

## Технологическая карта урока

### Урок 3

#### Тема: «Завершение изделия: оборотная сторона, сборка, обработка края»

**Тип урока:** практическая работа.

**Цель урока:** завершить изготовление текстильной открытки: оформить оборотную сторону, соединить части, обработать край петельным швом.

**Задачи:**

1. Освоить приемы оформления оборотной стороны открытки (место для текста, «марка»).
2. Научиться выполнять петельный шов по краю изделия.
3. Соединить лицевую и оборотную стороны с сохранением плоскостности.
4. Провести финальную самопроверку готового изделия.

Планируемые результаты:

*Личностные:* гордость за завершенное изделие; понимание ценности завершенности работы.

*Метапредметные:* контроль качества на финальном этапе; коррекция недочетов.

*Предметные:* владение петельным швом; оформление оборотной стороны по стандарту открытки; сборка многослойного изделия.

**Оборудование:**

- готовые лицевые стороны,
- белый фетр для оборотной стороны (10×15 см),
- иглы, нитки мулине или хлопковые в тон фетру,
- красные/розовые лоскутки для «сердечка-марки»,
- портновские булавки,
- клей ПВА для временной фиксации деталей,
- игольница, наперстки,
- ножницы портновские и маникюрные,
- документ-камера для демонстрации петельного шва,
- карточка самопроверки готового изделия (Приложение 1).

| Этап/<br>продолжительность           | Деятельность учителя                                           | Деятельность учащихся                  | Формируемые УУД                                                | Контроль/оценка        |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------|
| Организационный<br>момент<br>(2 мин) | Приветствует, раздает именные пакеты с недоделанными работами. | Достают работу, проверяют целостность. | Регулятивные:<br>восстановление контекста<br>предыдущей работы | Визуальный<br>контроль |

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                 |                                                         |                                                  |
|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
|                                                       | Напоминает: «Сегодня мы превращаем заготовку в настоящую открытку».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Готовят материалы для завершения.                                                                               |                                                         |                                                  |
| Актуализация: что такое «настоящая открытка»? (5 мин) | Демонстрирует почтовую открытку: «Что обязательно есть на обороте?»<br>Выделяет элементы:<br>- место для текста (пожелания),<br>- место для марки (правый верхний угол),<br>- адресная линия (не обязательна для сувенира).<br>Предлагает креативную замену марки: «сердечко» как символ любви к городу.                                                                                                              | Называют элементы обратной стороны.<br>Обсуждают: «Почему сердечко вместо марки?» (личный смысл, уникальность). | Познавательные: анализ функциональных элементов изделия | Фронтальный опрос                                |
| Демонстрация приемов (8 мин)                          | Демонстрирует приемы работы.<br>Шаг 1. Обратная сторона:<br>- Вырезание белого фетра 10×15 см;<br>- Вышивание надписи швом;<br>- Пришивание «сердечка-марки» в правом верхнем углу.<br>Шаг 2. Сборка:<br>- Скалывание лицевой и обратной сторон булавками;<br>- Важно: изнанка к изнанке, края точно совмещены.<br>Шаг 3. Петельный шов:<br>- Демонстрация на документ-камере, стежки равномерные, расстояние 2–3 мм. | Следят за демонстрацией.<br>Тренируют петельный шов на лоскутке (5–7 петель).<br>Задают уточняющие вопросы.     | Познавательные: анализ технологии многослойной сборки   | Наблюдение за тренировочным швом                 |
| Практическая работа (25 мин)                          | Этап 1 (10 мин): оформление обратной стороны.<br>Этап 2 (10 мин): сборка и петельный шов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Выполняют последовательно:<br>1. Оформляют обратную сторону;<br>2. Скалывают слои булавками;                    | Регулятивные: поэтапное выполнение сложной операции.    | Текущий контроль по этапам:<br>- Надпись ровная? |

|                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                  |                                                                      |                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
|                                                                                | <p>Этап 3 (5 мин): финальная самопроверка.</p> <p>Индивидуальная помощь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кто отстал - упрощенный вариант (готовая надпись из фетра);</li> <li>- Кто опередил - дополнительный декор (кружево по краю).</li> </ul> | <p>3. Выполняют петельный шов по периметру;</p> <p>4. Проверяют по карточке самопроверки</p>     | <p>Познавательные: применение нескольких технологических приёмов</p> | <p>- Сердечко на месте?</p> <p>- Петли равномерные?</p> |
| <p>Физкультминутка через 10 минут после начала практической работы (2 мин)</p> | <p>Упражнения для кистей: «Сжимаем-разжимаем кулачки» (8 раз); «Вращение кистями»; «Пальчики здороваются».</p>                                                                                                                                                 | <p>Выполняют упражнения стоя.</p>                                                                | <p>Личностные: забота о здоровье</p>                                 | <p>Наблюдение</p>                                       |
| <p>Финальная самопроверка (3 мин)</p>                                          | <p>Раздает карточки самопроверки готового изделия (Приложение 1). Просит отметить «гордость»: «Чем я особенно доволен(а) в своей работе?»</p>                                                                                                                  | <p>Проверяют изделие по 5 критериям. Отмечают «гордость» в тетради.</p>                          | <p>Личностные: самооценка, гордость за результат</p>                 | <p>Сбор карточек самопроверки</p>                       |
| <p>Уборка и подготовка к выставке (2 мин)</p>                                  | <p>Организует раскладывание на демонстрационном столе для выравнивания. Напоминает: «На следующем уроке - выставка и защита проектов!»</p>                                                                                                                     | <p>Аккуратно раскладывают готовые открытки на демонстрационном столе. Убирают рабочее место.</p> | <p>Личностные: бережное отношение к результату труда</p>             | <p>Наблюдение</p>                                       |

Приложение 1. Карточка самопроверки готового изделия

| Критерий                                                | Выполнен | Не выполнен |
|---------------------------------------------------------|----------|-------------|
| Размер 10×15 см, толщина ≤5 мм                          |          |             |
| Лицевая сторона: все детали пришиты, нет торчащих ниток |          |             |
| Оборотная сторона: надпись «Привет из Тобольска»        |          |             |
| «Сердечко-марка» в правом верхнем углу                  |          |             |
| Край обработан петельным швом равномерно                |          |             |
| Моя гордость: _____                                     |          |             |