



Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования «Московский
педагогический государственный университет».
Факультет дошкольной педагогики и психологии.

Ознакомление детей дошкольного возраста с архитектурой Москвы

ПОДГОТОВИЛА СТУДЕНТКА 205 ГРУППЫ ОФО ШТАГЕР СОФИЯ

НАПРАВЛЕНИЕ: ДЕТСКАЯ ПРАКТИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ И
КОНСУЛЬТАТИВНАЯ РАБОТА С СЕМЬЁЙ

Москва-2024



▶ Цель: познакомить детей с архитектурными особенностями Москвы

▶ Задачи:

Обучающая-закреплять знания о том, что существуют здания различного назначения

Развивающая-развивать эстетическую оценку

Воспитательная-воспитывать у детей интерес к архитектуре как к виду искусства

▶ Возраст: дети 5-6 года жизни

Занятие 1 «Мы идём в театр»



- Беседа с детьми на тему «Театр»

Вопросы: Ребята, что такое театр?; Расскажите, что вы знаете о театре?; Зачем люди ходят в театр?; Кто работает в театре?

- Показ демонстрационного материала (презентации) на тему театр
- Ознакомление детей с личностью и биографией Евгения Вахтангова, ознакомление детей с архитектурой театра им. Вахтангова
- Чтение художественной литературы «Кот в сапогах»



► Экскурсия с детьми к театру им.Вахтангова

История театра имени Вахтангова началась в 1921 году со спектакля «Чудо святого Антония». Этот спектакль был замечен и положительно оценён театральными критиками. Режиссёром-постановщиком и руководителем новой труппы стал известный актёр Евгений Багратионович Вахтангов.

Первые пять лет театр называли третьей студией Московского художественного академического театра, а с 1926 года молодой театр получил имя Вахтангова.

► Посещение с детьми спектакля «Кот в сапогах»

► Обсуждение с детьми впечатлений после посещения театра



Задание

- Рисование с детьми афиши спектакля «Кот в сапогах»

Дети, пользуясь своей фантазией, рисуют афишу спектакля, каждый рисует свою афишу.

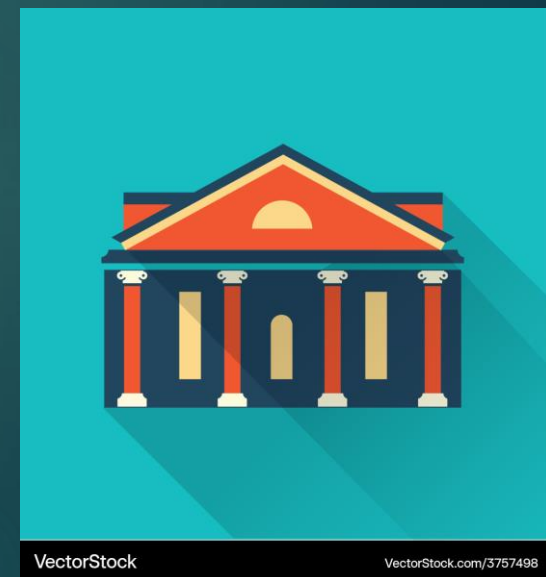
Дети основываются на увиденной у театра афише, на впечатлениях от прочтения художественной литературы и на впечатлениях от спектакля «Кот в сапогах»

После рисунки вывешиваются на стенд, как афиши



Задание

- ▶ Создание с детьми аппликаций «театр им.Вахтангова»
- ▶ В аппликации должны быть отражены основные элементы архитектуры здания театра, такие как: фасад здания, колонны, оконные проёмы, фонтан.
- ▶ Задание выполняется после экскурсии и посещения театра, на основе впечатлений детей.
- ▶ Перед выполнением задания с детьми проводится беседа,, что им запомнилось в архитектуре здания, чем здание театра отличается от других.
- ▶ Аппликация может быть большой и создаваться детьми совместно, в таком случае необходимо распределить обязанности, например, дети делятся на четыре группы: 1 группа-основная часть здания, 2 группа-оконные проёмы, 3 группа-колонны, 4 группа фонтан.



Занятие 2 «Ресторан»

- ▶ Беседа с детьми на тему «Ресторан»
- ▶ Показ детям демонстрационного материала на тему «Ресторан»

За основу взят ресторан Прага на Арбате

- ▶ Обсуждение с детьми истории появления ресторана Прага

Сначала ресторан Прага был местом, где можно было вкусно и недорого поесть, назывался он так, потому что в то время можно было модно называть заведения в честь каких-либо стран или городов. Потом этот ресторан закрыли, но через время он снова открылся и назывался так же «Прага», но назвали его так действительно в честь Праги. Долгое время там находилась кулинария, где можно было купить торт «Прага», которым славилось это место. В этом ресторане часто бывали знаменитые люди, они отмечали там праздники. Этот ресторан отличался красивой архитектурой и красивым зимним садом. Сейчас ресторан «Прага» закрыт, но мы также можем снаружи увидеть красивую архитектуру и зимний сад, а ещё мы можем попробовать торт «Прага», но купленный уже не в той самой кулинарии.



Задание

- ▶ Рисование детей на свободную тему на основе впечатлений от проведённого занятия
- ▶ Ожидаемые результаты: рисунок здания снаружи или внутри, рисунок зимнего сада, рисунок торта «Прага»
- ▶ Обсуждение рисунков и их значения с детьми
- ▶ Взаимодействие с родителями: приготовление дома с ребёнком торта или пироженого «Прага»





Спасибо за внимание!