

Уважаемые взрослые!!!

Морские камешки—это натуральный, экологически чистый материал. Они несут в себе энергию моря, ветра и солнца. Природные камни прекрасно развивают сенсорные способности детей. Камешки отличаются по форме, по цвету, величине, по весу, по разному стучат, гремят, имеют разную гладкость и шероховатость. Игры с камнями имеют очень широкие возможности: формирование порядкового и количественного счета, расположения в пространстве, величины, формы, цвета, логического мышления, памяти, операций сравнения и обобщения; способствуют развитию точности, ловкости движений кистей и пальцев рук, координации в системе глаз –рука, формирование разных способов захвата материала. Творческие задания с камнями развивают воображение и фантазию (рисование, выкладывание узоров, придумывание историй). И просто приносят удовольствие!

Дорогие родители , играйте со своими детьми чаще и вы вместе получите море удовольствия от совместных игр и занятий. Желаем вам успехов!



Участники :

Родители детей, педагоги группы

ГБДОУ детский сад № 2
Колпинского района Санкт-
Петербурга

Буклет для родителей

Мастер-класс для
родителей
«Создание уникальных

развивающих игр для
детей из морской
галки своими руками»
2 младшая группа



Декабрь 2022 г.

УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ!!

Цели нашего мастер-класса:

познакомить родителей с логопедическими играми и игровыми упражнениями для детей младшего возраста с использованием природного материала—морской гальки. Изготовить вместе с родителями многофункциональное пособие из морских камешков для совместных игр в домашних условиях.

Показать родителям значение логопедической работы.

Упражнения для развития артикуляционной моторики.

1. «Бегемот».
2. «Лошадка».
3. «Блинчик»
4. «Вкусное варенье»
5. «Спрячь конфетку за щеку»
6. «Пчелка»
7. «Лягушка»
8. «Хоботок (слоник)
9. «Качели»

Игры для развития общих речевых навыков, фонематического восприятия, уточнения произношения гласных звуков и согласных звуков раннего онтогенеза.

1. «Угадай, какую песенку хочет спеть мой ротик? Найди такую песенку на камушке».

2. «Какой ротик пропал?»
3. «Какой ротик появился?»
4. «Какие ротики поменялись местами?»
5. «Какой ротик спел тихо? Громко?»
6. «Какой ротик не спел песенку?»
7. «Ротки подружились. Какая песенка получилась?» (ау, уа, ои, ио, эу и т.д)
8. «Послушай песенку и подружи ротки» (ау, уа, ои, ио, эу и т.д).
9. «Назови звук на камушке » (с согласными звуками раннего онтогенеза)
10. «Послушай звук и подними нужный камушек» (с согласными звуками раннего онтогенеза).
11. «Послушай и покажи жест» (согласные звуки, например П и К)
12. «Ротки здороваются с согласными звуками» (подставляем и передвигаем ротик перед согласными звуками, затем после согласного звука. Ребенок называет сначала закрытые слоги (ап, аб, ав, и т.д.), потом открытые (па, ба, ва и т.д.)

Используем тот же алгоритм, что и с гласными звуками.

Игры для развития слоговой структуры слова.

1. «Продолжи ряд» (камень—кубик, 2 камня—кубик, 2 кубика—камень, камень—кубик—палочка)
2. «Пройди по дорожке»
⇒ ряд с движениями (кулак/ладонь)
⇒ ряд с движениями и со звуками (кулак—А, ладонь—И)
3. «Хлопни столько раз, сколько камешков я положу» (1, 2, 3)
4. «Положи столько камешков, сколько я хлопну» (1, 2, 3)

Игры для развития грамматического строя речи.

1. Игра на понимание и усвоение предлогов НА, ПОД.
«Спрячь конфетку под лошадку»
- Где конфетка? Под лошадкой.
«Положи пчелку на лошадку».
- Кто под пчелкой? Лошадка.
- Кто сверху?
⇒ Кто снизу?
Игры с предлогами В, ЗА.

Игры для развития зрительно-пространственных ориентировок.

1. Сначала, потом, в конце.
2. Выше, ниже, справа, слева.

Игры для развития зрительного внимания и памяти.

Что пропало? Что добавилось? Что поменялось? Сделай как было. И др.