

Слайды презентации

Этап урока	Слайд	Текст
I. Организационный этап	Слайд 1 	Очень рада видеть вас – Нет компании чудесней. Множество задач у нас, Но работать будем вместе.
	Слайд 2 	Вы готовы отправиться на поиск обстоятельств? Тогда успеха нам в работе!
II. Проверка домашнего задания, уточнение направлений актуализации изученного материала	Слайд 3 	«Мозговой штурм»: А что мы помним об обстоятельстве? По каким приметам мы будем его искать? Составьте его портрет.
III. Постановка целей и задач урока, мотивация учения	Слайд 4 	Какой вывод мы сделали на прошлом уроке? - Наша жизнь зависит от обстоятельств и, чтобы их преодолевать, нужно научиться их видеть. Тогда давайте постараемся определить цели и задачи на сегодняшний урок.

IV. Первичное закрепление изученного и его применение в стандартных ситуациях (типовые задания)

Слайд 5

Виды обстоятельств	Вопросы	Примеры
Образ действия	как? каким образом?	1) (как?) Заюмо кукушка вдали куковала (И. Некрасов). 2) Корабль одинокий несётся (каким образом?) на всех парусах (И. Лермонтов).
Меры и степени	как? в какой мере? в какой степени?	1) шли (как? в какой мере?) очень быстро. 2) Деревья изменились (в какой степени?) до неузнаваемости.
Места	где? куда? откуда?	1) (где?) Кругом кричали коростели (И. Тургенев). 2) Мы выехали (куда?) в кусты (И. Тургенев). 3) Заюк выскочил (откуда?) из леса (А. Пушкин).
Времени	когда? как долго? с каких пор? до каких пор?	1) (когда?) Вчера я приехал в Петербург (И. Лермонтов). 2) Бабушка (с каких пор?) от восхода солнца (до каких пор?) до поздней ночи была занята работой по хозяйству (И. Горький). 3) Мы стояли на тле (как долго?) около часу (И. Тургенев).
Условия	при каком условии?	(При каком условии?) При старании можно добиться успехов.
Причины	почему? отчего?	1) Он на месяц освободил от забот (почему?) по болезни. 2) (Отчего?) От обиды он заплакал.
Цели	зачем? для чего? с какой целью?	Алексей Мересьев был направлен в Москву (зачем? для чего?) на лечение (Б. Полевой).
Уступки	несмотря на что? вопреки чему?	1) Город, (несмотря на что?) несмотря на поздние время, был весь на ногах (К. Паустовский). 2) (Вопреки чему?) Вопреки ожиданиям ночь была тёплая (Б. Арсеньев).

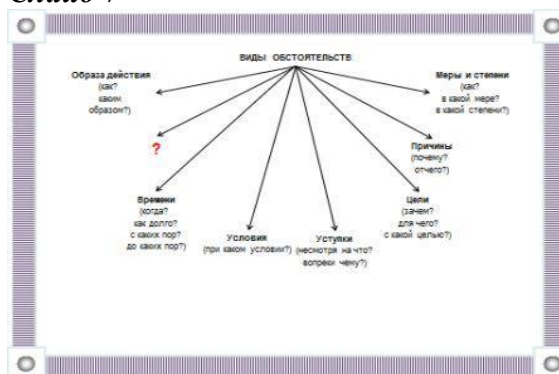
Посмотрите повнимательнее, какая группа обстоятельств отсутствует, и приведите в качестве доказательства не менее двух примеров.
В качестве помощника у вас имеется таблица учебника, но примеры из этой таблицы приводить нельзя.

Слайд 6

Виды обстоятельств	Вопросы	Примеры
?	как? каким образом?	
Меры и степени	как? в какой мере? в какой степени?	1) шли (как? в какой мере?) очень быстро. 2) Деревья изменились (в какой степени?) до неузнаваемости.
Места	где? куда? откуда?	1) (где?) Кругом кричали коростели (И. Тургенев). 2) Мы выехали (куда?) в кусты (И. Тургенев). 3) Заюк выскочил (откуда?) из леса (А. Пушкин).
Времени	когда? как долго? с каких пор? до каких пор?	1) (когда?) Вчера я приехал в Петербург (И. Лермонтов). 2) Бабушка (с каких пор?) от восхода солнца (до каких пор?) до поздней ночи была занята работой по хозяйству (И. Горький). 3) Мы стояли на тле (как долго?) около часу (И. Тургенев).
Условия	при каком условии?	(При каком условии?) При старании можно добиться успехов.
Причины	почему? отчего?	1) Он на месяц освободил от забот (почему?) по болезни. 2) (Отчего?) От обиды он заплакал.
Цели	зачем? для чего? с какой целью?	Алексей Мересьев был направлен в Москву (зачем? для чего?) на лечение (Б. Полевой).
Уступки	несмотря на что? вопреки чему?	1) Город, (несмотря на что?) несмотря на поздние время, был весь на ногах (К. Паустовский). 2) (Вопреки чему?) Вопреки ожиданиям ночь была тёплая (Б. Арсеньев).

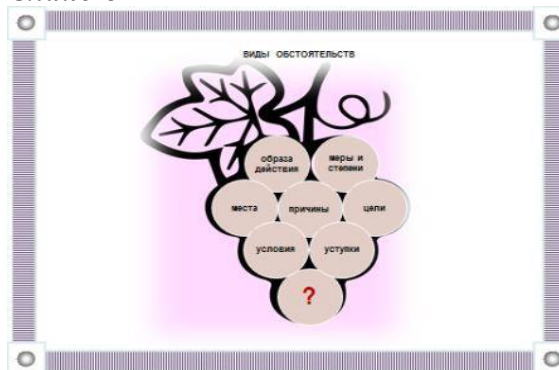
Группа 1 (таблица):
обстоятельство образа действия.
/информация представлена в форме сводной модели, системы /

Слайд 7



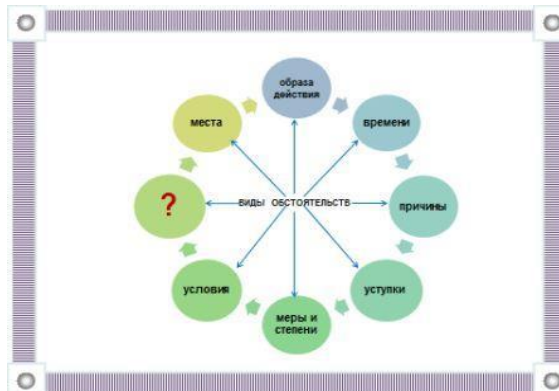
Группа 2 (схема):
обстоятельство места.
/информация представлена в форме графической модели, системы/

Слайд 8



Группа 3 (рисунок):
обстоятельство времени.
/информация представлена в форме образной модели/

Слайд 9



Группа 4 (кластер):
обстоятельство цели. /информация представлена в форме сетевой модели, системы/

V. *Первичное закрепление изученного и его применение в изменённых ситуациях*

(конструктивные задания)

Слайд 10

КЕЙС
«Язык Уошо»



Самая знаменитая из говорящих обезьян – шимпанзе Уошо – начала обучаться языку жестов в 11 месяцев. И вскоре она произнесла первое слово: подушечки её пальцев коснулись друг друга. Это означало «ещё». Обезьяну обучали простым жестам, складывая её руки соответствующим образом. При этом с ней обращались, словно с ребёнком.

По материалам «Энциклопедии для детей», Т. 10: Языкознание. Русский язык. – М: Аванта, 1999, стр. 672

А теперь задание немного усложним и посоревнуемся в группах. Согласны?

Тогда давайте познакомимся с одним забавным приматом и его особым языком. Откройте кейс. Познакомьтесь с ситуацией и заданием.

Слайд 11

КЕЙС
(ключ для проверки)

Вопрос	Ответ	Группа обстоятельства	Способ выражения
В каком возрасте Уошо стала изучать язык?	в 11 месяцев	время	словосочетание (числительное + существительное)
Какие первые слова показала Уошо?	ещё	меры и степени	наречие
Как обучали Уошо?	складывая её руки соответствующим образом	образ действия	деепричастный оборот
Как обращались с Уошо?	словно с ребёнком	образ действия	сравнительный оборот
КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ (считается по количеству верных ответов)			

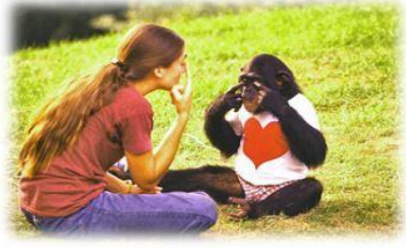
Давайте проведём проверку, можно взаимопроверку по желанию.

СДЕЛАЕМ ВЫВОД:

От каких обстоятельств зависел успех обучения Уошо?

Слайд 12

ВАРИАНТЫ ИЗМЕНЕНИЯ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ



Вам понравилась история Уошо и обстоятельства её воспитания?

Можно ли что-либо поменять в этих обстоятельствах (например, начать обучение раньше)?

ФИЗКУЛЬТ-МИНУТКА

Слайд 13

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА



Я налево повернусь,
Я направо повернусь,
Ввысь всмотрюсь,
Вниз наклонюсь.

Поищите обстоятельства!

VI. *Творческое применение и добывание знаний в новой ситуации*

(проблемные задания)

Слайд 14

ЗАДАНИЯ ДЛЯ РАБОТЫ

Биология:
«Первая помощь при кровотечениях. Носовые кровотечения»

Алгебра:
«Рациональные уравнения как математические модели реальных ситуаций»

Изобразительное искусство:
«Грамота фотокомпозиции и съёмки. Основы операторского мастерства»

Литература:
«М.Ю. Лермонтов. Поэма "Мцыри" как романтическое произведение»

А как вы думаете, в каких ещё случаях и в текстах каких ещё областей знаний обстоятельства играют значительную роль?

Давайте попробуем найти обстоятельства в текстах учебников других изучаемых вами предметов и определить их роль.

	Слайд 15 	Давайте проверим, что у вас получилось?
VII. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Слайд 16 	У нас будет непростое, но важное и полезное домашнее задание по выбору: 1. Создать текст (8 предложений) о любом предмете на основе рисунка, фото, таблицы, схемы, графика из любой области знаний. 2. Создать презентацию о любом объекте с использованием рисунка, фото, таблицы, схемы, графика. 3. Создать рисунок, образно представив «Второстепенные члены предложения».
VIII. Рефлексивно-оценочный этап	Слайд 17 	Пришло время подвести итог нашей сегодняшней работы. 1. Как вы считаете, достигли вы поставленной цели? 2. Что вам в этом помогло? (знание, внимательность и помощь) Оцените свою работу в «Листе достижений» и не забудьте поделиться ЭМОЦИЕЙ. Может быть, кто-то хочет поделиться собственной оценкой?
IX. Заключительный этап	Слайд 18 	Что ж, закончился урок – Поработали на славу! И волшебный наш звонок Отдых нам даёт по праву. Спасибо за работу! Всего вам доброго!

Карточки для работы с информацией, представленной в разных графических моделях

Задание: впишите отсутствующую группу, приведите не менее 2-х примеров.

КАРТОЧКА 1

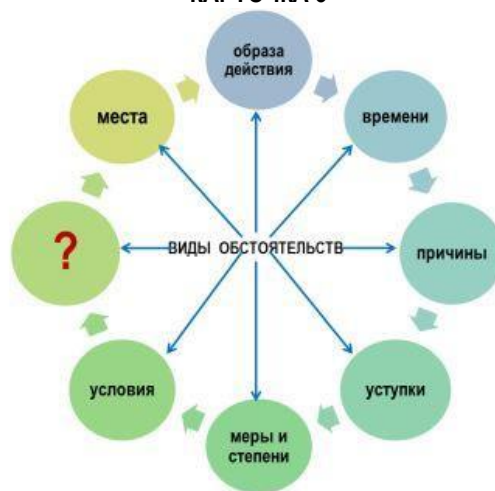
Виды обстоятельств	Вопросы	Примеры
?	как? каким образом?	
Меры и степени	как? в какой мере? в какой степени?	1) Шли (как? в какой мере?) очень быстро. 2) Деревня изменилась (в какой степени?) до неузнаваемости.
Места	где? куда? откуда?	1) (Где?) Кругом кричали коростели (И. Тургенев). 2) Мы въехали (куда?) в кусты (И. Тургенев). 3) Заяц выскочил (откуда?) из лесу (А. Пушкин).
Времени	когда? как долго? с каких пор? до каких пор?	1) (Когда?) Вчера я приехал в Пятигорск (М. Лермонтов). 2) Бабушка (с каких пор?) от восхода солнца (до каких пор?) до поздней ночи была занята работой по хозяйству (М. Горький). 3) Мы стояли на тяге (как долго?) около часу (И. Тургенев).
Условия	при каком условии?	(При каком условии?) При старании можно добиться успехов.
Причины	почему? отчего?	1) Он на месяц освобождён от занятий (почему?) по болезни. 2) (Отчего?) От обиды он заплакал.
Цели	зачем? для чего? с какой целью?	Алексей Мересьев был направлен в Москву (зачем? для чего?) на излечение (Б. Полевой).
Уступки	несмотря на что? вопреки чему?	1) Город, (несмотря на что?) несмотря на позднее время, был весь на ногах (К. Паустовский). 2) (Вопреки чему?) Вопреки ожиданиям ночь была тёплая (В. Арсеньев).

КАРТОЧКА 2

виды обстоятельств

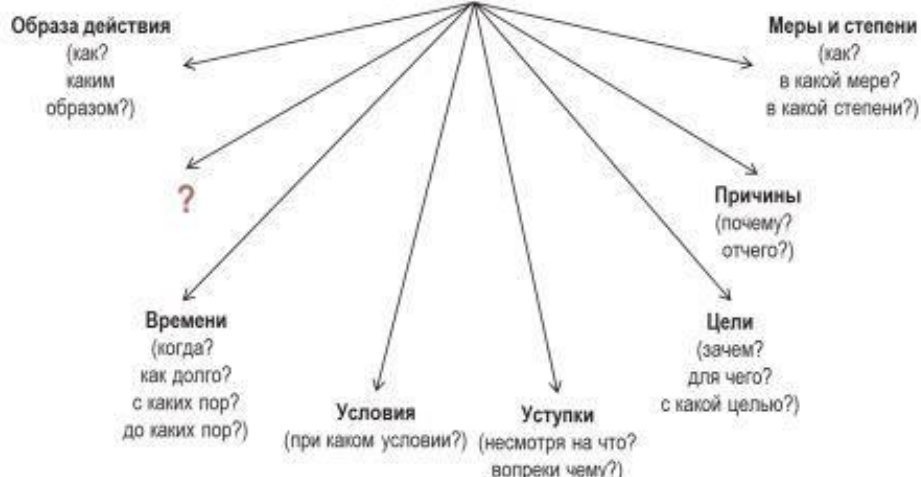


КАРТОЧКА 3



КАРТОЧКА 4

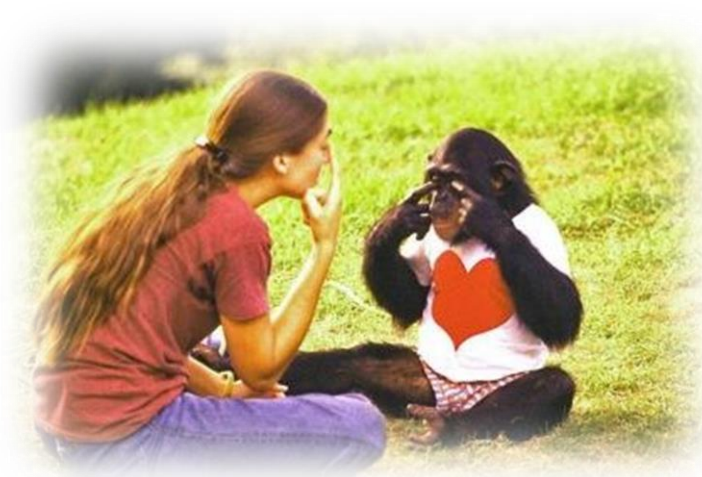
ВИДЫ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ



**Учебный кейс
«Язык Уошо»**

Ситуация:

Для передачи информации о том или ином событии мы часто пользуемся обстоятельствами. Определите, какие обстоятельства передают информацию о событиях жизни шимпанзе Уошо и чем они выражены.



Задание 1: внимательно прочитайте текст.

Самая знаменитая из говорящих обезьян – шимпанзе Уошо – начала обучаться языку жестов в 11 месяцев. И вскоре она произнесла первое слово: подушечки её пальцев коснулись друг друга. Это означало «ещё». Обезьяну обучали простым жестам, складывая её руки соответствующим образом. При этом с ней обращались, словно с ребёнком.

*По материалам «Энциклопедии для детей», Т. 10:
Языкознание. Русский язык. – М: Аванта, 1999, стр. 672*

Задание 2: в бланке ответов запишите ответы на вопросы, определите группу обстоятельства и способ его выражения.

Задание 3: устно предложите варианты изменения выявленных обстоятельств (когда, каким словам и как обучать шимпанзе).

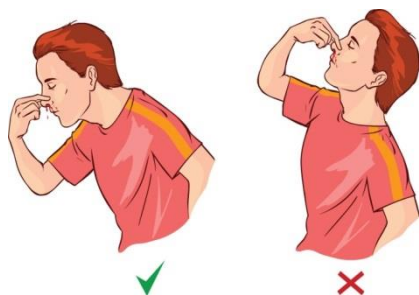
(ключ для проверки)

Вопрос	Ответ	Группа обстоятельства	Способ выражения
В каком возрасте Уошо стала изучать язык жестов?	в 11 месяцев	время	словосочетание (числительное + существительное)
Какое первое слово показала Уошо?	ещё	меры и степени	наречие
Как обучали Уошо?	складывая её руки соответствующим образом	образ действия	деепричастный оборот
Как обращались с Уошо?	словно с ребёнком	образ действия	сравнительный оборот
КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ (считается по количеству верных ответов)			

Карточки для самостоятельной работы

Задание: выпишите из текста все обстоятельства и определите их роль

КАРТОЧКА 1



Задание: выпишите из текста все обстоятельства и определите их роль

При носовом кровотечении голова должна быть направлена вперёд. Запрокидывать её не рекомендуется, так как кровь будет стекать по стенке глотки и может вызвать рвоту. При продолжительных кровотечениях остановить кровь можно, прижав обе ноздри к носовой перегородке. Удерживать пострадавшего в таком состоянии приходится 3-5 минут.

Биология: «Первая помощь при кровотечениях. Носовые кровотечения» (§ 25).

КАРТОЧКА 2



Задание: выпишите из текста все обстоятельства и определите их роль

Мастерская к определенному сроку должна была выпустить 5400 пар обуви. Фактически она выпускала в день на 30 пар больше плана и выполнила заказ на 9 дней раньше срока. За сколько дней был выполнен заказ?

Алгебра: «Рациональные уравнения как математические модели реальных ситуаций» (Задача 27.15).

КАРТОЧКА 3



Задание: выпишите из текста все обстоятельства и определите их роль

Выбор объекта и точки съёмки – первое условие художественного творчества в фотографии. От того, сбоку, сверху или снизу мы глядим на объект, меняется и наше впечатление от него. И работа над выразительностью снимка не прекращается. Убирая лишнее и ненужное, мы концентрируем внимание на главном, делая снимок более точным. Неопытные фотографы снимают объект с оголённым, пустым первым планом. Однако, снимая тот же объект через ветку или решётку, можно одновременно подчеркнуть пространственную глубину и сосредоточить

внимание на основном объекте.

Изобразительное искусство: «Грамота фотокомпозиции и съёмки. Основы операторского мастерства» (Глава 2).

КАРТОЧКА 4



Задание: выпишите из текста все обстоятельства и определите их роль

Немного лет тому назад,
Там, где, сливаясь, шумят,
Обнявшись, будто две сестры,
Струи Арагвы и Куры,
Был монастырь. Из-за горы
И нынче видит пешеход
Столбы обрушенных ворот,
И башни, и церковный свод...

Литература: «М.Ю. Лермонтов. Поэма "Мцыри" как романтическое произведение».

Материалы для самооценки и рефлексии

Задание: выполните оценку собственной деятельности

Лист достижений _____ (фамилия, имя, класс)			
Я научился	не всегда успешно	достаточно успешно	очень успешно
определять общее грамматическое значение обстоятельств			
определять и различать виды (группы) обстоятельств			
определять и различать способы выражения обстоятельств			
СУММА БАЛЛОВ	ОТМЕТКА	ЭМОЦИЯ	

*Система оценивания:

Количество баллов, набранных в процессе деятельности на уроке (общий балл)	Отметка
11 и более	«5»
8-10	«4»
5-7	«3»
ниже пяти баллов	отметка не выставляется