

Вольфганг Амадей
МОЦАРТ

1756-1791





Зальцбург



***Дом, в
котором
родился
Моцарт***

В.А. Моцарт родился
27 января 1756 г.



Анна Мария Моцарт
30 июня 1751г.





Леопольд Моцарт
– отец композитора

**Играл на
скрипке, органе,
руководил
оркестром,
церковным
хором,
писал музыку**



***Занятия
музыкой
семьёй***



В 4 года
пытается
сочинять
концерт
для
клавесина

**Первое концертное
путешествие
(1763 - 1766):**

**Мюнхен, Вена, Париж, Лондон,
Амстердам, Гаага, Женева**



Мюнхен

*В Париже Моцарт
сочинил свои первые
сонаты*



в Лондоне - симфонии





***Г опера –
«Мнимая
простушка»***

Поездка в Италию
(1769 - 1771):

**Рим, Милан, Неаполь,
Венеция, Флоренция**



В 14 лет выступает как:

- клавесинист
- аккомпаниатор
- скрипач
- органист (играет в церквях, монастырях, соборах)
- дирижёр
- певец-импровизатор

**Миланский оперный театр
заказал Моцарту оперу
*«Митридат, царь Понтийский»***



**Избран в
члены
Болонской
академии**



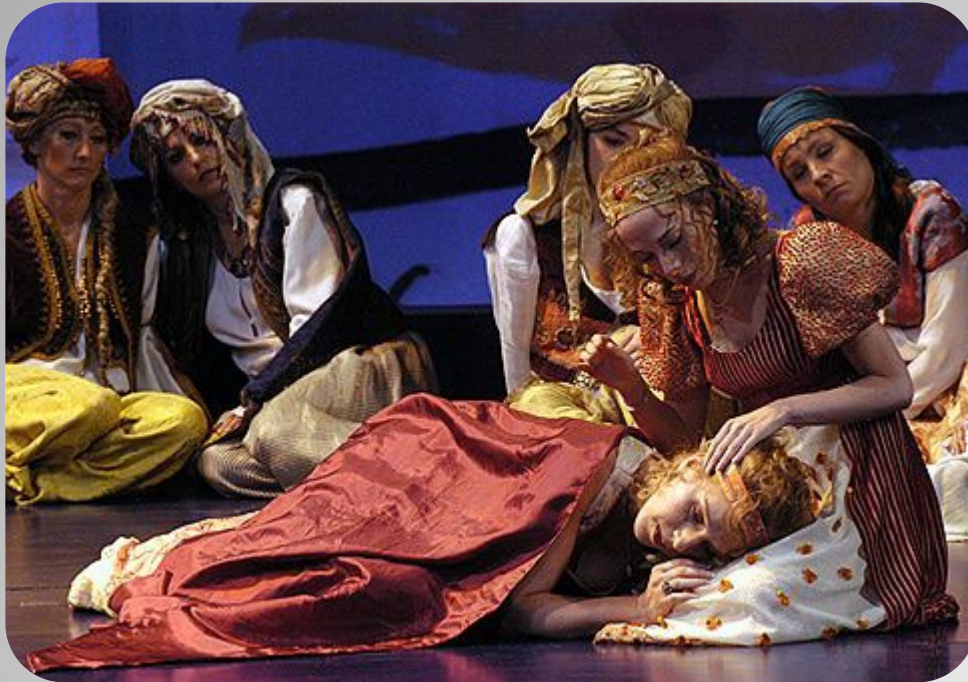
В академии
состоялись
недолгие
занятия с
итальянским
теоретиком и
композитором
*падре
Мартини*



**В 1778 году
Моцарт с
матерью едет
в Париж.
Ему 22 года...**



**В 1781 году
Моцарт
поселился в
Вене, где
прожил до
конца своих
дней**



По заказу
немецкого
театра в Вене
Моцарт
написал оперу
**«Похищение
из сераля»**

**Наивысшего мастерства
Моцарт достиг в своих
последних операх:**

***«Свадьба Фигаро»
«Дон Жуан»
«Волшебная флейта»***

**В течение одного *лета 1788 г.*
Моцарт написал 3 последние
лучшие симфонии**



1786 год
знакомство
с Гайдном



***Констанца
Вебер***
жена
композитора

Последнее произведение Моцарта –

«Реквием»

(от лат. – «requiem» - «покой»)-
хоровое произведение траурного
характера, исполнявшееся в церкви в
память умершего.



**Умер композитор
5 декабря 1791 года**

