

**Департамент образования
Администрации Надымского района
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Журавлёнок» г. Надыма»**

РАССМОТРЕНО:

на заседании Педагогического
совета Протокол № 2
от 23.05.2024 г.

Председатель педагогического
совета

«Детский сад «Журавлёнок»
г. Надыма»

Жигалова А.Л.

УТВЕРЖДЕНО:



Заведующий МДОУ «Детский
сад «Журавлёнок» г. Надыма»

Тропова М.А.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-гуманитарной направленности**

«ЗВУК В ЛАДОШКЕ»

Возраст обучающихся: 2 – 4 года

Срок реализации: 1 год

Количество часов: 72 часа

Автор программы:

Шуть О.С.,

педагог дополнительного образования

г. Надым, 2024

Содержание

I.	Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы	3
1.	Пояснительная записка	3
2.	Учебный план	4
3.	Содержание программы	5
II.	Организационно-педагогические условия дополнительной общеразвивающей программы	6
1.	Календарный учебный график	6
2.	Формы контроля и аттестации	6
3.	Оценочные материалы, формирующие систему оценивания	7
4.	Методическое обеспечение	7
5.	Материально-техническое обеспечение	8
6.	Воспитательная работа	8
7.	Календарно-тематическое планирование	10
8.	Список литературы	12
9.	Приложение 1	13

I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ЗВУК В ЛАДОШКЕ»

1.Пояснительная записка

Направленность дополнительной общеразвивающей программы «Звук в ладошке» - социально-гуманитарная. Программа направлена на совершенствование речи, развитие сенсорной и двигательной сторон развития личности ребёнка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Звук в ладошке» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р;;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 27.07.2022г. № 629;
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11. 2015 № 09-3242);
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28;
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года №2.
- Постановлением Администрации МО Надымский район от 10.08.2020 N 434 «Об утверждении Положения Об организации предоставления дополнительного образования детей в муниципальных образовательных организациях, расположенных на территории муниципального округа Надымский район Ямало-Ненецкого автономного округа» (с изменениями от 16.02.2021 №88-пк);
- Постановлением Администрации муниципального образования Надымский район от 03.сентября 2019 года №531 «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей на территории муниципального образования Надымский район» (с изменениями от 25.01.2022, Постановление Администрации Надымского района от № 36-пк);
- Постановлением Администрации Надымского района от 13.06.2023 №302-пк «Об организации оказания муниципальных услуг в социальной сфере при формировании муниципального социального заказа на оказание муниципальных услуг в социальной сфере на территории Надымского района Ямало-Ненецкого автономного округа»;
- Постановлением Администрации Надымского района от 20.06.2023 №315-пк «Об утверждении Порядка формирования муниципальных социальных заказов на оказание муниципальных услуг в социальной сфере, отнесенных к полномочиям Администрации Надымского района»;
- Уставом и локальными актами МДОУ «Детский сад «Журавлёнок» г. Надыма».

Актуальность программы заключается в организации развивающей деятельности с обучающимися младшего дошкольного возраста и является ответом на социальный заказ и будет востребована родителями детей от 2-х лет, имеющих ту или иную задержку речевого развития.

Новизна заключается в системе использования на занятиях метода логопедической ритмики с учётом возрастных особенностей детей 2-4 лет, суть которого заключается в том, что все упражнения накладываются на ритмическую основу: музыку, счёт, словесное (стихотворное) сопровождение.

Педагогическая целесообразность заключается в создании условий для успешного развития речи, сенсорной, двигательной и когнитивной сторон развития личности ребёнка. Этому способствует применение эффективных методов и приёмов (логоритмика, пальчиковые и музыкально-речевые игры, массаж пальцев, релаксация под музыку, чистоговорки, речевые и музыкальные игры и упражнения на развитие чувства ритма и внимания).

Отличительной особенностью программы является то, что она позволяет уже на раннем этапе дошкольного детства начать формирование у детей целостного представления о музыке, развитии речи, физическом развитии, ритме.

Адресат программы: учащиеся в возрасте 2- 4 лет.

Уровень освоения содержания программы - стартовый.

Объем и срок освоения программы: срок реализации Программы - 1 год, количество учебных часов по программе – 72, из них 4 часа теории, 68 часов практики.

Режим занятий: единицей измерения учебного времени и основной формой организации учебно-воспитательного процесса является учебное занятие. Форма занятий - групповая. Состав групп постоянный, разновозрастной. На обучение отводится 72 часа, занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу. Продолжительность одного занятия составляет 15 мин. Продолжительность занятий устанавливается в зависимости от возрастных и психофизиологических особенностей, допустимой нагрузки учащихся с учетом действующего СанПиН.

Наполняемость групп: не менее 12 учащихся.

Форма обучения: очная.

Цель программы: развитие речи и профилактика речевых нарушений ребёнка средствами логопедической ритмики.

Задачи:

Образовательные (программные):

- обогащать активный и пассивный словарь;
- формировать двигательные навыки и умения;
- развивать чувство ритма.

Метапредметные:

- развивать мотивацию к совместной детско-взрослой деятельности.

Личностные:

- формировать коммуникативные навыки.

Планируемые результаты реализации программы

Программные результаты:

- умеет выполнять несложные движения со словами под музыку;
- понимает ритмический рисунок музыки.

Метапредметные результаты:

- проявляет выраженный интерес к выполнению заданий.

Личностные результаты:

- проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослым в ситуации обучения.

2. Учебный план

№ п/	Название раздела, темы	Количество часов	Формы аттестации/
------	------------------------	------------------	-------------------

<i>n</i>		<i>Всего</i>	<i>Теория</i>	<i>Практика</i>	<i>контроля</i>
1.	Знакомство с музыкальными инструментами	4	1	3	Наблюдение, беседа, индивидуальные ответы
2.	Знакомство с неречевыми и речевыми звуками	4	1	3	Наблюдение, индивидуальные ответы
3.	Формирование и развитие правильного речевого и физиологического дыхания	12	2	10	Наблюдение, беседа, индивидуальные, ответы
4.	Формирование слухового внимания и памяти	15	0	15	Наблюдение, беседа, индивидуальные, ответы
5.	Формирования и активизация словаря	7	0	7	Наблюдение, беседа, индивидуальные, ответы
6.	Развитие грамматического строя речи	4	0	4	Наблюдение, беседа, индивидуальные, ответы
7.	Координация речи с движением	13	0	13	Наблюдение, беседа, индивидуальные, ответы
8.	Развитие мелкой моторики	13	0	13	Наблюдение, беседа, индивидуальные, ответы
	ИТОГО	72	4	68	

3. Содержание программы

Раздел №1 Знакомство с музыкальными инструментами.

Теория: Беседа о музыкальных инструментах. Знакомство с барабаном, треугольником, колокольчиком, дудочкой.

Практика: Формировать слуховое внимание и восприятие детей на звуках музыкальных инструментов.

Форма подведения итогов: наблюдение, беседа, индивидуальные ответы.

Раздел № 2. Знакомство с неречевыми и речевыми звуками.

Теория: познакомить детей с неречевыми (пение птиц, шум воды и ветра, шум от машин на улице, голоса животных) и речевыми звуками (звуками человеческой речи).

Практика: формировать слуховое внимание и восприятие детей на неречевых и речевых звуках.

Форма подведения итогов: наблюдение, индивидуальные ответы детей.

Раздел № 3. Формирование и развитие правильного речевого и физиологического дыхания.

Теория: познакомить детей с понятием дыхание.

Практика: укрепить мышечную силу диафрагмы и развить бесшумный короткий вдох для длительного голосообразования на выдохе.

Форма подведения итогов: наблюдение, беседа, индивидуальные ответы детей.

Раздел № 4. Формирование слухового внимания и памяти.

Практика: развивать и корректировать слуховую память и внимание.

Формы и методы обучения: беседа, дидактические упражнения и игры.

Форма подведения итогов: наблюдение, индивидуальные ответы детей.

Раздел № 5. Формирование и активизация словаря

Практика: формировать и активизировать словарь по лексическим темам.

Форма подведения итогов: наблюдение, индивидуальные ответы детей, анализ продуктов детской деятельности.

Раздел № 6. Развитие грамматического строя речи

Практика: учить детей правильно согласовывать слова в предложении; образовывать существительные единственного и множественного числа именительного и родительного падежа, существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.

Форма подведения итогов: наблюдение, индивидуальные ответы детей.

Раздел № 7. Координация речи с движением

Практика: развивать у детей ориентировку в пространстве и собственном теле; воспитывать чувство ритма и темпа.

Форма подведения итогов: наблюдение, индивидуальные ответы детей.

Раздел № 8. Развитие мелкой моторики

Практика: развивать координацию и точность движений рук и пальцев.

Форма подведения итогов: наблюдение, индивидуальные ответы детей, анализ продуктов детской деятельности.

II. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ЗВУК В ЛАДОШКЕ»

1. Календарный учебный график на 2024/2025 учебный год

Педагог - Шуть О.С.

Год обучения/ № группы	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Примечание
Младшая	02.09. 2024	31.05. 2025	8 зан 8 ч.	9 зан 9 ч.	9 зан 9 ч.	8 зан 8 ч.	6 зан 6 ч.	8 зан 8 ч.	8 зан 8 ч.	8 зан 8 ч.	8 зан 8 ч.	3 6	7 2	7 2	2 раза в недел ю по 1 часу	

Срок реализации – с 02 сентября по 30 мая

Продолжительность учебных занятий: 2 раза в неделю по 1 часу = 2 часа

Начальный контроль – с 02 по 13 сентября

Промежуточная аттестация – с 23 по 30 декабря

Аттестация по завершении реализации программы – с 26 по 30 мая

Каникулы – с 01 июня по 31 августа

2. Формы контроля и аттестации

Виды контроля по определению уровня и качества сформированности программных умений и навыков:

- **Начальный контроль** – проводится в начале освоения программы (на первом занятии). Формы и методы контроля: практическое задание, опрос; наблюдение, анализ, оценивание.

- **Промежуточная аттестация** - проводится в середине освоения программы с 23 по 30 декабря. Формы и методы: наблюдения, опрос.

- **Аттестация по завершении реализации программы** – в конце освоения программы - с 26 по 30 мая. Формы и методы контроля: практическое задание, опрос; наблюдение, анализ, оценивание

Текущий контроль проводится систематически на занятиях в процессе всего периода обучения по программе.

3.Оценочные материалы, формирующие систему оценивания (Приложение 1)

С целью определения сформированности теоретических знаний, практических умений и навыков учащихся используется оценочный инструментарий.

Виды контроля/ аттестации	Наименование оценочных средств	Предмет оценивания	Критерии оценивания
Начальный контроль	Практическое задание	Теоретические знания; практические умения	- навык ритмично выполнять движения в соответствии со словами; - умение правильно выполнять артикуляцию звуков раннего онтогенеза; - умение ориентироваться в пространстве; - владеть навыком координации и точности движения рук и пальцев.
Промежуточная аттестация	Практическое задание	Теоретические знания; практические умения	- знание музыкальных инструментов; - умение определять музыкальные инструменты их по звучанию.
Аттестация по завершении реализации программы	Практическое задание	Практические умения, творческие навыки	- владение навыками выполнять движения ритмично в соответствии со словами; - умение правильно артикулировать звуки раннего онтогенеза; - умение ориентироваться в пространстве.

Оценивание осуществляется по 4-балльной системе (от 2 - 5 баллов). По итогам контроля определяется уровень сформированности практических умений и навыков:

- высокий – от 4,6 до 5,0
- средний от 3,6 до 4,5
- низкий – от 2,0 до 3,5

Высокий уровень – учащийся хорошо знает теоретический материал, владеет терминологией и осознанно употребляет термины, умеет самостоятельно применять на практике полученные знания и умения, проявляет творческий подход и фантазию к выполнению задания.

Средний уровень – учащийся в целом знает теоретический материал, частично владеет терминологией, в целом умеет применять на практике полученные знания и умения, изредка прибегает к помощи педагога, старается проявлять творческий подход и фантазию к выполнению задания.

Низкий уровень - учащийся обладает минимальным объемом знаний и умений, не способен выполнять задания без помощи педагога.

4.Методическое обеспечение

- **Методы обучения** (словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный; игровой) **и воспитания** (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование);

- **Формы организации образовательной деятельности:** групповая;
- **Формы организации учебного занятия** - практическое занятие, игра;

- **Педагогические технологии** - технология группового обучения, технология развивающего обучения, технология игровой деятельности, здоровьесберегающая технология, логопедическая ритмика.

Методическое и дидактическое обеспечение:

- планы-конспекты занятий, методические указания и рекомендации к практическим занятиям;
- учебная, методическая литература;
- развивающие и диагностические процедуры: задания, игры;
- дидактические материалы: игрушки, наглядные картинки.

5. Материально-техническое обеспечение

- музыкальный центр - 1 шт.
- бубенчики на палочке - 12 шт.;
- мячи резиновые - 12 шт.;
- султанчики - 12 шт.;
- музыкальные молоточки - 12 шт.;
- наборы сюжетных картинок - 12 шт.;
- мешочки с песком - 12 шт.;
- ленты на палочке - 12 шт.;
- погремушки - 12 шт.;
- флажки - 12 шт.;
- детали костюмов (хвосты, уши и т.п.);
- литавры малые - 1 набор.

Учебное помещение соответствует действующим требованиям санитарных норм и правил.

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования с соответствующим уровнем образования и курсовой подготовкой.

6. Воспитательная работа

Цель: личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Ожидаемые результаты:

- сформировано чувство проявления привязанности к близким людям, бережного

отношения к живому;

- сформировано чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых;
- сформирован интерес к окружающему миру, любознательность в деятельности;
- сформирована эмоциональная отзывчивость на красоту в окружающем мире;
- сформировано стремление самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игровой деятельности.

Направления и содержание воспитательной работы

Воспитательный процесс реализуется через основные направления воспитательной работы: духовно-нравственное, гражданско-патриотическое, экологическое, здоровьесберегающее, трудовое, профессионально-личностное и правовое воспитание, работа с родителями.

1. Гражданско-патриотическое воспитание. Направлено на воспитание у учащихся гордости и уважения к истории, любви к родному городу, краю, стране, стремления к сохранению традиций, формирование социальной ответственности, принятие социально значимых ценностей.

2. Духовно-нравственное. Направлено на формирование ценностных представлений о морали, основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, уважение к старшему, нравственный выбор и др.), уважительное отношение к традициям, культуре и языку своего народа.

3. Экологическое. Направлено на формирование экологической культуры, личной ответственности за будущее города, страны.

4. Профессионально-личностное. Ориентировано на развитие у детей познавательной активности, раннюю профориентацию, формирование «профильной» культуры», «гибкой» адаптации и соотношения собственных возможностей с требованиями и реалиями современного общества и профессионального сообщества. Направлено на выявление творческих индивидуальных способностей и профессионального самоопределения.

5. Здоровьесберегающее. Направлено на формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности к ЗОЖ, занятиям физической культурой, сохранение и укрепление нравственного, психического и физического здоровья, профилактику вредных веществ.

6. Правовое. Направлено на формирование правосознания учащихся осознанного стремления к правопорядку, на профилактику социально-опасных явлений.

7. Работа с родителями. Направлена на повышение родительской ответственности за обучение и воспитание своих детей, вовлечение родителей в жизнь учебного объединения.

Формы проведения воспитательных мероприятий: досуги, развлечения, викторины, концерты, тематические занятия, акции, выставки.

Методы воспитательного воздействия: убеждение, упражнение, поощрение, пример.

Календарный план воспитательной работы

Направление воспитательной деятельности	Мероприятие (форма, название)	Сроки
Гражданско-патриотическое (День народного единства, День	Спортивный праздник «Дружат дети на планете»	Ноябрь 2024

неизвестного солдата, День окончания Второй мировой войны, День Государственного герба Российской Федерации, месячник гражданско-патриотического воспитания)	Досуг «Государственные символы России»	Декабрь 2024
	Праздник «Победный май!»	Май 2025
Духовно-нравственное (День знаний, международный день инвалидов, День матери в России, День Героев Отечества)	Тематическое занятие «День знаний»	Сентябрь 2024
	Концерт «Милая мама»	Ноябрь 2024
	Тематическое занятие «Герои в памяти живы!»	Декабрь 2024
	Акция «Светлый ангел»	Апрель 2025
Экологическое (акции, досуги, викторины.)	Викторина «Животные Ямала»	Октябрь 2024
	Экологический праздник «Эколята – юные защитники природы»	Март 2025
	Экологическая акция «Наш веселый огород»	Май 2025
Профессионально-личностное (День учителя, День воспитателя и всех дошкольных работников, международный день пожилых людей, Всемирный день хлеба)	Праздник «Здравствуй, детский сад!»	Сентябрь 2024
	Выставка рукотворных открыток «Бабушкам и дедушкам говорим «Спасибо!»	Октябрь 2024
	Развлечение «Осень в гости к нам пришла»	Ноябрь 2024
Здоровьесберегающее (спортивные игры, флешмобы, веселые старты, международный день зимних видов спорта)	Флешмоб	Январь 2025
	Досуг «»Папа, мама, я – спортивная семья»	Март 2025
	Праздник «Непоседливое лето»	Май 2025
Правовое (месячник профилактики, мероприятия ПДД, пожарная безопасность и др.)	Ролевая игра «Дорога»	Сентябрь 2024
	Кукольный спектакль «Огонек»	Февраль 2025
	Тематическое занятие «Моим права»	Ноябрь 2024
Работа с родителями (индивидуальные консультации, открытые занятия, анкетирования, родительские собрания, праздники и досуги.)	Родительское собрание	Сентябрь 2024
	Праздник «Новый год к нам идет!»	Декабрь 2024
	Развлечение «Колядки	Январь 2025
	Спортивно-музыкальный праздник «День защитника Отечества»	Февраль 2025

7.Календарно-тематическое планирование

Дата (неделя/месяц)	Тема занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Формы контроля и аттестации
---------------------	--------------	---------------	--------------	-----------------------------

1 неделя сентября	Музыкальные инструменты	Игра	1	Начальный контроль
1 неделя сентября	Музыкальные инструменты	Занятие-игра	1	Текущий контроль, опрос
2 неделя сентября	Музыкальные инструменты	Занятие-игра	1	Текущий контроль, опрос
2 неделя сентября	Музыкальные инструменты	Занятие-игра	1	Текущий контроль, опрос
3 неделя сентября	Звуки природы	Игра	1	Текущий контроль, опрос
3 неделя сентября	Как мы говорим	Занятие-игра	1	Текущий контроль, опрос
4 неделя сентября	Как мы говорим	Занятие-игра	1	Текущий контроль, опрос
4 неделя сентября	Как мы говорим	Занятие-игра	1	Текущий контроль, опрос
1 неделя октября	Как мы дышим	Игра	1	Текущий контроль, опрос
1 неделя октября	Как мы дышим	Игра	1	Текущий контроль, опрос
2 неделя октября	Веселые приключения дядюшки Ау	Занятие-игра	1	Текущий контроль, опрос
2 неделя октября	Веселые приключения дядюшки Ау	Занятие-игра	1	Текущий контроль, опрос
3 неделя октября	Веселые приключения дядюшки Ау	Занятие-игра	1	Текущий контроль, опрос
3 неделя октября	Веселые приключения дядюшки Ау	Занятие-игра	1	Текущий контроль, опрос
4 неделя октября	Веселые приключения дядюшки Ау	Занятие-игра	1	Текущий контроль, опрос
4 неделя октября	Веселые приключения дядюшки Ау	Занятие-игра	1	Текущий контроль, опрос
5 неделя октября	Веселые приключения дядюшки Ау	Занятие-игра	1	Текущий контроль, опрос
5 неделя октября	Веселые приключения дядюшки Ау	Занятие-игра	1	Текущий контроль, опрос
1 неделя ноября	Веселые приключения дядюшки Ау	Занятие-игра	1	Текущий контроль, опрос
1 неделя ноября	Веселые приключения дядюшки Ау	Занятие-игра	1	Текущий контроль, опрос
2 неделя ноября	В гостях у лесного Гнома	Занятие	1	Текущий контроль,

3 неделя апреля	Наши пальчики играют	Занятие -игра	1	Текущий контроль, опрос
3 неделя апреля	Наши пальчики играют	Занятие -игра	1	Текущий контроль, опрос
4 неделя апреля	Наши пальчики играют	Занятие -игра	1	Текущий контроль, опрос
4\ неделя апреля	Наши пальчики играют	Занятие -игра	1	Текущий контроль, опрос
2 неделя мая	Наши пальчики играют	Занятие -игра	1	Текущий контроль, опрос
2 неделя мая	Наши пальчики играют	Занятие -игра	1	Текущий контроль, опрос
3 неделя мая	Наши пальчики играют	Занятие -игра	1	Текущий контроль, опрос
3 неделя мая	Наши пальчики играют	Занятие -игра	1	Текущий контроль, опрос
4 неделя мая	Наши пальчики играют	Занятие -игра	1	Итоговый контроль, опрос
4 неделя мая	Наши пальчики играют	Занятие -игра	1	Итоговый контроль, опрос
ИТОГО:			72	

8.Список литературы

Литература, используемая педагогом для разработки программы и организации образовательного процесса:

1. Новиковская О.А. Логоритмика для дошкольников играх и упражнениях. Санкт-Петербург, изд. «Корона.Век», 2019.
2. Хацкалева Г.А. Организация двигательной активности дошкольников с использованием логоритмики. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2020.
3. Копылова С.Ф. Физкультурные занятия с элементами логоритмики. Волгоград, изд. Учитель, 2019.
4. Гавришева Л.Б., Нищева Н.В. Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры, изд. «Детство – ПРЕСС», Санкт-Петербург, 2020.

Литература, рекомендуемая для детей и родителей по данной программе:

1. Александрова З. «Одуванчик», «Новый снег».
2. Аронзон Л. «Кому что снится».
3. Барто А. «Игрушки».
4. Бергельсон А. «Ура для комара».
5. Берестов В. «Про машину», «Веселое лето».
6. Благинина Е. «Стихи для детей».
7. Заходер Б. «Песенки Винни-Пуха».
8. Козлов С. «Я на солнышке лежу», «Панда».
9. Лагздынь Г. «Петушок», «Зайка, зайка, попляши!».

10. Майер Н. «Лесные смешинки».
11. Маршак С. «Детки в клетке».
12. Мошковская Э.Э. «Зоопарк».
13. Пикулева Н. «Стихи для самых маленьких».
14. Русские народные потешки. «Сорока-белобока», «Бубенчики, бубенчики», «Ладушки», «Еду-еду к бабе, к деду», «Баю-баюшки-баю», «Божья коровка».
15. «Рифмы Матушки Гусыни», детская английская поэзия в переводе С. Маршака и К. Чуковского.
16. Степанов В.А. «Как живете? Что жуете?»
17. Серова Е. «Славная семейка», «Кто в лесу живет».
18. Токмакова И. «Летний ливень», «Времена года».
19. Чебышев А. «Ежик в гостях у жирафа».

Интернет-источники:

https://vk.com/wall-37891310_19566

<https://skysmart.ru/articles/preschool/logoritmika-dlya-detej>

Приложение 1

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Теоретический раздел (тест)

- Уметь определять и дифференцировать неречевые звуки; знать название музыкальных инструментов и уметь определять их по звучанию.

Задания:

1. Включите звук и попросить ребёнка ответить на вопросы:

- Что это гудит? (машина).
- Что это проехало? (трамвай).
- Кто это смеется? (девочка).
- Угадай, что это звучит? (свисток, льется водичка, шуршит бумага).

2. Назвать музыкальный инструмент, изображенный на картинке (барабан, треугольник, колокольчик, дудочка).

3. Определить на слух, какой инструмент звучит (барабан, треугольник, колокольчик, дудочка).

Отмечается: умение ребёнка дифференцировать неречевые звуки, правильно называть музыкальные инструменты и определять их на слух.

Практический раздел (задания)

- Уметь ритмично выполнять движения в соответствии со словами.

Задания:

1. Послушать и повторить (отстучать) за педагогом удары (с опорой на зрительное восприятие):

- изолированные удары: а) II, б) I, в) III.

2. Послушать и повторить (отстучать) за педагогом удары (с опорой на зрительное восприятие):

- серии простых ударов: а) II - I, б) I - III, в) III - II.

3. Повторить ритмический рисунок хлопками за педагогом:

- 4 раза по коленям обеими руками; 3 раза по коленям, 1 раз в ладоши; 2 раза по коленям, 2 раза в ладоши; 1 раз по коленям, 1 раз в ладоши.

Отмечается: умение ребёнка самостоятельно воспроизводить по подражанию (с опорой на зрительное восприятие) изолированные удары, серии простых ударов.

- Уметь правильно артикулировать звуки раннего онтогенеза.

Задания:

Повторить за педагогом:

1. «Бегемотик» - широко открыть рот; удерживать в таком положении под счет до 5; закрыть рот.
2. «Хомяк» - надуть щеки воздухом и поддерживать под счет до 5.
3. «Улыбка» - губы сомкнуты, растянуты в широкую улыбку.
4. «Слоник» - вытянуть губы вперед трубочкой, как бы беззвучно произнося звук У.
5. «Лошадка» - звонко цокать языком, как будто скачет лошадка.

Отмечается: • Движения артикуляторного аппарата: активные, пассивные.

- Объем движений: полный, неполный.
- Тонус мускулатуры: нормальный, вялый, чрезмерно напряженный.
- Точность движений: точные, последовательные, неточные, отсутствует последовательность движений.
- Темп движений: нормальный, замедленный, быстрый.

- Уметь правильно ориентироваться в пространстве и в собственном теле.

Задания:

1. Педагог просит ребенка показать, где у него левая (правая) рука, нога.
 2. Педагог просит ребенка показать, где у педагога левая (правая) рука, нога.
 3. Педагог просит ребенка показать, какой предмет находится слева (справа) от него.
- Отмечается: умение ребенка правильно ориентироваться в собственном теле, в теле человека, сидящего напротив, и в пространстве.

- Уметь координировать движения рук и пальцев.

Педагог дает образец каждого упражнения. При первом выполнении упражнений педагог может помочь ребенку правильно сложить пальцы. Далее ребенок действует самостоятельно.

Задания:

1. «Кольцо» - соединить большой и указательный пальцы; остальные поднять вверх. Все пальцы в данном положении удерживать под счет до 10. Педагог следит за положением большого и указательного пальцев ребенка.
 2. «Коза» - вытянуть вперед указательный палец и мизинец; средний и безымянный пальцы прижаты большим пальцем к ладони (под счет до 10). Выполняется 2-3 раза.
 3. «Заяц» - вытянуть вверх средний и указательный пальцы; мизинец и безымянный палец прижать большим пальцем к ладони (под счет до 10). Выполняется 3-4 раза.
 4. «Солдатики» - удерживать все вытянутые пальцы руки напряженными (под счет до 10).
- Отмечается: умение координировать движения кистей и пальцев рук, умение менять движения кистей и пальцев рук по образцу.