

Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования г. Хабаровск
«Детско-юношеский центр «Поиск»

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА
ЗАНЯТИЯ ПО РИСОВАНИЮ «ЗИМНЯЯ ОТКРЫТКА»
В ПРОГРАММЕ PAINT TOOL SAI**



Составитель:
Штык Александра Викторовна
педагог дополнительного образования

Хабаровск, 2025г

Тема: Зимняя открытка в графическом редакторе.

Участники занятия: обучающиеся детского объединения «Арт Спирит».

Год обучения: 2 год.

Возраст обучающихся: 7 – 11 лет

Назначение разработки:

Повышение качества обучения в области графического дизайна, обеспечение глубокого усвоения обучающимися учебного материала.

Цель:

Создание условий для освоения техники рисования по силуэту с использованием основных инструментов рисования программы Paint.

Задачи:

Обучающие:

- научить создавать изображения геометрических фигур, выбирая подходящий инструмент в зависимости от целей создания изображения
- научить пользоваться основными инструментами рисования
- научить сравнивать, анализировать, высказывать, применять, создавать, систематизировать, свободно оперировать понятиями.

Развивающие:

- развивать творческие способности, зрительное и слуховое внимание, память, воображение, эстетическое и образное восприятие;
- развивать интерес к познавательной деятельности
- развивать умение осмысленно отвечать на поставленные вопросы;
- развивать мелкую моторику рук;

Воспитательные:

- воспитывать уважение к старшим, интерес к истории своей страны
- формировать высокие нравственные качества
- помогать чувствовать всю красоту природы;
- воспитывать самостоятельность, наблюдательность, аккуратность
- формировать этику поведения на занятиях и вне занятий.

Тип урока: комбинированный

Данная тема урока рассчитана на обучающихся второго года обучения в детском объединении «Арт Спирит».

Методическая разработка рассчитана на обучающихся 7-10 лет.

Методы: словесный (беседа, объяснение), демонстрационный, практический (создание открытки)

Оборудование: Ноутбук, графический планшет, стул, подставка, открытки, газеты.

Актуальность разработки:

Компьютерная графика и анимация являются одним из наиболее перспективных и популярных направлений современной информатики. Визуальная составляющая современных информационных технологий базируется на основе красочных графических элементов, разнообразных видов анимации, интерактивных элементов управления. Любой продукт информационных технологий не будет привлекать внимания пользователя без графической и анимационной составляющей. Помимо улучшения развития мелкой моторики, развивается усидчивость, образное мышление, внимание, познавательная активность, творческие способности, фантазия, вырабатывается эстетический и художественный вкус.

Этапы занятия:

1. Организационный момент.
2. Мотивация.
3. Актуализация знаний. Проверка знаний, полученных на предыдущем уроке.
4. Получение новых знаний.
5. Закрепление полученных знаний. Практическая часть.
6. Обобщение и систематизация знаний. Рефлексия.

Ход занятия:

- 1.Организационный момент.

- Здравствуйте, ребята. На моем столе лежат газеты, журналы, письма, посылки.
(На столе лежат газеты, журналы, письма, посылка)

- Как вы думаете, для чего они нужны?(ответы детей)

- Из газет и журналов люди узнают о событиях, которые происходят в нашей стране.

Письма - для личной переписки.

- В посылке посылают различные предметы, вещи. Все эти предметы имеют отношение к почте.

- Но здесь нет одного предмета. А чтобы узнать его, я вам загадаю загадку:

Её по почте посылают,

С праздниками поздравляют

Не письмо и не визитка

А красивая (открытка)

— Значит, чему будет посвящено наше занятие? (открытке)

- Вам интересно, когда и как появилась открытка?

- Сегодня вы узнаете, как и когда появилась открытка. Открытка — это один из интереснейших предметов коллекционирования, помогающих изучать историю. Открытку можно подарить на любой праздник, но они бывают редко. В жизни каждого человека бывают маленькие события и радостные дни, когда бы он хотел, чтобы его поздравили, проявили к нему внимание.

- Итак, мы отправляемся с вами в маленькое путешествие на воздушном шаре и посмотрим, как менялась «история открытки» Рассматривая открытки можно ощутить простоту и покой, тишину и размеренность жизни.

- Было время, и люди ждали, когда почтальон достанет из сумки стопку открыток и разнесёт их адресатам. Среди них были открытки с цветами и животными, смешные и серьёзные. Они копились, ждали своего часа и в одно мгновение разлетались, с приближением какого-либо праздника (1 слайд).

- Люди подписывали открытки вручную, а потом торопились на почту и по звуку определяли полный или пустой почтовый ящик. Если открытки падали с

глухим звуком, значит, почтовая машина ещё не увозила корреспонденцию. Если же открытки падали звонко, то адресат мог получить поздравление позже намеченной даты. В деревнях разница в один день имела значение (2 слайд). Прародительницей современной открытки была визитная карточка. В Китае её отправляли тем, кого не могли увидеть в праздник (3 слайд).

- Обычай обмениваться к Новому году поздравительными открытками возник в Англии. В США первые открытки предназначались для сувениров.

В Россию поздравительные открытки поначалу привозились из-за границы, в основном из Германии (4 слайд).

- Почтовая «открытка» обозначает открытое письмо. В России первая открытка появилась 25 марта 1872 г. Но все же всемирным днём рождения почтовой открытки правильнее было бы считать дату 1 октября, так как именно 1 октября 1869 года первая корреспондентская карточка (как тогда называлась почтовая открытка) вышла в свет. Первые открытки были без иллюстраций, зато изготавливались на бумаге разных цветов (5 слайд).

- Открытки, напечатанные на бумаге черного цвета, можно было отправлять как внутри города, так и в другие города, в зависимости от наклеенных марок. Открытки на коричневой бумаге предназначались для отправки внутри города, а зеленые - для иногородних отправок (6 слайд).

2. Актуализация знаний.

- На прошлом уроке мы с вами познакомились с жанром изобразительного искусства ПЕЙЗАЖ.

- Кто мне скажет, что такое пейзаж? (пейзаж, это изображение природы, вида местности, ландшафта). Пейзаж можно изобразить в разных видах изобразительного искусства.

- Сегодня я предлагаю вам научиться изготавливать открытку электронную, сделать ее может не каждый. Как вы думаете, почему этот символ я выбрала? (ответы детей).

В наше время все больше ценятся подарки, сувениры, открытки, сделанные своими руками, потому что в эти изделия вкладываем свою душу, свои эмоции. Это оригинально, модно, эксклюзивно. Конечно, можно пойти в магазин и выбрать открытку там, но это может подарить любой человек. А вот сделать электронные открытки может не каждый.

ФИЗ МИНУТКА

**Раз – подняться, потянуться.
Два – согнуться, разогнуться.
Три – в ладоши три хлопка,
Головою три кивка.
На четыре – руки шире,
Пять – руками помахать.
Шесть – за парту тихо сесть.**

- Существует очень много видов открыток, они бывают:

Поздравительные - открытки используются для поздравлений с днём рождения или другими памятными датами (рисунком 8).



Рисунок 8.

Деловые открытки - они бывают закрытыми или с конвертами. Такие открытки предназначены для того чтобы с их помощью можно было легко и красиво поздравить своего партнера по бизнесу, клиента, представителя СМИ, сотрудника органа власти или государственного чиновника в честь профессионального праздника.



Рисунок 9.

ПЕРЕМЕНА

- И так мы начинаем работать по созданию зимней открытки.

3. Ход занятия.

ПОДГОТОВИМ рабочее место к работе.

ВСПОМНИМ технику безопасности работы с компьютером.

Сядьте удобно и приступим к работе.

Запустите программу и создайте новый файл.

Елки и деревья на заднем плане можно нарисовать как от руки, так и при помощи геометрической фигуры треугольник. Для детей более старшего возраста, предлагается заменить главного героя или же продолжать работу по образцу.

Дети самостоятельно работают над эскизом, далее переходят к раскрашиванию изображения.

Подведение итогов занятия:

- Ребята, какая тема сегодняшнего занятия?
- Скажите, вам понравилось создавать открытку?
- А какая открытка, по вашему мнению, дороже, купленная в магазине или сделанная своими руками и подаренная от чистого сердца?
- Давайте посмотрим у друг друга ваши открытки.
- Как думаете, вам пригодятся те знания и умения, которые вы сегодня получили? (ответы детей).

Рефлексия:

Педагог показывает учащимся карточки с изображением трех лиц: веселого, нейтрального и грустного (учащимся предлагается выбрать рисунок, который соответствует их настроению).

- Открытки, помогают выразить наши чувства. Они без слов передают наши эмоции. В них отражаются наши добрые пожелания. Открытки всегда считались символом внимания и сердечности.

Электронные открытки все больше входят в нашу жизнь, так как люди все больше времени проводят в социальных сетях, общаясь там со своими друзьями, родственниками и коллегами, которые находятся в других районах. После создания своей открытки, мы с вами еще раз убедились, что компьютерные программы могут украсить не только картинки, но и могут сделать нашу жизнь интересным и увлекательным.

Список литературы

«Методические рекомендации для учителя. Технология, 1-2 классы» , Е.А. Лутцева, М: Баласс, 2012; «Педагогическое творчество», №6, 2001, «Педагогическое творчество», №10, 2007

Ресурсы сети Интернет: <http://web-mastery.info/> Флаги стран.
<http://metod-kopilka.ru/> Методическая копилка учителя информатики.

Приложение 1

Интерфейс графического редактора Paint

1. Для того чтобы запустить программу необходимо выполнить следующий алгоритм:

1) Пуск (*рисунок 10*)



Рисунок 10.

2) Все программы
(*рисунок 11*)



Рисунок 11.

3) Стандартные
(*рисунок 12*)



Рисунок 12.

4) Paint
(*рисунок 13*)

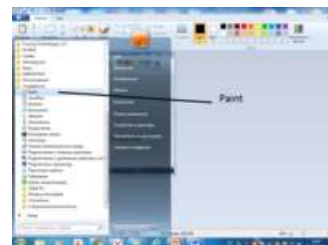


Рисунок 13.

2. После загрузки программы появляется окно графического редактора Paint (*рисунок 14*).

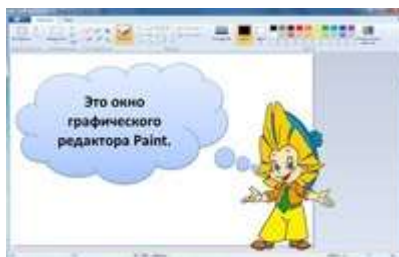


Рисунок 14.

3. Интерфейс графического редактора Paint (рисунок 15).



Рисунок 15.

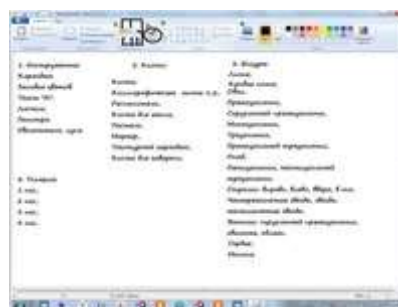
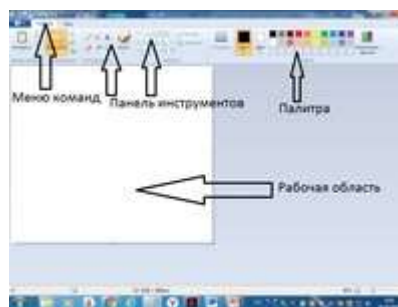


Рисунок 16.

Панель инструментов включает в себя инструменты (рисунок 16): карандаш, кисти, заливка, текст, ластик, палитра, масштаб, фигуры.

Палитра цветов имеет два параметра:

- основной цвет тот, которым производится рисование по холсту, - он устанавливается щелчком левой кнопкой мыши на палитре;
- фоновый цвет этот цвет как бы подкладывается под белый холст и проявляется при использовании инструмента.

Приложение 2

Итоговые работы обучающихся Детского объединения «Арт Спирит»

