



КУ ХМАО – Югры «Урайский специализированный Дом ребенка»

Мир предметной среды для развития детей младенческого возраста

Разработала: Павлова Татьяна Владимировна

Мир предметной среды для развития детей младенческого возраста.

Для развития детей в младенческом возрасте используем различные методы и приёмы, решая обучающие, образовательные и воспитательные задач.

Цель: через различные игры в предметно – развивающей среде способствовать всестороннему развитию ребёнка по ведущим направлениям: эмоционального, речевого, сенсорного, познавательного, физического и художественно – эстетического компонентов, при которых формируется правильное восприятие окружающего мира.

В первую очередь развиваем эмоциональную отзывчивость с рождения.



Формируем положительный настрой на общение со взрослым, стимулируем первую мимолётную улыбку ребёнка



При играх с масками вызываем у малышей различные эмоции и воображение. Поддерживаем у них эмоциональное настроение в процессе общения со взрослым.



Также используем в группе зеркало как неотъемлемый предмет для формирования «комплекса оживления». Знакомим малышей со своим отражением, чтобы они видели себя среди других, наблюдали свои движения, мимику, внешний вид.



В игре прятки с платочком, развиваем у малышей отзывчивость на эмоции взрослого.

Праздник «День дружбы».



Через различные игровые ситуации помогаем детям представить, что такое дружба и осознать, что друзьями могут быть и взрослые, и сверстники, и игрушки.

Устраиваем игры – забавы «Обнимашки», дети с радостью обнимаются с пришедшими гостями. Вместе делаем подделку «Ладонка для друга» применяя технологию «Трафаретный отпечаток ладони с сердечком», переносим данное изображение на бумагу.

Чудо – картинки для крохи.

Развиваем зрительное и слуховое восприятие, а также речепонимание.

От 1 до 3 месяцев.



Сразу после рождения младенцы видят окружающий мир только в чёрно - белом цвете с оттенком серого. Показ чёрно – белых изображений повышает у младенцев любопытство, концентрацию, внимание и стимулирует связи клеток мозга.

От 3 до 6 месяцев.



После 3 месяцев заменяем чёрно – белые картинки на цветные и более сложные картинками с красным и жёлтым цветом. Развиваем внимания и цветоощущение, стимулируем зрительное восприятие, при помощи показа и передвижения картинки вправо - влево

От 6 до 9 месяцев.



Усложняем работу с картинками от простого к сложному в период с 6 до 9 месяцев, где начинаем развивать речепонимание. Сначала представляем игрушку собачку, а затем картинку с её изображением. Формируем умение

узнавать и показывать знакомую игрушку на картинке. Дети находят изображение игрушки среди других картинок.

С 9 до 12 месяцев.



Далее продолжаем работать в этом направлении, с помощью игры с картинкой «Накорми меня». Малыш по просьбе взрослого пытается покормить собачку на картинке, где у неё открыт рот. При этом мы развиваем понимание речи взрослого, побуждаем малыша повторять за воспитателем слоги и закрепляем представление детей о

домашних животных. Используем разнообразные игры, например, «Кто в домике живёт», «Кто как кричит», «Большой и маленький»

Речевое развитие малышей различными игровыми приёмами.

От 0 до 3 месяцев.



От 0 до 3 месяцев также вызываем певучие звуки гуления путём зрительного восприятия ребёнком артикуляции взрослого и слухового восприятия гласных звуков. Стимулируем «Комплекс оживления»

От 3 до 6 месяцев



Особое внимание обращаем на необходимость развитие интереса у детей к положительному отношению к игрушке. Изменяем приёмы работы путём перехода от гуления к лепету. Сначала привлекаем внимание к своему лицу, вызываем ответную улыбку малыша, а затем разговариваем с ребёнком с разной интонацией и только после этого переводим взгляд ребёнка на игрушку.

От 6 до 9 месяцев.

Игра: «В гостях у бабушки»



Игры с речевым сопровождением, стимулируют слоги лепета по подражанию, они основаны на использовании игрушек и потешек. Во время игр развиваем понимание речи взрослого и слоги лепета по подражанию. Например, предлагая маркер игрового пространства, создаём условия для игры по развитию познавательных способностей и речи

на основе практических действий с игрушками, указывающими на место, в котором развивается сюжет.

От 9 до 12 мес.



Стимулируем устойчивое подражание новым лепетным слогам, которые основаны на использовании игрушек, потешек, музыки и движения. Развиваем понимание различных действий с сюжетными игрушками, малыши выполняют эти действия по словесной инструкции

взрослого. Например, «Покорми зайчика морковкой».



Также используем игрушку – говорушку. Показываем движение язычком имитируем высовывание его, развиваем подражательную деятельность, тренируем внимание и зрительный контакт.



Знакомим малышей с лесными животными, используя сюжетные фрагменты сказок. Например, «Колобок». Малыши слушают песенки про Колобка и произносят звуки в такт мелодии.



Читаем книжку малышам про колобка, стимулируем зрительное внимание на ярких, контрастных иллюстрациях. Развиваем у детей эмоциональный отклик на мимику и интонацию педагога



Реализуем проект «Сундучок потешек как одно из средств развития речи малышей». При проведении занятия «Сорока – белобока». Малыши помогают Сороке сварить кашу для её деток, играют на народных инструментах.



Приёмы развития речи по стихам А.Барто.



Демонстрируем разнообразные макеты и «живые картинки», читая при этом стихи А Барто: «Тихо Танечка не плач», «Мишка косолапый. Вместе с малышами достаём мячик из воды и катаем его, а при использовании «живой картинки». с изображением лесной полянки и наклеенным на неё картонного медведя, воспитатель приводит в движение фигурку медведя, дёргая за верёвочку. Благодаря этому, двигаются лапы мишки, имитируя его движения по лесу.

Сенсомоторное развитие малышей посредством различных игр с игрушками.



Посредством лёгких прикосновений и поглаживаний формируем первую двигательную функцию ручек. При проведении массажа, стимулируем раскрытие кулачка и разведение пальчиков. Во время массажей, используем потешки, вызываем у малышек яркие эмоции.



На основе ладонного (хватательного) рефлекса побуждаем ребенка к рефлекторному схватыванию предмета, вложенного в ладонь. Обогащаем тактильную чувствительность рук.



Совершенствуем зрительную и осязательную активность, формируем движения рук ребёнка, способствуем накоплению сенсорных впечатлений. Например, «Натолкнись на игрушку». После этого малыш начинает ощупывать и захватывать низко висящие над грудью игрушки.



Используя маленькую погремушку развиваем двигательную активность малыша, умения захватывать, удерживать предмет (2-3 сек). Вызываем у малыша зрительное сосредоточение на игрушке.



Используя надетый на ручку ребёнка браслетик, развиваем навык захватывания предмета рукой. Формируем координацию движения руки.



А с помощью приклеенных к скотчу стаканчиков развиваем силу и координацию движений руки, так же для тренировки мелкой моторики и мышления можно использовать игровой приём надевания стаканчиков друг на друга.



Продолжаем совершенствовать координацию движений руки при воздействии с игрушкой, находящейся в движении и меняющей своё положение в пространстве. Знакомим с формой и цветом. Например, игра: «Прокатить шарик по стаканчикам» и «Положи шарики по цвету».

Занимательная головоломка с бизибордами.



Эффективным средством для развития моторики пальцев рук являются бизиборды. Малыш развивает моторику кончиков пальцев путём выполнения действий с мелкими деталями в «бизикубике».



Летящая бабочка»

Воспитатель демонстрирует ребёнку наглядно, как летает бабочка от цветочка к цветочку, протягивает при этом верёвочку. Во время игры развивается координация движения руки и щипцовый захват.



Игра «Открой или закрой дверцы», где дети учатся открывать разными способами дверцы. Во время игры у них формируется мелкая моторика, координация движения, усидчивость и мышление.

Подвижные игры для младенческого возраста.

До трёх месяцев воспитатели выполняет пассивные упражнения (упражнения выполняются руками взрослого). Например, приём поглаживания малыша по телу. Во время упражнений педагог поддерживает активность малышей через эмоционально – речевое воздействие взрослого: улыбка, призывной взгляд.



Используем яркую игрушку (пчёлку) развиваем двигательную активность малыша. Ребёнок, лёжа на животе, опирается на предплечье, поднимает и удерживает голову.



яркой игрушке.

На основе положительно – эмоционального общения с малышом способствуем овладению ребёнком определённых действий: выполнение поворотов со спины на живот и наоборот. Привлекаем внимания малыша к



При освоении новых движений на мате помогаем малышу вставать на четвереньки, укрепляя мышцы ног и рук, используем при этом неваляшку



Показывая яркую бабочку, побуждаем малышей ползти за ней.

Развитие двигательной активности детей с использованием спортивного комплекса «Ранний старт»



Применяя методику спортивного комплекса «Ранний старт» развиваем у ребёнка двигательную активность. Сначала активизирует процесс ползания по горке с плавным соскальзыванием вниз, используем при этом яркую игрушку у основания горки, затем учим самостоятельно влезать и опускаться по невысокой поверхности.



А при помощи игровой лесенки отрабатываем у малыша позу стоять на коленях, держась за перила, вставать и делать первые шаги, а также выполнять движения лазания по лестнице и слезать с неё. Для выполнения этих упражнений создаём эмоциональный настрой ребёнка



ленточками.

Физкультурное развлечение «Петрушка в гостях у ребят». В гости к малышам пришёл Петрушка. Вместе с ним дети познакомились с инвентарём и поиграли в подвижные игры: покатали мяч, бегали и веселились с разноцветными

Музыкальные занятия для младенцев.



При проведении музыкальных занятий, сначала развиваем у малыша умение реагировать на звук колокольчика, ребёнок замирает и поворачивает голову в сторону источника звука.



Затем дети слушают звучание разных инструментов.



По показу взрослого малыши стучат ложками и звенят погремушками.



Музыкальное развлечение «Матрёшка в гостях у ребят».

В гости пришла матрёшка и поиграла с ребятами на музыкальных инструментах. А ещё с помощью педагогов маленькие дети танцевали танец с платочками, при этом учились слушать ритм мелодии и повторять движения за взрослым под музыку.

Художники в памперсах.

Целенаправленно обучаем малышей через рисование видеть красоту окружающего мира и самостоятельно создавать её на бумаге.



Наглядная картинка «Бабочки на цветочках» показывая её, учим малышей рисованию ладошкой бабочку, которая села на цветочек.



Через игровые моменты с картинкой (иллюстрации коровы и цветка) даём представление о цветовой гамме цветка. Применяя технику рисования пальчиками на файле, выполняем коллективную работу, разукрашиваем цветочки для коровы



Показываем малышам машинку на картинке, затем вместе с ними разукрашиваем её штампующими движениями с помощью поролона на деревянной ручке



Малыши под руководством педагога рисуют цветы - «Букетик для мамы». В технике рисования используется вспомогательный материал – полиэтиленовый пакет. Каждый ребёнок мог создать свой уникальный букет.

Вводные забавы.



Глядя на струйку воды, дети с интересом следят за ней, затем набирают воду в ведёрко, ловят уток в большой ёмкости, наполненной водой, и пускают кораблики. Под чтение весёлых потешек малыши трогают воду ручками, ощущают её тепло. Наблюдают за приплывшими рыбками, вместе с воспитателем ловят их совочком и угощают кошечку.

Волшебный песочек.



Педагоги дают детям представление о разно – фактурных свойствах песка(манки), манипуляциях с ним. Поддерживают психофизическое состояние и развивают тактильную чувствительность малыша. Под забавные потешки и песенки малыши изучают свойства манной крупы. Они трогают её, оставляя отпечатки пальчиков. С большим восторгом ищут в манке картинки на светящем подносе. Находят косточку для собачки и угощают её, пересыпают манку в игрушечную мельницу.

Вот так мы работаем над общим развитием малышей в предметно –развивающей среде, выполняя обучающие, образовательные и воспитательные задачи.