

Паспорт логопедического кабинета



ГАСУСО НСО
«ОЯШИНСКИЙ ДОМ-ИНТЕРНАТ»
МЕТОДИСТ МАЗУР О.В.

ВЕРНО

A handwritten signature in blue ink, likely belonging to the methodologist O.V. Mazur.

Ш
У
И
Д
Ф
Н
Б
О
М
С
А
О
Ш
У
И
Д
Ф
Н
Б
О
М
С
А



ЛОГОТИП

**ГАСУСО НСО
«ОЯШИНСКИЙ
ДОМ-ИНТЕРНАТ»**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ СТАЦИОНАРНОЕ УЧРЕ-
ЖДЕНИЕ СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ НОВОСИБИР-
СКОЙ ОБЛАСТИ «ОЯШИНСКИЙ ДОМ-ИНТЕРНАТ ДЛЯ ДЕТЕЙ-
ИНВАЛИДОВ И МОЛОДЫХ ИНВАЛИДОВ, ИМЕЮЩИХ ПСИХИ-
ЧЕСКИЕ РАССТРОЙСТВА»
(ГАСУСО НСО «ОЯШИНСКИЙ ДОМ-ИНТЕРНАТ»)**

**ГАСУСО НСО
«ОЯШИНСКИЙ ДОМ-ИНТЕРНАТ»
МЕТОДИСТ МАЗУР О.Н.**

ВЕРНО



**СПЕЦИАЛИСТ КАБИНЕТА:
УЧИТЕЛЬ-ЛОГОПЕД**

ХЛЫЩЕНКО ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА

ГАСУСО НСО
«ОЯШИНСКИЙ ДОМ-ИНТЕРНАТ»
МЕТОДИСТ **МАЗУР О.Н.**

ВЕРНО

Содержание

1. График работы кабинета в общем режиме работы.
2. График работы кабинета в режиме карантина.
3. Визитная карточка кабинета (фото)
4. Краткое описание кабинета
5. Оборудование логопедического кабинета.
6. Программно- методическое обеспечение.
7. Картотека специальной литературы
8. Картотека технологий, методик.

ГАСУСО НСО
«ОЯШИНСКИЙ ДОМ-ИНТЕРНАТ»
МЕТОДИСТ МАЗУР О.Н.

ВЕРНО

СОГЛАСОВАНО: 

Зам. Директора по С и УВР

Е.А. Лукина

«24» марта 2021 г.УТВЕРЖДАЮ: 

Директор ОУДДИ для У

И.А. Мила

«24» марта 2021 г.Циклограмма рабочего времени
учителя-логопеда Хлыщенко Ольги Владимировны
на неделю

№ п/п	Время	понедельник, среда	Время	вторник, четверг	пятница, суббота, воскресенье
1	8.50 - 9.00	организационно-методическая работа	8.50-9.00	организационно-методическая работа	выходной
2	9.00 - 11.40	индивидуальная логокоррекционная работа с воспитанниками	9.00 - 10.45	индивидуальная коррекционная работа с воспитанниками	
3	11.40 - 11.50	организационно-методическая работа	10.45 - 10.55	организационно-методическая работа	
4	11.50 - 13.30	индивидуальная и групповая логокоррекционная работа с воспитанниками	11.00 - 13.30	индивидуальная и групповая логокоррекционная работа с воспитанниками	
5	13.30 - 14.00	обед	13.30 - 14.00	обед	
6	14.00 - 14.55	организационно-методическая работа	14.00-14.55	организационно-методическая работа	
7	14.55 - 16.55	индивидуальная логокоррекционная работа с воспитанниками	14.55 - 16.45	индивидуальная логокоррекционная работа с воспитанниками	
8	16.55	окончание рабочего дня	16.45	окончание рабочего дня	

оставил 

старший-воспитатель Лактио И.Л.

ГАСУ СО НСО

«ОЯШИНСКИЙ ДОМ-ИНТЕРНАТ»

МЕТОДИСТ МАЗУР О.Н.

ВЕРНО Ознакомлен: 

учитель-логопед Хлыщенко О.

ВИЗИТНАЯ КАРТОЧКА КАБИНЕТА (игровая зона)

ЗОНА ПРИВЕТСТВИЯ



ЗОНА «ФРУКТЫ, ОВОЩИ» «ИГРЫ С КУКЛОЙ»

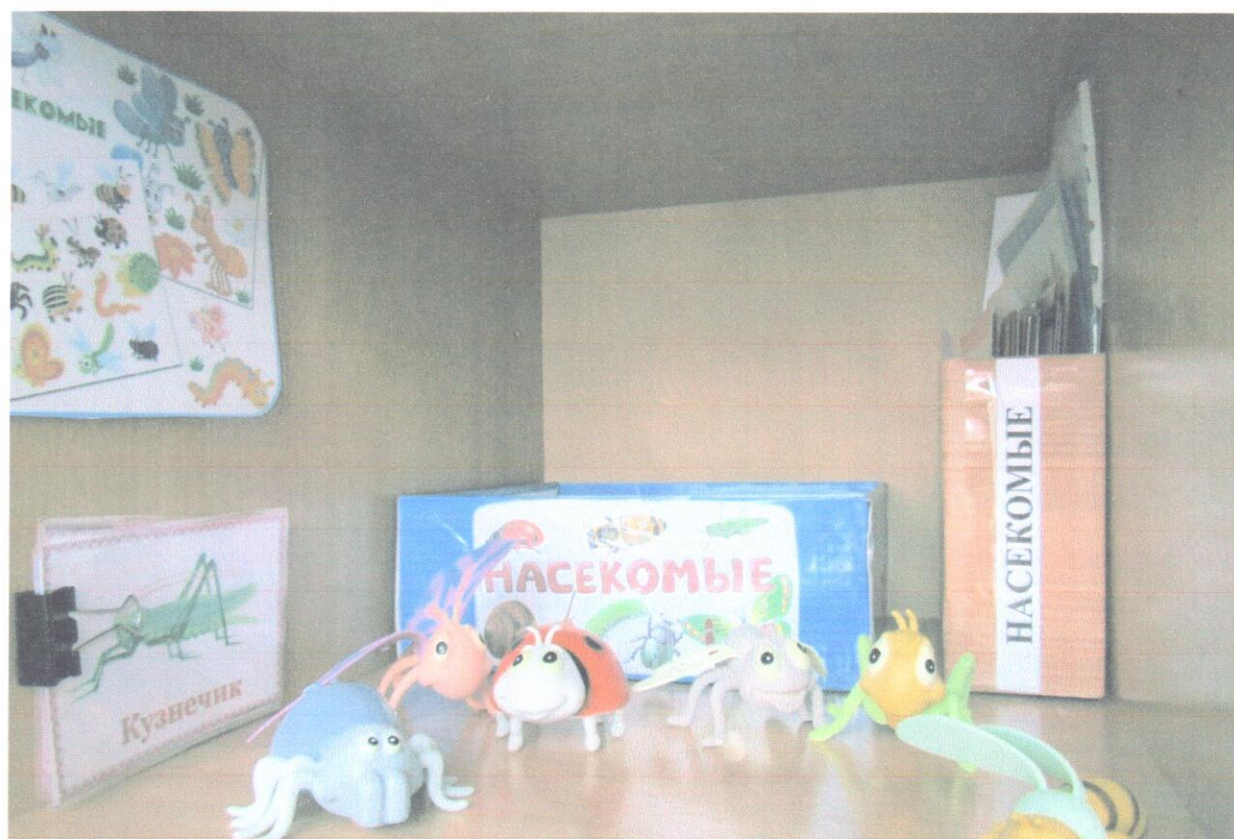




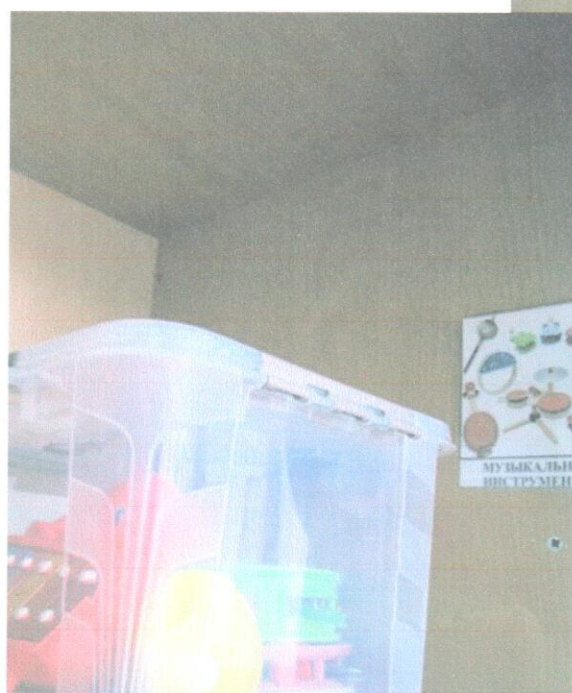
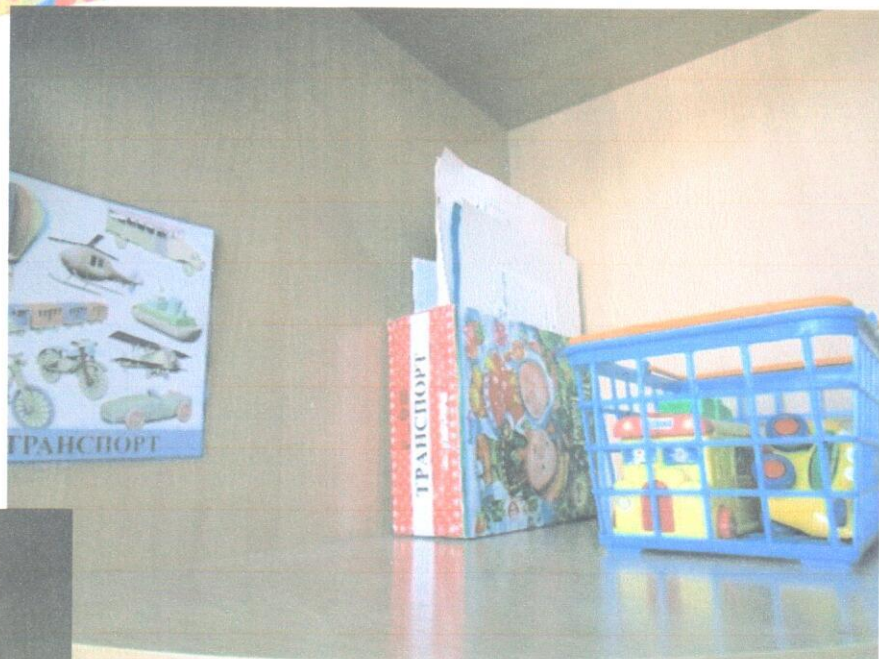
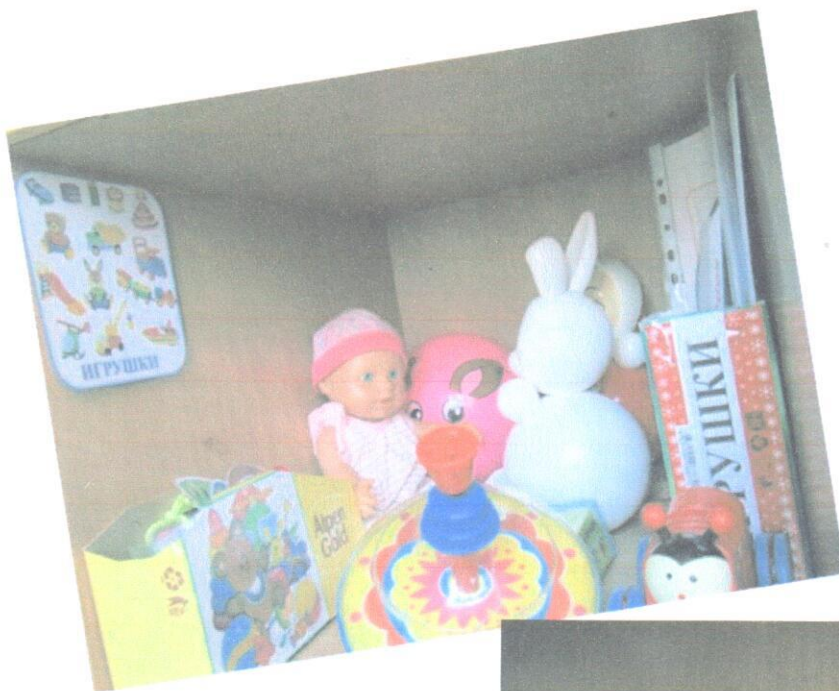
«ДИКИЕ И ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ»



«СЕНСОРНОГО РАЗВИТИЯ» «НАСЕКОМЫЕ»



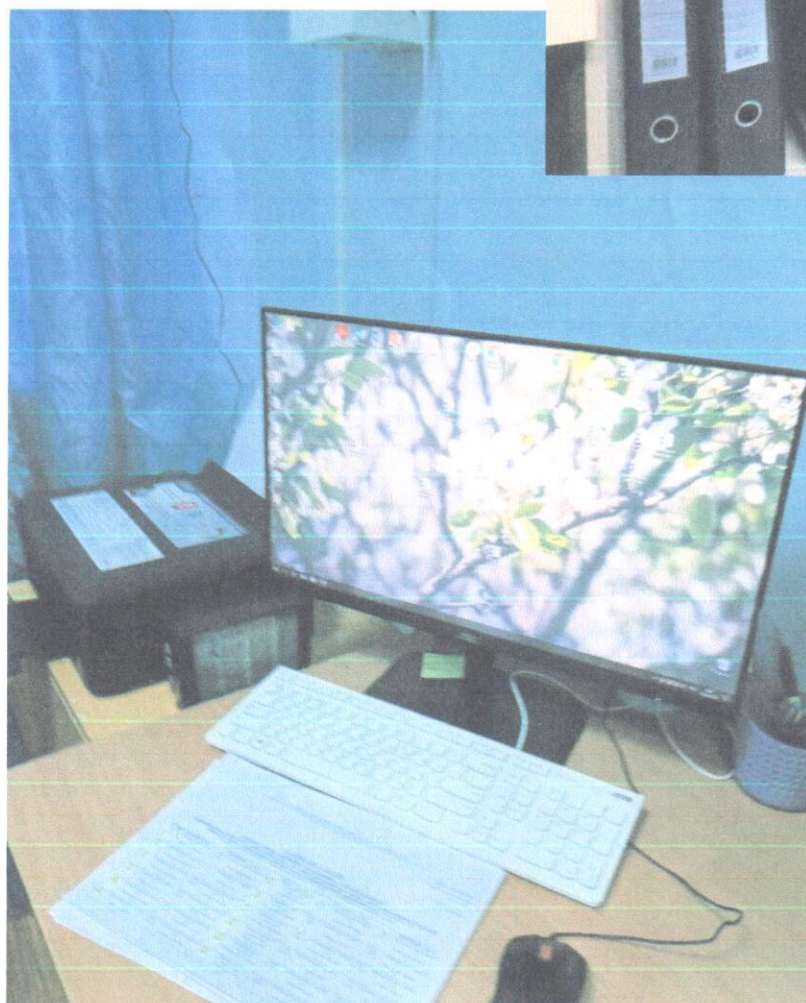
«Игрушки», «Транспорт»,
«Музыкальные инструменты»



ЗОНА «РАЗВИТИЯ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ МОТОРИКИ»



РАБОЧАЯ ЗОНА ЛОГОПЕДА



Краткое описание кабинета:

Логопедический кабинет общей площадью – 30 м квадратных. В кабинете предусмотрено одно рабочее место педагога, 4 рабочих места для подгрупповых и индивидуальных занятий.

В логопедическом кабинете проводятся подгрупповые (3-4 ребенка) и индивидуальные занятия с детьми в возрасте от 4 до 16 лет.

Правила пользования логопедическим кабинетом:

- влажная уборка кабинета производится ежедневно;
- ежедневно проводится проветривание кабинета;
- перед каждым применением и после него производится обработка логопедических зондов и шпателей медицинским спиртом и в стерилизаторе;
- кабинет оборудован зоной для подгрупповых и индивидуальных занятий, игровой зоной;
- по окончании рабочего дня проверяется закрытость окон, отключение электрических приборов.

Функции кабинета:

Создание коррекционно-развивающей среды и благоприятного психологического климата для обеспечения помощи детям по исправлению имеющихся речевых нарушений.

- Проведение обследования детей с целью разработки индивидуальной программы развития.
- Проведение подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Задачи коррекционной работы:

- 1) Развитие коммуникативных навыков, преодоление речевого негативизма.
- 2) Развитие общих произвольных движений. Совершенствование статической и динамической организации движений, скорости и плавности переключения с одного движения на другое.
- 2) Развитие тонких дифференцированных движений кисти и пальцев рук.
- 3) Формирование психологической базы речи. Развитие познавательных психических процессов: внимания, восприятия и памяти разной модальности, мышления, воображения.

ГАСУСО НСО
«ОЯШИНСКИЙ ДОМ-ИНТЕРНАТ»
МЕТОДИСТ МАЗУР О.Н.

ВЕРНО

- 4) Развитие речевого аппарата. Совершенствование статической и динамической организации движений артикуляционного, дыхательного и голосового отделов речевого аппарата, координации их работы.
 - 5) Развитие мимической мускулатуры. Нормализация мышечного тонуса, формирование выразительной мимики.
 - 6) Формирование правильного звукопроизношения. Постановка, автоматизация звуков, их дифференциация.
 - 7) Развитие фонематических процессов. Обучение опознанию, различению, выделению звуков, слогов в речи, определению места, количества и последовательности звуков и слогов в слове.
 - 8) Формирование слоговой структуры слова. Тренировка в произношении и анализе слов различной слоговой структуры.
 - 9) Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи. Формирование умения понимать предложения, логико-грамматические конструкции разной степени сложности, уточнение, закрепление, расширение словаря по лексическим темам, активизация использования предложных конструкций, навыков словообразования, словоизменения, составления предложений и рассказов.
 - 10) Подготовка к обучению грамоте. Формирование умения устанавливать связь между звуком и буквой, навыков звукобуквенного анализа, слитного чтения с пониманием смысла прочитанного.
4. Консультативной и методической работы учителя - логопеда с педагогами.

Внутренняя документация учителя-логопеда

1. Журнал учёта посещаемости групповых и индивидуальных занятий с детьми.
2. Индивидуальные карты речевого развития учащихся детей.
3. Годовой план работы учителя-логопеда.
4. Рабочая программа и перспективный план работы учителя логопеда на учебный год с детьми.
5. Циклограмма работы учителя-логопеда.
6. Расписание индивидуальных и фронтальных занятий с детьми.
7. Годовые отчёты о проделанной работе.
8. Паспорт логопедического кабинета.
9. План подгрупповых занятий «Круг»

Оборудование логопедического кабинета

Логопедический кабинет оснащен современным, развивающим оборудованием, с целью обеспечения благоприятных условий для совершенствования педагогического процесса, повышения эффективности и качества коррекционного обучения, сосредоточения наглядного, дидактического материала, методической литературы, технических средств, отвечающих задачам коррекционно-развивающего обучения детей.

Оснащение Кабинета:

1. Настенное зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Индивидуальные зеркала;
3. Детские столы и стулья для занятий разной высоты;
4. Стол для логопеда, 3 стула для взрослых;
5. Шкафы для методической литературы;
6. Стенка для игрового материала;
7. Набор логопедических зондов, стерилизатор для обработки зондов;
8. Шпатели деревянные;
9. Лоточек;
10. Перчатки медицинские, стерильные;
11. Медицинские салфетки спиртовые;
12. Вата стерильная;
13. Компьютерная техника: компьютер, принтер-копир, ламинатор.

Учебно-методические пособия:

1. По обследованию речевого и общего развития детей.

А) материал для обследования интеллекта:

1. Диагностический альбом для ПМПК;
2. Счетный материал
3. Разрезные картинки из 2-4-6 частей
4. Пирамиды разной степени сложности
5. Игры на исключение лишнего предмета
6. Игры для группировки предметов по цвету, форме, общей принадлежности к одной из групп
7. Почтовый ящик с геометрическими фигурами
8. Мозаики
9. Матрешки
10. Шнуровки
11. Пазлы.

Б) материал для обследования всех компонентов речи:

1. Фонетики (предметы, картинки на все звуковые фонемы)
2. Лексики (игрушки, картинки по темам)
3. Грамматики (сюжетные картинки на падежные и предложные

*ОЯШИНСКИЙ ДОМ-ИНТЕРНА
МЕТОДИСТ МАЗУР О.Н.

ВЕРНО

конструкции, на связь слов в предложении)

4. Связной речи (книги с текстами для пересказа, серии сюжетных картинок для определения логической последовательности и составления рассказа).

2. На развитие общего внимания, памяти, логического мышления.

1. Упражнения на классификацию предметов, группировку по цвету, форме, величине и т.д.;

2. На развитие слухового внимания (например, «Что ты слышишь? Дождь или солнце» и др.);

3. На развитие зрительного внимания (например, «Найди пару. Что спрятал Зайка» и др.);

4. На развитие речевого внимания (например, «Повтори, не ошибись! Кто тебя позвал?» и др.);

5. На развитие логического мышления (например, «Возьми свой предмет. Подбери картинку к слову» и др.).

3. По формированию звукопроизношения:

1. картотека артикуляционных упражнений

2. набор пособий и материалов для работы над речевым дыханием (надувные игрушки, свистки, дудочки, вертушки, мыльные пузыри, картинки на веревочках)

3. альбомы для автоматизации поставленных звуков

4. настольно-печатные игры на автоматизацию поставленных звуков

5 пособия для формирования слоговой структуры слов.

4. По формированию фонематического восприятия и звукового анализа:

1. Символы звуков

2. сигнальные карточки на дифференциацию звуков

3. схемы на звукослоговой анализ слов

4. схемы для определения позиции звука в слове

5. На развитие грамматического строя речи:

1. подвижная азбука

2. тактильная азбука

3. азбука в картинках

4. наборы предметных картинок для деления слов на слоги.

Для реализации поставленной цели по «Формированию коммуникативных навыков у детей с ТМНР с использованием средств альтернативной и дополнительной коммуникации» в логопедическом кабинете были оформлены зоны АДК:

Зона Приветствия. Представляет собой два основных планшета: «Я учусь» на котором располагаются фотографии педагога и ребенка, пришедшего на

ГАСУ СО НСО
«ОЯШИНСКИЙ ДОМ-ИНТЕРНАТ»
МЕТОДИСТ МАЗУР О.Н.

ВЕРНО

занятие; «Сегодня» на котором есть информация в картинках и опорных знаках о времени года, дне недели и погоде.

Кроме того, есть дополнительные полосы для расположения карточек и фотографий. Одна полоса находится на уровне глаз ребенка с набором некоторых картинок и фотографий для самостоятельного выбора ребенком, например, своей фотографии или картинки время года и т.д. Вторая полоса так же с набором фотографий и карточек гораздо выше уровня глаз детей для меня, для удобства и быстрой смены карточек при необходимости.

Зона игры с куклой. В данной зоне находятся 3 куклы разного размера и тяжести, набор тематических карточек для игры с куклой: «качать куклу, кормить куклу, лечить куклу, одевать куклу», для игры в группах «купать куклу, катать куклу на коляске», набор игрушек соответствует карточкам.

Зоны «Дикие и домашние животные». В этих зонах находятся игрушки, соответствующие теме, контейнеры с игрой «Дай картинку», набором картинок.

Зона «Насекомые». По данной теме изготовлены игры «картинки-половинки», «чья тень», собраны стишки и загадки.

Зона «Фрукты, овощи». В которой по мимо карточек, картинок игрушек овощей и фруктов есть настольные игры вкладыши, «соедини фрукты, овощи».

В зоне «Сенсорного развития» представлены пирамидки разных размеров и форм, карточки-цвета, формы, размеры, для игр на сравнение, наложения, нахождения такого же по разным номинативным признакам.

По такому же принципу оформлены зоны «Игрушки», «Транспорт», «Музыкальные инструменты». В каждой зоне есть тематическая коробочка, которая наполнена дидактическим материалом по теме: картинки, разрезные картинки, раскраски, описание подвижных и дидактических игр, конспекты занятий.

Зона развития артикуляционной моторики обогащена набором картинок-подсказок для выполнения артикуляционных упражнений.

Речь детей с интеллектуальной недостаточностью не может качественно обеспечить коммуникативную функцию, способствовать полноценному формированию навыков общения.

Рабочая зона учителя-логопеда

Оборудована стулом, столом, личным компьютером, цветным

принтером. Здесь идет подготовка к занятиям, методическая работа, учет

логопедической работы и т.д. В зоне хранения наглядно-дидактических пособий и документации учителя – логопеда имеются необходимые наглядные и методические пособия, методическая литература по постановке, автоматизации и дифференциации дефектных звуков; карточки с артикуляционными упражнениями; наглядный материал, комплексы дыхательных упражнений, дидактические игры и т. д.

Если ребенок не может общаться при помощи речи, это не значит, что мы вообще никак не можем с ним общаться. Просто нам нужно подобрать верный способ, с помощью которого он мог бы выразить свои мысли, желания и просто как-то с нами поболтать ради своего удовольствия. Для этого как раз и есть АДК, которая придумана для того чтобы у каждого человека была возможность общаться. Пусть не при помощи речи, а при помощи специальных средств.

Вариантов очень много. Для того чтобы выбрать верный вариант нужно очень хорошо понять возможности ребенка и задачи, которые есть на данный момент и выбрать подходящее средство.

Для детей нашего дома интерната имеющим ТМНР были выбраны такие средства как: жестовый язык; Система символов; Электронные пособия с голосовыми синхронизаторами.

Пособия предметной и картинно-символьной коммуникации:

- визуальные расписания, альбомы для каждого ребенка;
- фотографии каждого ребенка группы, сотрудников (родителей);
- системы общения «да/нет»;
- коммуникативная доска;
- коммуникативные карты;
- набор картинок с изображением знакомых детям объектов;
- наборы картинок, фотографий, пиктограмм;
- коммуникативные книги, альбомы.

Помимо карточной и жестовой системы, в качестве дополнительных и альтернативных средств общения мною активно применяются **технические устройства**.

Технические устройства преобразуют введенные данные в устную или письменную речь. С их помощью можно записывать, сохранять в памяти и воспроизводить голосовые сообщения, использовать речь.

Коммуникативные электронные (технические) устройства с функцией записи речи (готовых вопросов или ответов) удобно применять, если это правильно

«ОЯШИНСКИЙ ДОМ-ИНТЕРНАТ»
МЕТОДИСТ МАЗУР О.Н.

ВЕРНО

подобрать с учетом двигательных, зрительных нарушений ребенка.

Начинаем с одной, **большой коммуникативной кнопки**. Ее может ребенок нажать любой частью тела. Кнопка используется вместо карточек, но ее не нужно передавать коммуникативному партнёру, а просто нужно нажать, или в тяжелых случаях указать на нее.

Перед началом применения коммуникативной кнопки, необходимо выяснить предпочтения ребенка в игрушках, еде, деятельности, все то что может вызвать у ребенка положительные эмоции. Далее на этих предметах выстраивать коммуникацию формирующую интерес к общению с помощью вспомогательного средства альтернативной и дополнительной коммуникации.

На кнопке размещается слово (да \ нет) и записывается соответствующая аудиозапись. Лучше начинать с «ДА». Взрослый предлагает предмет, обязательно значимый для ребенка, если ребенок, на начальном этапе, не может сам нажать, то взрослый обязательно помогает ему физически «рука в руке». Данный навык может отрабатываться длительно

Только после того, как ребенок научится сообщать о желаниях при помощи одной кнопки, можно предлагать выбор из двух (да\нет). На этапе «двух кнопок» один предмет обязательно должен быть желаемым, а второй точно – нет. Варианты надписей на кнопках могут быть разными, с учетом возможностей ребенка: да – нет, привет – пока, и т.д.

Чтобы начать взаимодействие или инициировать контакт, нужно сказать ребенку «привет» и помочь ему нажать кнопку с записью «привет». После игры сказать «пока» и так же дать возможность ребенку нажать кнопку с записью «пока», при необходимости помочь.

Аналогично, на этапе «двух кнопок» использую **коммуникативный браслет** на запястье. Совершаемые действия «привет-пока», «да-нет» желательно сопровождать жестами, мимикой, интонацией.

Маленький, удобный **коммуникатор для ношения** позволяет записывать сообщения продолжительностью до 10 секунд. Он имеет большую кнопку для активации сообщения и место для фотографии или описания сообщения. Но данный коммуникатор удобен для тех детей, у которых движения пальцев и рук не сильно ограничены, потому что он имеет маленький размер, и перед началом работы его нужно открыть как книжку. Перед каждым занятием необходимо продумать какие сообщения и изображения необходимо записать в соответствии с поставленными задачами.

Коммуникатор GoTalk позволяет записывать речевые сообщения и проигрывать их при нажатии на определенную клавишу. На клавиши

«ОЯШИНСКИЙ ДОМ-ИНТЕРНА»
МЕТОДИСТ МАЗУР О.Н.

ВЕРНО

устанавливаются сменные пиктограммы, соответствующие записанным сообщениям. Данное устройство предлагается детям тогда, когда имеются навыки работы с двумя кнопками. Сменные вкладыши-заставки позволяют адаптировать разные упражнения, делать индивидуальный подбор картинок и записей для каждого ребенка.

Начинать работу лучше с коммуникатором GoTalk на 4 сообщения, и с простых, обиходных слов «Привет, пока, да, нет, еще, помоги». Взрослый заранее продумывает сообщения и изображения, и в начале помогает ребенку в выборе нужных сообщений. Начинаю и заканчиваю занятия с сообщений приветствия и прощания в сопровождении с жестами. Индивидуальный коммуникатор для ребенка с выраженными нарушениями ОДА, кнопки оформлены для формирования навыков диалога:

- Как тебя зовут? – спрашивает взрослый, – Вадим, отвечает ребенок через нажатие кнопки.

- Давай поиграем. Что ты хочешь? – спрашивает взрослый и указывает на предложенные картинки-игрушек, ребенок выбирает картинки, а взрослый помогает осуществить нажатие на кнопку игрушки чтобы произошло озвучивание ответа, например, ответ «Машинка». Затем взрослый уточняет у ребенка: «Ты хочешь машинку?», и помогает выбрать ответ «Да» и нажать на кнопку, но уже не на отдельной кнопке, а на коммуникаторе. Т.е. на начальном этапе взрослый не только создает понятные ситуации для общения, но и направляет ответную деятельность ребенка. Слова и картинки можно периодически менять, но не полностью, а частично.

По мере расширения словаря коммуникатор GoTalk 4 заменяю на коммуникатор GoTalk 9 (на 9 сообщений). При работе с данным коммуникатором расширяется выбор игр и заданий, предлагаемых ребенку, формируется фраза. В набор игр обязательно включаются знакомые игры и фразы и постепенно добавляются новые. Изначально лучше взрослому самому нажать на соответствующую запись на коммуникаторе, как бы ответить на свой вопрос, что бы ребенок усвоил соотношение «вопрос-действие-вариант ответа».

Планшетный компьютер – это самое любимое техническое средство среди детей. Большая часть детей проявляют интерес к планшету с первого знакомства и первой выбирают карточку с изображением планшета для игры. Но прежде чем перейти к использованию планшетного компьютера необходимо сформировать у ребенка такие навыки как: проявлять интерес к карточкам, звукам, картинкам; слушать партнёра; умение ждать; обращаться

ГАСУСО НСО
«ОЯШИНСКИЙ ДОМ-ИНТЕРНАТ»
МЕТОДИСТ МАЗУР О.Н.

ВЕРНО

за помощью; овладеть элементарными жестами; действовать кистью, пальцем; выражать согласие, несогласие. На первом этапе мы формируем интерес к планшетному компьютеру, привлекая внимание ребенка мультфильмами. Мультфильмы выбираются более известные в настоящее время, яркие, с веселой, живой музыкой, привлекающие внимание и слух детей: «Маша и медведь», «Фиксики», и др. Одним детям интересны мультфильмы, другим нравится слушать музыку и песни, третьим играть в игры, таким образом необходимо отталкиваться от интересов и предпочтений детей.

Далее формирую навык делать выбор с помощью указательного жеста или выбора картинки интересующего ребенка мультфильма или игры, находить нужный значок на экране.

Предлагаемые игры подбираются для каждого ребенка индивидуально, в зависимости от физических и умственных способностей, но раскраски «Lukas» и «Ruby» нравятся всем. В этих играх-раскрасках изучается цвет, формируется умение ждать, а мультяшные герои жестом и словом здороваются, прощаются, хвалят ребенка за выполненное задание, говорят слова поддержки при заминках, дарят подарки. Игра «Пазлы» развивает у ребенка ориентацию в пространстве, на листе. На контуры предметов (самолет, вертолёт, ракета, подводная лодка, велосипед, скорая помощь, пожарная машина и др.) ребенок должен наложить цветную копию, при правильном наложении получает звуковой сигнал, а после полного составления изображения появляется звук в соответствии с картинкой (скорая помощь – сирена скорой помощи и т.д.). Немало интереса и азарта доставляют игры «Найди такой же», - на разные темы: животные, фрукты, овощи и т.д., «Пазлы лабиринты», «Лопни шарик» и др. Взрослый подбирает индивидуально каждому ребенку уровень игры легкий, средний, тяжелый, в зависимости от его особенностей и возможностей. Все игры свободно скачиваются посредством подключения к сети интернет, в поисковой строке браузера задается поиск «игры для малышей 0+».

Говорящий альбом. Данное техническое вспомогательное устройство, возможно использовать как средство коммуникации и формирования коммуникативных сигналов у детей с нарушениями общения и движения, с сохранным слухом и зрением. Альбом наполняется постепенно и по мере наполнения организовывать работу с ним, обучающие и развивающие задачи ставятся на основе потребностей и навыков ребенка. По предложенному порядку вести работу может любой специалист, прошедший подготовку по формированию коммуникативных навыков у детей средствами АДК. Ребенок будет с удовольствием пользоваться альбомом, если у него с каждой

фотографией связаны приятные моменты.

Первый этап начинаем с первой страницы. Задача первого этапа: научить ребенка реагировать на звук и картинку. На первую страницу вставляем четкую, узнаваемую фотографию ребенка и записываем фразу «Это я. Меня зовут Катя. Мне 11 лет».

С помощью говорящего альбома можно играть в игры: «Где Катя?», «Что говорит Катя?», «Кто это?» и т.д., но для этого необходимо: обыграть и рассмотреть изображения ребенка в зеркале и на фото, обозначить ребенка называя его по имени, поискать, показать и назвать части лица и тела.

Задача второго этапа: формировать интерес ребенка к говорящему альбому, расширять представление о себе с помощью фотографий и голосовых сообщений, содействовать развитию эмоциональных откликов, формировать навык указательного жеста.

На страницах данного этапа размещаются фотографии ребенка в деятельности и соответствующая запись: с игрушками -я играю, перед телевизором -я люблю смотреть мультфильмы, на занятии -я учусь разговаривать и т.д.

На третьем этапе-формируем интерес к говорящему альбому, расширяем представления о себе и людях, которые окружают ребенка, учим навыкам взаимодействия: слушать, видеть и различать фотографии, выражать эмоции, навыку выражать согласие или несогласие.

На страницах данного этапа размещаем фотографии близких взрослых, врачей, педагогов занимающимися с ребенком, друга или подруги, информацию об одноклассниках с соответствующей записью. Отдельная страница о любимой игрушке.

Задача четвертого этапа заключается в содействии развитию коммуникативных навыков у ребенка при использовании коммуникативного альбома в привычной обстановке.

На страницах данного этапа размещаются фотографии в соответствии с необходимыми действиями режима дня, после значимых событий.

Таким образом ребенок расширяет свой конкретный словарь и когнитивную сферу. Слушает запись. Листает страницы. Наблюдая за ребенком занятого с альбомом, можно выявить его отношение к событиям, людям, записанной фразе, вступить с ним в диалог по конкретной странице, помочь произнести фразу с использованием невербальных средств.

Так же для работы с детьми в кабинете мною были изготовлены коммуникативные таблицы и прозрачные рамки для работы с тяжелыми детьми в группах. Коммуникативные таблицы и рамки состоят из ламинированных листов с набором картинных символов и фотографий.

ГАСУСО НСО
«ОЯШИНСКИЙ ДОМ-ИНТЕРНАТ»
МЕТОДИСТ МАЗУР О.Н.

ВЕРНО

Коммуникативные планшеты изготовлены из обычных досточек для лепки, для составления визуального расписания занятия.

Разработанная мною «Единая система жестов» позволяет всем специалистам и персоналу групп использовать в работе с детьми одно направление, пользоваться одним способом АК. Помимо общих в группах сформированы групповые системы жестов, которые уже мною взяты на вооружение и применяются для общения с ребенком.

Так же в работе с детьми часто применяю планшеты «сначала-потом», «сейчас-потом», «сейчас-нам потребуется». Для каждого ребенка выбирается планшет индивидуально в зависимости от уровня развития и поставленных задач.

Оформленные папки для хранения карточек по темам: «Одежда; Части тела; Дом, Игрушки, Действия, Школа» значительно облегчают подготовку к занятиям. Можно быстро выбрать нужные карточки и составить визуальное расписание занятия.

Так же сформирован контейнер для занятия «Круг» проведение которого вполне возможно с применением Альтернативной коммуникации. Для этого изготовлены наборы карточек для обозначения игр и действий.

Программно-методическое обеспечение:

1. Рабочая программа учителя-логопеда по развитию речи детей с тяжелыми множественными нарушениями развития; (составитель Хлыщенко О.В)
2. Адаптированная основная программа по формированию коммуникативных навыков и развитию общения у детей в возрасте от 5 до 15 лет с тяжелыми множественными нарушениями развития во внеурочное время с использованием средств альтернативной и дополнительной коммуникации «Пойми меня»;
3. Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми множественными нарушениями развития «Мир детства» 2021-2023 г;
4. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А.;
5. Программа «Каролина» для младенцев и детей младшего возраста с особыми потребностями. Нэнси М., Джонсон-Мартин, Кеннет Г., Дженс Сюзен М., Аттермиер Бонни ДЖ. Хаккер;
6. Программа ранней педагогической помощи детям с отклонениями в развитии «Маленькие ступеньки».
7. Образовательная программа «Сенсорная стимуляция детей и подростков с глубокой умственной отсталостью». Под редакцией Л. Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой.
8. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. Д. Баряева, О. Гаврилушкина, А. Зарин, Н. Соколова.
9. Инструктивно-методический сборник материалов для специалистов по формированию коммуникативных навыков у детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития и дополнительной коммуникации. «Пойми меня». И.Л.Лакизо, Т.Д. Матанцева, О.В.Хлыщенко;
10. Методические рекомендации по формированию коммуникативных навыков и навыков речевого общения у детей с тяжелыми множественными нарушениями развития средствами альтернативной и дополнительной коммуникации. (Пойми меня);
11. Система работы по профилактике отставания и коррекции отклонений в развитии детей раннего возраста. О.В. Закревская.
12. Единая система жестов для использования специалистами и персоналом групп в работе с детьми с ТМНР;

ГАСУСО НСО
«ОЯШИНСКИЙ ДОМ-ИНТЕРНАТ»
МЕТОДИСТ МАЗУР О.В.

ВЕРНО

13. Поэтапное содержание коррекционно-логопедической работы с детьми с детским церебральным параличом (по методике Е.Ф.Архиповой);
14. Дедюхина Г.В., Кириллова Е.В. Учимся говорить. 55 способов общения с неговорящим ребенком.
15. «Диагностический комплект» логопедическое обследование младших школьников. О.И.Азова;
16. П.Л.Жиянова. «Я все могу» таблицы навыков и компетенций. Методическое пособие для специалистов и родителей.
17. А.Л.Битова. Развивающий уход за детьми с тяжелыми и множественными нарушениями развития. Информационно-методический сборник для специалистов.
18. Рабочая тетрадь по формированию основных понятий о повседневной жизни «Мой день»;
19. Диагностический комплект. Логопедическое обследование младших школьников. О. И. Азова.;
20. Диагностическое пособие «Планик»;
21. Коммуникативные альбомы с набором картинок по темам: Школа, Одежда, Еда, Игрушки, Действия, Части тела, Дом.

Картотека специальной литературы

1. Хвостовцев А.Ю. Играем с пальчиками. Развиваем мелкую моторику рук и устную речь. Учимся счету. Осваиваем понятия «выше», «ниже», «сверху», «снизу», «право», «лево» и др.
2. Данилова Л. А. коррекционная помощь детям с задержкой психофизического и речевого развития.
3. Воронина Т.П. веселые и полезные игры для малышей.
4. Бодраченко И.В. игровые досуги для детей 2-5 лет.
5. Хьюэтт Д., Ферт Г., Бабер М., Харрисон Т. Интенсивное взаимодействие. Руководство.
6. Ирина Базелева. Наши игры.
7. Е. Поле. Синдром Дауна. Факты.
8. Филичева Т.Б., Чевелева Н.А., Чиркина Н.В. основы логопедии.
9. М.Ф. Фомичева. Воспитание у детей правильного произношения. Пособие для воспитателей детского сада.
10. М.Ф. Фомичева. Воспитание у детей правильного произношения. Практикум по логопедии.
11. Г.А. Каше. Исправление недостатков речи у дошкольников.
12. О.М. Ельцова. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал.
13. И.Л. Лакизо, Т.Д. Матанцева, Т.А. Турова, О.В. Хлыщенко. Инструктивно-методический сборник материалов для специалистов по формированию коммуникативных нарушений у детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития с использованием средств альтернативной и дополнительной коммуникации.
14. С.Е. Большакова. Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения.
15. С.Е. Большакова. Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей.
16. А.А. Гуськова. Развитие речедвигательной координации детей.
17. П.Л. Жиянова, Е.В. Поле. Малыш с синдромом Дауна. Книга для родителей.
18. Междисциплинарный научно-практический журнал Синдром Дауна XXI век. №3 -2009 г, № 1, № 2 – 2016 г, № 2 (21) – 2018 г.
19. Журнал «Логопед». № 1, № 3, № 4, № 5/ 2014 год.

Логопедические технологии

– это совокупность различных упражнений и приемов, которые реализуются в определенной последовательности и ориентированы на устранение, либо сглаживание разнообразных речевых дефектов.

Логопедическое обследование

Данная технология используется на начальном этапе логопедической коррекции. Ее основная цель – выявление речевого дефекта, степени нарушения, а также определение приемов и методов коррекции.

Логопедический массаж

Это активная процедура механического воздействия, целью которой является коррекция разнообразных речевых расстройств (дизартрий, алалий и других). Массаж помогает укрепить и расслабить артикуляционные мышцы, улучшает кинестетическое восприятие, стимулирует мышечные ощущения.

Пальчиковая гимнастика

Она очень эффективна для развития речи. Когда дети занимаются и ритмично двигают пальчиками, то у них активизируются речевые центры головного мозга. При этом малыши дополнительно учатся концентрации внимания и правильному его распределению.

Логоритмика

Это современная логопедическая технология, которая представляет собой комплекс музыкально-речевых, речедвигательных и музыкально-двигательных упражнений.

Цветотерапия

Это современная логопедическая технология, предназначенная для коррекции речевых и психологических нарушений. Ученые уже давно доказали, что цвета влияют на эмоциональное, интеллектуальное и психологическое состояние людей.

Дыхательная гимнастика

Это логопедическая технология, которая развивая правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукообразование, создает условия для поддержания нормальной громкости речи, четкого соблюдения пауз, сохранения плавности речи и интонационной выразительности.

Речь с движением

это метод направленный на развитие и коррекцию моторных навыков, суть которого заключается в проговаривании текста, чаще всего стихотворного, с одновременным выполнением действий.

Сказкотерапия

Методика заключается в использовании сказочной формы для речевого развития личности, расширения сознания и улучшения взаимодействия через речь.

(АДК) — технология, которая включает в себя самые различные средства общения, специальные методики, специальные системы коммуникаций, которые разрабатываются для людей, у которых по каким-то причинам отсутствует речь.

Система альтернативной и дополненной коммуникации (АДК) представляет собой несколько взаимосвязанных между собой компонентов. Она включает средства АДК, символы, методы отбора и стратегии, и всегда подбирается с учетом сильных сторон человека, его персональных потребностей, коммуникативных способностей, в том числе остаточных речевых умений и жестов.

Развитие мелкой моторики

Мелкая моторика – это точные и тонкие движения пальцев рук. На всех этапах жизни ребенка движения рук играют важнейшую роль. Работа пальцев активизирует речевые зоны коры головного мозга.

Виды:

- пальчиковая гимнастика;
- массаж (самомассаж) подушечек пальцев рук, фаланг пальцев, массаж грецкими орехами, массаж шестигранными карандашами и т.д.
- упражнения с прищепками и пробками от бутылок;
- упражнения с четками, бусами, со счетными палочками;
- «комканье платка», «комканье бумаги»;
- «шнуровка»;
- «горох и фасоль»;
- су-джок терапия;
- штрихование;

Круг

Это специальная технология по недлительной организации детей на совместную деятельность, наполненная эмоционально-сенсорными играми направленных на стимуляцию активного участия каждого ребенка в общей игре, на развитие его коммуникативных навыков, эмоциональной сферы и возможностей.

В логопедической работе использую различные методы: практические, наглядные и словесные.

Практические методы (упражнения и игры).

ГАСУСО НСО
«ОЯШИНСКИЙ ДОМ-ИНТЕРНАТ»
МЕТОДИСТ МАЗУР О.Н.

ВЕРНО

А) Упражнение — это многократное повторение ребенком практических и умственных заданных действий.

Б) Игровой метод предполагает использование различных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приемами: показом, пояснением, указаниями, вопросами.

Наглядные методы - формы усвоения знаний, умений и навыков, которые находятся в существенной зависимости от применяемых при обучении наглядных пособий и технических средств обучения.

А) Наблюдение - применение картин, рисунков, профилей артикуляции, макетов, а также с показом артикуляции звука, упражнений.

Б) Воспроизведение магнитофонных записей, записей на пластинках сопровождаются беседой логопеда, пересказом.

Словесные методы определяются возрастными особенностями детей, структурой и характером речевого дефекта, целями, задачами, этапом коррекционного воздействия.

А) Рассказ — это такая форма обучения, при которой изложение носит описательный характер. Его используют для создания у детей представления о том или ином явлении, вызова положительных эмоций, для создания образца правильной выразительной речи, подготовки детей к последующей самостоятельной работе, для обогащения словаря, закрепления грамматических форм речи.

Б) Предварительная беседа. Логопед выявляет знания детей, создает установку на усвоение новой темы.

В) Итоговые, обобщающие беседы. Проводятся для закрепления и дифференциации речевых умений и навыков.

Методика М.Монтессори

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребёнка предметно-развивающей среды. И изучение Монтессори - педагогики позволило сделать вывод о том, что некоторые аспекты данного метода отвечают потребностям воспитанников с ТМНР. Поэтому методы Монтессори - педагогики оптимально подходят для ребёнка с любым уровнем речевого, умственного развития.

ГАСУСО НСО
«ОЯШИНСКИЙ ДОМ-ИНТЕРНАТ»
МЕТОДИСТ МАЗУР О.Н.

ВЕРНО