

«Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культуре и народным традициям поморов»

Проблема приобщения детей к народной культуре родного края приобрела особую актуальность в последнее время. Активно развиваются движения в защиту культуры малых народов, что способствует возрождению многих обрядов, обычаев, традиций. Создаются условия для ознакомления с ними разных слоев населения, среди которых особое место занимают дошкольники. Понимая значимость данной задачи, проведя анкетирование родителей воспитанников, мы приняли решение организовать целенаправленный процесс по ознакомлению старших дошкольников с культурой, бытом и традициями поморов.

В анкетировании родителей (законных представителей) воспитанников перед началом реализации методической разработки показало, что 100% родителей считают острой проблему нравственного воспитания детей в современном обществе. Изучением истории родного края со своими детьми занимаются лишь часть опрошенных.

Таким образом, понимая потребность родителей, необходимость помощи им в ознакомлении детей бытом, культурой и народными традициями поморов, была разработана данная методическая разработка.

Создание методической разработки «Приобщение детей старшего дошкольного возраста к быту, культуре и народным традициям поморов», является первым опытом работы с дошкольниками. Новизна разработки заключается в расширенном изучении традиционной культуры методом погружения. В рамках образовательной деятельности предлагается изучение русских и поморских традиций, начиная с пения, пляски, народных игр, игры на музыкальных инструментах, теоретических сведений, и, заканчивая продуктивными видами деятельности. Особая роль в теоретических сведениях отведена знакомству с традициями и бытом родного. Такой

комплексных подход позволяет создать атмосферу, максимально приближенную к традиционному укладу жизни русских крестьян. Знакомясь с бытом, трудом, творчеством русского народа дети учатся уважать и беречь семейные ценности, родной дом, окружающую природу, культурное наследие своей страны.

Методическая разработка предполагает систему образовательных и воспитательных мероприятий для воспитанников старшего дошкольного возраста.

Целью данной работы является приобщение детей старшего дошкольного возраста к культуре и народным традициям поморов; воспитание бережного отношения к историческому наследию и любви к родному отечеству.

Задачи:

Образовательные:

- Обогащать знания воспитанников о народных традициях, обрядах и обычаях своего народа;
- Знакомить с традиционными ремеслами и декоративно-прикладным искусством родного края.

Развивающие:

- Развивать познавательные способности детей, эмоциональную сферу;
- Развивать музыкальные и творческие способности детей;
- Развивать коммуникативные качества, групповую сплоченность, самооценку детей.

Воспитательные:

- Воспитывать ценностное отношение к народным традициям, культурному наследию родной страны;
- Воспитывать целостное восприятие народной культуры и культуры родного края;
- Воспитывать чувство уважения к народным традициям и обычаям;

- Воспитывать чувство любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны.

Методическая разработка составлена в соответствии со следующими принципами, которые позволяют эффективно реализовать поставленные цели и задачи.

Принципы	Педагогические ориентиры
Краеведческий (региональный) принцип	Всестороннее использование краеведческих сведений и источников. Создание музея на базе ОУ
Культурологический принцип	Учёт условий места и времени, в которых живёт ребёнок, специфики его ближайшего окружения и исторического прошлого страны, региона. Приобщение ребёнка к социально-культурному опыту поколений через организацию различных культурных практик.
Деятельностный принцип	Освоение ребенком материала через виды деятельности, адекватные возрасту: предметная и игровая, речевая и коммуникативная, познавательная деятельность и экспериментирование; продуктивная (рисование, аппликация, лепка); конструирование и моделирование; труд; музыкальная; театрально-игровая.
Комплексно-тематический принцип	Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельности вокруг единой «темы», что обеспечит целостное представление детей об окружающем мире.
Принцип наглядности	Учёт ведущей роли наглядно-образного и наглядно-действенного мышления ребенка в процессе обучения.

Принцип развивающего, проблемного обучения	Ориентация на зону ближайшего развития ребенка; на развитие его личностных качеств. Организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности.
Принцип самореализации	Отбор образовательного материала с учетом возможности применения полученной информации в практической деятельности детей. Учёт индивидуального опыта, возраста, интересов ребёнка, особенностей развития познавательной и эмоциональной сферы.
Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых	Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Субъектная (партнерская, равноправная) позиция взрослого и ребенка (не «над», а рядом, вместе). Создание обстановки психологического комфорта, педагогическая поддержка и положительная оценка достижений.
Принцип единства с семьёй и социумом	Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность, в общие дела с детьми, педагогами.

Методы реализации:

Познавательно-игровые и музыкально-творческие занятия, беседы, наблюдения, занятия по продуктивным видам деятельности, чтение художественной литературы, слушание музыки, пение, инсценировки песен, оркестры, народные игры, элементы хореографии, драматизация сказок,

экскурсии и занятия в музее ДОО, Мурманском областном краеведческом музее, Мурманском областном художественном музее.

Ожидаемый результат:

- ☐ Приобщение детей к общечеловеческим нравственным ценностям через знакомство с традициями, обычаями, обрядами и культурными ценностями своего народа (поморов);
- ☐ Создание детских работ (народные куклы, рождественские поморские козули, роспись прялки, роспись русского народного сарафана, роспись игрушек, колокольчиков, пасхальных яиц);
- ☐ Создание музея ДОО «Поморская изба» с материалами о жизни на севере, о быте поморов;
- ☐ Постановка поморской сказки терского берега «Птица Бело Крыло».

Целенаправленная, систематическая деятельность, позволяет реализовать возможности воспитания патриотизма и любви к своему краю, уважению к истории и культуре, традициям, обрядам и обычаям своего народа у детей старшего дошкольного возраста.

Полученный результат:

- ☐ заложены начальные знания и интерес к истории календарных праздников русского народа;
- ☐ создан устойчивый интерес к устному народному, декоративно-прикладному искусству поморов;
- ☐ знакомы с бытом, культурой поморов, традициями и проявляют уважение к их истории, традициям и обычаям;
- ☐ установились партнёрские взаимоотношения между детьми, родителями и педагогами, благодаря совместной деятельности;
- ☐ в игровой деятельности появились поморские игры;

- ☐ создан музей поморского быта в ДОУ;
- ☐ оформлены выставки «Жемчужный край», «Времена года у поморов», «Народный костюм России», «Тряпичные куклы», выставка костюмов, выставка посуды, выставка игрушек;
- ☐ снят мультфильм «Поморский сказ»
<https://www.youtube.com/watch?v=hpBnkuzw9b4> ;
- ☐ мини-концерт «Сердцем с Россией»
<https://www.youtube.com/watch?v=hpBnkuzw9b4>;
- ☐ спектакли «Птица белое крыло», «Камень латырь».

Мониторинг результативности

Оценка результативности работы по методической разработке осуществляется путем диагностики старших дошкольников и анкетирования родителей (законных представителей). Оценка проводится до изучения программы и после ее изучения.

Диагностика дошкольников.

Критерий	Результат	
	До реализации	В конце реализации
Знания о жилище поморов	15%	85%
Знания о быте поморов	20%	80%
Знания о праздниках поморов	0%	100%
Знания о традициях поморов	15%	85%
Знания о предметах быта поморов	25%	95%
Знания о костюме поморов	10%	85%
Знания о поморских подвижных играх	0%	100%
Знания о поморских сказках	0%	100%
Знания о семейном укладе поморов	30%	100%
Знания о поморских народных куклах	5%	100%
Знания о декоративно-прикладном творчестве поморов	10%	100%

Анкетирование родителей (Анкета 2)

Критерий	Результат	
	До реализации	В конце реализации
Является ли традицией Вашей семьи празднование христианских праздников: Рождество, Пасха, День Петра и Февроньи и др.?		
а) да, это традиция нашей семьи	10%	50%
б) раньше мы не уделяли внимания этим праздникам, тем не менее, в последнее время это становится традицией нашей семьи	80%	45%
в) мы не празднуем эти праздников	10%	5%

Согласны ли Вы с утверждением относительно необходимости формирования духовных качеств ребенка именно в дошкольном возрасте? а) да, и это доказывает наш жизненный опыт воспитания детей б) мы все больше в этом убеждаемся в) с этим утверждением мы не согласны	20% 65% 15%	60% 40% 0%
Могут ли детские сады стать центрами духовного возрождения поколения русского народа а) да, педагоги должны знакомить детей с традициями нашего народа б) да, мы с этим согласны в) нет	30% 60% 10%	60% 40% 0%
Кто, по Вашему мнению, может знакомить детей с бытом, традициями и культурой народа малой Родины в детском саду? а) это воспитатели нашей группы б) мы справимся без помощи детского сада в) другой ответ – специально обученные люди	30% 65% 5%	80% 20% 0%
Желаете ли Вы, чтобы именно в нашем учреждении велась работа по формированию у дошкольников знаний о быте, культуре и традициях поморов? а) да, в целом учреждении б) да, в пределах нашей группы	50% 50%	85% 10%

Содержательная часть

План работы

Месяц	Содержание работы	Примечание
Октябрь	Экскурсия в краеведческий музей «Традиции, быт и ремесла жителей Терского берега»; Экскурсия в музей ДОУ «Поморская изба» (общий обзор); Интерактивное занятие в музее ДОУ «Знакомство с русской избой»; Практическое занятие «Русский народный костюм».	

		 
Ноябрь	Беседа: «Край, в котором мы живем»; Рисование: «Мой любимый край»; Слушание русских народных песен и песен поморов; Разучивание- знакомство с песнями поморов Терского берега, народными играми, припевками, закличками; Разучивание игры «Золотые ворота»; Занятие в музее ДОО «Я качаю, зыбаю...»; Интерактивное и практическое занятие «Народные обережные куклы. Кукла «Зайчик на пальчик»».	 
Декабрь	Выставка «Коллекция камней Кольского края», представленная силами педагогов и родителей; Беседа «Коренные жители севера»; Практическое занятие с родителями «Традиции празднования Нового года на Руси. Изготовление поморских козуль»; Посещение фотовыставки работ художников Заполярья в художественном музее на тему «Люблю природу Заполярья»;	

	Разучивание игры коренных народов Севера «Дударь», «Тетера».	
Январь	Знакомство с декоративно-прикладным искусством народов Севера; Беседы «Как праздновали Новый год поморы?»; Праздник «Рождественские колядки»; Рассматривание карты Кольского края, фотографий, иллюстраций, книг о крае; Практическое занятие «Русская прялка. Мезенская роспись»; Посещение с родителями мини-концерта «Северные напевы» детских коллективов ДК им. С.М.Кирова «Потешки» и «Горенка».	
Февраль	Чтение сказок, легенд коренных народов Севера, знакомство с творчеством культурного наследия поморов; Консультация для родителей: «Традиция встречать Масленицу»; Разучивание народных игр «Горелки», «Коза»; Праздник «Мы встречаем Масленицу»; Практическое интерактивное занятие «Русская матрешка».	 
Март	Постановка поморской сказки «Птица бело крыло» с привлечением родителей к изготовлению костюмов; Сюжетно-ролевая игра «Моя поморская семья»; Слушание музыкальных произведений поморов, разучивание хоровода «Как	

	ходили девицы», танца Деревьев и танца Птицы; Беседа «Что такое тоня?»; Консультация для родителей «Особенности культуры поморов»; Интерактивное и практическое занятие «Вербное воскресенье. Роспись колокольчика»	
Апрель	Беседа «Праздник Великой Пасхи»; Интерактивное занятие в МОДЮБ «Дошкольникам о Пасхе»; Интерактивное практическое занятие «Светлая Пасха»; Игровое занятие – развлечение с родителями «Веселая ярмарка».	

Реализация проекта:

1 этап. Подготовительный

Подбор методической, научно-популярной, художественной литературы по данной теме. Составление плана работы. Подбор наглядного и дидактического материала. Наблюдение за детьми в процессе занятий, вовлечение их в процесс музыкальной и продуктивной деятельности, в процесс ознакомления с бытом, традициями и культурой северных поморов. Прослушивание русской народной музыки, песен поморов, просмотр иллюстраций, видеоматериалов по теме, чтение поморских сказок, пословиц, поговорок, загадок.

2 этап. Основной

Организационные формы работы

Разделы	Виды деятельности руководителя и детей
---------	--

Развитие речи	Беседы: «Край, в котором мы живём», «О чём рассказывают памятники», «Люди, прославившие наш край», «Коренные жители севера», «Почему на севере чумы, а не дома?», «Что такое тоня?», «Особенности культуры поморов», «Особенности русского и поморского народного костюма».
Ознакомление с художественной литературой	Чтение сказок, легенд коренных народов Севера, знакомство с творчеством культурного наследия поморов.
Познавательная деятельность	Занятия «Природа нашего края»; Фото-экскурсия по г. Мурманску; Фотовыставка работ художников Заполярья; Знакомство с декоративно-прикладным искусством народов Севера; Рассматривание карты Кольского края, фотографий, иллюстраций, книг о крае, национальных костюмов народов Севера; Экскурсии в краеведческий музей: «Бревенчатая изба», просмотр мультфильма «Поморские сказки». Интерактивные занятия в мини – музее ДОУ.
Игровая деятельность	Сюжетно-ролевая игра «Моя поморская семья»; Дидактические игры «Путешествие по краю», «Знаешь ли ты свой край», «Дары природы»; Разучивание игр коренных народов Севера: «Дударь», «Решето», «Золотое кольцо», «Тетера».
Продуктивная деятельность	Рисование: «Мой любимый край», «Вербный колокольчик»; Творческая работа: «Готовим яичко к Пасхе»; «Роспись прялки», «Роспись каргопольской игрушки», «Русский народный сарафан».
Музыкальная и театрально-художественная деятельность	Слушание русских народных песен и песен поморов; разучивание-знакомство с песнями поморов Терского берега, народными играми, припевками, закличками; Проведение праздника «Рождественские колядки», «Масленица», «Веселая ярмарка»;

Работа родителями	с Постановка музыкальной поморской сказки «Птица Бело крыло». Беседы и консультации по теме проекта; Оформление рукописной книжки «Сказание о поморах»; Выставка «Коллекция камней Кольского края»; Привлечение родителей к участию в разучивании ролей, изготовлению костюмов и постановке поморской сказки «Птица бело крыло»; Выставки: «Русский народный костюм», «Тряпичная кукла»; Пополнение материалов музея ДОО «Русская изба».
-------------------	--

3 этап. Заключительный.

В конце года организовали:

Итоговое занятие «Веселая ярмарка»,

Постановка и показ поморской сказки терского берега «Птица бело крыло».

Список литературы:

Теоретическое обеспечение:

- Варзуга. Жемчужина Кольского Севера. – СПб – Варзуга: изд-во «Ладан», 2013. 113 с.
- Голицина И. Поморье. Сокровищница Русского Севера. – М.: изд-во Белый город, 2009.
- Качанова И.А., Лялина Л.А. Традиционные игры в детском саду. 2-е изд; испр.и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128 с.
- Ляпаева О., Зайцева И., Калинина Л. Терские поморы. – СПб, 2007. – 80 с.
- Махлин Я.М. Перестройка по-Умбски. – СПб: ООО «Сидосе», 2022. – 183 с.
- Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет/ Авт.-сост. В.Н.Косарева. – Изд.2-е, перераб. – Волгоград: Учитель. – 2017, 159 с.
- Народное искусство в воспитании дошкольников: Книга для педагогов дошкольных учреждений, учителей начальных классов, руководителей

художественных студий/ Под ред.Т.С.Комаровой., М.: Педагогическое общество России, 2006.- 256 с.

- Пантелеева Н.Г. Приобщение дошкольников к миру изобразительного искусства. —М.: ТЦ Сфера, 2019. -112 с.

- Песни Кольских поморов. Сост.Дубовская И., Мурманск: Альта., 2010.

- Подвижные игры с песнями в детском саду. Хороводы, инсценировки. Сост.Н.Н.Доломанова. – М.: ТЦ Сфера, 2002.

- Поморские складушки. Справочное пособие. – Мурманск, 2009.

- Рыжова Н.А. Мини-музей в детском саду/ Рыжова Н.А., Логинова Л.В., Данюкова А.И. – М.: Линка-Пресс, 2008. 256 с.

- Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба. Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб.: ООО «Изд. «Детство-Пресс», 2017. – 176 с.

- Ушаков И.Ф. По Терскому берегу. – Мурманск, 2022. – 70 с.

Методическое обеспечение:

- Накопление информационного материала по народному календарю, быту и традициям уклада жизни поморов;

- Создание музея ДООУ «Русская изба» с материалами из жизни поморов;

- Изготовление макета «Поморская семья»;

- Изготовление стендов «Времена года» (по мотивам быта северных поморов);

- Создание выставки картин художников Заполярья и фотографий о жизни на севере, о быте поморов;

- Создание выставок «Русская обережная кукла и куклы-мотанки» «Русский народный костюм», «Расписная русская посуда», «Поморские козули» и накопление информационных журналов по теме.

Материально-техническое обеспечение:

-мультимедийное оборудование, магнитофон, музыкальный центр, музыкальные инструменты для оркестра, костюмы, атрибуты для игр, декорации и атрибуты для сказки, репродукции, фотографии, картины, материалы для изготовления кукол, козуль, росписи прялок, посуды, игрушек.