

Тема: «Шрифтовая композиция»

Конспект учебного занятия с использованием ЦОР

1 год обучения

Тип учебного занятия: учебное занятие комплексного применения знаний и способов деятельности

Цели и задачи учебного занятия:

- формировать художественное восприятие и представление;
- развить творческое воображение при нестандартном мышлении;
- умение создавать задуманный образ, развивать творческую активность.

Оборудование:

- для педагога: ПК педагога, мультимедийный проектор, программа Corel Draw

- для учащихся: ПК, программа Corel Draw.

Дидактические материалы к учебному занятию: УМК «Шрифтовая композиция» (конспект + презентация)

Продолжительность учебного занятия: 80 мин (2 занятия по 40 мин)

Ход учебного занятия:

- | | |
|-------------------------------------|-----------|
| 1. Организационный момент | 2 минуты |
| 2. Вводная беседа | 15 минут |
| 3. Повторение пройденного материала | 5 минут |
| 4. Самостоятельная работа учащихся | 54 минуты |
| 5. Итог урока: | |
| - просмотр работ; | 4 минуты |

1.Организационный момент

Педагог: Здравствуйте, ребята. Проверьте вашу готовность к занятию и включите свои компьютеры.

2.Вводная беседа

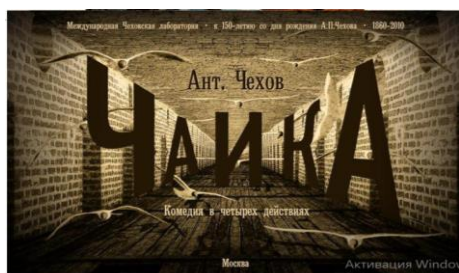
Педагог: Добрый день ребята, сегодня на уроке мы с вами будем продолжать наше знакомство со шрифтами и познакомимся со шрифтовой композицией. Давайте вспомним, что такое шрифт?

Дети: Это буквы, слова», «Разный способ написания», «Размеры и типы написания

Педагог: Шрифт— графический рисунок начертаний букв и знаков, составляющих единую стилистическую и композиционную систему, набор символов определенного размера и рисунка. А где мы с вами можем видеть шрифты в повседневной жизни?

Дети: В тексте, в компьютерных программах, в книгах

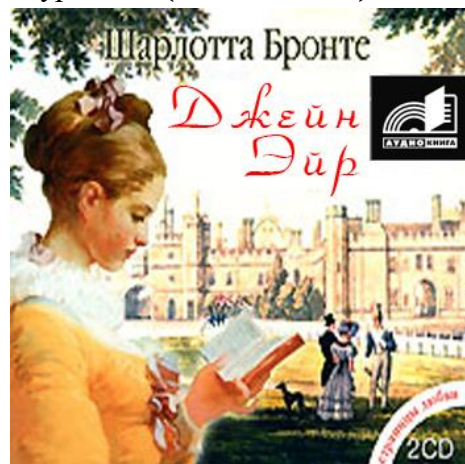
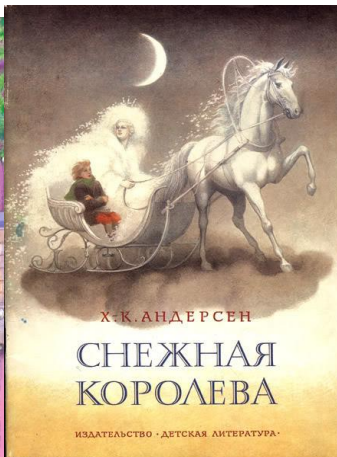
Педагог: Правильно. Нас окружает множество полиграфических изданий книги, журналы, красочные календари, всевозможные пакеты с картинками и надписями. На улицах города вокруг нас афиши, баннеры, вывески (слайд №3).



Подскажите, а где дома и в школе мы сталкиваемся со шрифтами?

Дети: в книгах, газетах и журналах.

Педагог: Правильно. Посмотрите внимательно на эти две обложки. Давайте вместе с вами проанализируем: о чем повествуют эти журналы? (слайд №4, 5,6).



Дети: Они для детей, Если мы посмотрим на рисунок 1 то можно сказать, что они для детей, что пишут про что-то веселое.

Педагог: А как вы определили, что они для детей?

Дети: Мы заметили, что шрифт веселый, его интересно рассматривать.

Педагог: Значит, шрифты как вспомогательный элемент композиции несут свой характер. Давайте посмотрим на эти шрифты (слайд №7,8). Где можно применить эти шрифты?



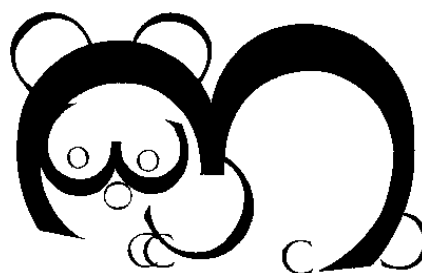


Дети: Первый шрифт можно применить в учебниках истории или можно увидеть в сказках.

Педагог: Хорошо, а что вы скажете про другой шрифт?

Дети: Он смешной, он необычный.

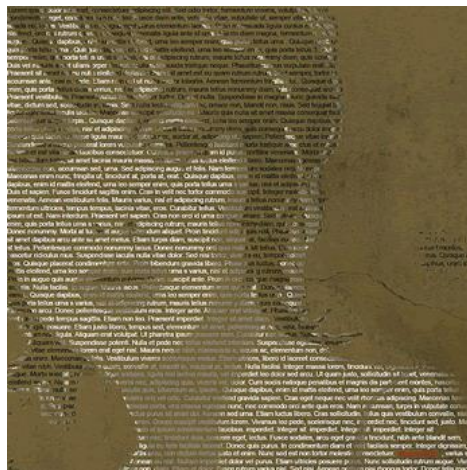
Педагог: Такой шрифт можно применить в оформлении детских юмористических историй. Посмотрите, какой веселый, неуклюжий и как будто «живой». А вы знаете, что при помощи шрифта можно не только писать, но и рисовать. При помощи, каких букв выполнен этот рисунок? (слайд №9).



Дети: при помощи букв С, О, З.

Педагог: Если мы внимательно посмотрим на этот рисунок, что мы увидим? И при помощи, каких букв он выполнен? (слайд №10).





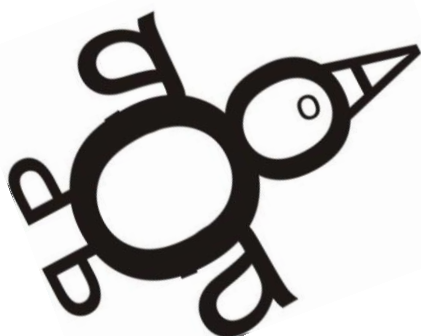
Дети: это дерево. Оно нарисовано при помощи буквы К.

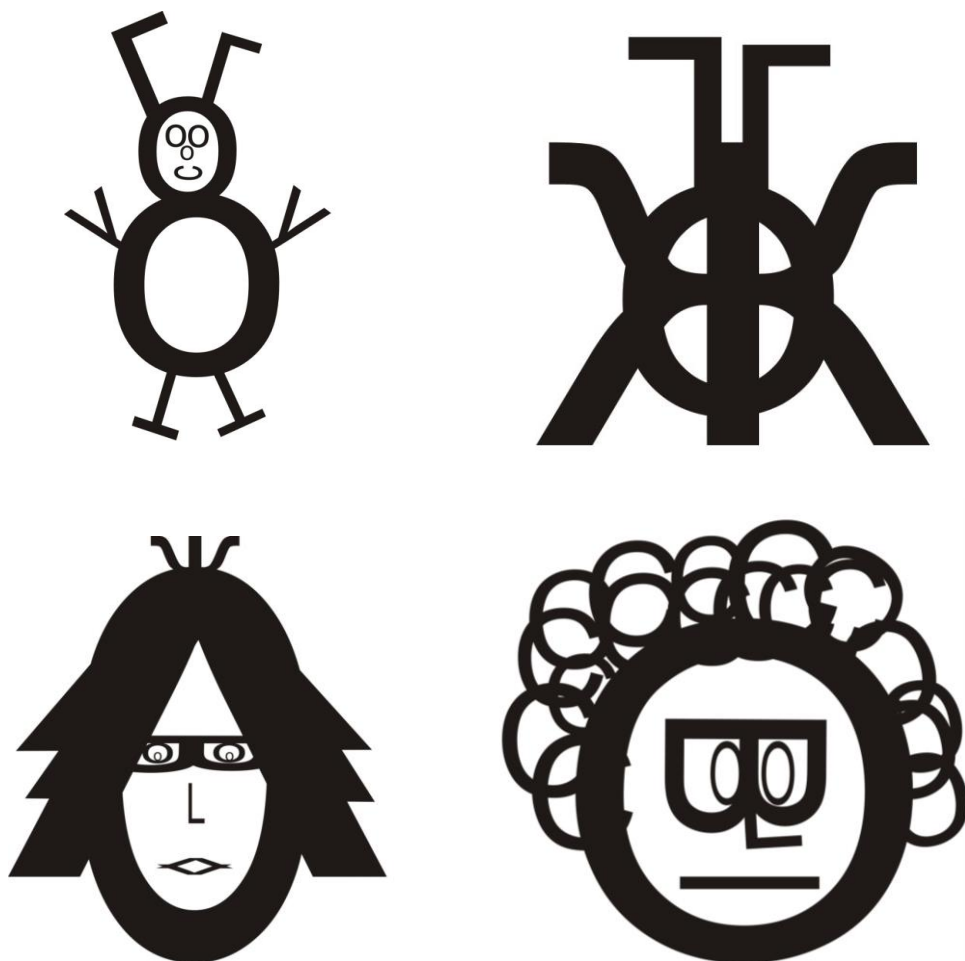
Педагог: Но обратите внимание, что буква К разных размеров, А для чего художник применил такой прием в своей работе?

Дети: Дерево как будто нарисовано. Рисунок выглядит объемным, появилось пространство.

Педагог: Художник, выполнивший следующий рисунок, использовал не отдельные буквы, а уже слова. За счет этого приема рисунок кажется спокойным и в нем есть определенный ритм.

Сегодня мы с вами будем не просто рисовать, а составлять из букв изображение животного и портрет. Вы можете пользоваться разными стилями шрифтов, менять размеры, использовать английский алфавит. А так же наклонять буквы, использовать курсив. Давайте посмотрим, как с этим заданием справились другие дети (*слайд №10*).





3.Повторение пройденного материала

Педагог: Прежде чем мы преступим к выполнению нового задания нам нужно вспомнить все наши знания и умения работы со шрифтами в программе Corel Draw. Давайте посмотрим на экран и вспомним основные параметры работы в программе. На левой панели инструментов выбираем «Текст». Вспоминаем, где можно поменять стиль текста, и размер шрифта. Вспоминаем, что наши буквы можно копировать переворачивать и видоизменять. Давайте приступим к нашему заданию и нарисуем с помощью букв «Портрет человека» и «Любимое животное».

4.Самостоятельная работа учащихся

5.Итог урока

Педагог: Ребята, вы все молодцы, справились с заданием. У всех получились очень интересные животные и портрет человека. Давайте каждый покажет нам свои рисунки, а мы посмотрим и проанализируем, из каких букв составлены рисунки и какие дополнительные параметры были использованы.