



Сценарий ПРАЗДНИКА

«ПОСВЯЩЕНИЕ В ЮНЫЕ МУЗЫКАНТЫ»

Преподавателя ДМШ №2 Севастополя
КОЗЛОВОЙ Валентины Николаевны



2017 год

«Посвящение в юные музыканты» учащихся Отделения народных инструментов ДМШ №2 Севастополя.

Подготовительные действия: одежду в зале располагать на спинки своих стульев (т.е. за спиной).

У сцены (на сцене) - стулья для выступления детей, аккордеоны, домры, гитары. У стены – Стенд КВН.

Удостоверения, программы выступлений, усилители звука, микрофон.

Педагоги первоклассников и концертмейстеры – на 1и 2 ряду.

Далее по тексту знак  - показывает включение музыкального аудио трека.

1.  (Моцарт. Турецкий марш. От 0 до 3,24с.). Фоном звучит в зале пока рассаживается родители, учителя, дети, гости.

2.  Сигнал к началу (Ф. Зуппе Увертюра к оперетте «Лёгкая кавалерия» от 0 до 17 с.)

Ведущая: Здравствуйте, уважаемые родители, дорогие дети, коллеги, гости!

Сегодня в нашей красивой и почтенной музыкальной школе, выпустившей за много лет не одну сотню учащихся, на народном отделении праздник Посвящения в юные музыканты!

3.  (Торжественный бодрый Марш (автор не указан) С 0 до 30 – 47сек.) под который дети входят в зал и подходят к сцене (Нарядно одетые дети, выстроенные по росту, начиная с маленьких, направляются из входных дверей через центр зала).

Ведущая: Приветствуем наших первоклассников!

(Называет их по именам и фамилиям, а они - обозначая себя, машут рукой).

Ведущая: Ребята, посмотрите, все ли собрались на ваш праздник? Проверим?

Старательные девочки здесь? – (Да)

Умные мальчики здесь? – (Да)

А любимые мамы и папы здесь? – (Да)

А заботливые бабушки и дедушки тоже пришли? – (Да)

И даже строгие, но справедливые преподаватели здесь? – (Да)

Дети рассаживаются на стулья у окна рядом со сценой перед преподавателями.

Ведущая: В любой деятельности, где люди проходят «ритуал посвящения» есть главное, ключевое слово.

У военных – ЗАЩИЩАЙ!

У спортсменов – ПОБЕЖДАЙ! И всегда БУДЬ ВПЕРЕДИ!

У врачей – НЕ НАВРЕДИ!

У учащихся – УЗНАЙ!

А для музыкантов... ЧТО!? ... – любимое всеми (особенно в детстве) слово – ИГРАЙ!

ИГРАЙ! Мир познавай и к лучшему изменяй!

Но когда ИГРА, как работа... возникает такая ЗАБОТА:

Чтобы слушать Вас было охота

Придется всласть потрудиться и в МАСТЕРА превратиться.

По музыкальному, скажем к месту - это будет слово - МАЭСТРО!

Ведущая продолжает: Обучение музыке и игра на музыкальном инструменте всегда высоко ценились в обществе. И тот, кто владеет каким-либо инструментом, всегда заслуживал особого внимания.

Ведущая: Чтобы получить звание Юного Музыканта надо пройти определённые испытания...

4. 🎵 (Бетховен 5 симфония 1 ч. 15 сек.)

Ведущая: Но вам можно их не бояться, ведь вы уже начали играть на выбранных вами инструментах и, (дорогие наши слушатели – (в зал), ребята сегодня впервые на сцене исполнят свои первые любимые произведения.

Ведущая объявляет выступления первоклассников

Начинаются выступления.

Концертная программа «Посвящение в юные музыканты»
Учащихся Отделения народных инструментов. ДМШ №2 г.Севастополя

1	Бакланова	«Детский марш»	Бережных Андрей.	Ким Ю.В., конц.
2	Р.н.п.	«Во саду ли»	Адамчук Аделина.	Чеботарёв П.Г.
3	А. Латышев	Детская сюита «Марш Бармалея» «Вальс Мальвины», «Емеля на печи»	Проскурнин Михаил	Папуш О.М.
4	М.Каркасси Иванов-Крамской	«Андантино» «Прелюдия»	Костюк Никита	Апостолов О.Л.
5	Р.н.п.	«Во поле берёза стояла»	Михайлов Дима	Козлова В.Н.
6	Г. Гладков	«Песенка охраны» (фрагмент из м/ф «Бременские музыканты»)	Щеглов Никита и Михайлов Дима	(ансамбль).
7	Д. Биттинг	« Кукушка»	Лелеков Никита	Чеботарёв П.Г.
8	Р.н.н. детская	«Напев» «Василёк»	Бойченко Христина	Козлова В.Н.
9	Р.н.п.	«Как под горкой»	Кайтанова Ева и Антоненко Игорь	Лоушкина З.И. (ансамбль)
10	Корнеа- Ионеску В. Блага Р.н.п.	«Фанфары» «Чудак» «Как под горкой»	Овчаров Максим	Козлова В.Н.
11	А Шерер Л. Иванова	«Прелюдия» «Снегопад»	Аликина Дарья	Чеботарёв П.Г.
12	Р.н.п.	«Барыня»	Коновалова Настя	Козлова В.Н.
13	О. Киселёв	«Песня беспризорника»	Гусь Полина	Апостолов О.Л.
14	Р.н.п. Детская	«Как под горкой» « Лошадка»	Комиренко Павел	Козлова В.Н.
15	О. Апостолов	«Дождь»	Зайцева Екатерина.	Апостолов О.Л.
16	Р.н.п.	«Барыня»	Евсеев Михаил	Чеботарёв П.Г.
17			Петрашёв Даниил	Апостолов О.Л.

Ведущая: Ну, все поняли, что практически с инструментом вы дружите.

А какие у вас теоретические познания?

Ведущая берёт Стенд и указывает на скрипичный ключ

1. Завитой красивый знак рисуем мы вот так.

Он велик и всемогущ, это наш... (скрипичный ключ).

2. Чтобы всюду ноты-точки размещались по местам,
Пять линеек нотной строчки мы назвали... (нотный стан).

3. Если нота захотела повышенья до небес,
Для неё есть знак особый, называется... (диез).

4. А пониже стать решила, вот, пожалуйста, изволь, -
И на этот случай знак есть, называется... (бемоль).

5. «Выше-ниже отменяю! Всем на место! Кар, кар, кар!
Ни диезов, ни бемолей!» - так командует... (бекар).

8. Веселятся музыканты, Улыбнулся дирижер,
Лад, в котором мы играем, называется (Мажор)

9. Если в нашей пьесе тучи, Дождик льет во весь опор,
Этот лад ну очень грустный, Называется...(Минор)

10. Это что ещё за нота? Веселится – тра-ля-ля!
Распевает громко песни! Её имя – нота... (ля).

11. Чтоб не спутать польку с маршем или с вальсом, например,
Обязательно на страже здесь всегда стоит... (размер).

Посмотрите, эти дети с нотной грамотой дружны.
Нашей школе музыкальной вот такие и нужны!

Ведущая: Итак, наши ребята прошли свои испытания. А выдержат ли творческие
испытания родители наших музыкантов. Ведь для того, чтоб дети достигали
хороших результатов в музыке и жизни, нужна помощь и поддержка родителей.

Уважаемые родители Вы готовы помогать своим детям? ДА.....Проверим
ваши знания.

1. Скажите, пожалуйста, сколько всего нот в музыке? Правильно – 7. Назовите их.

2. Это что за инструмент высотой в целый дом?
В трубы, в дерево одет, украшения на нем.
Голосов имеет много этот звучный великан.
Он то ласковый, то строгий, а зовут его... (Орган)

3. Я стою на трех ногах, Ноги в черных сапогах.
Зубы белые, педаль. Как зовут меня? (Рояль)

4. Играет, а не гитара. Деревянная, а не скрипка.
Круглая, а не барабан. Три струны, а не балалайка (домра)

5. Этот струнный инструмент Зазвенит в любой момент
И на сцене в лучшем зале, И в походе на привале. (Гитара)

6. Деревянные подружки Пляшут на его макушке,
Бьют его, а он гремит — В ногу всем шагать велит. (Барабан)

7. Треугольник, три струны — звуки звонкие важны.
Собой хвалиться я не смею, всего лишь три струны имею!
Но я тружусь, я не лентяйка. Я озорная... (Балалайка)

Ведущая: Итак, родители также успешно выдержали испытание и готовы помогать детям хорошо учиться.

Дорогие ребята! С давних времён, посвящая себя важному делу, люди придумали и проводили ритуалы верности этому избранному делу.

Так, военные - давали Присягу, которая в наше время стала Законом, наряду с Конституцией страны,

у спортсменов появилась — клятва олимпийцев,
у врачей — клятва Гиппократ.

Ну, а вы, пройдя начальный «боевой» курс юного музыканта, готовы произнести клятву? - ДА!

Ведущая - детям: Прошу вас подойти к сцене для принятия Клятвы юного музыканта.

Чтение КЛЯТВЫ...

Клятва юного музыканта(на 7^{ми} нотах)

Дети повторяют за ведущей только ноту : «ДО»

Ведущая читает: Я диезов не боюсь
И торжественно клянусь,
Что в ученье буду тверд
И познаю септаккорд!

Дети повторяют за ведущей : «РЕ»

Ведущая читает: Клянусь музыку любить
Каждой нотой дорожить!
Не фальшивить, не гудеть
Песни громко в хоре петь.

Дети повторяют за ведущей : «МИ»

Ведущая читает: На сольфеджио не спать
Интервалы написать.
Музыкальный нотный стан,
Чтить, как воинский устав.

Дети повторяют за ведущей : «ФА»

Ведущая читает: Я клянусь ключом скрипичным
Музыкантом стать отличным!
И клянусь ключом басовым
Стать солистом образцовым!

Дети повторяют за ведущей : «СОЛЬ»

Ведущая читает: Выступлений не бояться
И на сцене не стесняться
Греть людям музыкой сердца
И учиться до конца!

Дети повторяют за ведущей : «ЛЯ»

Ведущая читает: Если ж клятву я нарушу
Поленюсь, а может, струшу
То постигнет пусть меня
Нота ДО и нота ЛЯ
(До-ля не музыкального человека)

Ведущая читает: И как последнее прости - Мы клянемся нотой «СИ»

Дети повторяют за ведущей – СИ!

Ведущая: Прошу педагогов вручить своим ученикам Удостоверения Юного музыканта муз. школы №2 г. Севастополя и полезные письменные принадлежности. *(высокие дети становятся «горкой» за спинами маленьких)*

5. 🎵 (фонограмма 1 куплета гимна Севастополя).

Ведущая: Разрешите вас поздравить с почётным званием Юного музыканта!
(Все встают. Аплодисменты).

Стихотворение мальчика -----

Ведущая: Слово предоставляется Администрации школы -----

6. 🎵 (фоном продолжение с 1м,21с. Зуппе «Легкая кавалерия»)

Ведущая: Для общего фото приглашаю педагогов остаться около первоклассников.

Ведущая: Дорогие ребята! Желаю, чтобы родители могли всегда гордиться вами! Мы надеемся, что вы внесёте свой достойный вклад в культуру и историю нашего славного города и страны!

Успехов вам, наши Юные музыканты и уважаемые родители!

ПРИЛОЖЕНИЯ:

1. Афиша,
- 2 «Удостоверение Юного музыканта»,
3. Программа выступлений учащихся.





ПОСВЯЩЕНИЕ

В ЮНЫЕ МУЗЫКАНТЫ

ПЕРВОКЛАССНИКОВ

ОТДЕЛЕНИЯ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

**В КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ
ДМШ № 2**

**21
февраля
2017 г.**

17.00

Приложение 2

Легендарный Севастополь
слова П. Градова,
музыка В. Мурадели

Ты лети, крылатый ветер,
Над морями, над землей,
Расскажи ты всем на свете
Про любимый город мой.

Всем на свете ты поведай,
Как на крымских берегах
Боевали наши деды
И прославили в боях

Припев:

Легендарный Севастополь,
Неприступный для врагов,
Севастополь, Севастополь -
Гордость русских моряков.

Здесь на бой, святой и правый,
Шли за Родину свою,
И твою былую славу
Мы умножили в бою.

Скинув черные бушлаты,
Черноморцы в дни войны
Здесь на танки шли с гранатой,
Шли на смерть твои сыны.

Припев.

Если из-за океана
К нам враги придут с мечом,
Встретим мы гостей незваных
Истребительным огнем.

Знает вся страна родная,
Что не дремлют корабли
И надежно охраняют
Берега родной земли.

Припев.



УДОСТОВЕРЕНИЕ



ЮНОГО МУЗЫКАНТА г. Севастополя

Севастополь 2017 г.

Клятва (на 7^{ми} нотах) юного музыканта

«ДО»

Я диезов не боюсь
И торжественно клянусь,
Что в ученье буду тверд
И познаю септаккорд!

«РЕ»

Клянусь музыку любить
Каждой нотой дорожить!
Не фальшивить, не гудеть
Песни громко в хоре петь.

«МИ»

На сольфеджио не спать
Интервалы написать.
Музыкальный нотный стан,
Чтить, как воинский устав.

«ФА»

Я клянусь ключом скрипичным
Музыкантом стать отличным!
И клянусь ключом басовым
Стать солистом образцовым!

«СОЛЬ»

Выступлений не бояться
И на сцене не стесняться
Греть людям музыкой сердца
И учиться до конца!

«ЛЯ»

Если ж клятву я нарушу
Поленюсь, а может, струшу
То постигнет пусть меня
Нота ДО и нота ЛЯ
(До-ля не музыкального человека)

И как последнее прости - Мы клянемся нотой «СИ»

Удостоверение Юного музыканта г. Севастополя

Выдано _____

Действительному Статскому Учащемуся

(общественное положение учащегося определяется его учебой, а не породой).

Севастопольской Детской Музыкальной Школы №2

по классу _____

в том, что он честно, смело, благородно
принял «_____» _____ 2017 г. клятву (на 7ми нотах)
и посвящен в высокочтенный ранг

Юный Музыкант славного г. Севастополя

о чем **ОН** и **оповещает**

музыкально-художественную общественность Севастополя

собственноручным отпечатком пальца

пока еще неумелой, но явно одаренной, талантливой и гениальной
Место для отпечатка одаренного и
гениального пальца
Юного музыканта



Найди подушечку для печатей и штампов,
покарай в ней свой любимый пальчик и

приложи в это место.
**Удостоверение дает вечное право – БЕСПЛАТНОГО 100% присутствия
на собственных сольных концертах и выступлениях**




Программа выступлений
 Учащихся Отделения
 народных инструментов
«Посвящение в юные музыканты»
 в концертном зале
 ДМШ №2 Севастополя.
21.02.17 В 17⁰⁰


1	Бакланова	«Детский марш»	Бережных Андрей.	Преп. Ким Ю.В., конц.мейст. Криштопа Е
2	Р.н.п.	«Во саду ли»	Адамчук Аделина.	Преп. Чеботарёв П.Г.
3	А. Латышев	Детская сюита «Марш Бармалея» «Вальс Мальвины», «Емеля на печи»	Проскурнин Михаил	Преп. Папуш О.М.
4	М.Каркасси Иванов- Крамской	«Андантино» «Прелюдия»	Костюк Никита	Преп. Апостолов О.Л.
5	Р.н.п.	«Во поле берёза стояла»	Михайлов Дима	Преп. Козлова В.Н.
6	Г. Гладков	«Песенка охраны» (фрагмент из м/ф «Бременские музыканты»)	Щеглов Никита и Михайлов Дима	(ансамбль).
7	Д. Биттинг	«Кукушка»	Лелеков Никита	Преп. Чеботарёв П.Г.
8	Р.н.н. детская	«Напев» «Василёк»	Бойченко Христина	Преп. Козлова В.Н.
9	Р.н.п.	«Как под горкой»	Кайтанова Ева и Антоненко Игорь	Преп. Лоушкина З.И. (ансамбль) конц.мейст. Яровая И.И
10	Корнеа- Ионеску В. Блага Р.н.п.	«Фанфары» «Чудак» «Как под горкой»	Овчаров Максим	Преп. Козлова В.Н.
11	А Шерер Л. Иванова	«Прелюдия» «Снегопад»	Аликина Дарья	Преп. Чеботарёв П.Г