согласные звонкие и глухие согласные, мягкие и твёрдые согласные, одиночные согласные, ь и Ъ знаки.

Основные этапы и содержание работы по освоению основ грамоты

1.Подготовительный:

- закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть из него заданные звуки;
- интонационное выделение заданного звука в слове;
- графическое обозначение слов – прямоугольник (схема);
- деление слов на слоги: закрепление фонематического слуха у детей.

2. Знакомство с гласными звуками и буквами - А, О, У, Ы, Э:

- знакомство с понятием звук и буква и их различием (на протяжении всех занятий);
- понятие «гласный звук» и графическое изображение гласных звуков – красный Квадрат;
- определение места звука / буквы в слове;
- обучение написанию букв с использованием образца (печатное изображение букв) и ограничения клеткой – подготовка руки к письму (на протяжении всех занятий).

3. Знакомство с сонорными согласными - Л, М, Н, Р:

- алфавитное название согласных букв и звук, который они обозначают в слове;
- понятия «согласный звук», «слог» и «слияние»;

- гласные буквы, придающие твёрдость согласным буквам при произношении, и графическое изображение твёрдых согласных – синий квадрат;
- чтение слогов с изученными звуками и буквами;
- составление и чтение слов из знакомых букв;
- работа над ударением в слове (ударный слог, ударный гласный в слове, графическое обозначение ударения), переход к чтению целых слов.

4. Знакомство с йотированными гласными – Я, Е, Ё, Ю, И:

- гласные буквы, придающие согласным буквам мягкость при произношении;
- графическое изображение мягких согласных звуков – зелёный квадрат.

5. Знакомство со звонкими и глухими согласными: парность звуков позвонкости/глухости:

- звуковой (фонетический) анализ слов;
- понятие «предложение» и его графическое изображение (схема);
- переход к чтению предложений из двух, трёх, четырёх знакомых слов.

6. Знакомство с одиночными согласными: Х, Ц, Й, Ъ и Ь – и их особенностями

- закрепить понятия «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение»;
- переход к чтению несложных текстов.

7. Повторение и закрепление пройденного материала.

2.2. Материально-техническое обеспечение

№ п/п	Перечень основного оборудования	Количество
1	Отдельный учебный кабинет, отвечающий санитарно-гигиеническим требованиям	1 шт
2	Стол детский	5шт
3	Стул детский	5 шт
4	Мольберт переносной белый магнитный	1 шт
5	Шкаф для книг и оборудования	3 шт
6	Маркер для доски (все цвета)	4 шт
7	Рабочая тетрадь Е.В. Колесниковой «От А до Я»	5 шт
8	Цветные карандаши	5 уп
9	Ручка шариковая	5 шт

10	Су-джок мячик	5 шт
11	Бумага для рисования	2 уп
12	Точилка для карандашей	5 шт
13	Карандашница	1 шт
14	Самоклеющ. бумага цветная (красн,синий,зелен.)	1 уп
15	Лист-ватман	1 шт
16	Наклейки-мотиваторы	1 уп
17	Папка-скоросшиватель с файлами (цветные,разные)	5 шт
18	Азбука магнитная	1 шт
19	Алфавит настенный	1 шт
20	Прописи для дошкольников 5-6 лет. Колесникова Е.В	5 шт.
21	Принтер	1 шт.
22	Копировальный аппарат	1 шт

2.3. Календарно – тематическое планирование содержания организованной образовательной деятельности

Дата			Непосредственно образовательная деятельность			
Месяц	Неделя	№ зан. п/п	Темы занятий	Программные задачи	Интеграция образовательных областей	Дополнительное методическое обеспечение
Сентябрь	3	1	1. Мир звуков. Всегда ли человек мог говорить?	Обучение правильному согласованию слов в предложении; обучение пересказыванию небольших сказок и рассказов по содержанию картины	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	Марцинкевич Г.Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр. 6
		2	2.Гласные и согласные звуки	Знакомство с гласными и согласными звуками; с условными обозначениями их на схеме, формировать умение выразительно и эмоционально рассказывать стихотворение, инсценировать сказку	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	Марцинкевич Г.Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр. 7
	4	3	1. Знакомство с алфавитом	Познакомить детей с обозначением звуков на письме-буквами; совершенствовать диалогическую речь детей	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	Марцинкевич Г.Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста стр. 9
		4	<u>2.«Звук и буква А»</u>	- Познакомить с гласным звуком А и его условным обозначением – красный квадрат. - Учить определять место звука А в словах. Учить на схеме (прямоугольнике) обозначать место звука в слове, используя условное обозначение – красный квадрат. - Учить внимательно слушать текст стихотворения , выделяя в нем слова, в которых есть звук А.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	Колесникова. Стр.13. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет «От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.2) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр.11
Октябрь	1	5	<u>1.«Звук и буква А»</u>	- Познакомить с буквой А как с письменным обозначением звука А. - Учить писать печатную букву А , используя образец. - Учить писать на схеме букву А в месте где слышится звук А	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр.11 Прописи для дошкольников стр.3

		6	<u>2.Звук и буква О</u>	- Познакомить с гласным звуком О и его условным обозначением – красный квадрат. - Учить определять место звука О в словах. Учить на схеме (прямоугольнике) обозначать место звука в слове, используя условное обозначение – красный квадрат. - Учить внимательно слушать текст стихотворения , выделяя в нем слова, в которых есть звук О.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.16. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет «От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.4) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр.13
2	7		<u>1.Звук и буква О</u>	- Познакомить с буквой О как с письменным обозначением звука О. - Учить писать печатную букву О , используя образец. - Учить писать на схеме букву О в месте где слышится звук О	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр.13 Прописи для дошкольников стр.17
		8	<u>2.«Звук и буква У»</u>	- Познакомить с гласным звуком У и его условным обозначением – красный квадрат. - Учить определять место звука У в словах. Учить на схеме (прямоугольнике) обозначать место звука в слове, используя условное обозначение – красный квадрат. - Учить внимательно слушать текст стихотворения , выделяя в нем слова, в которых есть звук У.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.18. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет «От А до Я» Е. В. Колесникова. УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр.14
	9		<u>1.«Звук и буква У»</u>	- Познакомить с буквой У как с письменным обозначением звука У. - Учить писать печатную букву У , используя образец. - Учить писать на схеме букву У в месте где слышится звук У	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр.14 Прописи для дошкольников стр.22
		10	<u>2.«Звук и буква Ы»</u>	- Познакомить с гласным звуком Ы и его условным обозначением – красный квадрат. - Учить определять место звука Ы в словах. Учить на схеме (прямоугольнике) обозначать место звука в слове, используя условное обозначение – красный квадрат. - Учить внимательно слушать текст стихотворения , выделяя в нем слова, в которых есть звук Ы.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.20. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет «От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.8)

	4	11	<u>1.«Звук и буква Ы»</u>	- Познакомить с буквой Ы как с письменным обозначением звука Ы. - Учить писать печатную букву Ы, используя образец. - Учить писать на схеме букву Ы в месте где слышится звук Ы.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр.15
		12	<u>2.«Звук и буква Э»</u>	- Познакомить с гласным звуком Э и его условным обозначением – красный квадрат. - Учить определять место звука Э в словах. Учить на схеме (прямоугольнике) обозначать место звука в слове, используя условное обозначение – красный квадрат. - Учить внимательно слушать текст стихотворения, выделяя в нем слова, в которых есть звук Э.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.22. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.10) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр.15
	5	13	<u>1.«Звук и буква Э»</u>	- Познакомить с буквой Э как с письменным обозначением звука Э. - Учить писать печатную букву Э, используя образец. - Учить писать на схеме букву Э в месте где слышится звук Э.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	Прописи для дошкольников стр.29 УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр.15.
		14	<u>2.«Чтение слогов из пройденных букв – АУ, УА»</u>	- Формировать умение читать слова из пройденных букв АУ, УА. - Закрепить знания о гласных звуках и буквах А, О, У, Ы, Э, закрепить умение определять первый звук в названиях предметов и находить соответствующую букву.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	Стр.24. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.12) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр.17
	1	15	<u>1.Печатные буквы а, у</u>	- закреплять умение называть слова с заданным звуком. - Продолжать учить определять, какой гласный звук находится в середине слова. - Закрепить умение писать печатные гласные буквы.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр.17
	2	16	<u>2.«Звук и буква Л»</u>	- Познакомить со звуком Л как согласным звуком и его условным обозначением –синий квадрат. - Учить обозначать на схеме место звука Л в слове. Используя условное обозначение-синий квадрат. - Учить соотносить схему слова с названием нарисованного предмета. - Учить интонационно выделять звук Л в словах .	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.26. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.14)

Ноябрь						УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр.18
		17	<u>1.Чтение слогов ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ»</u>	- Познакомить с печатным написанием буквы Л. - Учить писать печатную букву Л, используя образец. -Учить читать слоги ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ. - Продолжать учить делить слова на слоги. - Учить писать слоги в схемах слова	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр.18 Прописи для дошкольников стр.14
	3	18	<u>2.«Звук и буква М. Чтение слогов и слов.</u>	- Познакомить со звуком М как согласным звуком и его условным обозначением –синий квадрат. - Учить обозначать на схеме место звука М в слове. Используя условное обозначение-синий квадрат. - Учить соотносить схему слова с названием нарисованного предмета. - Учить интонационно выделять звук М в словах .	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	«Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.28. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.16) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр.19
		19	<u>1.«Звук и буква М. Чтение слогов и слов. Ударение</u>	- Учить писать печатную букву М, используя образец. -Учить читать слоги МА, МО, МУ, МЫ, МЭ. - Учить определять первый слог в словах и соединять предмет со слогом. - Учить читать слова из пройденных букв- мама. Мыло. - Познакомить с ударным слогом, ударными гласными. - Учить проводить звуковой анализ слов ; дифференцировать гласные, согласные. - Познакомить с ударением и его обозначением. - Учить выделять в слове ударный. слог и ударные гласные.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр.19 «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.28. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.16) Прописи для дошкольников стр.15
	4	20	<u>2.«Звук и буква Н»</u>	- Познакомить со звуком Н как согласным звуком и его условным обозначением –синий квадрат. - Учить обозначать на схеме место звука Н в слове. Используя условное обозначение-синий квадрат. - Учить соотносить схему слова с названием нарисованного предмета. - Учить интонационно выделять звук Н в словах .	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.32. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.20) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр.20

		21	<u>1.«Звук и буква Н»</u>	- Познакомить с печатным написанием буквы Н. - Учить писать печатную букву Н, используя образец.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр.20 Прописи для дошкольников стр.16
	5	22	<u>2.Написание и чтение слов</u>	- Учить читать слоги НА, НО, НУ, НЫ, НЭ. - Учить писать слова <i>луна, мыло</i> с помощью условных обозначений и букв. - Учить проводить фонематический разбор этих слов.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	- Учить читать слоги НА, НО, НУ, НЫ, НЭ. - Учить писать слова <i>луна, мыло</i> с помощью условных обозначений и букв. - Учить проводить фонематический разбор этих слов.
	1	23	<u>1.«Звук и буква Р»</u>	- Познакомить со звуком Р как согласным звуком и его условным обозначением –синий квадрат. - Учить обозначать на схеме место звука Р в слове. Используя условное обозначение-синий квадрат. - Учить соотносить схему слова с названием нарисованного предмета. - Учить интонационно выделять звук Р в словах .	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.34. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.22) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр.21
		24	<u>2.«Звук и буква Р»</u>	- Познакомить с печатным написанием буквы Р. - Учить писать печатную букву Р, используя образец	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	- УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр.21 - Прописи для дошкольников стр.19
	2	25	<u>1.Знакомство с предложением, чтение предложения</u>	- Учить читать слоги РА, РО, РУ, РЫ, РЭ. - Учить определять первый слог в названиях нарисованных предметов и соединять с соответствующим шариком, в котором этот слог написан. - Учить читать предложение. - Познакомить со словесным составом предложения.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.36. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.24) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр.21

Декабрь		26.	<u>2.Гласные и согласные звуки и буквы</u>	- Продолжать учить соотносить звук и букву. - Учить читать написанное слово <i>Рома</i>. - закреплять умение читать слоги из пройденных букв.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.34. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.22) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр22
	3	27.	<u>1.Чтение слогов, слов. Закрепление пройденного материала»</u>	- - Закреплять умение различать гласные и согласные звуки. - Способствовать развитию фонематического слуха, восприятия. - Закреплять умение определять место звук в слове	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.38. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.26)
		28.	<u>2.«Буква Я»</u>	- Познакомить с гласной буквой Я и ее условным обозначением- красный квадрат	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.36. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.24 УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр23
	4	29.	<u>1.«Буква Я»</u>	- Учить писать букву Я. - Учить читать слоги МА_МЯ, ЛА_ЛЯ, НА_НЯ, РА_РЯ	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр23 Прописи для дошкольников стр.31
		30.	<u>2.Чтение слогов, слов, предложений»</u>	- Познакомить детей с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ,РЬ и их условным обозначением – зеленый квадрат. - Учить читать слова и предложения .	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.36. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.24

				- Учить записывать предложения схематически, определять порядок следования слов в предложении		
Январь	1	31.	<u>1.«Буква Ю»</u>	- Познакомить с гласным звуком Ю и ее условным обозначением- красный квадрат. - Учить писать букву ю. - Учить читать слоги МУ-МЮ, ЛУ-ЛЮ, НУ-НЮ, РУ-РЮ.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.42. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.30) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр24 Прописи для дошкольников стр.30
		32.	<u>2.Чтение слогов, слов, предложений</u>	- Познакомить детей с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ,РЬ и их условным обозначением – зеленый квадрат.- Продолжать учить соотносить звук и букву.- Продолжать учить дифференцировать гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки.- Продолжать знакомить с ударным слогом , ударными гласными, обозначением ударения - Продолжать учить дифференцировать гласные и согласные звуки, твердые и мягкиесо согласныезвукиПродолжать знакомить с ударным слогом , ударными гласными, обозначением ударения	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.38. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.26)
	2	33.	<u>1Буква Е.</u>	Познакомить с гласной буквой Е и ее условным обозначением- красный квадрат	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.48. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.36) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр25

		34	<u>2«Буква Е.»</u>	- Учить писать букву Е. - Познакомить детей с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ,РЬ и их условным обозначением – зеленый квадрат. - Продолжать учить соотносить звук и букву.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр25 Прописи для дошкольников стр.8
	3	35.	<u>1«Чтение слогов, слов. Составление предложений</u>	- Продолжать учить соотносить звук и букву. - Учить читать слоги и слова. - Учить соотносить схему с написанным словом. - Учить составлять предложение из 3 слов по картине и записывать его условными знаками.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	«Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.48. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.36) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр25
		36.	<u>2«Буква Ё.»</u>	- Познакомить с гласной буквой Ё и ее условным обозначением- красный квадрат	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.50. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.38) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр26
	4	37	<u>1 «Буква Ё. Чтение слогов, слов»</u>	- Познакомить с гласной буквой Ё и ее условным обозначением- красный квадрат. - Учить писать букву Ё. - Познакомить детей с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ,РЬ и их условным обозначением – зеленый квадрат. - Продолжать учить соотносить звук и букву. - Учить читать слоги и слова. - Продолжать учить дифференцировать гласные, согласные, Твердые и мягкие согласные звуки.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.50. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.38) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр26 Прописи для дошкольников стр.9

		38	<u>2Звук и буква И</u>	- Познакомить с гласным звуком И и ее условным обозначением- красный квадрат. - закреплять умение определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условное обозначение. - Продолжать знакомить с буквой И как письменным обозначением звука И - Учить писать печатную букву И.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.44. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.32) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр27 Прописи для дошкольников стр.12
Февраль	1	39.	<u>1Чтение слогов, слов»</u>	- Познакомить детей с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ,РЬ и их условным обозначением – зеленый квадрат. - Продолжать учить соотносить звук и букву. - Учить выполнять фонетический разбор слов.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.44. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.32) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр28
		40.	<u>2«Закрепление пройденного материала»</u>	- Закреплять умение писать гласные Я, Ю, Е, Ё, И. - Продолжать учить читать слоги , различать твердость и мягкость согласных. - Учить писать и читать слова мяу, му, юла, лимон. - Учить читать предложение , определять 1, 2, 3 слово в нем - Закреплять умение определять ударные гласные звуки в прочитанных словах.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.46. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.34)

	2	41.	<u>1«Звуки К-Г, К-К', Г-Г'»</u>	- Знакомить со звуками Г-К как звонкими и глухими согласными. - Познакомить со звуками Г-Гь, К- Кь . - Закрепить умение использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат- твердые согласные, зеленый квадрат-мягкие согласные.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	«Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.48. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.36) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр29 Прописи для дошкольников стр.6
		42	<u>2Буквы Г, К..</u>	- Познакомить с буквами К и Г как письменными знаками согласных звуков. - Учить писать печатные буквы К-Г сначала по точкам, а затем самостоятельно.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	«Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.48. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.36) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр29 Прописи для дошкольников стр. 13
	3	43	<u>1Чтение слогов, слов»</u>	- Учить читать слоги с Г + 10 гласных, с К + 10 гласных. Продолжать учить составлять предложение из 3 слов по сюжетной картине. - Учить записывать предложение условными обозначениями	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	«Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.48. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.36) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр29
		44	<u>2«Звуки Д-Дь, Т-ТЬ»</u>	- Познакомить со звуками Д-Т как звонкими и глухими согласными. - Познакомить со звуками Д-Дь, Т- Ть . - Закрепить умение использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат- твердые согласные, зеленый квадрат-мягкие согласные.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.50. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.38)

						УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр 30 Прописи для дошкольников стр.7
	4	45	<u>1Буквы Д, Т.. Чтение слогов, предложений</u>	- Познакомить с буквами Д и Т как письменными знаками согласных звуков. - Учить писать печатные буквы Д-Т сначала по точкам, а затем самостоятельно. - Учить читать слоги с Д + 10 гласных, с Т + 10 гласных. - Совершенствовать навык чтения. - Закрепить умение определять ударный слог и ударные гласные ,обозначать ударение значком.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.50. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.38) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр 30 Прописи для дошкольников стр.21
		46	<u>2«Звуки В-ВЬ,Ф-ФЬ»</u>	- Познакомить со звуками В-Ф как звонкими и глухими согласными. - Познакомить со звуками В-ВЬ, Ф- ФЬ . - Закрепить умение использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат-твердые согласные, зеленый квадрат-мягкие согласные.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.52. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.40) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр31 Прописи для дошкольников стр.5
Март	1	47.	<u>1Буквы В, Ф. Чтение слогов, предложений»</u>	- Познакомить с буквами В и Ф как письменными знаками согласных звуков. - Учить писать печатные буквы В-Ф сначала по точкам, а затем самостоятельно. - Учить читать слоги с В + 10 гласных, с Ф + 10 гласных. - Совершенствовать навык чтения. - Учить писать слова, проводить фонетический разбор слов.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.52. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.40)

						УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр.31 Прописи для дошкольников стр.23
		48.	<u>2«Звуки 3-ЗЬ,С-СЬ.»</u>	- Познакомить со звуками 3-С как звонкими и глухими согласными. - Познакомить со звуками 3-ЗЬ, С- СЬ . - Закрепить умение использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат- твердые согласные, зеленый квадрат-мягкие согласные	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.54. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.42) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр.32 Прописи для дошкольников стр.11,
	2	49.	<u>1Буквы З, С. Чтение слогов, предложений»</u>	- Познакомить с буквами З и С как письменными знаками согласных звуков. - Учить писать печатные буквы З-С сначала по точкам, а затем самостоятельно. - Учить читать слоги с З+10 гласных, с С+10 гласных.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.54. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.42) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр.32 Прописи для дошкольников стр.,20
		50.	<u>2«Звуки Б-БЬ,П-ПЬ»</u>	- Познакомить со звуками Б-П как звонкими и глухими согласными. - Познакомить со звуками Б-БЬ, П- ПЬ . - Закрепить умение использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат- твердые согласные, зеленый квадрат-мягкие согласные.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.56. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.44) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр 33 Прописи для дошкольников стр.4

3	51.	<u>1Буквы Б, П. Чтение слогов, предложений»</u>	- Познакомить с буквами Б и П как письменными знаками согласных звуков. - Учить писать печатные буквы Б-П сначала по точкам, а затем самостоятельно. - Учить читать слоги с Б+ 10 гласных, с П + 10 гласных. - Совершенствовать навык чтения.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.56. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.44) Прописи для дошкольников стр.18
	52	<u>2«Буква Х. Звуки Х-ХЬ.»</u>	- Познакомить с печатной буквой Х и звуками Х-ХЬ - Учить писать печатную букву Х	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.58. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.46) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр 34 Прописи для дошкольников стр.24
4	53	<u>1Чтение слогов, слов, предложений»</u>	- Учить читать слоги с буквой Х + 10 гласных. Совершенствовать навык чтения слогов, слов, предложений. - Учить подбирать к картине (предложение)	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.58. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.46) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр 34 Пррописи для дошкольников
	54	<u>2«Буквы и звуки Ж-Ш.»</u>	- Познакомить со звуками Ж-Ш-звонкими и глухими. - Познакомить с условными обозначениями звуков Ж-Ш – синий квадрат (как звуками, которые всегда твердые. - Познакомить с печатными буквами Ж-Ш. - Учить писать печатные буквы Ж-Ш.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.60. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.48)

						УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр 35 Прописи для дошкольников стр10,27
Апрель	1	55	<u>1чтение слогов и слов</u>	- Учить писать слова. - Совершенствовать навык чтения слогов, слов . - Продолжать учить соотносить слово с его графическим изображением.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.60. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.48) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр 35
		56.	<u>2«Буквы и звуки Ч-Щ.</u>	- Познакомить со звуками Ч-Щ как глухими согласными, мягкими согласными. - Закреплять умение определять место звука в слове. - Познакомить сусловным обозначением звуков Ч-Щ – зеленый квадрат. - Познакомить печатными буквами Ч-Щ. - Учить писать печатные буквы Ч-Щ.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.62. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.50) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр 36 Прописи для дошкольников
	2	57	<u>1чтение слогов, слов, предложений</u>	- Учить читать слоги, небольшие тексты. - Закреплять умение проводить фонетический разбор слов <i>бычок, бочок.</i>	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.62. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.50) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр 36 Прописи для дошкольников стр.26,28
		58.	<u>2«Звук и буква Ц.»</u>	- Познакомить с согласным звуком Ц. - Учить интонационно выделять звук Ц в словах.	Познавательное	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-

					Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.64. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.52) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр 37
3	59.	<u>1«Звук и буква Ц. Чтение слогов, стихотворных текстов»</u>	- Познакомить с печатной буквой Ц как письменным знаком звука Ц. - Учить писать печатную букву Ц. - Совершенствовать навык чтения.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.64. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.52) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр 37 Прописи для дошкольников стр.25	
	60.	<u>2«Буква и звук Й.»</u>	- Познакомить с мягким согласным звуком Й и его условным обозначением – зеленый квадрат. - Познакомить с печатной буквой Й как письменным знаком звука Й.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.66. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.54) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр 38	
4	61	<u>1«Буква и звук Й. Чтение слогов, стихотворных текстов»</u>	- Учить писать печатную букву Й - Закреплять умение записывать слово знаками и буквами. - Совершенствовать навык чтения.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.66. Рабочая тетрадь для	

						детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.54) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр 38
		62	<u>2«Буква Ъ»</u>	- Познакомить с буквой Ъ и его смягчающей функцией.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.68. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет «От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.56) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр39
	5	63.	<u>1«Буква Ь. Чтение слогов и стихотворных текстов»</u>	Познакомить с буквой Ь и его смягчающей функцией. Учить писать печатную букву Ь. - Совершенствовать навык чтения. - Учить писать слова. - Продолжать учить соотносить слово с его графическим изображением	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.68. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет «От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.56)
		64.	<u>2«Буква Ъ.»</u>	- Познакомить с буквой Ъ и его разделительной функцией.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.70. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет «От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.58) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр40
Май	1	65	<u>1«Буква Ъ. Чтение слогов, стихотворных текстов.»</u>	- Учить писать печатную букву Ъ. - Совершенствовать навык чтения. - Учить писать слова.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое	Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова.

				- Продолжать учить соотносить слово с его графическим изображением.	Художественно-эстетическое	Стр.70. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет «От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.58) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр39
		66.	<u>2«Чтение слогов, слов, предложений»</u>	- Способствовать развитию звуко-буквенного анализа . - Способствовать развитию фонематического восприятия. - Продолжать учить писать названия предметов. - Учить читать слова и дописывать подходящее по смыслу слово. - Закреплять умение определять в предложении 2-е, 2-е, 3-е слово. - Закреплять умение проводить фонематический разбор слов.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.72. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.62) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр41
	2	67	<u>1«Чтение слогов, слов Составление предложений по сюжетным картинкам»</u>	- Способствовать развитию звуко-буквенного анализа . - Способствовать развитию фонематического восприятия. - Продолжать учить писать названия предметов. - Учить читать слова и дописывать подходящее по смыслу слово. - Закреплять умение определять в предложении 2-е, 2-е, 3-е слово. - Закреплять умение проводить фонематический разбор слов.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.74. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.62) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр41
		68.	<u>2«Алфавит. Чтение стихотворения.»</u>	- Познакомить с алфавитом. - Закрепить умение писать пройденные буквы. - Совершенствовать навык чтения.	Познавательное Социально-коммуникативное Речевое Художественно-эстетическое	(Учебно-методическое пособие «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет» Е. В. Колесникова. Стр.76. Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет«От А до Я» Е. В. Колесникова. Стр.64) УМК к демонстрационному материалу «Звуки и буквы» стр.42

						Прописи для дошкольников стр.32
	3	69. 70	<u>1.Повторение</u> <u>2.Повторение</u>	Закрепить умение чтения слогов и с Закреплять умение проводить фонематический разбор слов Знакомство со знаками препинания. Чтение слогов и слов по слоговой таблице, заучивание скороговорок	Познавательное Социально- коммуникативное Речевое Художественно- эстетическое Познавательное Социально- коммуникативное Речевое Художественно- эстетическое	Марчинкевич Г. Ф «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр. 54, 15 «Букварь» Жукова Марцинкевич Г. Ф «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр. 65 «Букварь» Жукова
	4	71	<u>Повторение</u>	Закрепить умение чтения слогов и с Закреплять умение проводить фонематический разбор слов; закрепить умение писать слова	Познавательное Социально- коммуникативное Речевое Художественно- эстетическое	Марцинкевич Г. Ф «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр. 74 «Букварь» Жукова
		72	<u>Повторение</u>	Закрепить умение чтения слогов и с Закреплять умение проводить фонематический разбор слов	Познавательное Социально- коммуникативное Речевое Художественно- эстетическое	Марцинкевич Г. Ф «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» стр. 101 «Букварь» Жукова

2.4. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализации образовательной деятельности

1. Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте. Воронеж: ТЦ «Учитель», 2009 г.
2. Александрова Т.В. «Живые звуки или фонетика для дошкольников».
3. Борисова Е. А. «Играя, звуки исправляем — играя звуки закрепляем». Биробиджан: Обл. ИУУ, 2005 г.
4. Бородина Е.В. «Использование моделирования и символики при подготовке дошкольников обучению грамоте в условиях детского сада».
5. Дидактический комплект «От звука к букве».
6. Жукова Н.В. «Букварь», Екатеринбург: Эксмодетство, 2021 г.
7. Колесникова Е.В. «От А до Я». Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Москва: Издательство «ЮВЕНТА», 2011 г.
8. Колесникова Е.В.
9. Колесникова Е.В. «Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет». Москва: Издательство ЮВЕНТА, 2011 г.
10. Колесникова Е.В. Звуки и буквы 5-7 лет. Демонстрационный материал.
11. Марцинкевич Г.Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста», Волгоград: Учитель, 2004 г.
12. Наглядно–дидактические пособия «Грамматика в картинках»: Ударение, Говори правильно, Словообразование, Антонимы, Многозначные слова, Одиночного, Множественное число. – М. «Мозаика - синтез».
13. Сидорова У.М. Задания по развитию речи детей старшей группы ДОО. Москва: Творческий центр, 2010 г.

2.5. Взаимодействие с семьей

Для того, чтобы сделать родителей активными помощниками, в реализации поставленных задач планируется:

☐ Ознакомление родителей с программой «Отзвука к букве» на родительском собрании, в индивидуальных беседах, через информационный стенд группы, на котором отражено, чем ребенок занимался в группе, предложен материал для занятий дома.

☐ Консультации на тему: «Как помочь ребенку?», «Воспитание культуры речи у дошкольников», «Пальцы помогают говорить» и др.

☐ Открытые занятия для родителей (октябрь, апрель), чтобы они могли увидеть своего ребенка в коллективе сверстников, понять, какие у него есть проблемы.

☐ Индивидуальные беседы и консультации «Наши результаты»: сентябрь, май; и при необходимости в течении года.

☐ Папки-передвижки на тему: «Наши пальчики расскажут» с представленным практическим материалом – пальчиковые игры.

☐ Рубрика «Вопрос – ответ» (на стенде)

☐ Недописанный тезис (на стенде) «Счастливая семья – это... и т.д.)

2.6. Реализация программы в различных ведущих видах деятельности детей

Общение, которое организует педагог с детьми с целью обогащения словаря, формирования грамматически правильной речи и т.д.

Он обращает внимание детей на то, что один и тот же предмет можно назвать поразному (стул - стульчик, воробей - воробушек и т.д.).

Привлекает внимание к тому, что в словах живут звуки окружающего мира - «песенка жука», «рев мотора», «шелест ветра»; что слова могут быть длинными и короткими (стол, машина) и т.д.

Дидактические игры (в организованной образовательной деятельности и в других режимных моментах):

- «На что похожа буква?», «Изобрази букву».

- «Подскажи словечко» (подобрать слово похожее по звучанию), «Доскажи словечко», «Объедини предметы», «Скажи наоборот» - игра на обогащения и активизацию словаря.

- «Кто в каком домике живет» (определить домик по количеству слогов), «Буквы рассыпались» (составить название предмета из рассыпанных букв), «Потерялся звук», «Подбери слово», «Поймай звук», «Замени звук» - эти игры позволяют детям развивать и совершенствовать фонематический слух, работать над звуковой культурой речи.

- «Составь предложение по схеме», «Слово за слово», «Найди отличия», «Придумай конец сказки на новый лад», «Составь рассказ по сюжетным картинкам», «Что сначала? Что потом?» - игры на развитие связной речи и грамматического строя. С помощью этих игр дети развивают связную речь, умение грамотно выражать свои мысли, составлять предложения, развивают логическое мышление, творчество.

- «Ребусы» - с их помощью дети развивают логическое мышление, связную речь, эрудицию.

- «Слово за словом», «Подбери части к предмету», «Сказка за сказкой» - направление на формирование словаря (слова, обозначающие предмет, действие, признак и т.д.).

**Итоговый досуг по обучению грамоте
«В стране Грамоты - Покорение вершины»**

Цель: проверить прочность усвоения детьми знаний, умений и навыков, сформированных на занятиях по обучению грамоте; учить применять их в практической деятельности – игре.

Задачи:

- Закрепить знания о звуках и буквах (характеристика звуков по акустическим признакам: мягкий – твёрдый, звонкий - глухой)
- Закреплять умение определять первый и последний звуки в слове.
- Закрепить умение подбирать слова на заданный звук, определять место звука в слове (навык звукового анализа);
- Закреплять умение заменять первый согласный в слове на заданный звук.
- Закреплять умение подбирать слова на заданный слог.
- Закреплять начальные навыки чтения.
- Воспитывать интерес к речевым играм, умение работать в команде.

Оборудование, материалы: два столика, макет или большой рисунок горы, флажки двух цветов (которые можно вставлять на уступы горы); два рюкзака – в них дидактический материал для заданий: наборы карточек с буквами, магнитная азбука, слова-ребусы, мяч, сладкие подарки для детей.

Ход досуга:

1.Оргмомент:

- Ребята, сегодня нас ожидает интересная игра. Мы пройдем трудные испытания, в которых надо будет использовать те знания, которые в течение года мы получали на занятиях. Назовите слово, которое отличается от остальных: мак – рак – альпинист –бак.

–Альпинист – кто это? (это человек, который покоряет горные вершины).

Сегодня мы, как настоящие альпинисты будем покорять вершину горы Грамотейка. Восходить на гору легко, когда есть слаженная команда, и

сейчас мы разделимся на 2 команды.

Но для начала мы выберем капитанов команд. Капитанами команд смогут стать ребята, которые первые правильно ответят на мои вопросы. Ответы я буду принимать только у тех ребят, которые поднимут руку. Это будут капитаны.

Ребята, из чего состоит наша речь? (из звуков) А какие мы знаем звуки? (гласные и согласные) Внимание, вопрос для будущих капитанов.

- Назовите 3 гласных звука.

- Назовите 3 согласных звука.

Капитанами команд становятся...

А теперь капитаны выбирайте себе команды. Ребята, нашим командам надо придумать названия. Сейчас вы 1 минутку посоветуйтесь и придумайте своей команде названия. (Если дети не смогут придумать названия предложить: «Знайки» и «Умники».)

- Ну что же, в путь!

- На первом уступе горы Грамотейка нас ждёт и первое задание.

Уважаемые «Знайки» и «Умники». Вам сейчас предстоит сразиться в блицтурнире друг с другом. Каждой команде по очереди будут задаваться вопросы, на которые вы должны будете дать ответ. За правильный ответ команда получает один балл. Победит та команда, которая даст больше правильных ответов.

Если команда дает неправильный ответ, другая команда может заработать дополнительный балл, ответив на вопрос своих соперников. Команды, вам все понятно? Тогда начинаем.

Вопросы:

- Один мягкий и свистит,

Другой твёрдый и шипит.

Третий вовсе запоёт,

Хоть кто его произнесёт... (звук).

-Черные птички на белой страничке

Молчат, ожидают, кто их прочитает... (буква).

- Чем отличаются звуки от букв?
- Чем отличаются гласные звуки от согласных?
- Почему не поются согласные звуки? Что им мешает? (губы, зубы, язычок).
- Какими могут быть согласные звуки?
- Как можно определить звонкий звук или глухой?
- Что ставится в конце предложения? (Точка)
- Какая буква похожа на жука? (буква «Ж»)
- Какая буква похожа на четверку или перевернутый стул? (буква «Ч»)

Я попрошу жюри подвести итоги конкурса.

– Что за спиной несет альпинист? (Рюкзак.) И у нас с вами тоже есть рюкзаки, давайте посмотрим, что там лежит (достаем первое задание.) Альпинисты, когда взбираются на гору, движутся по цепочке, которую нельзя прерывать.

1. Игра «Волшебная цепочка».

Две команды – два рюкзака. Достаем игрушки, каждому игроку по одной, дети строят цепочку, подбирая игрушки так, чтобы последний звук в названии одной являлся первым в названии следующей. Первую игрушку для каждой команды (цыпленок и телефон) выставляет воспитатель.

1) ЦЫПЛЕНОК КАРАНДАШ ШАРФ ФОТОАППАРАТ ТАРЕЛКА

2) ТЕЛЕФОН НОСОК КОШКА АНАНАС СОБАКА

– Молодцы! Первый уступ преодолели! (На «уступ горы» ставятся флажки с двух сторон, так делается после выполнения каждого задания).

Давайте двигаться дальше. Лезем вверх. Трудно, но интересно. А вот и второй уступ. И, естественно, второе задание.

Много с буквами хлопот

Уж такой они народ.

А когда с умом, толково,

Их поставишь в четкий ряд,

Превратятся буквы в слово

И с тобой заговорят.

2. Задание «Волшебные превращения».

Каждой команде раздается по 3 карточки с буквами. Необходимо превратить буквы в слова:

М Л Е

Н С О

Т Р О

О М Д

Е Л С

О К Т

Вот и второе препятствие преодолено. Кто хочет продолжить наше восхождение на вершину? Тогда вверх и вперед! А здесь на третьем уступе нас дожидается испытание на смекалку.

3. Отгадайте-ка загадки:

То я в клетку, то в линейку,

Написать на мне сумей-ка!

Можешь и нарисовать.

Кто такая я?

(Тетрадь)

Если ты его отточишь,

Нарисуешь все, что хочешь!

Солнце, море, горы, пляж.

Что же это?

(Карандаш)

Отгадай, что за вещица,

Острый клювик, а не птица.

Этим клювиком она сеет-сеет семена,

Не на поле, не на грядке,

На листах твоей тетрадки.

(Ручка)

Хоть я и не прачка, друзья,
Стираю старательно я.
(Резинка)
Свою косичку без опаски
Она обмакивает в краски.
Потом окрашенной косичкой
В альбоме водит по страничке.

(Кисточка)
Новый дом несу в руке,
Двери дома на замке,
А живут в доме том
Ручка, книжка и альбом.

(Портфель)
Надо же как мы с вами уже высоко забрались. Но отступать нельзя, и мы с вами двигаемся дальше.

4. Задание «Ребус».

А сейчас вам предстоит справиться с очень трудным заданием. В словах, которых я вам покажу спрятались животные, а вам надо их найти. Готовы? минУТКА, теЛЕВизор, БАРАНка, КОНЬки, стреКОЗА, раКИТа, КОТлета, чертЁЖ, ЛОСЬон, кОСА.

И эта вершина вам покорилась. А мы идём дальше и покоряем всё новые и новые вершины.

5. Игра «Новые слова» с мячом. Команда встает в круг. Нам на дороге попался «горячий» камень. Уберём его с дороги. Будем перекидывать друг другу мяч и заменять первый звук в слове на С (бок – сок, дом – сом, лук – сук, мало – сало, ранки – санки, мода – сода). Замени первый звук в слове на звук З (вал – зал, губы – зубы, набор – забор, двери – звери, накат – закат, гнать – знать)

6. Физминутка.

Вверх ладошки! Хлоп, хлоп, хлоп! (Хлопки над головой.)

По коленкам - шлеп, шлеп, шлеп	(Хлопки по коленям.)
По плечам теперь похлопай	(Шлепки по плечам.)
По бокам себя пошлепай.	(Шлепки по бокам.)
Можем хлопнуть за спиной.	(Шлепки за спиной
Хлопаем перед собой	и перед грудью.)
Справа - можем, слева - можем!	
И крест- накрест руки сложим!	(Поколачивание по груди.)
И погладим мы себя,	(Поглаживание по рукам)
Вот какая красота!	грудь, бокам.

7. Игра «Повтори - не ошибись!» Ну, кто сможет повторить быстро, правильно, не ошибаясь?

- У Саши в каше сыворотка из простокваши.
- Наш Полкан попал в капкан.
- Лара у Вали играет на рояле.
- На дворе трава, на траве дрова.
- Саша любит сушки, а Соня – ватрушки.
- От топота копыт пыль по полю летит.

8. Подбор слов на заданный слог.

Игра «Слоговой аукцион».

– Какой первый слог в слове гора? Дети 1 команды подбирают слова, начинающиеся на слог(го). Какой второй слог в слове гора? (ра). Дети 2 команды подбирают слова, начинающиеся на слог (ра).

9. Итог: Ура! Молодцы! Мы достигли вершины горы Знаний. Так как мы с вами не повернули обратно, преодолели все препятствия и победили во всех испытаниях, то я думаю, что все вы уже действительно готовы к школе. А сейчас все альпинисты получают сюрприз, который ожидал их на вершине горы. Детям раздаются сладкие подарки.

Игры на обучение грамоте

Игра «Узнай, кто какие звуки издает?»

Цель: развивать слуховое восприятие.

Игровой материал и наглядные пособия: набор предметных картинок (жук, змея, пила, насос, ветер, комар, собака, паровоз).

Описание: воспитатель показывает картинку, дети называют изображенный на ней предмет. На вопрос «Как звенит пила, жужжит жук и т. д.» ребенок отвечает, а все дети воспроизводят этот звук.

Игра «Чей голосок?»

Цель: развивать слуховое восприятие.

Описание: водящий становится к детям спиной, и все они хором читают стихотворение, последнюю строчку которого произносит один из детей по указанию воспитателя. Если водящий угадывает его, указанный ребенок становится водящим.

Примерный материал:

- Мы немножко поиграем, как ты слушаешь, узнаем.

Постарайся, отгадай, кто позвал тебя, узнай (имя водящего).

- К нам кукушка в огород залетела и поет.

А ты, (имя водящего), не зевай, кто кукует, отгадай!

Ку-ку-ку!

- Сел петух на забор, закричал на весь двор.

Слушай, (имя водящего), не зевай, кто петух у нас, узнай!

Ку-ка-ре-ку!

Игра «Угадай звук»

Цель: отрабатывать четкость артикуляции.

Описание: ведущий произносит звук про себя, четко артикулируя. Дети движению губ ведущего угадывают звук и произносят его вслух. Угадавший первым становится ведущим.

Игра «Кто в домике живет?»

Цель: развивать умение определять наличие звука в слове.

Игровой материал и наглядные пособия: домик с окошками и кармашком для выкладывания картинок, набор предметных картинок.

Описание: воспитатель объясняет, что в домике живут только звери (птицы, домашние животные), в названиях которых есть, например, звук [л]. Надо поместить этих животных в домик. Дети называют всех изображенных на картинках животных и выбирают среди них тех, в названиях которых есть звук [л] или [л']. Каждая правильно выбранная картинка оценивается игровой фишкой.

Примерный материал: еж, волк, медведь, лиса, заяц, лось, слон, носорог, зебра, верблюд, рысь.

Игра «У кого хороший слух?»

Цель: развивать фонематический слух, умение слышать звук в слове.

Игровой материал и наглядные пособия: набор предметных картинок.

Описание: воспитатель показывает картинку, называет ее. Дети хлопают в ладоши, если слышат в названии изучаемый звук. На более поздних этапах воспитатель может молча показывать картинку, а ребенок проговаривает название картинки про себя и реагирует так же. Воспитатель отмечает правильно определивших звук и тех, кто не смог его найти и выполнить задание.

Игра «Кто больше?»

Цель: развивать умения слышать звук в слове и соотносить его с буквой.

Игровой материал и наглядные пособия: набор известных уже детям букв, предметные картинки.

Описание: каждому ребенку раздается карточка с одной из известных детям букв.

Воспитатель показывает картинку, дети называют изображенный предмет. Фишки получает тот, кто услышит звук, соответствующий его букве. Выигрывает набравший большее количество фишек.

Игра «Вертолина»

Цель: развивать умение подбирать слова, начинающиеся с заданного звука.

Игровой материал и наглядные пособия: два фанерных диска, наложенных друг на друга (нижний диск закреплен, на нем написаны буквы; верхний диск вращается, в нем вырезан узкий, шириной с букву, сектор); фишки.

Описание: дети по очереди вращают диск. Ребенок должен назвать слово на ту букву, на которой останавливается сектор-прорезь. Выполнивший задание правильно получает фишку. В конце игры количество фишек подсчитывается, определяется победитель.

Игра «Чудесный мешочек»

Цель: развивать умение делить слова на слоги.

Игровой материал и наглядные пособия: мешочек из пестрой ткани с различными предметами, в названиях которых два-три слога.

Описание: дети по порядку подходят к столу, вынимают из мешочка предмет, называют его. Слово повторяется по слогам. Ребенок называет количество слогов в слове.

Игра «Цепочка»

Цель: развивать умение выделять первый и последний звук в слове.

Описание: один из детей называет слово, рядом сидящий подбирает новое слово, где начальным звуком будет последний звук предыдущего слова. Продолжает следующий ребенок ряда и т. д. Задача ряда: не разорвать цепочку. Игра может проходить как соревнование. Победителем окажется тот ряд, который дольше всех «тянул» цепочку.

Игра «Лого»

Цель: развивать умения выделять первый звук в слове, соотносить его с буквой.

Игровой материал и наглядные пособия: большая карточка лото, разделенная на четыре квадрата (в трех из них изображения предметов, один квадрат пустой) и карточки-покрышки с изученными буквами для каждого ребенка; для ведущего набор отдельных маленьких карточек с изображениями тех же предметов.

Описание: ведущий берет из набора верхнюю картинку и спрашивает, у кого есть этот предмет. Ребенок, имеющий на карточке лото данную картинку, называет предмет и первый звук в слове, после чего закрывает картинку карточкой соответствующей буквы.

Выигрывает тот, кто первый закрыл все картинки на карточке лото.

Примерный материал: аист, утка, ослик, хвост, сом, роза, лампа и т. д.

Игра «Где спрятался звук?»

Цель: развивать умение устанавливать место звука в слове.

Игровой материал и наглядные пособия: у воспитателя набор предметных картинок; у каждого ребенка карточка, разделенная на три квадрата, и цветная фишка (красная с гласным звуком, синяя с согласным).

Описание: педагог показывает картинку, называет изображенный на ней предмет.

Дети повторяют слово и указывают место изучаемого звука в слове, закрывая фишкой один из трех квадратов на карточке, в зависимости от того, где находится звук: в начале, середине или конце слова. Выигрывают те, кто правильно расположил фишку на карточке.

Игра «Где наш дом?»

Цель: развивать умение определять количество звуков в слове.

Игровой материал и наглядные пособия: набор предметных картинок, три домика с кармашками и цифрой на каждом (3, 4, или 5).

Описание: дети делятся на две команды. Ребенок берет картинку, называет изображенный на ней предмет, считает количество звуков в произнесенном слове и вставляет картинку в кармашек с цифрой, соответствующей числу звуков в слове.

Представители каждой команды выходят по очереди. Если они ошибаются, их поправляют дети другой команды. За каждый правильный ответ засчитывается очко, выигравшим считается тот ряд, игроки которого наберут большее количество очков. Эту же игру можно проводить индивидуально.

Примерный материал: ком, шар, сом, утка, муха, кран, кукла, мышка, сумка.

Игра «Телеграф»

Цель: развивать умение делить слова на слоги.

Описание: педагог говорит: «Ребята, сейчас мы с вами поиграем в телеграф. Я буду называть слова, а вы их по очереди будете передавать по телеграфу в другой город».

Первое слово педагог произносит по слогам и сопровождает каждый слог хлопками.

Затем он называет слово, а вызванный ребенок самостоятельно произносит его по слогам, сопровождая хлопками. Если ребенок неправильно выполнил задание, телеграф ломается: все дети начинают потихоньку хлопать в ладоши, испорченный телеграф можно починить, то есть произнести слово правильно по слогам и отхлопать.