

ЧДОУ «Детский сад №19 РЖД»

Непосредственно – образовательная деятельность

«В русской сказочной стране»

**воспитателя старшей группы
Карпоян Аурики Владимировны**

2025-2026 уч.год

Зал оформлен для проведения интегрированного занятия «Народные промыслы».

Столы подготовлены для работы детей в «художественных мастерских» по различным промыслам:

1. городские мастера;
2. хохломские мастера;
3. гжельские мастера;
4. дымковские мастера;
5. мастера по изготовлению матрешек.

I. В этой мастерской работают городские мастера, послушаем, что они расскажут нам о своем промысле.

Ребенок: На высоком берегу реки Волги стоит древний город Городец. Жители Городца и окрестных селений славились, как умелые плотники и резчики по дереву. Они строили корабли и щедро украшали их резьбой и красивой росписью. А какие красивые дома были в Городце! На ставнях и воротах красовались пышные цветы и гирлянды, львы и русалки. Прялки, разукрашенные Городецкими мастерами, расходились по всей России. Со времени городские мастера стали расписывать не только прялки, но и ларцы – шкатулки, сундуки, мебель, посуду и деревянные игрушки. Гор. роспись – веселая, праздничная. цвета – черный, красный, синий, зеленый, белый – на любой вкус.

Ребенок: Если взглянешь на дощечки,
Ты увидишь чудеса!
Городецкие узоры
Тонко вывела рука!

Ребенок: Городецкий конь бежит
Вся земля вокруг дрожит
Птицы яркие летают
И кувшинки расцветают

Какие элементы Городецкой росписи Вы можете назвать?
(розан, купавка, листики, бутон).

Дети расписывали доски городской росписью.

II. Ребенок: А вот и хохломские мастера.
Как волшебница Жар-птица

Ребенок: Рассказывает старинное предание.

Песня «Хохломская роспись»

Назовите элементы хохломской росписи:

1. Я ресничка не простая,
Словно перышко взлетая,
Изогнувши спинку плавно,
Я считаюсь чуть не главной.
2. Я травинка, просто чудо,

А нажим, он очень нужен,
Сверху вниз, и вот готов
Кистью плавный переход.

3. А я усик так горжусь
Тонкостью своею,
Вправо, влево закручусь
Это я умею.

4. Кистью плавно закручу
Линию с нажимом.
В завиток я превращусь,
Словно я пружина

5. Меня капелькой зовут
Пишут очень просто
Кистью плавно примакнут
Словно бусы в россыпь.

III. А что нам скажут про свои изделия гжельские мастера.

Ребенок: В тихом Подмосковье речка Гжелка бежит,
Вдоль этой речки деревенька стоит
Резные оконца, на крыше конёк
Из чистого колодца водицы глоток!

Ребенок: Заросли ивы вдоль речки бегут,
Умельцы в той деревеньки живут.
Расписную посуду они мастерят
Синим по белому чудо творят!

Ребенок: Синие птицы по белому небу
Море цветов голубых,
Кувшины и кружки – быть или небыль?
Изделия рук золотых.

Ребенок: Синяя сказка – глазам загляденье
Словно весною капель,
Ласка, забота, тепло и терпенье
Русская звонкая Гжель!

Песня: «Гжель»

Что случилось? Бело вокруг,
Лишь голубые цветы стали в круг!
Синий цвет и белизна –
Это Гжель к нам пришла

Белое поле, цветок голубой
Как хорошо мне рядом с тобой
Синяя речка березка бела,
Ой, до чего же ты Русь хороша (2 раза)

Белая глина, белый фарфор

Синяя краска – синий узор
Ой, ты, Гжель, - родная моя –
Спасибо, что ты к нам пришла!

Назовите элементы гжельской росписи (капельки, бордюры)

IV. А что нам расскажут про свои игрушки дымковские мастера?

Дым идет из труб столбом,
Точно в дымке все кругом.
Голубые дали,
И село большое Дымково назвали
Там любили песни, пляски,
В селе рождалось чудо – сказка.
Вечера зимою длинные,
И лепили там из глины
Все игрушки не простые
А волшебно расписные.
Белоснежны, как березки,
Кружочки, клеточки, полосы –
Простой, казалось бы, узор
Но отвести не в силах взор.
И пошла о Дымке слава,
Заслужив на это право.
Говорят о ней повсюду.
Удивительному чуду
Мы поклонимся не раз,
А затем пустимся в пляс.

Дети пляшут под русскую народную музыку.

Ребенок 1: Хороша игрушка расписная,
Вся поет, бесхитростно светла
И видна мне радость молодая,
Ставшею искусством ремесла.

Ребенок 2: Не потому ль игрушкой этой
Народ так свято дорожил,
Что он свое стремление к свету
В фигурки яркие вложил.
Сегодня игрушек сверкающий ряд
Выходит на свет показать свой наряд.

Есть у нас хлопушка
Дымковская игрушка.
Она сейчас сама нам расскажет про себя!

Наши руки крендельком

Щеки будто яблоки!
С нами издавна знаком
Весь народ на ярмарке!

Дымковские барышни
Все на свете краше!
А гусары-баловни –
Кавалеры наши!

С лентами да бантами
Да под Ручку с франтами
Мы гуляем парами
Проплываем навами!

Посмотри, как хороша
Эта девица – душа.
Щечки алые горят, удивительный наряд
Сидит кокошник горделиво,
Барышня уж так красива,
Как лебедушка плывет, песню милую поет.

Ай да девица – душа,
Как ты чудо хороша!
Клетчатая юбочка,
Фартук полосатый
На полосках точки,
А вокруг кружочки.

Вот индюк нарядный
Весь такой он складный,
У большого индюка
Все расписаны бока
Посмотрите, пышный хвост
У него совсем не прост
Точно солнечный цветок
И высокий грешок,
Красной краскою горя,
Как корона у царя.

Мы игрушки знатные
Складные да ладные
Мы повсюду славимся
Мы и Вам понравимся.

Педагог: А кто нам расскажет про знаки - символику дымковских элементов в росписи? (Волны, круг, точки)

V. Загадка.

Алый, шелковый платочек,

Яркий сарафан в цветочек,
Упирается рука в деревянные бока,
А внутри секреты есть: может три, а может шесть
Разрумянилась немножко наша Русская ... (матрешка).

Педагог: Послушаем, что скажут нам мастера по изготовлению матрешек?

Восемь кукол деревянных,
Круглолицых и румяных,
В разноцветных сарафанах
На столе у нас живут,
Всех матрешками зовут.
Кукла первая толста,
А внутри она пуста.
Разнимается она на две половинки
В ней живет еще одна
Кукла в серединке.
Эту куколку открой –
Будет третья во второй.
Половинку отвинти,
Плотную, притертую –
И сумеешь ты найти
Куколку четвертую.
Вынь ее да посмотри,
Кто в ней прячется внутри,
Прячется в ней пятая, куколка пузатая
В ней живет шестая, а в шестой седьмая,
А седьмой – восьмая.
Эта кукла меньше всех, чуть побольше, чем орех.

Взял я в руки кисть и краски
Стал волшебником из сказки.
На матрешке яркий сарафан
Расписал под Полковский – Майдан

Педагог: А еще, какие бывают матрешки – Семеновские

Хохломская роспись –
Алых ягод россыпь,
Отголоски лета
В зелени травы
Рощи – перелески,
Шелковые всплески
Солнечно – медовой
Золотой листвы

У красы точеной
Сарафан парчовый

По волнам узоров
Яхонты горят,
Что за чародеи
Хохлому одели,
В этот несказанный
Праздничный наряд.