

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КИНГИСЕППСКАЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»**

Проект преподавателей КДШИ

**Музыкальный спектакль
«С днем рождения, скрипочка»**

Авторы проекта:

Преподаватели Васильева Т.В., Урсул Е.М.

г. Кингисепп

2023г.

Введение

Идея проекта:

- проведение музыкального спектакля в рамках цикла лекций («Инструментоведение») о музыкальных инструментах для обучающихся школы искусств.

Цель проекта:

- просвещение и привлечение обучающихся к музыкально-художественной культуре, посредством музыкального исполнительства и художественного творчества.

Задачи:

- ознакомление обучающихся с семейством струнных музыкальных инструментов;
- формирование исполнительских и сценических навыков;
- развитие эстетического вкуса;
- развитие познавательной активности, кругозора, устной речи.

Предполагаемые результаты:

- повышение уровня интереса к различным формам музыкальной деятельности;
- сценическая выдержка во время исполнения музыкального произведения;
- творческое самовыражение;
- эстетическое удовлетворение учащихся в своей деятельности, повышение самооценки и веры в свои силы.

Перечень проблем:

- определить сроки организации проекта;
- согласовать сроки реализации проекта с администрацией школы искусств;
- проверить оформление и оснащение концертного зала;
- определить разнообразие форм исполнительства;
- составить программу концерта;
- составить сценарий;
- выбрать ведущего;
- обговорить форму одежды исполнителей, костюмы сказочных героев;
- поручить запись фонограмм;
- назначить сроки репетиций;
- создать афишу концерта;
- сделать фотографии.

Форма организации проекта: групповая.

Сроки проекта: 17.12.2022 -20.02.2023.

Этапы работы над проектом.

1. Организационно-подготовительный этап.

Идея проекта возникла у преподавателей КДШИ в связи с желанием проведения концерта – спектакля в рамках цикла лекций о музыкальных инструментах для обучающихся школы искусств. Преподаватели поставили цель: ознакомить обучающихся с музыкально-художественной культурой, посредством музыкального исполнительства и художественного творчества. Для воплощения творческого проекта провели совещание, чтобы решить основные проблемы. Для осуществления проекта были установлены сроки: 17.12.2022 -20.02.2023. В этот период времени были назначены дни репетиций.

Преподаватели назначили ответственных за выполнение проекта: Кошевую Дарью, Рязанову Софию, Ентякову Милану. Был составлен перечень проблем и пути их решения для достижения результата.

Проблема	Решение проблемы	Результат
1.Согласовать сроки реализации проекта с администрацией школы искусств.	Администрация школы искусств одобрила идею проведения концерта – спектакля в рамках цикла лекций о музыкальных инструментах для обучающихся школы искусств и назначила дату проведения.	20.02.2023г. 17.00
2. Проверить оформление и оснащение концертного зала.	Привлечение к изготовлению декораций задника концертного зала преподавателей художественного отделения. Назначение ответственного для работы со звуковой аппаратурой.	Художники: Алиева Л.В. Попова С.В. Звукорежиссер: Урсул С.В.
3. Определить разнообразие форм исполнительства.	Для того чтобы музыкальный спектакль был более интересным, разнообразным, и удерживал внимание зрителей было решено включить концертные номера: сольные, ансамблевые, танцевальные и поэтические.	1.Скрипка- М., Рязанова С., Кошечкина Д. 2.Виолончель- Федоров И. 3.Трио- Баскакова С., Панчукова А., Беляев Е. 4.Младший ансамбль скрипачей, 5.Старший ансамбль скрипачей. 6.Танцевальный коллектив. 7.Чтецы. 8.Преподаватели-сказочные герои: Лалакова М.М. Ковалюк Э.А.
4.Составить программу концертных номеров.	В программу концертных номеров включили произведения разнообразных жанров, яркие по характеру, соответствующие сказочным героям.	Программа в приложении №1.
5. Составить	Для того чтобы музыкальный	Сценарий

сценарий.	спектакль был интересен зрителям, сценарий был написан в форме сказки.	прилагается.
6. Выбрать ведущего.	Была выбрана ведущая	Урсул Е.М.
7. Обговорить форму одежды исполнителей, костюмы для сказочных героев.	Для исполнителей была определена следующая форма одежды: классическая (белая блузка, черная юбка – для девочек, костюм – для мальчиков). Для сказочных героев было решено пошить костюмы.	Были привлечены родители. Преподаватель Васильева Т.В.
8. Назначить сроки репетиций.	Были назначены дни репетиций	21.12.2022-16.00 18.01.2023-16.00 21.01.2023-17.00 25.01.2023-17.00 04.02.2023-17.00 08.02.2023-17.00 11.02.2023-16.00 13.02.2023-16.00 15.02.2023-16.00 18.02.2023-16.00
9. Оформить афишу.	Оформление поручили обучающейся на художественном отделении.	Петрова А.
10. Сделать фотографии.	Фотосъемку поручили родителям.	Никитиной Е.М. Фотографии в Приложении №2.

2. Технологический этап.

Сценарий

На сцене сидят **придворные музыканты**.

На сцену выходит **ведущая**.

Ведущая: Здравствуйте, ребята! Сегодня я расскажу вам сказку о семье струнных музыкальных инструментов.

Было это давным-давно, жили-были в музыкальном королевстве дедушка Контрабас, тётушка Виолончель, король Альт и королева Скрипка. И вот в один прекрасный день в их семье родилась маленькая принцесса Скрипочка.

На сцену приносят скрипочку в колыбели. (Ентякова Милана)

Придворные музыканты исполняют английскую песенку « С днём рождения» (**Созинова Ольга, Степанов Денис, Петрашко Людмила**).

Ведущая: Рождение Скрипочки было большой радостью в семье. По этому поводу в королевстве был устроен бал. Давайте заглянем на этот праздник.

На сцену выходит младший ансамбль струнных инструментов. Два ученика – в роли королевских глашатаев. (**Беляев Егор и Рыжов Роман**)

1 глашатай: Внимание! Внимание! Всем! Всем! Всем!

Слушайте объявление: По высочайшему повелению

Приглашаем всех на бал, королевский карнавал.

2 глашатай: Горит огнями королевский зал, начинаем праздник-бал!

Пусть музыка поёт и танцевать всех в круг зовёт.

В исполнении ансамбля звучит немецкий вальс.

Ведущая: На этот бал собрались не обычные гости, а известные сказочные персонажи. И вы, конечно, их узнаете.

На сцену выходит **Кот в сапогах (Федоров Иван)**

Ведущая: Ребята, вы знаете кто это?

Ребята из зала....

Ведущая: И зазвучали поздравления..... Прибежала **Красная шапочка**.

На сцену выходит **Кошечка Дарья**.

Ведущая: Затем прискакал **Кузнечик** и сыграл на собственной скрипочке песенку собственного сочинения.

На сцену выходит **Гармаш Мария** и играет песенку В.Шаинского « В траве сидел кузнечик».

Ведущая: На бал пришли веселые смычки из Струнного ансамбля с красивой пьесой, которую они сыграют виновнице торжества.

На сцену выходит старший ансамбль струнных инструментов.

Выходят дети, читающие стихи.

Звучат стихи **Л. Квитко (перевод М. Светлова)**.

1ученик: Кузнецов Игорь

Я смастерил коробочку, фанерный сундучок.

Совсем похож на скрипочку коробочки бочок.

Я к веточке приладил четыре волоска.

Никто ещё не видывал подобного смычка!

2 ученик: Арищенко Софья

Приклеивал, настраивал, работал день-деньской.

Такая вышла скрипочка – на свете нет такой!

В руках моих послушная , играет и поёт...

И курочка задумалась и зёрен не клюёт.

3 ученик: Янчук Кристина

Играй, играй же, скрипочка! Трай-ля, трай-ля, трай-ли.

Стекает с пальцев музыка, теряется вдали.

Задрал котёнок голову, лошадки мчатся вскачь.

Откуда он? Откуда он? Невиданный скрипач!

4 ученик: Кузнецов Игорь

Не сломал, не выпачкал, бережно несу.

Маленькую скрипочку спрячу я в лесу.

На высоком дереве, посреди ветвей

Тихо дремлет музыка в скрипочке моей...

Дети, читающие стихи уходят.

В исполнении ансамбля звучит пьеса «Веселые смычки» Телепнева.

Ведущая: Какая красивая музыка...Какое чудное веселье....Какой бал...

А другие приглашенные все съезжались и съезжались в королевский дворец, где для почетных гостей был накрыт праздничный стол...

Перед гостями поставили великолепные обеденные приборы и по ящичку из золота. В каждом ящичке лежали колонок, струны и смычок, тоже из чистого золота самой тонкой работы, усыпанные алмазами и рубинами. И вот, когда гости уселись за стол, дверь вдруг отворилась, вошли феи и гости увидели что-то необычное, волшебное и удивительное...

Звучит менуэт.

Выходят 6 девочек и танцуют Менуэт.

Ведущая: Когда кончился танец, наступила самая торжественная минута праздника: феи пошли к скрипочке и одна за другой стали преподносить крестнице свои дары.

Младшая из фей пожелала, чтобы у скрипочки был прекрасный голос....

Другая пожелала скрипочке трудолюбия ...

Третья фея наградила ее чистой интонацией....

Четвертая сказала, что у скрипочки будут большие успехи....

Пятая обещала радость от каждого звука...

Шестая, что каждое ее звучание будет вызывать восторг...

Феечки уходят.

Ведущая: Но, что это за звуки? Вы слышите?

Раздается громкий стук... Звучит музыка....

Приходят диссонанс и хроматизм.

Диссонанс: Ну, что, не звали?

Хроматизм: Ну, что, не ждали? А сами тут празднуете?

Диссонанс: А мы сами пришли

Я диссонанс, а я хроматизм.

Хроматизм: Вы знаете кто мы такие?

Диссонанс: Когда я звучу, то получается вот такая прекрасная музыка...

Показывает игру на скрипке...

Хроматизм: А когда я звучу, то рождаются просто волшебные звуки....

Показывает игру на скрипке...

Х и Д: Ну, что, нравятся вам такие звуки?

Дети.....

Ведущая: Но, ребята, музыка ведь бывает разная. Такие созвучия просто необходимы, когда композитор рассказывает о чем-нибудь сказочном, страшном или хочет показать вихрь, шторм, метель...

Диссонанс: А теперь ребята, мы загадаем вам очень трудные загадки.

**1. Движенья плавные смычка, в них радость и улыбка
Звучит мечтательный мотив, играет нежно... (скрипка)**

**Хроматизм: 2. У этого инструмента есть и струны и педаль
Несомненно это звонкий, это чёрный наш... (рояль)**

**Диссонанс: 3. Как называется ансамбль, состоящий из 3х человек?
(трио);**

Хроматизм: 4. Каким инструментом владеет каждый человек? (голос).

Диссонанс: 5. Каким ключом не откроешь дверь? (скрипичный ключ)

Хроматизм: 6. Какую ноту кладут в суп? (соль)

Диссонанс: 7. Ребята! А как называется большой коллектив музыкантов, руководимый дирижёром? (оркестр)

Хроматизм: 8. А теперь представьте — симфонический оркестр. Какие музыкальные инструменты можно увидеть и услышать в таком оркестре? (симфоническая — большой группой струнных смычковых инструментов, группой деревянных духовых, медных духовых, литаврами, арфой и прочих.)

Диссонанс: Молодцы, ребята. Ну все, хватит вопросов. Хотя мы вам и не очень понравились, давайте дружить.

Хроматизм: А чтобы подружиться, надо вместе потанцевать...

Смотрите как мы двигаемся и повторяйте за нами...

Звучит музыка...

Хроматизм и Диссонанс уходят.

Ведущая: Когда гости ушли, все посмотрели им вслед и заметили, что уже наступил поздний вечер. Все засобирались домой.

Во дворце всё стихло ... Маленькая принцесса Скрипочка, засыпая, вспоминала сегодняшний бал и волшебные звуки музыки, которая навсегда поселилась в её сердце.

На этом наша музыкальная сказка заканчивается. Спасибо за внимание.

3.Заключительный этап.

20 февраля 2023 года в 17.00 состоялся музыкальный спектакль в концертном зале Кингисеппской детской школы искусств для обучающихся на музыкальном и художественном отделениях. В концертном зале присутствовало 55 детей, гости, родители и преподаватели школы. Спектакль длился 45 минут. Все участники концерта и преподаватели ответственно отнеслись к проведению мероприятия. Посещение репетиций, отлаженная работа над исполнением концертных номеров, привело к качественному результату. Все номера были исполнены ярко, эмоционально, качественно и без срывов. Детская аудитория восприняла концерт – спектакль очень эмоционально: называли всех сказочных персонажей, активно отвечали на вопросы, вступали в диалог с ведущей.

Все поставленные задачи проекта были решены. В заключение музыкального спектакля прозвучали аплодисменты зрителей и слова благодарности всем исполнителям и преподавателям.

Преподавателям и обучающимся очень понравилась совместная работа над проектом, поэтому было принято решение проводить данное мероприятие

ежегодно в рамках цикла лекций о музыкальных инструментах для обучающихся школы искусств. Благодаря данному проекту, преподаватели и обучающиеся создали единое творческое объединение, которое способно продолжить начатую работу.

Приложение № 1.

Программа концерта – спектакля.

1. Английская песенка «С днем рождения»

Исполняет трио: Петрашко Л., Степанов Д., Созинова О.

2. **I глашатай** – Беляев Е.; **II глашатай** – Рыжов Р.

3. Л.Вогел «Немецкий вальс»

Исполняет ансамбль скрипачей младших классов.

4. Р. Шуман «Веселый крестьянин»

Исполняет Федоров И.

5. Э. Вальдтейфель «Полька»

Исполняет Кошечкина Д.

6. В. Шаинский «В траве сидел кузнечик»

Исполняет Гармаш М.

7. **Чтецы:** Кузнецов И.; Арищенко С.; Янчук К.

8. Р. Телепнев « Веселые смычки»

Исполняет ансамбль скрипачей старших классов.

9. А. Шнитке «Менуэт»

Выходят 6 девочек и танцуют Менуэт.

10. Выход Диссонанса и Хроматизма.

Музыкальные загадки. Веселый танец вместе с залом.

Приложение № 2.



Ведущая приглашает всех на бал.



Ансамбль младших классов исполняет «Вальс».



Гармаш М. исполняет «В траве сидел кузнечик».



Кошечая Д. исполняет «Польку».



Кузнецов И., Янчук К., Арищенко С. рассказывают стихотворение о скрипочке.



Девочки танцуют Менуэт.

Ансамбль скрипачей старших классов.

