

Методическая разработка урока по литературному чтению в 4 классе с использованием видеофильма

1. Общая часть

Автор:	Корнилова Марина Викторовна
Предмет:	Литературное чтение
Класс:	4
Тема урока:	П.П.Бажов “Серебряное копытце”
Тип урока:	Урок “открытия” новых знаний
Этап урока, на котором используется фрагмент фильма:	Этап построения проекта выхода из затруднения (этап реализации построенного проекта)
Предполагаемые результаты:	<i>Предметные цели включают понимание литературы как явления культуры, сохранение и передачу нравственных ценностей и традиций, осознание важности чтения для личностного развития, а также формирование представлений о российской истории и культуре.</i> <i>Метапредметные цели включают формулирование учебной задачи урока, планирование деятельности по изучению темы урока совместно с учителем, оценивание своей работы на уроке, анализ видеоролика и художественного текста, выделение основной мысли, отвечание на вопросы на основе видеоролика и текста, а также осмысление правил взаимодействия при составлении плана совместных действий.</i> <i>Личностные цели включают формирование системы нравственных ценностей, таких как любовь к природе, гордость за свою страну, красота человеческих</i>

	<i>отношений и уважение к старшим, а также проявление интереса к чтению и изучению творчества П. Бажова.</i>
Название кино или видеофильма (если есть ссылка на него):	<i>Видеоурок "Бажов Павел Петрович"</i> https://www.youtube.com/watch?v=ktjJWXcykHw&list=PLJdiL008aHMaYoMILQU51dOpe-sGXZ-cd&index=1
Краткая аннотация фильма (фрагмента).	В видеоуроке рассказывается о жизни и творчестве русского писателя Павла Петровича Бажова. В нем появляется девочка, которая интересуется литературой и сказками. Она находит шкатулку, сделанную из малахита, с бабушкиными украшениями. Дедушка рассказывает внучке о происхождении этой шкатулки и о писателе П. Бажове, а также о его произведениях..
Целесообразность выбора фильма (фрагмента). Объясните, почему вы выбрали видео, каких результатов вы планируете добиться? Сможет ли данный фильм мотивировать учащихся на изучение темы?	Я выбрала этот фильм, потому что недавно мы изучали произведение П. Бажова "Серебряное копытце" со своим 4 классом, и оно очень понравилось детям. Фильм был бы отличным дополнением к уроку. На уроках литературного чтения мы часто используем информацию о рождении, обучении и произведениях автора, чтобы познакомить детей с новыми авторами. Однако эти произведения быстро забываются детьми. Ведь они любят что-то яркое, интересное и увлекательное. Я уверена, что после просмотра этого фильма дети запомнят яркие и интересные факты из жизни П. Бажова и захотят прочитать его сказы, которые их заинтересовали. Фильм также поможет расширить словарный запас детей. Я думаю, что он будет мотивировать учащихся и они с еще большим желанием приступят к изучению сказа "Серебряное копытце".
Варианты использования видео	<i>Общая продолжительность: 6.41</i>

Демонстрация в классе

2. Вопросы по изучаемой теме

<i>Уровень педагогических целей по пирамиде Блума</i>	<i>Вопрос</i>	<i>Укажите, когда будет дан ответ? (после просмотра фильма/после изучения темы)</i>
Уровень знания	- В каком городе родился Павел Бажов? - Где работали родители Павла Бажова? - Кем Павел Бажов работал после окончания учебы? - Что больше всего любил делать Павел Бажов? - Как назывались произведения Павла Бажова? - Какие сказки Павла Петровича Бажова вы запомнили? - В каких городах есть дома-музеи Павла Бажова?	после фильма
Уровень понимания	- Поделитесь своими впечатлениями о фильме. - Расскажите, как возникла фамилия Бажов и какое значение она имела. - Какая основная тема присутствует во всех произведениях П. Бажова? - Определите понятие слова "фольклор". - Как вы понимаете термин "сказ"? - Что означает слово "малахит"? - Какие особенности можно отметить в сказах Бажова? - Как можно обобщить все сказы П. Бажова?	после фильма
Уровень использования	- Какие факты можно выбрать, чтобы показать, что в сказах Бажова основное значение имеют труд людей и доброта? - Можно ли применить любимое занятие Бажова (сбор русских фольклорных сказок) к нашим урокам? - Поделитесь своим мнением о понятии "доброта". - Что можно изменить, чтобы поступки людей стали добрее? - Что бы изменилось в сказке "Серебрянное копытце", если бы доброта	после фильма после изуч. темы

	была близка всем героям?	
Уровень анализа	Каково ваше мнение о П. Бажове? Какая тема присутствует во всех произведениях П. Бажова? Почему Бажов начал писать сказы для детей? Какой вывод можно сделать о творчестве Бажова? Какие особенности жанра сказа можно выделить? Каково ваше мнение о Дарёнке и Коковане? Почему Кокованя решил взять Даренку? По каким критериям можно оценить главных героев? Охарактеризуйте главных героев - Дарёнку и Кокованю (семейное положение, внешность, характер, занятия). Что общего в характерах этих героев? Какие доказательства указывают на то, что Даренка и Кокованя были счастливы? Какая главная идея сказа, которую хотел передать нам П. Бажов? Какой язык использует автор в сказе? (Какие слова присутствуют в сказе?)	после фильма после изуч. темы
Уровень синтеза	Что объединяет Даренку и Кокованю? Как понимаете пословицы? Можно ли их отнести к нашему сказу? Желаете себе добра – делайте добро другим. Без семьи, без детей, без друзей нет смысла жизни. Каких только чудес не бывает на свете. Какие элементы используются для построения сказа? Можете составить план сказа "Серебрянное копытце"?	после изуч. темы
Уровень оценки	- Каково ваше мнение о Бажове? - Можно ли оценить ценность (полезность) сказов Бажова? - Согласны ли вы с Бажовым, что "самый дорогой подарок - тот, что сделан своими руками"? - Есть ли в произведении отрицательные персонажи? Предоставьте доказательства. - Что, по вашему мнению, нравится автору в характере Даренки? - Что понравилось Коковане в ней? - Какие черты характера главных героев вам близки или вы бы хотели их иметь?	после фильма после изуч. темы

	- Как доброта проявляется у героев?	
--	-------------------------------------	--

3. Приём стадии вызова (ТРКМ)

Название приёма стадии вызова.	Таблица “толстые” и “тонкие” вопросы
Ссылка на таблицу.	https://docs.google.com/spreadsheets/d/1wgdXPMVCRijGH_SjG5R6hfk6sADunD3sJUor0mzwZc4/edit?usp=sharing

4. Приём стадии осмысления (ТРКМ)

Название приёма стадии осмысления.	Кластер
Формулировка задания для учеников.	1. Перейдите по ссылке, чтобы открыть диаграмму. 2. В центре листа указана тема, с которой начинается ваша работа. 3. От темы отведены ветви, в ячейках напишите ключевые слова и мысли, связанные с данной темой. 4. Каждая ветвь должна содержать только одно слово или мысль. 5. От этих ячеек начерчены более тонкие ветви, уточняющие основные мысли. 6. Чтобы ввести текст, выполните "двойное нажатие мыши" на блоке. 7. Не забудьте сохранить диаграмму.
Ссылка на шаблон интеллектуальной карты	https://cacoo.com/diagrams/yFykMTPPwF3MMIo9
Ссылка на образец работы от имени ученика.	https://cacoo.com/diagrams/6rGo3CbLGndJVfx8

