

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Херсонской области
«Педагогический колледж Херсонской области»

**Методическая разработка
«Современный урок в условиях
реализации ФГОС СПО»**

**Преподаватель ГБПОУ ХО
«Педагогический колледж Херсонской области»
Гиль Н. Е.**

Современный урок в системе среднего профессионального образования — это уже не просто форма передачи знаний, а динамичное образовательное пространство, в котором формируется будущий специалист, способный мыслить, действовать и принимать решения в условиях реальной профессиональной деятельности. Сегодня преподаватель выступает не только источником информации, но и организатором, наставником, модератором учебного процесса, создающим условия для активной и осмысленной деятельности студентов.

В условиях реализации ФГОС СПО особую значимость приобретает переосмысление самого понятия «урок». Он должен быть практико-ориентированным, деятельностным, направленным на формирование профессиональных и общих компетенций. Это требует от педагога гибкости мышления, владения современными образовательными технологиями и умения проектировать учебное занятие как целостную систему, в которой каждая деталь работает на достижение результата.

Актуальность данной методической разработки определяется необходимостью перехода от традиционной модели обучения к компетентностной, где важен не столько объём усвоенной информации, сколько способность применять знания на практике. Современный урок — это всегда поиск: эффективных методов, оптимальных форм взаимодействия, способов мотивации обучающихся.

Цель данной разработки — показать, каким должен быть урок по ФГОС СПО: структурированным, логичным, технологичным и одновременно живым, интересным, включающим каждого студента в активную деятельность. Особое внимание уделяется практическим аспектам проектирования и проведения урока, позволяющим преподавателю сделать образовательный процесс результативным и значимым для будущей профессиональной деятельности обучающихся.

Таким образом, представленный материал ориентирован на поддержку педагогов в их профессиональном развитии и поиске ответов на главный вопрос современной педагогики: как сделать урок не просто обязательным элементом учебного процесса, а пространством роста, развития и профессионального становления личности студента.

В пособии также даются методические рекомендации по подготовке урока, проведению самоанализа и оценке эффективности урока.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4-5
2. Педагогическая технология системы эффективных уроков: теоретическое обоснование.....	5-14.
3. Модель современного урока в контексте ФГОС СПО.....	14-21.
4. Структура современного урока и основные требования к нему в соответствии с ФГОС СПО третьего поколения.....	21-33
5. Виды и типы уроков по ФГОС.....	33-35
6. Способы актуализации знаний на уроке.....	35-36
7. Анализ уроков по ФГОС: образцы, советы и пояснения.....	36-38
8. Заключение.....	39
9. Источники	39

ВВЕДЕНИЕ

Меняются цели и содержание образования, требования к результатам; появляются новые технические средства и технологии обучения, а урок, оставаясь основной дидактической единицей образовательного процесса, должен обеспечить развитие качеств выпускника, отвечающих требованиям современного общества. На учебном занятии должны формироваться навыки самостоятельного и критического мышления, непрерывного самообразования и саморазвития, развиваться творческое мышление, а также умение работать с информацией, учиться работать в коллективе. Сценарий плана учебного занятия на 30-60% предоставляет свободу преподавателю, который предполагает формулировку целей – через деятельность обучающихся, активное целеполагание.

Преподаватель на занятии организует деятельность обучающихся: по поиску и обработке информации; по обобщению способов деятельности; по постановке учебной задачи. Используются формулировки заданий, призванные активизировать учебную деятельность: проанализируйте, докажите, создайте схему или модель, сделайте вывод, выберите решение или способ решения, исследуйте, оцените, измените. Проводится оценка предметных и метапредметных достижений обучающегося на учебных занятиях общеобразовательного цикла, и оценка уровня сформированности общих и профессиональных компетенций на учебных занятиях по учебным дисциплинам профессионального цикла. Осуществляется работа над развитием у обучающегося способности к самооценке; применяется критериальное оценивание.

Педагогическая деятельность, несмотря на ее творческий характер, технологична, а значит, строится на определённых алгоритмах, циклах, модулях, то есть на всём том, что позволяет педагогу конструировать образовательный процесс применительно к его целям, задачам и условиям. Наиболее часто в учебном процессе используются следующие современные технологии: развивающее обучение; коллективная система обучения (КСО); технология решения исследовательских задач (ТРИЗ); исследовательские и проектные методы; технология «дебаты», технология педагогических мастерских, технология развития критического мышления (ТРКМ), технология использования в обучении игровых методов: ролевых, деловых и других видов обучающих игр; обучение в сотрудничестве; информационно-коммуникационные технологии; система инновационной оценки «портфолио»; технологии интерактивного и дистанционного обучения; кейс-технологии; технология деятельностного метода; технология развития информационно-интеллектуальной компетентности (ТРИИК) и др. Таким образом, перед каждым преподавателем, среди прочих задач, стоит одна, по

сути исследовательская – осуществить самодиагностику своего урока и определить свое место в системе парадигм и концепций. Ответив на этот вопрос, преподаватель сможет приступить к выбору или выработке собственных концептуальных основ в соответствии с существующими тенденциями развития образования. Для решения этих непростых задач преподавателю необходима методологическая грамотность. И эта проблема не только государственная, но и личная – как проблема самообразования. Ибо парадигмальное мышление как стиль мышления, мировоззрение, обеспечивает единство духа и действий человека. Парадигмальное мышление – это мышление проблемное, глобальное, гибкое и системное. Кто им обладает, тому легче жить и работать в режиме развития. Система образования каждого государства сегодня мечтает о таком преподавателе. Учить на уроке – это показатель высокого уровня профессиональной компетентности преподавателя. Дело ученого – открыть и облечь в слово и формулы существующие закономерности Вселенной. Миссия методолога – найти инструменты привнесения открытия ученого в образование. Миссия преподавателя – формировать целостное мышление студента, в равной мере привнося в этот процесс достижения ученого и методолога.

1. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ СИСТЕМЫ ЭФФЕКТИВНЫХ УРОКОВ: ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ

Урок как форма организации учебной работы существует с семнадцатого века. Это педагогическое изобретение оказалось столь жизнеспособным, что и в наши дни урок остается самой распространенной организационной формой учебно-воспитательного процесса в школе. Основные положения, характеризующие урок, заложены в XVII-XIX века в трудах Я.А. Коменского, И.Ф. Гербарта, А. Дистервега, К.Д. Ушинского. Классно-урочная система, первоначально разработана и описана Яном Амосом Коменским в книге «Великая дидактика». Дальнейшее развитие классического учения Я. А. Коменского об уроке в отечественной педагогике осуществил Константин Дмитриевич Ушинский. Он научно обосновал преимущества классно-урочной системы и создал стройную теорию урока. А. Дистервег разработал систему принципов и правил обучения, касающихся деятельности учителя и ученика, обосновал необходимость учета возрастных возможностей обучающихся.

До 50-х годов XX века урок представляет феномен с достаточно жесткой структурой. В 50-60-е года происходит отрицание прежних представлений об уроке. Специалисты в области дидактики, педагогики, психологии, методики начинают исследовать «новый» урок, одновременно создавая теорию и практику современного урока. Наиболее фундаментальное исследование урока было проведено М.И. Махмутовым в его монографии «Современный

урок». Она посвящена совершенствованию урока. На основе многолетних исследований и обобщения передового педагогического опыта автор предлагает свою концепцию современного урока, отвечающего требованиям развивающего обучения. М.И. Махмутов разрабатывает само понятие «урок», описывая его основные элементы.

Теоретическое обоснование технологии урока.

Концептуальные положения педагогической технологии уроков основываются на том, что:

движущая сила учебного процесса – это противоречие между теми задачами, которые ставит преподаватель перед обучающимися, и их знаниями, умениями;

принцип интереса. Новизна, новый материал как своеобразный раздражитель, вызывающий рассогласование, включающий механизмы деятельности по ориентировке и познавательной деятельности. В каждом уроке должна быть интрига, изюминка;

хороший урок – это урок вопросов и сомнений, озарений и открытий. Его условия:

- теоретический материал должен даваться на высоком уровне, а спрашиваться – по способностям;
- принцип связи теории с практикой: учить применять знания в необычных ситуациях;
- принцип доступности: обучающийся должен действовать на пределе своих возможностей;

талант преподавателя – угадать эти возможности, правильно определить степень трудности;

- принцип сознательности: обучающийся должен знать, что он проходит (в начале изучения темы пролистывают учебник, устанавливают, зачем и что будут изучать);

- установка не на запоминание, а на смысл, задача в центре содержания;

- принцип прочности усвоения знаний: даются основы запоминания; • мышление должно главенствовать над памятью.

В качестве средств активизации учения студентов выступают:

- учебное содержание
- формы
- методы
- приемы обучения.

В методической литературе принято делить методы обучения на *стандартные и нестандартные.*

Стандартный вид обучения является самым распространенным и представляет собой обучение знаниям, умениям и навыкам по схеме: **изучение нового – закрепление – контроль – оценка.**

В настоящее время традиционное обучение постепенно вытесняется другими видами обучения, так как определяются другие требования к личности и процессу ее развития.

Нетрадиционные формы уроков, например, позволяют сделать математику более доступной и увлекательной, привлечь интерес всех обучающихся, привлечь их к деятельности, в процессе которой приобретаются необходимые знания, умения и навыки.

На уроках математики рекомендуется применять нестандартные уроки:

- ☐ урок-соревнование;
- ☐ урок-игра;
- ☐ урок-путешествие;
- ☐ урок-практикум;
- ☐ урок-лекция;
- ☐ урок-консультация;
- ☐ интегральные уроки.

Подготовка успешного урока должна включать два аспекта: методический и психологический.

С точки зрения психологического аспекта заинтересовать можно тогда, когда ты нравишься. Есть известные советы психолога Д. Корнеги:

- ☐ Искренне интересуйтесь людьми
- ☐ Улыбайтесь
- ☐ Помните, что имя человека – это самый сладостный и важный для него звук
- ☐ Будьте хорошим слушателем
- ☐ Говорите о том, что интересует собеседника
- ☐ Внушайте ему сознание его значимости

Психологический комфорт на уроке, положительный уровень межличностных отношений помогает решить дидактические задачи более успешно.

Особенности методики и правила урока

Основные черты технологии высокопроизводительного, результативного урока:

- создание и поддержание высокого уровня познавательного интереса и самостоятельной умственной активности обучающихся;
- экономное и целесообразное расходование времени урока;
- применение разнообразного арсенала методов и средств обучения;
- формирование и тренинг способов умственных действий обучающихся;
- вклад в формирование и развитие личностных качеств студента, и в первую очередь, самоуправляющих механизмов личности, способствующих обучению;

- высокий положительный уровень межличностных отношений преподавателя и студента;
- объем и прочность полученных обучающимися на уроке знаний, умений и навыков.

Способы организации начала урока.

Задача: овладеть вниманием; включиться в урок; обеспечить положительную мотивацию.

1. Предлагается задача, которая решается только на основе жизненного опыта учащихся, их смекалки, чтобы все были равны.
2. Дается задача на тренировку памяти, наблюдательности, на поиск закономерностей по материалу, хорошо усвоенному студентами.
3. На доске записаны уравнения и ответы к ним, среди которых есть как верные, так и неверные, предлагается проверить их.
4. На доске записать с традиционными, наиболее часто встречающимися ошибками.
5. Дается традиционная задача с обычным решением. Предлагается найти более короткое, рациональное.
6. На доске дан чертеж к сложной задаче и методом «Мозгового штурма» осуществляется поиск её решения.
7. Урок начинается с чтения по фразам самостоятельно; обсуждают его смысл, отвечают на вопросы, доказывают глубину изучения темы.
8. На доске записаны вопросы, ответ на которые помогут осмыслить ключевые моменты доказательства наиболее трудной теоремы, чтобы лучше её запомнить.
9. Ребята изображают некоторую геометрическую фигуру и проводят исследовательскую работу по плану.
10. Обсуждаются различные способы решения задачи.
11. Было дано домашнее задание – сочинить сказку, составить кроссворд. Представляются наиболее удачные.
12. Рассматривается некоторая математическая проблема, которая еще не обсуждалась в классе. Студенты намечают план поиска её решения.
13. На доске выполнены чертежи к домашним задачам. По готовым чертежам обсуждается их решения.
14. Урок начинают «солисты» – они «защищают» решения трудных домашних задач.

Требования к преподавателю, работающему по технологии эффективных уроков.

Правила урока

Правило №1. Правило интеграции.

Принцип интегративно-гуманитарного подхода: содержание учебного материала и форма, в какой он преподносится обучающимся, должны быть таковы, чтобы формировать у обучающихся целостное видение мира и понимание места и роли человека в нем, чтобы получаемая обучающимися информация становилась для них личностно значимой. Обучающийся – не бесстрастный сторонний наблюдатель, а личность, заинтересованно изучающая мир «изнутри» и осознающая себя частью этого мира. (Л.В. Тарасов «Экология и диалектика»)

Правило №2. Правило учебной ситуации

Планируя сценарий урока, отдавай предпочтение учебно-исследовательским ситуациям, используй методы научного мышления и самостоятельного поиска информации

Правило №3. Правило благоприятного взаимодействия

Планируя урок, добивайся оптимального сочетания форм и методов организации урока, способствующих активному и благоприятному взаимодействию обучающихся с новыми знаниями

Правило №4. Правило педагогической ситуации

Идя на урок, не забывай, что педагогическая ситуация на каждом уроке сугубо индивидуальна и требует не только знания своего предмета, но и знания психологического портрета учебной группы, в которой ты проводишь урок

Правило №5. Правило учебного диалога

При организации учебного диалога на уроке не забывай, что каждый студент, в той или иной мере, мотивирован на получение новых знаний и имеет право на свою долю успеха на твоём предмете

Правило №6. Правило познавательной активности

Организуя урок, не забывай, что уровень познавательной активности студентов зависит от уровня понимания ими учебного материала, а также их психофизиологического состояния в данный момент учебной деятельности

Правило №7. Правило самооценки результатов

Планируя методы самооценки результатов учебной деятельности обучающимися на уроке, направляй их не только на фиксирование ими собственных затруднений, но и давай возможности для построения путей выхода из них

Правило №8. Правило ценностной цели

Планируя урок – помни, что он тогда станет ценностным для студента, когда цели урока будут понятны ему и достигнут планируемого результата. Преподаватель должен уметь проектировать цели урока как его результат, где цель – это предельно конкретный, охарактеризованный качественно, а где

можно, то и количественно, образ ожидаемого результата, которого учитель и ученик могут достичь во время урока. Цель задается операционально, т.е. при ее формулировании всегда понятен, ясен механизм (технология, способ), позволяющий проверить соответствие результата поставленной цели. Преподаватель должен уметь сообщать цели урока студентам; главное – обеспечить осознание целей обучающимися, вызвать их личностное, заинтересованное отношение к ее достижению, раскрыть значение целей для самих студентов; по большому счету – мотивирование обучающихся на учение.

Преподаватель, пытающийся преподавать без «того, чтобы внушить студенту желание учиться, кует холодное железо» (Х. Манн).

«Кто не знает, куда направляться, очень удивится, что попал не туда» (М. Твен)

Желательно, чтобы обучающийся сам сформулировал цели, а для этого его необходимо столкнуть с такой ситуацией, в которой он обнаружит дефицит своих способностей

Правило №9. Правило реализации личностных качеств

Думая об уроке, помни, что именно он способен помочь в реализации личностных качеств студента и подготовить его к дальнейшему развитию за стенами колледжа.

Правило №10. Правило дидактической эвристики

Организуя урок, стремись к получению образовательного продукта, который раскрывает новые возможности для тебя и твоих студентов.

☐ Основная задача преподавателя – воспитать веру студента в свои силы, научить радоваться общению с педагогом, товарищами, воспитать внимание, стремление к самостоятельной деятельности студентов.

☐ Использовать приемы, позволяющие эффективно применять учебный материал, чтобы выработать у студентов навыки самообразования.

☐ Чутко откликаться на мысли студента, импровизировать.

☐ Делать урок эмоционально ярким.

☐ Использовать все разнообразные современные методы урока.

☐ Создавать психологический комфорт для группы.

☐ Делать ставку на самостоятельный труд обучающихся.

Система уроков:

– уроки, где ученики учатся припоминать материал (научиться держать материал в памяти);

– урок поиска рациональных решений;

– урок проверки результатов путем сопоставления с данными; – урок одной задачи (удовольствие от того, что они думают);

– урок самостоятельной работы, требующий творческого подхода;

– урок самостоятельной работы по материалу, который не объясняли;

–урок, на котором возвращаются к ранее изученному материалу, рассматривают знания под новым углом зрения;

– урок – «бенефис»;

– лабораторные работы по геометрическому материалу младших;

– урок – устная контрольная работа;

– урок – зачет (тематический и итоговый).

Технологии урока, основанные на усовершенствовании классических форм урочного преподавания:

- ☐ интегрированные уроки, основанные на межпредметных связях;
- ☐ уроки в форме соревнований и игр: конкурс, турнир, эстафета, дуэль, деловая или ролевая игра, кроссворд, викторина;
- ☐ уроки, основанные на формах, жанрах и методах работы, известных в общественной практике: исследование, изобретательство, анализ первоисточников, комментарий, мозговая атака, интервью, репортаж, рецензия;
- ☐ уроки на основе нетрадиционной организации учебного материала: урок мудрости, урок любви, откровение (исповедь), урок – презентация, «дублер начинает действовать»;
- ☐ уроки с имитацией публичных форм общения: пресс-конференция, аукцион, бенефис, митинг, регламентированная дискуссия, панорама, телепередача, телемост, репортер, «живая газета», устный журнал;
- ☐ уроки с использованием фантазии: урок – сказка, урок – сюрприз, урок – подарок от волшебника, урок на тему инопланетян;
- ☐ уроки, основанные на имитации деятельности учреждений и организаций: суд, следствие, дебаты в парламенте, цирк, патентное бюро, ученый совет;
- ☐ перенесение в рамки урока традиционных форм внеклассной работы: КВН, «Следствие ведут знатоки», «Что? Где? Когда?», «Эрудицион», утренник, спектакль, концерт, инсценировка, диспут, «посиделки», «клуб знатоков» и др.

Современный урок, рекомендации по его подготовке

Все самое важное для студента совершается на уроке. Обратимся еще раз к известной цитате В.А. Сухомлинского: «Урок – это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора, эрудиции». С точки зрения современных выпускников урок – это:

- место – встречи с друзьями, учителем, классом, школой, кабинетом, любимой партой,
- время – работы, активных действий, учебы, отдыха, мучений, обмена мнениями, споров, лени, жизни,
- возможность – получить новые знания, научиться чему-либо, проявить себя, пообщаться, быть успешным, заниматься своими делами.

Основные типы уроков:

1. Урок изучения нового. Это: традиционный (комбинированный), лекция, экскурсия, исследовательская работа, учебный и трудовой практикум. Имеет целью изучение и первичное закрепление новых знаний.

2. Урок закрепления знаний. Это: практикум, экскурсия, лабораторная работа, собеседование, консультация. Имеет целью выработку умений по применению знаний.

3. Урок комплексного применения знаний. Это: практикум, лабораторная работа, семинар и т.д. Имеет целью выработку умений самостоятельно применять знания в комплексе, в новых условиях.

4. Урок обобщения и систематизации знаний. Это: семинар, конференция, круглый стол и т.д. Имеет целью обобщение единичных знаний в систему.

5. Урок контроля, оценки и коррекции знаний. Это: контрольная работа, зачет, коллоквиум, смотр знаний и т.д. Имеет целью определить уровень овладения знаниями, умениями и навыками.

Первое, с чего надо начать подготовку к уроку: четко определить и сформулировать для себя его тему; определить место темы в учебном курсе; определить ведущие понятия, на которые опирается данный урок.

Определить и четко сформулировать для себя и отдельно для обучающихся целевую установку урока – зачем он вообще нужен? В связи с этим надо обозначить обучающие, развивающие и воспитывающие функции урока. Спланировать учебный материал.

Для этого надо:

Подобрать литературу по теме. Надо отобрать из доступного материала только тот, который служит решению поставленных задач наиболее простым способом.

Подобрать учебные задания, целью которых является:

- ☐ узнавание нового материала;
- ☐ воспроизведение;
- ☐ применение знаний в новой ситуации;
- ☐ применение знаний в незнакомой ситуации;
- ☐ творческий подход к знаниям.

Упорядочить учебные задания в соответствии с принципом «от простого к сложному».

Составить три набора заданий:

- ☐ задания, подводящие студента к воспроизведению материала;
- ☐ задания, способствующие осмыслению материала студентом;
- ☐ задания, способствующие закреплению материала студентом.

4. Продумать «изюминку» урока.

Каждый урок должен содержать что-то, что вызовет удивление, изумление, восторг студентов – одним словом, то, что они будут помнить, когда все

забудут. Это может быть интересный факт, неожиданное открытие, красивый опыт, нестандартный подход к уже известному.

5. *Сгруппировать отобранный учебный материал.* Для этого подумать, в какой последовательности будет организована работа с отобранным материалом, как будет осуществлена смена видов деятельности обучающихся.

Главное при группировке материала – умение найти такую форму организации урока, которая вызовет повышенную активность обучающихся, а не пассивное восприятие нового.

6. *Спланировать контроль* за деятельностью обучающихся на уроке, для чего подумать:

- ☐ что контролировать;
- ☐ как контролировать;
- ☐ как использовать результаты контроля.

При этом не забывать, что чем чаще контролируется работа всех, тем легче увидеть типичные ошибки и затруднения, а так же показать подлинный интерес преподавателя к их работе.

7. *Подготовить оборудование для урока.* Составить список необходимых учебно-наглядных пособий, приборов и т.д. Продумать вид классной доски, чтобы весь новый материал остался на доске в виде опорного конспекта.

8. *Продумать задания на дом:* его содержательную часть, а так же рекомендации для его выполнения.

2. МОДЕЛЬ СОВРЕМЕННОГО УРОКА В КОНТЕКСТЕ ФГОС СПО

Преподавателю необходимо постоянно учиться. Учиться друг у друга. И лучшим побудителем для этого должен стать обмен профессиональным опытом.

Сегодня во ФГОС СПО прописаны следующие виды учебных занятий:

- лекция,
- семинар,
- практическое занятие,
- лабораторное занятие,
- урок,
- консультация.

Основной дидактической единицей учебного процесса уже более 500 лет является урок. За столетия многое изменилось, но урок остаётся сегодня основной формой обучения. Однако в условиях преобразований, происходящих в современном образовании, понятие «урок» нуждается в

новом Методологическом наполнении. И какие бы инновации не вводились, именно на уроке встречаются главные участники образовательного процесса: преподаватель и обучающийся.

Известно, что часто внедрение нового вызывает у человека настороженность и даже протест. Не удивительно, что преподаватели, которые многие годы работали по традиционной методике и использовали элементы современных технологий, сегодня не могут сразу перейти на новые образовательные технологии. Конечно, требуется время. Но много зависит от желания и характера преподавателя, от уровня его профессиональной подготовки. Если человек сам по себе открыт для нового и не боится перемен, начать делать первые уверенные шаги в новых условиях он сможет в более сжатые сроки.

Итак, что же такое УРОК?

На первый взгляд кажется, что ничего нового мы с вами не изобретаем, тем не менее, элементы урока каждый раз складываются по-разному. Но каждая конструкция прочна, если элементы подходят друг другу. Так и урок. Предлагаем вам сейчас в режиме «мозгового штурма» определить, что же такое урок?

1. Это организованная преподавателем активная познавательная деятельность студентов.
2. Это учебное сотрудничество.
3. Это активные и интерактивные формы работы.
4. Самостоятельность и самодеятельность студента (постановка цели урока, определение проблемы урока и путей её решения, отбор способов и средств достижения цели, самоанализ и самоконтроль, самооценка и оценка достигнутых результатов).
5. Это хорошо спланированная организаторская роль преподавателя (консультант).
6. Это реализация триединой цели (ТЦУ) урока (развитие, обучение, воспитание)

Однозначно сформулировать определение урока сложно. В педагогической науке есть ряд его определений. Одно из них такое: Урок – это такая форма организации педагогического процесса, при которой педагог в течение точно установленного времени руководит коллективной познавательной и иной деятельностью постоянной группы обучающихся с учетом особенностей каждого из них, используя виды, средства и методы работы, создающие благоприятные условия для того, чтобы все студенты овладевали основами изучаемого предмета непосредственно в процессе обучения, а также для воспитания и развития познавательных способностей и духовных сил.

В чем же состоит наша задача как преподавателей? Как необходимо строить учебные занятия, чтобы они были эффективными? Какие требования необходимо соблюдать? По-моему мнению, следует знать требования, носящие общий характер: дидактические (образовательные), воспитательные, организационные, гигиенические (памятка представлена в раздаточном материале).

Памятка 1.

Общие требования к современному уроку

Дидактические:

- четкое формулирование образовательных задач в целом и их составных элементов, их связь с развивающими и воспитательными задачами;
- определение оптимального содержания урока в соответствии с требованием ППСЗ и целями урока, учетом уровня подготовки и подготовленности студентов;
- прогнозирование уровня усвоения обучающимися научных знаний, сформированности умений и навыков;
- выбор наиболее рациональных методов, приемов и средств обучения, стимулирования и контроля, оптимального их воздействия на каждом этапе урока; - реализация на уроке всех дидактических принципов;
- создание условий успешного обучения студентов.

Психологические:

- учет индивидуальных особенностей и возможностей обучаемых (памяти, внимания, темперамента, воображения, воли, эмоциональной сферы);
- индивидуализация и дифференциация в организации учебной деятельности.

Организация познавательной деятельности студентов:

- четкая формулировка цели, постановка задач и доведение их до обучаемых;
- построение обучения как системы организации учебно-познавательной деятельности обучаемых на разных этапах учебного занятия;
- выбор наиболее рациональных видов деятельности обучаемых и методов обучения в соответствии с поставленными задачами;
- система организации самостоятельной аудиторной и внеаудиторной учебной деятельности, формирование познавательной самостоятельности;
- сочетание индивидуальной, групповой и коллективной форм деятельности обучающихся;
- разнообразие средств организации учебной деятельности;
- учет трудностей, встречающихся при усвоении содержания, и дидактическая подготовленность к их преодолению;
- оперативная корректировка учебной деятельности.

Требования к технике проведения урока:

- урок должен быть эмоциональным, вызвать интерес к учению и воспитывать потребность в знаниях;
- темп и ритм урока должны быть оптимальными, действия преподавателя и студентов завершенными;
- необходим полный контакт во взаимодействии преподавателя и студентов; должны соблюдаться педагогический такт и педагогический оптимизм;
- на уроке должна доминировать атмосфера доброжелательности и активного творческого труда;
- по возможности следует менять виды деятельности обучающихся, оптимально сочетать различные методы и приемы обучения;
- преподаватель должен обеспечить активное учение каждого студента

Гигиенические требования к уроку:

- соблюдение температурного режима;
- необходимость проветривания учебного кабинета;
- соблюдение нормативов освещения рабочего места обучающегося;
- учет кризисов внимания:

Кризисы внимания (по Высоцкой С. И.)

1 - на 14 - 18-ой минуте

2 - через 11-14 минут

3 - через 9-11 минут

4 - через 8-9 минут

- учет критических точек усвояемости учебного материала.

Однако, жизнь не стоит на месте. В настоящее время знание данных требований уже недостаточно. Федеральный государственный образовательный стандарт СПО диктует нам свои условия проведения учебного занятия.

Памятка 2

Отличия традиционного урока от урока по ФГОС

Требования к уроку

При анализе требований к традиционному уроку и уроку по ФГОС становится ясно, что различия касаются, прежде всего, деятельности преподавателя и студента на уроке. Студент из присутствующего и пассивно исполняющего указания преподавателя на уроке традиционного типа становится главным деятелем. «Нужно, чтобы дети, по возможности, учились самостоятельно, а учитель руководил этим самостоятельным процессом и давал для него материал» – слова К.Д. Ушинского отражают суть урока современного типа, в основе которого заложен принцип системно-деятельностного подхода. Преподаватель призван осуществлять скрытое

управление процессом обучения, быть вдохновителем студентов. Актуальность приобретают теперь слова Уильяма Уорда: «Посредственный учитель излагает. Хороший учитель объясняет. Выдающийся учитель показывает. Великий учитель вдохновляет».

Как же преподавателю подготовить урок современного типа? Думаю, всем преподавателям знакомы основные этапы конструирования урока традиционного типа. Технологический процесс проектирования урока по ФГОС базируется на них же.

Памятка 3.

Этапы конструирования урока

1. Определяем тему учебного материала.
2. Определяем дидактическую цель темы.
3. Определяем тип урока (существуют различные типы уроков, причем разные авторы по-разному их классифицируют; я не буду подробно на этом останавливаться, по сути же все типы являются развернутыми этапами комбинированного урока.

Ну и конечно, наряду с традиционными уроками существуют и нетрадиционные уроки, но наиболее перспективной считают структуру урока, разработанную М.И. Махмутовым; он выделяет 6 типов урока:

- урок изучения нового материала;
- урок совершенствования знаний, умений и навыков;
- урок обобщения и систематизации знаний;
- урок контроля знаний, умений, навыков;
- урок коррекции знаний, умений и навыков;
- комбинированный урок

4. Продумываем структуру урока.
5. Продумываем обеспеченность урока.
6. Продумываем отбор содержания учебного материала.
7. Определяем выбор методов обучения.
8. Выбираем формы организации педагогической деятельности
9. Продумываем оценку знаний, умений и навыков.
10. Осуществляем рефлексию урока.

Но теперь на каждом этапе преподаватель должен критически относиться к подбору содержания, форм и методов работы, способов организации деятельности студентов. Необходимо помнить, что рождение любого урока начинается с чёткого определения его конечной цели, т.е. чего преподаватель хочет достичь на уроке. Затем устанавливаются средства и способ действий, которые помогут преподавателю добиться поставленной цели.

Памятка 4

Структура каждого типа урока по ФГОС

1. Структура урока изучения нового материала:

- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности обучающихся.
- 3) Актуализация знаний.
- 4) Первичное усвоение новых знаний.
- 5) Первичная проверка понимания.
- 6) Первичное закрепление.
- 7) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.
- 8) Рефлексия (подведение итогов занятия)

2. Структура урока совершенствования знаний, умений и навыков.

- 1) Организационный этап.
- 2) Проверка домашнего задания. Актуализация опорных знаний и умений обучающихся.
- 3) Сообщение темы, постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности обучающихся.
- 4) Первичное закрепление в знакомой ситуации (типовые), в изменённой ситуации (конструктивные).
- 5) Творческое применение и добывание знаний в новой ситуации (проблемные задания).
- 6) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.
- 7) Рефлексия (подведение итогов занятия).

3. Структура урока обобщения и систематизации знаний.

- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности обучающихся.
- 3) Актуализация знаний.
- 4) Обобщение и систематизация знаний. Подготовка учащихся к обобщённой деятельности. Воспроизведение на новом уровне (переформулированные вопросы).
- 5) Применение знаний и умений в новой ситуации.
- 6) Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.
- 7) Формулирование выводов по изученному материалу.
- 8) Рефлексия (подведение итогов занятия).

4. Структура урока контроля знаний, умений, навыков

- 1) Организационный этап.
- 2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности обучающихся.
- 3) Выявление знаний, умений и навыков, проверка уровня сформированности у учащихся общеучебных умений. (Выполнение заданий, которые по объёму

или степени трудности должны соответствовать программе и быть посильными для каждого обучающегося).

4) Рефлексия (подведение итогов занятия).

5. *Структура урока коррекции знаний, умений и навыков.*

1) Организационный этап.

2) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности обучающихся.

3) Итоги диагностики (контроля) знаний, умений и навыков. Определение типичных ошибок и пробелов в знаниях и умениях, путей их устранения и совершенствования знаний и умений.

4) Выполнение обучающимися работы над ошибками.

5) Рефлексия (подведение итогов занятия).

6. *Структура комбинированного урока.*

1) Организационный этап.

2) Этап всесторонней проверки домашнего задания.

3) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности обучающихся.

4) Актуализация знаний.

5) Первичное усвоение новых знаний.

6) Первичная проверка понимания.

7) Первичное закрепление.

8) Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция

9) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.

10) Рефлексия (подведение итогов занятия).

Этапы урока:

1) Организационный этап.

2) Этап всесторонней проверки домашнего задания.

3) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности обучающихся.

4) Актуализация знаний.

5) Первичное усвоение новых знаний.

6) Первичная проверка понимания.

7) Первичное закрепление.

8) Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция.

9) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.

10) Рефлексия (подведение итогов занятия).

Сергей Иосифович Гессен – русский философ, педагог, правовед, публицист, создатель собственной философии образования (преподавание не должно сводиться к трансляции фактологических знаний, сказанное всегда должно указывать на нечто большее; цель образования в приобщении личности к культурным ценностям, открывающим новые возможности её

самореализации), сказал: «Настоящий урок начинается не со звонка, а задолго до него».

В отличие от традиционной системы образования ФГОС ставят перед преподавателем задачу научить обучающихся учиться, добывать новые знания. Поэтому меняются требования к структуре современного урока. Традиционный урок состоял из четко выделяющихся этапов:

- ☐ организационный момент;
- ☐ повторение и проверка домашнего задания;
- ☐ изучение нового материала;
- ☐ закрепление изученного на уроке;
- ☐ объяснение домашнего задания;
- ☐ оценивание студентов.

Несколько могла отличаться структура уроков в зависимости от типа урока: начало изучения новой темы, практическое занятие, урок контроля знаний и др. Роль преподавателя заключалась в передаче знаний студенту и контролю усвоения знаний, умений и навыков (ЗУН).

Традиционный урок не способен выполнить задачи, стоящие перед современным образованием. ФГОС требует новой структуры построения урока, основанного на системно-деятельностном подходе. Студенты не должны получать готовые знания, они должны добывать их самостоятельно, совершая универсальные учебные действия. Вот этим действиям их и должен научить педагог.

Традиционный урок состоял из четко выделяющихся этапов:

- ☐ организационный момент;
- ☐ повторение и проверка домашнего задания;
- ☐ изучение нового материала;
- ☐ закрепление изученного на уроке;
- ☐ объяснение домашнего задания;
- ☐ оценивание учеников.

Несколько могла отличаться структура уроков в зависимости от типа урока: начало изучения новой темы, практическое занятие, урок контроля знаний и др. Роль учителя заключалась в передаче знаний ученику и контролю усвоения знаний, умений и навыков (ЗУН).

Традиционный урок не способен выполнить задачи, стоящие перед современным образованием. ФГОС требует новой структуры построения урока, основанного на системно-деятельностном подходе. Студенты не должны получать готовые знания, они должны добывать их самостоятельно, совершая универсальные учебные действия. Вот этим действиям их и должен научить преподаватель.

3. СТРУКТУРА СОВРЕМЕННОГО УРОКА И ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К НЕМУ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС СПО.

Этапы урока	Краткое содержание действия студентов	Действия преподавателя
Мотивирование на учебную деятельность	Создание благожелательной атмосферы урока, нацеленности на работу	Настраивает студентов на успешную работу
Актуализация знаний	Повторение пройденного, выполнение заданий. Взаимопроверка и взаимооценивание. Затем студенты получают задание, для решения которого не достаточно имеющихся умений	Консультирует
Целеполагание, постановка проблемы	В совместной работе выявляются причины затруднения, выясняется проблема	Подводит студентов к определению границ знания и незнания, осознанию темы, целей и задач урока
Поиск путей решения проблемы	Планирование путей достижения намеченной цели. Осуществление учебных действий по плану. Индивидуальная или групповая работа по решению практических задач	Консультирует
Решение проблемы	Выполняют задание, которое сначала оказалось непосильным для решения	Консультирует
Коррекция	Проверяют решение, выявляют, все ли справились с заданием, формулируют затруднения	Помогает, советует, консультирует

Самостоятельная работа с использованием полученных знаний	Выполнение упражнений по новой теме, самопроверка по эталону	Консультирует
Систематизация знаний	Работа по выявлению связи изученной на уроке темы с изученным ранее материалом, связи с жизнью	Консультирует, направляет
Объяснение домашнего задания	У студентов должна быть возможность выбора домашнего задания в соответствии со своими предпочтениями. Необходимо наличие заданий разного уровня сложности	Разъясняет, предлагает задания на выбор
Оценивание	Студенты самостоятельно оценивают работу на (самооценка, взаимооценивание результатов работы в группе)	Консультирует, обосновывает оценки
Рефлексия учебной деятельности	Обучающиеся называют тему урока, его этапы, перечисляют виды деятельности на каждом этапе, определяют предметное содержание. Делятся мнением о своей работе на уроке	Благодарит студентов за урок

Структура уроков разного типа

Уроки по ФГОС основываются на системно-деятельностном подходе.

Такие уроки можно разделить на следующие типы:

- ☐ уроки введения («открытия») нового знания (ОНЗ);
- ☐ уроки рефлексии;
- ☐ уроки общеметодологической направленности;
- ☐ уроки развивающего контроля.

Структура урока по ФГОС может несколько отличаться. Например, на уроках ОНЗ может отсутствовать этап проверки выполнения домашнего задания. На уроках рефлексии не будет изучения нового материала. Наиболее полно все этапы прослеживаются на уроках общеметодологической направленности.

Структура урока «открытия» новых знаний по ФГОС

☐ **Мотивирование на учебную деятельность.** Студент должен осознанно вступить в учебную деятельность. Для этого Преподаватель должен создать условия, когда обучающийся понимает требования к нему на уроке, испытывает желание включиться в работу и верит, что учебная деятельность ему под силу.

☐ **Актуализация знаний.** Организуется подготовка обучающихся к надлежащему самостоятельному выполнению пробного учебного действия. Выполняя задания, студенты фиксируют свои затруднения.

☐ **Выявление места и причины затруднения.** Под руководством преподавателя студенты восстанавливают порядок проведенных действий и определяют конкретное место затруднения. Сверяя свои действия с используемым способом (алгоритмом), учащиеся определяют причину затруднения – конкретные знания и умения, которых пока нет для решения поставленной задачи. Очень важно все действия проговаривать вслух.

☐ **Построение проекта решения проблемы.** Обучающиеся обдумывают и обсуждают свои будущие учебные действия: ставят цель (устранение возникшего затруднения), определяют тему урока, выбирают способ, строят план достижения цели и подбирают средства. Преподаватель руководит с помощью подводящего или побуждающего диалога или с использованием исследовательских методов. Выбор конкретного метода зависит в первую очередь от степени подготовленности группы.

☐ **Реализация проекта.** Путем обсуждения различных вариантов, предложенных обучающимися, выбирается оптимальный способ действий, который используется для решения исходной задачи, вызвавшей затруднение. При этом преподаватель должен незаметно подвести к правильному способу. После решения задачи студенты отмечают преодоление возникшего ранее затруднения и высказывают мысль о том, что этот способ подходит для решения подобных задач.

□ **Первичное закрепление.** Обучающиеся решают типовые задания на новый способ действий, проговаривая алгоритм решения вслух. При этом работа может проводиться фронтально, в группах или в парах.

□ **Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.** Студенты уже самостоятельно выполняют задания нового типа и сами проверяют правильность решения, сравнивая с эталоном. После этого обсуждаются результаты. Желательно создать ситуацию успеха для каждого студента.

□ **Включение в систему знаний и повторение.** Определяется, когда можно применять новые знания, как они могут пригодиться в будущем. Даются задания, где выработанный способ действий предусматривается как промежуточный шаг.

□ **Рефлексия учебной деятельности на уроке.** Студенты напоминают себе новое содержание, изученное на уроке. Организуется самоанализ и самооценка студентами своей учебной деятельности. Делаются выводы о достижении поставленной в начале урока цели. Структура уроков развивающего контроля Этот тип уроков можно сравнить с традиционными уроками, когда сначала проводятся контрольные работы, а на следующем уроке – работа над ошибками. Принципиальная разница заключается в том, что на этих уроках делается акцент на самоконтроле, на развитии самоанализа у учеников. На таких уроках продолжается формирование у обучающихся контрольно-оценочных способностей. Проводятся они после изучения большого блока материала, занимают два часа, поэтому чаще используются в преподавании таких предметов, как математика, русский язык, физика.

Уроки развивающего контроля состоят из следующих этапов.

1 урок	Мотивация к контрольно-коррекционным действиям	Требуется, чтобы студенты подготовились к контрольной, осознали ее необходимость, чувствовали себя уверенно.
	Актуализация и пробное действие	Проводится актуализация знаний по теме. Выполняется контрольная работа. Затем проводится самопроверка по эталону. Студенты проверяют свои работы и ставят себе оценки, но не исправляют ошибки
В промежутке между двумя уроками преподаватель сам проверяет работы и выставляет за них оценки		
2 урок	Локализация затруднений	Студенты определяют свои ошибки и затруднения

	Целеполагание и построение плана коррекции выявленных затруднений	Студенты должны выбрать для себя индивидуальные цели и определить средства и способы решения затруднений
	Реализация проекта	Студенты работают по составленному проекту. Для тех, кто совершил одинаковые ошибки, возможна работа в группах.
	Обобщение затруднений	Обязательно проговариваются затруднения, выбранные пути их разрешения, алгоритм решения. Объясняют, почему выбрали именно этот путь
	Самостоятельная работа с проверкой по эталону	Студенты работают самостоятельно по тем заданиям, по которым возникли затруднения. Проверяют по образцу и отвечают на вопрос, разрешены ли затруднения, исправлены ли ошибки.
	Включение в систему знаний	Для закрепления полученных знаний выполняются задания, аналогичные предыдущим, но более творческие.
	Рефлексия	Студенты анализируют свою работу на уроке. Если есть необходимость, то дается домашнее задание.

Структура урока рефлексии по ФГОС

Этот тип уроков играет очень важную роль, так как они помогают обучающимся научиться самостоятельно планировать, анализировать, контролировать свою деятельность. Студент должен научиться сам находить свои затруднения в решении учебных задач, определять, какой именно вид деятельности у него не получается. И, главное, сам составить план действий по преодолению этих затруднений.

Уроки рефлексии могут ставить цель повторения, закрепления или обобщения учебного материала. Но главная деятельностная цель – научить студентов определить границу знания и незнания, поставить перед собой учебную задачу и решить ее.

Структура такого урока похожа на содержание уроков развивающего контроля, но все укладывается в один урок. Потому заданий для всех этапов должно быть не много.

Основные требования и идеи ФГОС на уроке

«Урок – это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора, эрудиции», – писал известный педагог В.А. Сухомлинский.

Как разработать урок по-новому? Как учителю сохранить собственное лицо и учесть при этом новые требования ФГОС?

Особенность федеральных государственных образовательных стандартов общего образования – их деятельностный характер, который ставит главной задачей развитие личности студента. Современное образование отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков; формулировки ФГОС указывают на реальные виды деятельности. Поставленная задача требует перехода к новой системно-деятельностной образовательной парадигме, которая, в свою очередь, связана с принципиальными изменениями деятельности учителя, реализующего ФГОС. Также изменяются и технологии обучения, внедрение информационно-коммуникационных технологий открывает значительные возможности расширения образовательных рамок по каждому предмету в колледже.

Какие основные моменты следует учитывать преподавателю при подготовке к современному уроку в соответствии с требованиями ФГОС? Методологической основой ФГОС является системно-деятельностный подход, который нацелен на развитие личности, формирование гражданской идентичности. Системно-деятельностный подход позволяет выделить основные результаты обучения и воспитания в контексте ключевых задач и универсальных учебных действий, которыми должны владеть обучающиеся. Развитие личности студента в системе образования обеспечивается, прежде всего, через формирование универсальных учебных действий, которые выступают основой образовательного и воспитательного процесса. Овладение обучающимися универсальными учебными действиями создают возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей, включая организацию усвоения, то есть умения учиться. Эта возможность обеспечивается тем, что универсальные учебные действия – это обобщенные действия, порождающие широкую ориентацию обучающихся в различных предметных областях познания и мотивацию к обучению. Для того, чтобы знания обучающихся были результатом их собственных поисков,

необходимо организовать эти поиски, управлять, развивать их познавательную деятельность.

Требования к уроку	Традиционный урок	Урок современного типа
Объявление темы урока	Преподаватель сообщает обучающимся	Формулируют сами обучающиеся (преподаватель подводит обучающихся к осознанию темы)
Сообщение целей и задач	Преподаватель формулирует и сообщает обучающимся, чему должны научиться	Формулируют сами обучающиеся, определив границы знания и незнания (преподаватель подводит обучающихся к осознанию целей и задач)
Планирование	Преподаватель сообщает обучающимся, какую работу они должны выполнить, чтобы достичь цели	Планирование обучающимися способов достижения намеченной цели (преподаватель помогает, советует)
Практическая деятельность обучающихся	Под руководством преподавателя обучающиеся выполняют ряд практических задач (чаще применяется фронтальный метод организации деятельности)	Обучающиеся осуществляют учебные действия по намеченному плану (применяется групповой, индивидуальный методы), преподаватель консультирует
Осуществление контроля	Преподаватель осуществляет контроль за выполнением обучающимися практической работы	Обучающиеся осуществляют контроль (применяются формы самоконтроля, взаимоконтроля), преподаватель консультирует

Осуществление коррекции	Преподаватель в ходе выполнения и по итогам выполненной работы обучающимися осуществляет коррекцию	Обучающиеся формулируют затруднения и осуществляют коррекцию самостоятельно, преподаватель консультирует, советует, помогает
Оценивание учащихся	Преподаватель осуществляет оценивание работы обучающихся на уроке	Обучающиеся дают оценку деятельности по её результатам (самооценка, оценивание результатов деятельности товарищей), преподаватель консультирует
Итог урока	Преподаватель выясняет у обучающихся, что они запомнили	Проводится рефлексия
Домашнее задание	Преподаватель объявляет и комментирует (чаще – задание одно для всех)	Обучающиеся могут выбирать задание из предложенных преподавателем с учётом индивидуальных возможностей

Данная таблица позволяет сделать вывод: различается, прежде всего, деятельность преподавателя и студента на уроке. Студент из присутствующего и пассивно исполняющего указания преподавателя на уроке традиционного типа теперь становится главным деятелем. «Нужно, чтобы студенты, по возможности, учились самостоятельно, а преподаватель руководил этим самостоятельным процессом и давал для него материал» – слова К.Д. Ушинского отражают суть урока современного типа, в основе которого заложен принцип системно-деятельностного подхода. Преподаватель призван осуществлять скрытое управление процессом

обучения, быть вдохновителем обучающихся. Актуальность приобретают теперь слова Уильяма Уорда: «Посредственный учитель излагает. Хороший учитель объясняет. Выдающийся учитель показывает. Великий учитель вдохновляет».

Как спроектировать урок, взяв за основу урок комбинированного типа, который будет решать задачи по формированию не только предметных, но и метапредметных результатов? В ФГОС ООО метапредметные результаты – освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться».

Проанализируем деятельность обучающихся на каждом этапе урока и выделим те **универсальные учебные действия (УУД)**, которые при правильной организации деятельности обучающихся формируются:

Требования к уроку	Урок современного типа	Универсальные учебные действия
Объявление темы урока	Формулируют сами обучающиеся (преподаватель подводит обучающихся к осознанию темы)	Познавательные обще-учебные, коммуникативные
Сообщение целей и задач	Формулируют сами обучающиеся, определив границы знания и незнания (преподаватель подводит обучающихся к осознанию целей и задач)	Регулятивные целеполагания, коммуникативные
Планирование	Планирование обучающимися способов достижения намеченной цели (преподаватель помогает, советует)	Регулятивные планирования
Практическая деятельность обучающихся	Обучающиеся осуществляют учебные действия по намеченному плану (применяется групповой, индивидуальный методы)	Познавательные, регулятивные, коммуникативные

	(преподаватель консультирует)	
Осуществление контроля	Обучающиеся осуществляют контроль (применяются формы самоконтроля, взаимоконтроля) (преподаватель консультирует)	Регулятивные контроля (самоконтроля), коммуникативные
Осуществление коррекции	Обучающиеся формулируют затруднения и осуществляют коррекцию самостоятельно (преподаватель консультирует, советует, помогает)	Коммуникативные, регулятивные коррекции
Оценивание учащихся	Обучающиеся дают оценку деятельности по её результатам (самооценивание, оценивание результатов деятельности товарищей) (преподаватель консультирует)	Регулятивные оценивания (самооценивания), коммуникативные
Итог урока	Проводится рефлексия	Регулятивные саморегуляции, коммуникативные
Домашнее задание	Обучающиеся могут выбирать задание из предложенных преподаватель с учётом индивидуальных возможностей	Познавательные, регулятивные, коммуникативные

Конечно, в таблице представлены универсальные учебные действия в обобщённой форме. Больше конкретики будет при отборе заданий, форм организации деятельности и средств обучения к каждому этапу урока. И всё же данная таблица позволяет мне, как преподавателю уже при планировании

видеть на каком этапе урока какие метапредметные результаты формируются при правильной организации деятельности обучающихся. Так обучение студентов **целеполаганию, формулированию темы урока** возможно через введение в урок **проблемного диалога**, необходимо создавать проблемную ситуацию для определения обучающимися границ знания – незнания.

Так через создание проблемной ситуации и ведение проблемного диалога обучающиеся сформулировали **тему и цель** урока. Таким образом, преподаватель только предполагает, по какому плану пройдет урок. Но главными деятелями на уроке даже на этапе планирования становятся студенты. Определившись с заданиями, которые могут быть выполнены обучающимися на уроке (следует учитывать инвариантную и вариативную части учебника, дифференциацию обучающихся по уровню подготовки и темпу деятельности и др.), следует продумать формы организации **практической деятельности** обучающихся.

Уже в процессе выработки основных ответов на вопросы и правил под руководством преподавателя, студенты учиться слушать друг друга, совместно вырабатывать общее решение.

Работа в группах на этапе урока по закреплению обучающимися предметных знаний может быть организована в форме **учебного практико-ориентированного проекта**. Сегодня много говорится о проектной деятельности в образовательном процессе. Учебные проекты могут стать тем инструментом, который позволит и поддерживать учебную мотивацию, и формировать у обучающихся универсальные учебные действия. Можно выделять целый урок на выполнение обучающимися проектных задач. Но можно найти время для проекта и на уроке комбинированного типа. Тогда это будет мини-проект, но по сути своей останется значимым практико-ориентированным.

Доказано педагогической практикой, что **результативность обучения** связана с мотивацией учения. А мотивация напрямую зависит от понимания значимости знаний. Преподаватель при проектировании урока должен отдавать предпочтение таким видам деятельности учащихся на уроке, которые **моделировали бы жизненные ситуации**.

На основании опыта работы можно отметить возможности современного урока:

- ☐ в развитии доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- ☐ эмпатии и сопереживания, эмоционально-нравственной отзывчивости;
- ☐ при освоении основных моральных норм (взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность);

□ при формировании адекватной позитивной осознанной самооценки; ценностных ориентиров и смыслов учебной деятельности на основе развития познавательных интересов, учебных мотивов; мотивов достижения и социального признания и других личностных действий.

Идёт процесс формирования регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, необходимых обучающимся для овладения **ключевыми компетенциями**.

Этап **рефлексии** на уроке при правильной его организации способствует формированию умения **анализировать** деятельности на уроке (свою, товарищей, группы). В конце урока обучающиеся отвечают на вопросы (тема урока, виды деятельности определяют содержание вопросов), в конце каждой главы подведены **Итоги**, что позволяет каждому обучающемуся в случае необходимости восполнить пробелы в своих знаниях и закрепить пройденный материал.

Проектируя любой урок, в том числе и комбинированного типа, направленный на формирование у обучающихся универсальных учебных действий, необходимо максимально использовать возможности главного средства обучения – учебника. Учебник был и пока остаётся основным источником знаний. Ещё одним эффективным средством по достижению планируемых метапредметных результатов становится систематически организуемая на уроке работа со справочными материалами. Частое обращение к справочникам формирует у обучающихся информационные познавательные УУД.

Преподаватель призван быть творцом своих уроков.

4. ВИДЫ И ТИПЫ УРОКОВ ПО ФГОС

В связи с принятием нового ФГОС изменились как требования к современному уроку, так и терминология, которой теперь пользуются педагоги для описания своей деятельности. В первую очередь, изменения отразились на уроке как основной единице образовательного процесса. Типы и виды уроков претерпели ряд изменений, часть из которых имеет принципиальное значение.

Типы уроков	Виды уроков
Урок усвоения новых знаний (вводная и вступительная части, наблюдение и сбор материалов как методические варианты уроков)	• Урок-лекция; • урок-беседа; • урок с использованием учебного кино-, видеофильма;

	• урок теоретических или практических самостоятельных работ (исследовательского типа); • урок смешанный (сочетание элементов различных видов урока на одном)
Урок совершенствования знаний и способов деятельности (сюда входят уроки формирования знаний и способов деятельности, целевого применения усвоенного и т.д.)	• Урок самостоятельной работы (репродуктивного типа - устных или письменных упражнений); • урок - лабораторная работа; • урок практических работ; • урок-экскурсия; • урок-семинар
Урок рефлексии (обобщения и систематизации полученных знаний После актуализации знаний на стандартном материале предлагается нестандартное задание, которое, однако, можно выполнить на основе имеющихся у студентов знаний.	Виды урока могут быть любые: деловая игра, ролевая игра (особенно в начальной школе), практикум, конкурс, диспут, викторина, научная конференция, сочинение, защита проектов, урок-суд, экскурсия, конференция, деловая игра – все, что поможет создать нестандартную ситуацию.
Контрольные уроки (учета и оценки знаний и способов деятельности)	• Устная форма проверки (фронтальный, индивидуальный и групповой опрос); • письменная проверка; • зачет; • зачетные и лабораторные работы; контрольная (самостоятельная) работа; • смешанный урок (сочетание трех первых видов)
Комбинированный урок	На нем решается несколько дидактических задач
Урок развивающего контроля На таком уроке, кроме образовательных задач (контроль знаний по теме или разделу), решаются также воспитательные (создание условий для	Виды уроков развивающего контроля: письменная контрольная работа, тест, защита проектов, устный опрос, викторина, коллоквиум, творческий отчет, конкурс и т.п.

формирования правильной самооценки; упорство в достижении цели) и развивающие (умение анализировать, сравнивать, классифицировать; если работа групповая, то и коммуникативные навыки).	
---	--

Нетрадиционные формы урока:

ролевые игры;	урок-спектакль;
исполнение сказочного сюжета;	смотр знаний;
урок фантазирования;	урок-игра;
деловая игра;	урок-зачет;
урок взаимообучения;	урок-путешествие;
круглый стол или конференция;	урок-соревнование;
пресс-конференция;	урок взаимообучения;
урок открытых мыслей;	урок-восхождение;
урок-соревнование;	урок-диалог;
урок-КВН;	мозговая атака;
урок-викторина;	урок-брифинг;
игра «Следствие ведут знатоки»;	актуальное интервью;
аукцион знаний;	имитационно-ролевое моделирование;
урок-диспут;	моделирование мышления учащихся;
урок-турнир;	ролевая деловая игра;
урок-эврика;	урок-лекция:
игра «Волшебный конверт»;	– проблемная;
межпредметный интегрированный урок;	– визуальная;

урок-конкурс;	– лекция вдвоем;
урок творчества;	– пресе-конференция;
математический хоккей;	– лекция-конференция;
	– лекция-провокация;
	- лекция-диалог

5. СПОСОБЫ АКТУАЛИЗАЦИИ ЗНАНИЙ НА УРОКЕ

Для достижения поставленных задач преподавателю необходимо ориентироваться на некоторые условия:

- ☐ выбранные учебные задания должны обеспечить те способы работы, которые потребуются детям при восприятии нового материала;
- ☐ подбирается примерно 2-3 задания, чтобы внимание студентов не рассеивалось;
- ☐ актуализация знаний проводится в течение 5-7 минут – этого времени вполне достаточно для достижения дидактических задач этого этапа урока.

На этом этапе урока обучающиеся должны четко понять, зачем им заниматься изучением новой темы, что конкретно будет осваиваться, каковы основные цели занятия, которые необходимо будет достичь. Студенты, направляемые преподавателем, выясняют, подготовлены ли они к восприятию нового материала, достаточно ли владеют знаниями, умениями и навыками, необходимыми для усвоения новой информации, а также, что им необходимо сделать, чтобы успешно все выполнить.

Этап актуализации знаний включает в себя следующие составляющие.

- ☐ Моделирование учебно-проблемной ситуации, которая подводит студентов к вопросам, предстоящим к изучению.
- ☐ Формулирование основной учебной задачи, которую предстоит решить на уроке.
- ☐ Планирование учебной деятельности на урок, самоанализ и самоконтроль.

6. АНАЛИЗ УРОКА ПО ФГОС: ОБРАЗЕЦ, СОВЕТЫ И ПОЯСНЕНИЯ

Урок, разработанный в соответствии с новым ФГОС, имеет ряд отличий от традиционного. Что следует учитывать при его анализе? Каким требованиям

должен отвечать современный урок? Как выглядит образец схемы анализа урока по ФГОС и рабочая карта эксперта?

Основные характеристики современного урока

- ☐ Тема занятия формулируется обучающимися. Задача преподавателя: подвести обучающихся к осознанию темы.
- ☐ Обучающиеся самостоятельно осуществляют постановку целей и задач. Преподаватель лишь задает наводящие вопросы, предлагает задания, которые помогают обучающимся верно сформулировать практические цели.
- ☐ Обучающиеся с помощью педагога разрабатывают практический план достижения поставленной цели.
- ☐ Обучающиеся выполняют учебные действия по разработанному плану. Преподаватель организует работу индивидуальную, в парах, в группах, консультирует обучающихся.
- ☐ Правильность выполнения заданий проверяется с помощью самоконтроля, взаимоконтроля.
- ☐ Возникшие недочеты, ошибки, обучающиеся исправляют самостоятельно, сами поясняют суть затруднений.
- ☐ Обучающиеся сами оценивают результаты своей деятельности (самооценивание), и результаты деятельности своих товарищей (взаимооценивание).
- ☐ Этап рефлексии: обсуждение обучающимися своих успехов в достижении цели урока.
- ☐ Домашнее задание, составленное с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, предполагающее возможность выбора упражнения, разные уровни сложности.
- ☐ В течение всего урока преподаватель играет роль советчика, консультирует обучающихся на каждом этапе. В связи с этим меняется и анализ урока.

Схема анализа

№ Этапы анализа

Основные цели Наличие образовательной, воспитательной, развивающей целей. Достигнуты ли поставленные преподавателем цели? Достигнуты ли практические цели, поставленные студентами?

Как организован урок? Тип, структура, этапы, логика, временные затраты, соответствие структуры, применяемых методов поставленной цели и содержанию урока.

Какие способы мотивации применяет педагог?

Насколько урок соответствует требованиям ФГОС?

- ☐ Ориентированность на стандарты нового поколения.
- ☐ Развитие УУД (универсальных учебных действий).
- ☐ Применение современной технологии: ИКТ, исследовательской, проектной и др.

Содержание урока

- ☐ Правильность освещения учебного материала с научной точки зрения, соответствие возрасту обучающихся.
- ☐ Соответствие урока, его содержания требованиям ОПОП, рабочей программе, КТП.
- ☐ Развитие самостоятельности и познавательной активности с помощью создания ситуаций для применения собственного жизненного опыта школьников (взаимосвязь теории и практики)
- ☐ Связь нового и ранее изученного учебного материала, наличие межпредметных связей.

Методика проведения урока

- ☐ Актуализация имеющихся знаний, способов учебной деятельности. Формирование проблемной ситуации, наличие проблемных вопросов.
- ☐ Какие методы применял педагог? Каково соотношение репродуктивной и исследовательской/ поисковой деятельности? Сравните примерное количество репродуктивных (чтение, повторение, пересказ, ответы на вопросы по содержанию текста) и исследовательских заданий (доказать утверждение, найти причины, привести аргументы, сравнить информацию, найти ошибки и др.)
- ☐ Преобладает ли деятельность обучающихся в сравнении с деятельностью педагога? Насколько объемна самостоятельная работа обучающихся? Каков ее характер?
- ☐ Какие методы получения новых знаний применяет педагог (опыты, сравнения, наблюдения, чтение, поиск информации и ИКТ др.)?
Использование ИКТ, презентаций, метод проекта
- ☐ Использование диалога в качестве формы общения.
- ☐ Использование нестандартных ситуаций для применения обучающимися полученных знаний.
- ☐ Наличие обратной связи между преподавателем и студентом
- ☐ Грамотное сочетание разных форм работы: групповой, фронтальной, индивидуальной, парной.
- ☐ Учет принципа дифференцированного обучения: наличие заданий разного уровня сложности.

- ☐ Целесообразность применения средств обучения в соответствии с тематикой и содержанием урока.
- ☐ Использование демонстрационных, наглядных материалов с целью мотивации, иллюстрации информационных выкладок, решения поставленных задач. Соответствует ли количество наглядного материала на уроке целям, содержанию занятия?
- ☐ Действия, направленные на развитие умений самооценки и самоконтроля обучающихся.

Психологические моменты в организации урока

- ☐ Принимает ли преподаватель во внимание уровень знаний каждого отдельного обучающегося и его способности к обучению?
- ☐ Направлена ли учебная деятельность на развитие памяти, речи, мышления, восприятия, воображения, внимания?
- ☐ Есть ли чередование заданий разной степени сложности? Насколько разнообразны виды учебной деятельности?
- ☐ Есть ли паузы для эмоциональной разгрузки обучающихся?
- ☐ Насколько оптимален объем домашнего задания? Дифференцировано ли оно по уровню сложности? Есть ли у обучающихся право выбора домашнего задания? Понятен ли инструктаж по его выполнению?

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Технологии в образовательный процесс, к сожалению, внедряются медленно. Основная причина тому желания или привычки преподавателя быть в центре урока: инициатива исходит исключительно от него. Учитель – «артист», дети – «зрители». Учитель – «режиссер», они – «исполнители». Учитель – «мамка», они – «детки». Если же преподаватель уходит в тень, управляя уроком так, что студенты становятся инициаторами, реализаторами, т.е. полноценными деятелями, урок качественно перерождается.

Источники:

1. Окунев, А.А. Урок? Мастерская? Или... / А.А. Окунев. – СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2008.
2. Гин А.А. Приемы педагогической техники. Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная Связь. Идеальность / А.А. Гин. – М.: Вита-Пресс, 2011.
4. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии: учебное пособие / Г.К. Селевко. – М.: Народное образование, 2010.
5. Гузеев, В.В. Планирование результатов образования и образовательная технология./ В.В. Гузеев. – М.: Народное образование, 2011.
6. Поляков, С. Педагогическая инноватика: от идеи до практики / С. Поляков. – М., 2010 г.
7. Карабанова, О.А. Что такое универсальные учебные действия и зачем они нужны / О.А. Карабанова // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2010. – № 2.
8. Якушина, Е.В. Готовимся к уроку в условиях новых ФГОС / Е.В. Якушина. – М., 2012.
9. Бондарева Н.А. Технологические карты конструирования уроков / Н.А. Бондарева. – М.: Просвещение, 2012.
10. Чернобай, С.В. Технология подготовки урока в современной информационной образовательной среде (серия «Работаем по новым стандартам») (ФГОС) / С.В. Чернобай. – М.: Просвещение, 2012.
11. Пустовалова, Е.В. Формирование умения целеполагания на уроках математики / Е.В. Пустовалова, Н.В. Шалдохина // Педагогика: традиции и инновации: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, апрель 2013 г.). – Челябинск: Два комсомольца, 2013. – С. 95-98.
12. Прягаева, Е.А. Резервы качества современного урока в условиях реализации федерального образовательного стандарта среднего профессионального образования / Е.А. Прягаева // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – Т. 36. – С. 126–130.

13. Прядильникова, О.В. Проектирование современного учебного занятия в среднем профессиональном образовании в свете требований ФГОС СПО: учебное пособие / О.В. Прядильникова. – Уфа, 2016. – 42 с.
14. <http://pedsovet.su/>
15. <http://e-koncept.ru/2015/95617/htm>