

Тезисы к работе

Авторы работы: Иванова Василиса Васильевна, Сидорова Варвара Степановна, 7 «Т».

Научный руководитель: Сидорова Елена Михайловна, учитель русского языка и литературы.

НАЗВАНИЕ РАБОТЫ:

В ГОСТЯХ У ПРОШЛОГО УСАДЬБЫ ВОСКРЕСЕНКИ. ПОПЫТКА СОЗДАНИЯ ЭКСКУРСИОННОГО ПУТЕВОДИТЕЛЯ

– Актуальность работы.

Актуальность проекта заключается в изменении фокуса внимания на всем известную в посёлке Птичное «контору», её богатый исторический бэкграунд и возможную реконструкцию здания.

Интерес к культурному наследию страны на сегодняшний день как никогда высок. Среди московских школьников популярна городская олимпиада «Музеи. Парки. Усадьбы», и мы хотели бы пополнить маршруты этого конкурса ещё одной интересной достопримечательностью: открыть в Воскресенках литературный или краеведческий музей (чего мы, к величайшему сожалению, на данный момент не можем сделать).

– Цель, задачи, гипотеза работы:

Цель проекта

Создание экскурсионного путеводителя по усадьбе Воскресенки (Воскресенское)

Задачи проекта

- Собрать, изучить и применить всю доступную информацию (архивные исторические источники, показания местных жителей, интернет-материалы) об усадьбе для разработки экскурсионного путеводителя;
- Сделать наброски и фотографии внешнего вида усадьбы в формате «было-стало»; наброски плана местности (топографической карты посёлка Птичное) с предполагаемым маршрутом экскурсии;

- Подогреть интерес местной общественности к усадьбе, добиться признания Воскресенского объектом культурного-исторического наследия, обратить внимание на проблему реконструкции и сохранения здания;
- Разместить наш готовый продукт в сообществах в социальной сети «ВКонтакте» (нами были выбраны сообщества «Птичное PLUS») и узнать мнение местных жителей о проделанной нами работе.
- Провести социологические опросы жителей посёлка Птичное в формате «Как, по Вашему мнению, было бы корректнее поступить с усадьбой Воскресенки: снести или сохранить?» и «Если бы Вы были владельцем здания усадьбы Воскресенки, то как вы бы эксплуатировали её?».

– Этапы проекта:

1. Определение проблемы и темы
2. Изучение литературы, визуальные наблюдения, фотофиксирование
3. Сбор и систематизация информации
4. Создание проектного продукта
5. Презентация проектного продукта общественности и его защита на

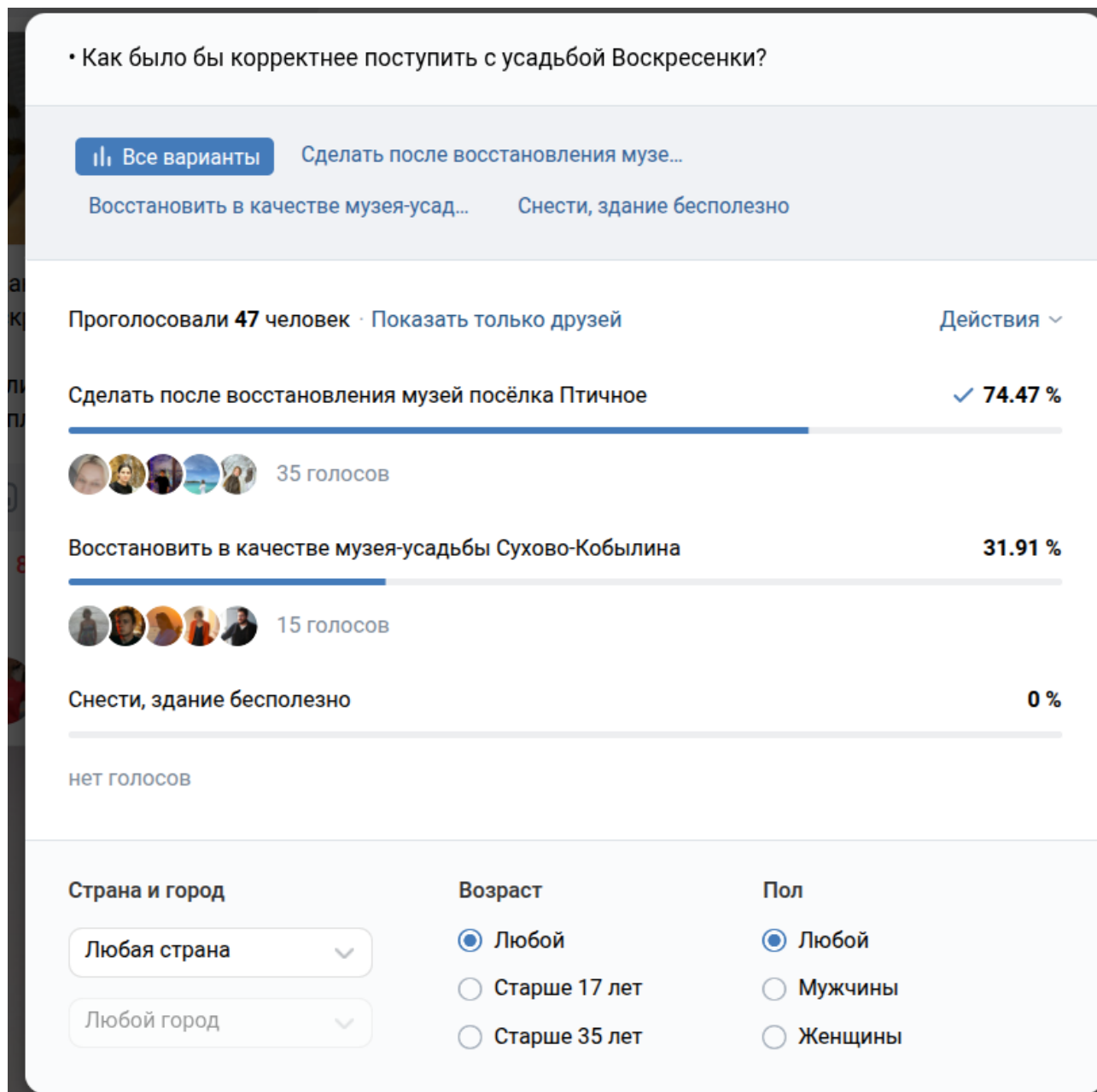
школьной конференции

– Методы исследования, оборудование, краткое описание поставленных экспериментов или проведённых опросов:

Методы наблюдения, изучения, описания, опроса.

- Разработка и создание экскурсионного путеводителя требуют от проектантов подробного изучения вопроса «История усадьбы Воскресенки».
- Бережное отношение к истории своей малой родины воспитывается через активные дела и поступки.
- Изменение фокуса внимания на привычный ландшафт позволяет повысить историческую ценность места.
- Статья 44 Конституции Российской Федерации гласит:

«Каждый обязан заботиться о сохранении исторического и культурного наследия, беречь памятники истории и культуры».



– Полученные результаты, рекомендации по их применению и возможное решение выявленных проблем: путеводитель создан, можно было бы начинать экскурсии! Проблема — усадьба разрушается, возможно обрушение!

– Перспективы дальнейшей разработки темы: обращение внимания к восстановлению усадьбы администрации поселения Филимонковское и города Москвы (обращение в Департамент культурного наследия города Москвы,

инициирование экспертизы для внесения на карту объектов культурного наследия города Москвы).