

|    |                                     |
|----|-------------------------------------|
| 1. | Изделия из обожженной глины.        |
| 2. | Мастер , создающий глиняную посуду. |
| 3. | Роспись керамических сосудов.       |
| 4. | Художник, занимающийся вазописью.   |

|                                                                              |    |
|------------------------------------------------------------------------------|----|
| Задание 2. Отметь части вазы стрелками : устье,венчик, ручка, тулово ,ножка. |    |
| Задание 3. Определи стиль греческих ваз.                                     |    |
| 1.                                                                           | 2. |

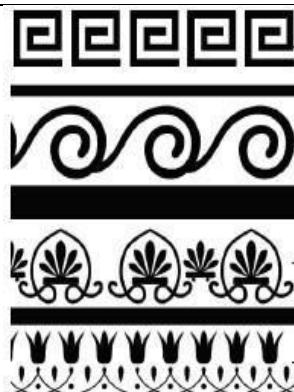
Ручка Устье Венчик



Тулово Ножка

|                                                      |  |  |  |  |
|------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|                                                      |  |  |  |  |
| Задание 4. Соотнеси форму с названием греческих ваз. |  |  |  |  |

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Задание 5. Обведи орнамент. |  |
|-----------------------------|--|

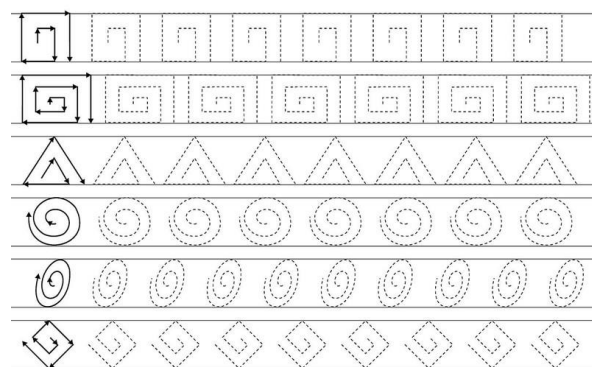


Меандр

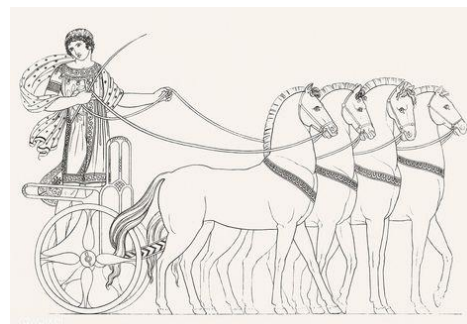
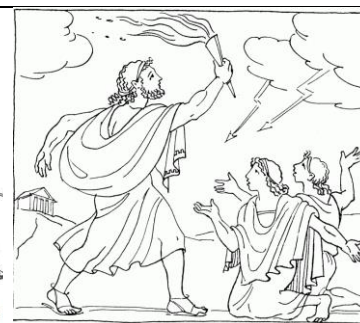
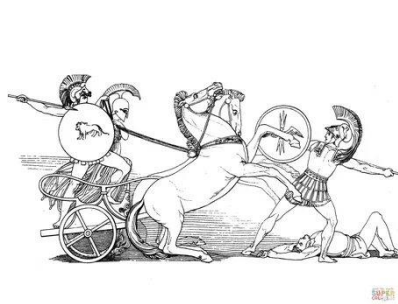
Волна

Пальметта

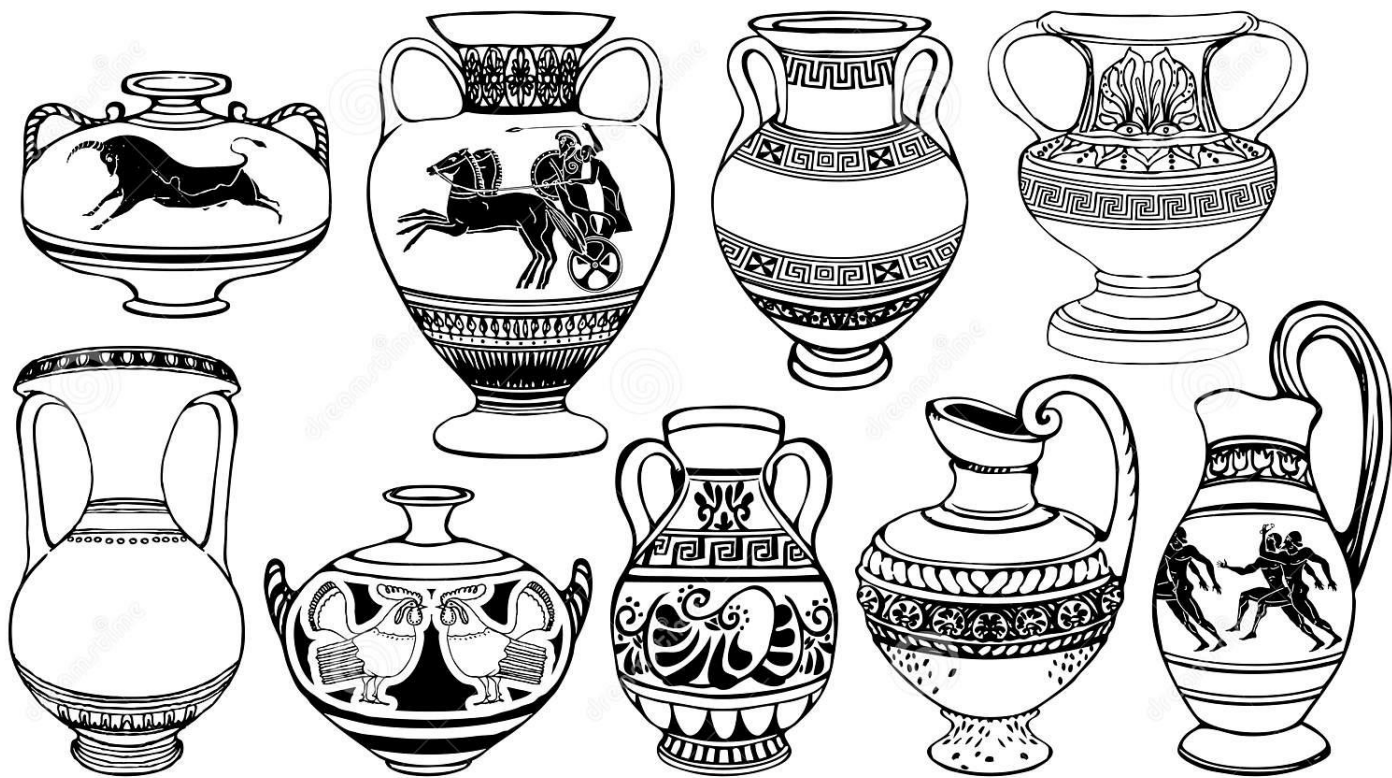
Орнамент из бутонов лотоса

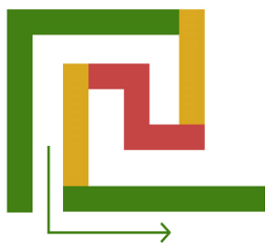
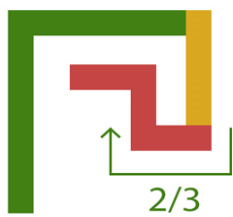
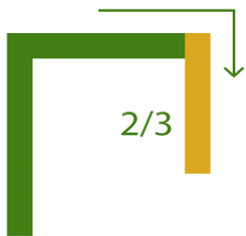
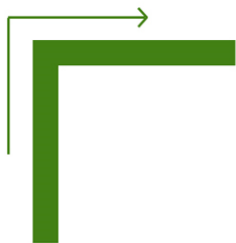


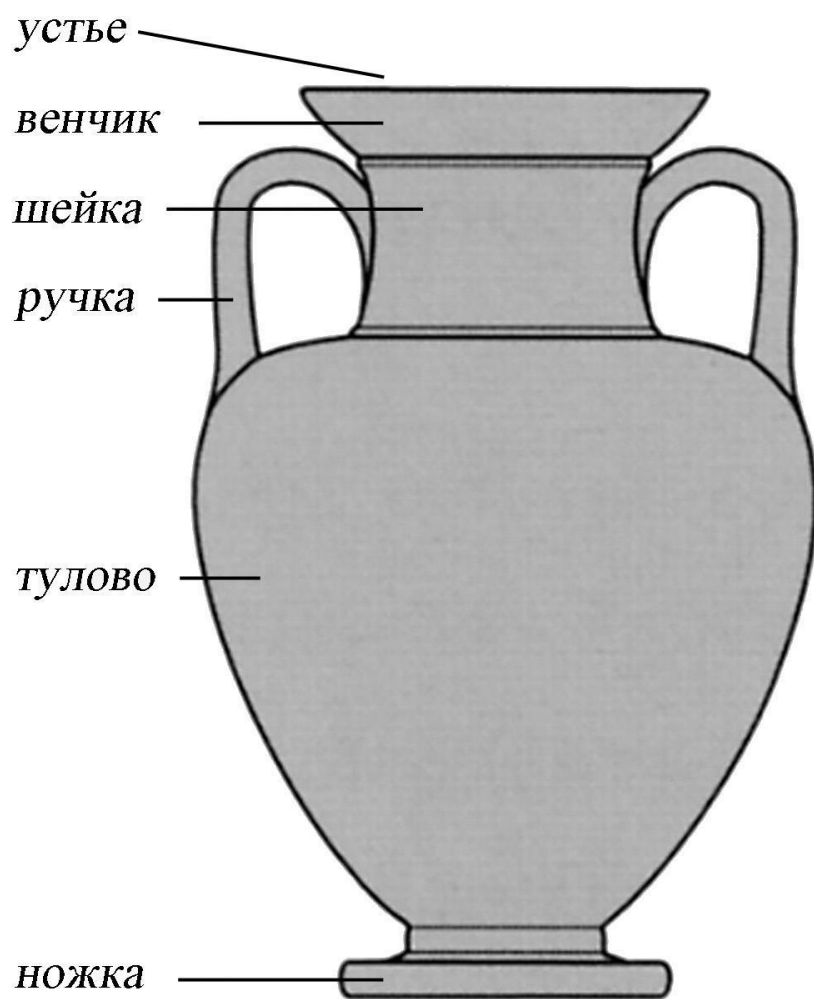
|                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------|
| Задание 6. Какие сюжеты использовались для древнегреческих ваз? |
|-----------------------------------------------------------------|



|  |
|--|
|  |
|--|









# В древности сосуд сравнивали с человеком

Венчик  
(венец)

Шейка

Плечи

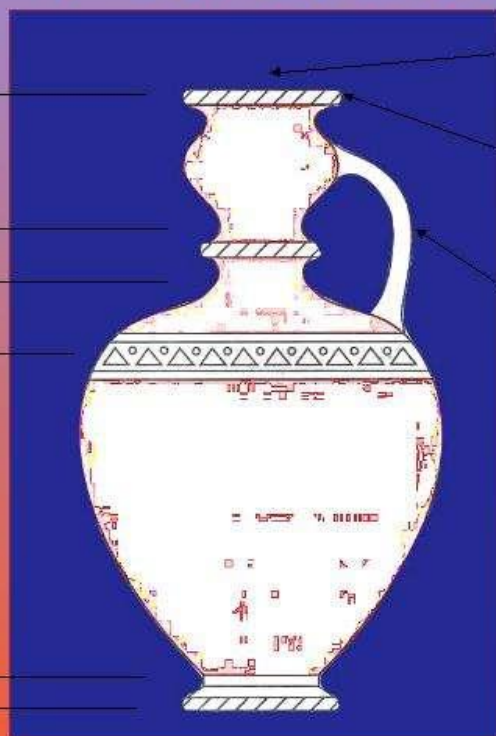
Тулово

Ножка

Устье  
(уста)

Губы

Ручка



Имя: \_\_\_\_\_ Дата: \_\_\_\_\_

# УКРАСЬ ДРЕВНЕГРЕЧЕСКУЮ ВАЗУ

