

«Разные методы и приемы для развития связной речи дошкольников»

Речь – это инструмент развития высших отделов психики.

Главной задачей развития связной речи ребёнка в дошкольном возрасте является совершенствование монологической речи.

Мнемотехника - это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Метод основан на визуальном восприятии информации с возможностью последующего ее воспроизведения с помощью изображений.

Мнемо (греч.) – «искусство запоминания» - это система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Использование мнемотехники в обучении дошкольников позволяет решить такие задачи как:

1. Развитие основных психических процессов – памяти, внимания, образного мышления;
2. Преобразование абстрактных символов в образы (перекодирование информации);
3. Развитие мелкой моторики рук;
4. Развитие связной речи;
5. Овладение приёмами работы с мнемотаблицами сокращает время обучения.

Для начала детей знакомят с мнемоквадратами – понятными изображения, которые обозначают одно слово, словосочетание, его характеристики или простое предложение. Затем педагог усложняет занятия, демонстрируя мнемодорожки -это несколько схематичных рисунков, расположенных линейно, по которым можно составить небольшой рассказ в 2-3 предложения. И, наконец, самая сложная структура – это мнемотаблицы.

Цепочка

Интерактивная технология «Цепочка» помогает началу формирования у детей дошкольного возраста умения работать в команде. Наличие общей цели, одного общего результата создает обстановку сопереживания и взаимопомощи, заставляет общаться друг с другом, предлагать варианты решений задания. Обогащение словарного запаса. Связная речь.

Задачи:

- формировать навыки элементарного звукового анализа;
- научить называть первый и последний звук в слове, опираясь на громкое проговаривание;
- автоматизировать проблемные звуки в речи;
- развивать фонематический слух.

Интервью

Благодаря использованию этой технологии у детей активно развивается **диалогическая речь**, которая побуждает их к взаимодействию «взрослый-ребёнок», «ребёнок-ребёнок». Развитие речевой активности. И мышления. Обогащения новыми знаниями. Развитие воображения. Умение излагать свои мысли связно, расширение словарного запаса, грамматически правильно ее оформлять. Развитие коммуникативных навыков .

Модель корреспондентов



Сказка наоборот - метод работы, в ходе которого предлагается детям поделиться на две команды и составить свою сказку по-другому, заменяя основные понятия на противоположные. Каждая команда получает задание: сочиняет свою сказку и отгадывает сказку другой команды, составленной по-другому. Коллаж

Развивать связную речь, память, логическое мышление, творческую активность детей; развивать умение сосредотачиваться на слуховой информации, подчинять свои желания общим интересам

Дети находят веселого и доброго Колобка.

Нет. Колобок не веселый. Он злой.

Хочет кушать, его кто-то обидел, не может спуститься с окошка, очень высоко и злится.

Да.

Сказка про злого Колобка.

«Жили – были дед и баба».

И мука у нее была такая же злая презлая.

Конечно, и колобок стал злой.

Он прыгнул с окошка и покатился по грядкам и потоптал всю рассаду, помял цветы, распугал всех

кур.

А навстречу ему заяц.

трусливый, серый, белый, шустрый, ловкий, быстрый, боязливый.

Здравствуй колобок, спой мне свою песенку.

Убирайся с дороги, а не то я тебя раздавлю.

На грядке растут груши, сливы, яблоки.

На дереве горох, морковка, репка.

А навстречу ему медведь.

бурый, огромный, лохматый, неуклюжий, косолапый, сильный.

Здравствуй, колобок, как поживаешь?

Уходи с дороги, а не то я тебя укушу, разорву и т.д.

Нет, он всю зиму спит, запасы ему не нужны.

Волк. Серый, зубастый, голодный, хищный

Волк хотел съесть колобка. Но колобок так на него посмотрел и зарычал: «Как наскочу на тебя, растопчу и проглочу тебя»

Лиса

Хитрая, рыжая, быстрая, остроносая, шустрая, ловкая

Лиса скажет: « колобок, колобок я тебя съем».

А колобок ответит: « Только попробуй. Ты мне лучше песенку спой».

Появится добрый волшебник, и угостит волшебной конфетой; или пройдет волшебный дождик и они станут веселыми и добрыми; или добрая фея взмахнет волшебной палочкой и им сразу расхочется делать злые дела.

«Связная речь, - подчеркивал Сохин Ф.А., - это не просто последовательность связанных друг с другом мыслей, которые выражены точными словами в правильно построенных предложениях...

Связная речь как бы вбирает в себя все достижения ребёнка в овладении языком, в освоении его звуковой стороны, словарного запаса и грамматического строя».

Я предлагаю оценить сегодня работу МО социально-педагогического направления. Перед вами яркая, солнечная полянка. Не хватает бабочек.

- Понравился семинар. Буду применять рефлексию в своей работе пусть прилетят бабочки жёлтого цвета.

- Неплохо было. Но о том, буду ли я применять рефлексию среди детей не знаю, пусть прилетят бабочки красного цвета

- Ничего не поняла по теме. Было скучно, тоскливо, пусть прилетят бабочки синего цвета

(Пока приклеивают бабочек, звучит музыка «От улыбки станет всем светлей...»)

Спасибо всем.

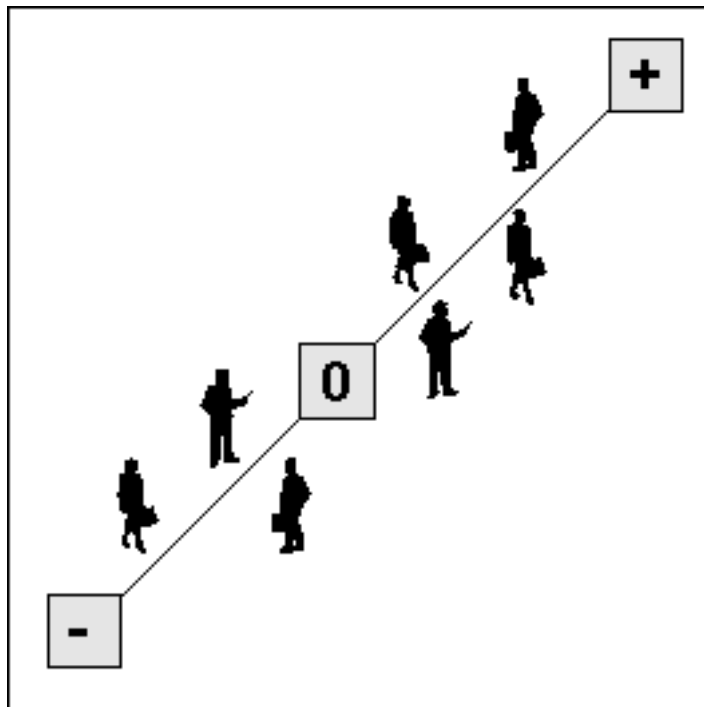


Рис. 9.

Алгоритм составления синквейна

Модель синквейна



- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.

Предмет (тема) – одно слово-существительное.
Два прилагательных по теме.
Три глагола по теме.
Предложение из четырех слов по теме.
Ассоциация по теме: одно слово-предмет.

Арбуз.

Круглый, вкусный.

Катится, растёт, зреет.

Арбуз – большая ягода.

Лето.

Аквариум – это ролевая игра, в которой принимают участие 2-3 человека, а остальные выступают в роли наблюдателей, что позволяет одним «проживать» ситуацию, а другим анализировать ситуацию со стороны и «сопереживать» ее.

От себя могу отметить, что участники в "аквариуме" должны обсуждать ситуацию настолько громко, чтобы остальные всё слышали!.. (не кричать, конечно... , но... :-) разговаривать достаточно громко) - это преодоление застенчивости, развитие умения публично выражать свою точку зрения.

Этапы реализации:

Всех участников разделить на малые группы (по 2-3 человека).

Участники одной из малых групп садятся за стол (в "аквариум") в центр зала (активная рабочая группа), ведущий предлагает им задания для выполнения и необходимую информацию. А остальные участники (пассивная рабочая группа) выступают в роли наблюдателей.

Участникам активной рабочей группы для выполнения задания необходимо:

- прочитав вслух ситуацию-задачи;
- обсудить ее в группе, используя метод дискуссии;
- прийти к общему мнению по 3-5 мин

Участники пассивной рабочей группы должны на этой стадии мероприятия слушать, не вмешиваясь в процесс обсуждения, и наблюдать.

Участники активной рабочей группы после озвучивания общего мнения занимают свои места, а участники пассивной рабочей группы обсуждают следующие вопросы:

- согласны ли Вы с мнением группы, которая высказалась?
- была эта мысль достаточно аргументированной?
- какой из аргументов Вы считаете наиболее убедительным?

5.=1. После этого место в "Аквариуме" занимает другая группа и обсуждает следующую ситуацию.

Все группы поочередно должны побывать в "Аквариуме", и деятельность каждого из них должна быть обсуждена аудиторией.

Хоровод»: (рекомендуется со второй младшей группы).

На начальном этапе взрослый является ведущим, т.к. дети самостоятельно выполнить задание по очереди не могут. Воспитатель с помощью предмета учит детей выполнять задание по очереди, тем самым воспитывает у них такие качества, как умение выслушивать ответы и не перебивать друг друга.

Интерактивная технология «Хоровод» способствует формированию начальных навыков произвольного поведения у детей дошкольного возраста.

Цель: Формирование навыков произвольного поведения (ответы на вопросы по очереди).

Ценность для ребенка: формирование коммуникативных навыков.

Особенности проведения: в младшем дошкольном возрасте ведущим может быть взрослый, а в старшем – сверстники.

На этапе приветствия я применила один из методов интерактивной технологии, которая называется «Карусель».

«Карусель» (рекомендуется со старшей группы).

Такая технология внедряется для организации работы в парах. Именно динамическая пара обладает большим коммуникативным потенциалом, и это стимулирует общение между детьми.

Цель: формирование навыков работы в парах.

Организация: воспитатель предлагает детям по желанию (или другим способом) объединиться в пары и встать в два круга: внутренний и внешний. Он предлагает диалог-задание. Дети из внутреннего круга остаются на месте, а из внешнего после мини-диалога делают шаг влево и оказываются в паре с новым собеседником. Каждый новый диалог развивает у ребенка умение понимать и принимать новый взгляд на проблему, предложенную воспитателем или сверстником.

Ценность для ребенка: формирование навыков сотрудничества, положительной самооценки, ориентирования в пространстве, воспитание волевых качеств.

Особенности проведения: сначала дети из внутреннего круга могут сидеть лицом к внешнему кругу, а дети из внешнего круга перемещаются по нему. Вначале лучше использовать диалоги этикетного характера: «Лучший комплимент», «Я делаю покупки», «Давай познакомимся», «Разговор в общественном месте». Более сложные диалоги-рассуждения требуют предварительной подготовки, детей необходимо настроить на диалог, предложив речевой образец.