

Книга- квест
«Дневник юного исследователя»

Выполнил: ученица 4 класса

«Переславская православная гимназия»

имени святого благоверного великого

князя Александра Невского»

Кузнецова Ольга

Руководитель : учитель начальных классов

Кочнева О.С.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4 стр.
1. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.....	6 стр
1.1. История и виды головоломок и квест- игр	.6 стр
1.2. История города.....	9 стр
1.3. История Церкви Александра Невского.....	11 стр
1.4. Краткое Житие Александра Невского.....	14стр
1.5. Правила поведения в православном храме.....	16стр
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	18стр
Приложение 1.....	19 стр
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ	

ВВЕДЕНИЕ

Город Переславль Залесский является частью нашей Родины. Переславль-Залесский, как и другие города Золотого кольца, имеет богатую и древнюю православную культуру. Храмы и монастыри города привлекают тысячи паломников и туристов – как духовные центры и как древние архитектурные памятники. В Переславле-Залесском расположен один из старейших сохранившихся храмов России. Посмотреть на них приезжают паломники, туристы. Зачастую они приезжают с детьми. И я подумала, что детям бывает скучно во время таких экскурсий, так как не все экскурсоводы умеют работать с детьми. Экскурсии готовятся именно для взрослых, а не для детей. Когда экскурсовод начинает рассказывать про исторические объекты, дети не слушают его, так как его рассказ звучит как лекция, которые слушают взрослые.

Актуальность проекта заключается в том, что необходимо готовить и экскурсии для детей, которые можно проводить в виде квестов или игр. В играх детям легче воспринимать материал и запоминать его. Благодаря игре у детей появляется интерес к изучению истории и православной культуры родного края и даже целой страны. Знания о городе постепенно обогащают представления детей о родной стране. Ознакомление детей с достопримечательностями города, это первые шаги в познании родного края, воспитания любви к Родине. Мне захотелось создать такую книгу, которая будет интересна детям, во время экскурсий. Поэтому я выбрал тему проекта «Создание книги-квеста Дневник исследователя». Так как одной из достопримечательности является Красная площадь, а история моего города тесно связана с жизнью Александра Невского я выбрала для своего проекта Церковь Александра Невского

Целью работы является создание книги-квеста «Дневник исследователя» для изучения Церкви Александра Невского

Задачи:

Изучить информацию, связанную с храмом А. Невского, в том числе, его историю и историю Красной площади.

Подготовить памятку, как вести себя в православном храме

Изучить историю, связанную с А. Невским

Найти информацию, изучить уже имеющиеся квесты для детей, связанные с историей родного края и православной тематики

Придумать задания, которые были бы интересны детям

Сделать необходимые фотографии или найти их в интернете

Сформировать из подготовленных материалов книжку-квест

Провести квест-игру в 4 классе с целью выявления ошибок и недостатков для дальнейшего их исправления

Объектом изучения выступает Красная площадь города Переславля-Залеского.

Предметом изучения – Церковь Александра Невского. Практическая значимость проекта состоит в том, что разработанным книгой могут пользоваться не только гости и жители города, но и учащиеся, и учителя школ при проведении уроков с ОРКСЭ и ОПВ.

1. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Дневник юного исследователя – это книга с заданиями для исследования. Прочитав и заполнив этот дневник ученик узнает название монастыря в комплекс которого входила Церковь Александра Невского. Каждая страница книги, это загадка, отгадав которую ребенок узнает что-то новое о храме, об истории города, о жизни А. Невского. Надо внимательно прочитать, подумать, вспомнить, найти.. Потом что-то записать, отметить. И у путешественника останется на память целая книжка. Или это, своего рода, учебное пособие (многоразовое) в виде квеста, для занимательного урока ОПВ, ОРКСЭ.

Материалы и инструменты для изготовления книги.

Бумага

Фотографии

Принтер

Сроки: Работа была начата в октябре и закончена в марте.

Этапы выполнения проекта:

1. Был выбран конкретный объект для исследования.
2. Определены цели и задачи проекта.
3. Посещение объекта
4. Сбор информации о различных квестах
5. Поиск информации о храме и истории красной площади, А. Невского
6. Подготовка фотографий
7. Придумывание заданий
8. Оформление книжки

1.1. История и виды головоломок и квест- игр

Квест (от англ. поиск, приключение) - путешествие к цели через преодоление трудностей и испытаний, универсальная игровая технология, построенная на синтезе обучающих и развлекательных программ, активизирующая соревновательные механизмы в психике ребёнка, самостоятельность действий и способствующая полному погружению в происходящее.

Задачи квест-игр:

активизировать интерес к познанию окружающего мира;

помочь детям усвоить новые знания и закрепить ранее изученные;

создать комфортный эмоциональный настрой, способствующий личностной самореализации;

воспитывать взаимопонимание и чувство товарищества, формировать умение решать конфликты;

способствовать развитию мышления, речи, интеллектуальных и творческих способностей, коммуникативных навыков;

стимулировать инициативность и самостоятельность, исследовательскую и экспериментальную деятельность.

Квест-игра реализуется в форме своеобразного сплава всех образовательных областей, поскольку во время решения поставленных задач происходит практическое соединение разнообразных видов деятельности

Головоломка – непростая, специально подобранная загадка или задача, для решения которой требуются сообразительность, и специальные знания высокого уровня. (Словарь Т.Ф.Ефремовой)

Всё началось с математики. Она всегда привлекала эрудированных людей. Решение занимательных задач, разгадывание головоломок, математические игры – это любимое занятие для математиков. Погружаясь в мир головоломок можно учиться и играть, трудиться и отдыхать. Такие занятия воспитывают волю, упорство,

сообразительность, развивают мышление и укрепляют память. Цель любой головоломки – разгадать, найти решение. В этом поможет логика и сообразительность.

Головоломки появились в глубокой древности. Загадки любили разгадывать в разные времена в разных странах. Первые головоломки появились в четвертом тысячелетии до нашей эры. Логические задачи находят на стенах египетских пирамид, в древнегреческих манускриптах и в других исторических памятниках. В конце IX века появилась первая книга головоломок.

Наиболее широкое распространение головоломки получили в XIX веке. Американец Сэма Лойда и англичанин Генри Дьюдени показали своим друзьям новую игру «Пятнашки». Это небольшая коробочка из 15 квадратов, на которые нанесены числа. Цель игры – перемещая квадратики, поставить их по номерам, используя свободное окно. Решением этой простой, на первый взгляд, головоломки увлёкся весь мир.

Приведем несколько видов головоломок.

- 1. Механические головоломки** – предметы, специально изготовленные как головоломки.
- 2. Устные головоломки** – задачи, полное условие которых может быть дано в устной форме. К ним относятся: загадки, шарады.
- 3. Головоломки с предметами** - головоломки, в которых используются разные предметы: спички, стаканы, монеты, шарики и т.д.
- 4. Печатные головоломки** – напечатанные или нарисованные картинки, в которых надо нарисовать символы по определенным правилам. Для решения таких головоломок понадобится только карандаш. К ним относятся: кроссворд, сканворд, sudoku, ребус, японский кроссворд и т.д. В разгадывании некоторых из таких головоломок поможет словарный запас. Самая известная головоломка – магический квадрат. Задача – сложить квадрат из 9 частей со сторонами 3X3 так, чтобы сумма всех чисел по горизонтали, диагонали и вертикали была равна одному числу. В Китае магические квадраты носили на шее как амулеты.

5. Деревянные объемные головоломки. Этот вид развлечения довольно разнообразен, но в целом смысл такой интеллектуальной игры сводится также к соединению/разъединению конструкции из нескольких замысловато выстроенных элементов.

6. 3D – пазлы – из мелких полупрозрачных деталей предлагается собрать объемную фигуру. Сложность сборки будет зависеть от количества и величины элементов. Процесс поиска алгоритма сборки невероятно захватывает и не отпускает до тех пор, пока последняя деталь не займет свое место в композиции.

7. Головоломки-лабиринты - нужно пройти по причудливым переплетениям дорожек, отыскав единственно возможный путь из пункта А в пункт Б.

Нам для нашей работы подходят ПЕЧАТНЫЕ ГОЛОВОЛОМКИ

1.2. История города

Переславль-Залесский — это старинный русский город, основанный Юрием Долгоруким у Плещеева озера. Город прославился тем, что в нем родился Александр Невский, а в 1688 году Петр Первый строил здесь Потешную флотилию. В Переславле-Залесском расположены многочисленные церковные памятники, здесь происходили важные для Российского государства исторические события.

Город является заповедным местом, входящим в Золотое кольцо России.

В 1152 году князь Юрий Долгорукий на берегу реки Трубеж, там, где она впадает в Плещеево озеро, основал город и назвал его Переяславлем, что в переводе с древнеславянского означает «Перенявший славу». Это был третий город в древней Руси с таким названием: в то время уже существовали

В XV веке город, основанный Юрием Долгоруким, стали называть Переславль-Залесским, поскольку он находился в Залесье, то есть за лесом, отделявшим эту местность от Киевских и Черниговских земель.

Город располагался в 130 км от Москвы на пересечении многих торговых путей и в те времена был знаменитым и богатым.

Кремль Переславля-Залесского

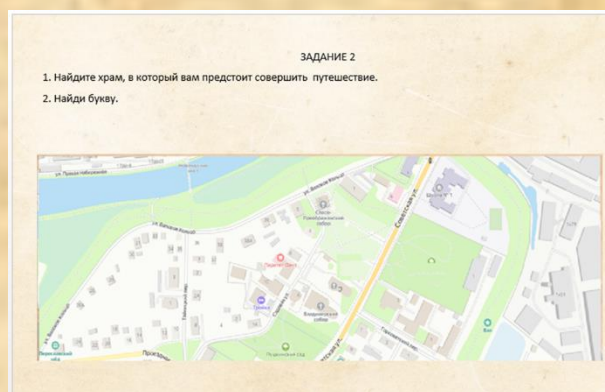
Во время правления князя Юрия Долгорукого на берегу Плещеева озера (тогда это было Клешино озеро) стояла мощная для своего времени крепость — укрепленный княжеский городок, получивший название Клешиин.

Согласно летописи, в 1152 году князь перенес город от Клешиина озера в новое место — на пересечение важных торговых путей близ устья реки Трубеж.

В новом городе Юрий Долгорукий поставил каменную церковь святого Спаса, а также соорудил укрепления, самые мощные среди тех, что возводились в основанных князем городах.

Построенный кремль был центральной частью древнерусского города. Протяженность его валов составляла почти 2,5 километра, высота — от 10 до 16 метров, а ширина доходила до 6 метров. На вершине валов были построены деревянные стены с башнями. Исследователи полагают, что в XII–XIII веках во Владимиро-Суздальской земле эта крепость была второй по мощности после стольной Владимирской. С внешней стороны стены кремля были защищены естественными преградами — рекой Трубежем и ее притоком Мурмажем (ныне засыпан), а также специально выкопанным рвом. Таким образом, крепость со всех сторон была окружена водой.

Кремль не раз захватывали и грабили ордынцы, также он сильно пострадал и в Смутное время, но после каждого разрушения его стены и башни восстанавливались.



Только в 1759 году деревянные стены были разобраны за ненадобностью и по причине ветхости.

В настоящее время с древних переславских валов открывается великолепная панорама старого города

1.3. История Церкви Александра Невского

Церковь Александра Невского в Переславле-Залесском – память о Благоверном князе

Среди многочисленных церквей Переславля-Залесского, в самом центре древнего города стоит скромный храм с зелеными куполами, посвященный родившемуся на этой земле воину, благоверному князю и святому Русской православной церкви Александру Невскому. Храм построен в середине XVIII века и занимает почетное место в ансамбле Красной площади Переславля-Залесского. Александро-Невская



церковь была возведена одновременно с находящимся по соседству Владимирским собором (Храм Сретения Владимирской Иконы Божией Матери) в 1740-х гг. и первоначально входила в комплекс Богородицко-Сретенского женского монастыря. Оба храма построены в едином стиле и, вероятно, одними и теми же мастерами, однако Владимирскому собору присуща большая пышность деталей, в то время как Церковь Александра Невского выглядит и ниже и скромнее. Это должно было подчеркнуть ее второстепенное положение по отношению к собору. Обе постройки возведены на

средства переславского купца Филиппа Угримова, сделавшего щедрые пожертвования в пользу монастыря. Немного позже между двумя церквями появилась высокая трехъярусная колокольня, звон колоколов которой разносился далеко за пределы города.

ЗАДАНИЕ 3

Александро-Невская церковь была возведена одновременно с находящимся по соседству Владимирским собором (Храм Сретения Владимирской Иконы Божией Матери) в 1740-х гг. Оба храма построены в едином стиле и, вероятно, одними и теми же мастерами. Обе постройки возведены на средства переславского купца.

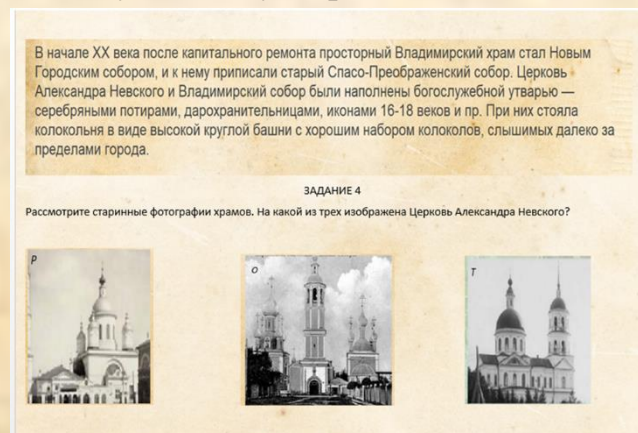
Найди буквы по координатам. И ты узнаешь фамилию этого купца.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
А	К	Л	К	О	Х	Р	У	Ч	Ф	У
Б	У	Л	П	Р	Р	В	А	С	Я	К
В	А	У	Л	Т	У	Р	П	О	Ч	А
Г	П	Р	Г	Ш	А	О	Р	И	Ч	П
Д	Р	Ь	Л	Щ	Ы	Ь	Ш	М	Ы	В
Е	О	Б	Щ	Ж	А	Т	М	Т	Ц	Р
Ж	Т	Д	З	В	В	П	Щ	Ь	В	Т
З	В	З	Ж	П	Т	К	З	Б	С	Ь
И	П	Э	В	Р	Ц	И	Х	Ю	М	О
К	О	Ю	П	Л	Е	Ы	Я	Й	А	Л

	В2	Г3	Б5	И6	Е7	В8	Д10
ФЕДОР							

Однако уже в 1764 году, незадолго до упразднения Переславской епархии, монастырь был закрыт, и церковь Александра Невского стала приходской.

В начале XX века обе церкви процветали. После реставрации Владимирский собор стал главным храмом города, и знаменитый Спасо-Преображенский собор был приписан к нему. В Александро-Невской церкви хранилась богатая серебряная богослужебная утварь, иконы XVI-XVIII столетия. В это время в стране начался



процесс закрытия храмов и монастырей, священники отправлялись в ссылки и на расстрел. Церковь Александра Невского некоторое время еще продолжала действовать, опекаемая небольшой религиозной общиной.

В 1925 году в храм проникли воры. В числе похищенных предметов оказались серебряные оклады, украшенные камнями венцы с икон Печерской Божьей матери и Спаса Нерукотворного XVII века, дарохранительница XVIII века. В 1929 году по приказу властей была снесена монастырская стена и стоявшая здесь храмовая колокольня. Оба храма были закрыты для верующих. В Церкви Александра Невского разместились центральная городская библиотека.

С 30-х гг. XX века одна часть храма была задействована под гараж Леспромхоза, а вторую используют как хлебный магазин. Пекарня же размещалась неподалеку — прямо во Владимирском соборе. В это время церковь уже находилась в плачевном состоянии: с поблекшей живописью XIX века, лишенная своих иконостасов, она была окружена мусором и находилась под угрозой уничтожения.

Для оценки состояния храма и определения его дальнейшей судьбы в 1936 году была создана специальная комиссия. К счастью, на ее решение сильно повлияли находящийся рядом Спасо-Преображенский собор (XII в.) и Церковь Петра Митрополита (XVI в.) в окружении старинных земляных валов города. В итоге Александро-Невская церковь и Владимирский собор были сохранены как часть исторически важного архитектурного комплекса. Ирическое здание церкви имеет строгие фасады и практически лишено какого-либо декора. Пятиглавье символизирует



Христа и четырех евангелистов, а зеленые купола указывают на освящение храма в честь святых.

Основной объем церкви представляет собой четверик, с одной стороны которого расположена небольшая полукруглая апсида, а с другой примыкает прямоугольная трапезная. Два яруса больших и широких окон с полукруглым

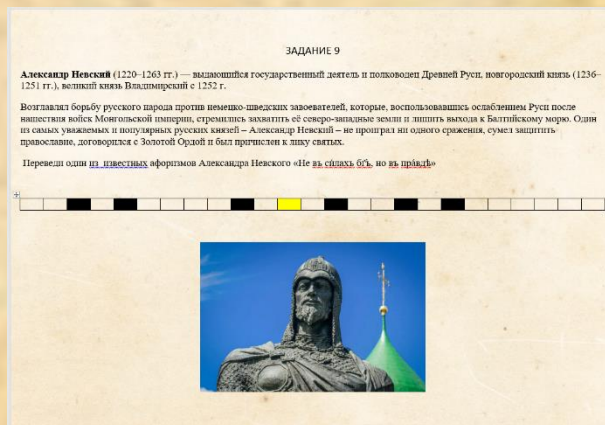
завершением в основном объеме, и такие же окна трапезной и апсиды должны были сделать храм очень светлым, однако часть проемов нижнего яруса по каким-то причинам заложена. Каждая из чешуйчатых лукович церквы поддерживает красивый высокий крест.

В целом Александро-Невский храм выглядит довольно низким и приземистым. Такой эффект достигается за счет того, что крупные луковичные купола церкви поддерживаются сравнительно узкими и высокими барабанами. Такое архитектурное строение должно было подчеркнуть ее зависимое положение при соседнем

Владимирском соборе:

В 1998 году храм был отреставрирован и вновь открылся для верующих. Ежедневно здесь ведутся богослужения, а в дни памяти Александра Невского проводятся праздничные службы. В церкви находятся уникальные православные святыни: образ благоверного

князя Александра Невского и ковчег с частицей мощей святого.



1.4. Краткое Житие Александра Невского

Князь Александр Невский родился у благочестивых русских князей Ярослава и Феодосии Переяславль-Залесских. Когда ему исполнилось четыре года, посвятили его в воины - препоясали мечом и посадили на коня, а в руки дали лук со стрелами. С

ЗАДАНИЕ 10

Летом 1240 г. на Неве в устье реки Ижора появились корабли шведского войска, состоявшего из шведов, норвежцев, представителей финских племён, под командованием Биргера. Захват устья реки Невы и города Ладоги давал возможность овладеть важнейшим участком пути «из варяг в греки». Высадившись на берег, шведы и их союзники раскинули свои палатки и шатры при впадении Ижоры в Неву.

Получив известие о появлении неприятеля, новгородский князь Александр Ярославович решил внезапно атаковать его. Перед походом, по принятому обычаю, воины собрались у собора Святой Софии и получили благословение от архиепископа ... Имя архиепископа найди в таблице

В	И	Ц	У	К	Е	Н	Г	Ш	Щ	Щ
Ы	В	А	П	Р	Р	О	Л	Д	Д	Ж
К	Ч	С	М	М	И	Т	Ь	Б	Ю	И
Ц	У	С	П	И	Р	И	Д	О	Н	К
Н	Н	Г	К	Е	Н	Г	Ш	Щ	З	Я
С	М	И	Т	Ь	Б	Ю	И	Ц	У	К
Н	Г	Щ	З	Х	Ф	Ы	В	А	А	П
О	Л	Д	Ж	Я	С	М	И	Т	Б	Ю
Ц	К	А	С	М	П	И	Т	Р	Ь	О
Ы	У	А	П	Е	Г	Л	Щ	Щ	Ж	З
Ч	С	М	И	Т	Б	Ю	И	Ф	Ы	В

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

этого времени княжич обучался воинским наукам, а также письму, чтению, счету и постигал Священное Писание.

Сделавшись взрослым, Александр стал князем Великого Новгорода, одного из самых богатых и крупных городов Европы. Он княжил мудро и справедливо

и заслужил всеобщую любовь и уважение.

Не дошли до Новгорода татарские орды, зато решили им завладеть шведы. На ста кораблях вошли они в устье Невы. Тогда князь собрал войско, а сам долго молился в храме, прося Господа дать ему силы победить врагов. Святой благоверный великий князь Александр Невский. Получив благословение архиепископа Спиридона, 19-летний князь Александр обратился к собравшейся дружине и ополчению со словами:

- Нас немного, а враг силен. Но не в силе Бог, а в правде! Не будем бояться врага, ибо с нами Бог!

Пошел князь Александр на шведов. И было тогда одному человеку видение. Будто по Неве плыла ладья, а в ней стояли в сияющих ризах два воина - святые князья Борис и Глеб - и говорили: "Поможем сроднику нашему, князю Александру!"

Русские напали на шведов внезапно и стремительно. В течение дня враг был разбит. В этом бою погибло много шведов, а русские потеряли всего двадцать человек. Новгородцы говорили, что вместе с ними сражались ангелы Божии и помогали побивать иноверцев. За победу на реке Неве народ прозвал князя Александра Ярославича Невским. Недолгой была его земная жизнь, но много славных дел он совершил: спас Русь от немецкого владычества, четыре раза ездил в Орду, всячески облегчая русской земле тяжесть татарского ига.

Почитание благоверного князя началось сразу же по его погребении, ибо было ознаменовано чудом: святой сам протянул руку за разрешительной молитвой. Нетленные мощи благоверного князя были открыты, по видению, перед Куликовской битвой – в 1380 году, и тогда же установлено местное празднование. К молитвам

святого князя, прославившегося обороной Отечества, русские полководцы прибегали и во все последующие времена.

Святыми молитвами благоверного князя Александра Невского нерушимо стоят наши западные рубежи и процветает северная столица России Санкт-Петербург

1.5. Правила поведения в храме

В течение многих веков в храмах всех религиозных конфессий складывались строго определенные правила поведения. Поколения верующих свято хранили их, и нам жителям XXI века, предстоит также бережно передать эти традиции нашим потомкам. К службе в храм следует приходить за 5 – 10 минут до начала. Входя в храм, следует креститься трижды:

- в первый раз - когда вступаешь на паперть (на саму территорию вокруг храма),
- во второй раз - на пороге, перед входом в сам храм,
- в третий раз – когда ты переступаешь порог храма.

Так же, трижды крестясь, покидают храм.

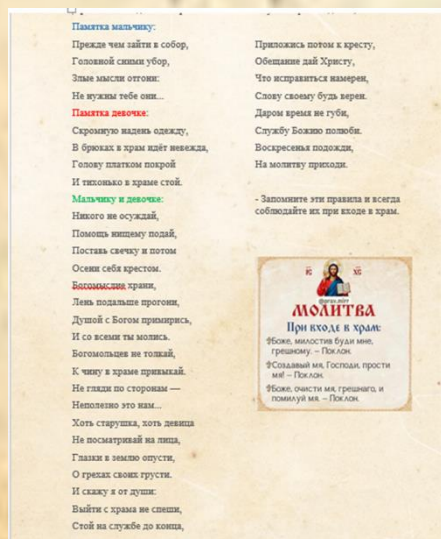
- Главное поведение в храме никому не мешать. Люди приходят в церковь на встречу с Богом, и все наши активные действия – разговоры, передвижения во время службы по храму будут отвлекать их. Да и для вас лично разговоры и расхаживание по храму во время службы вряд ли принесет пользу для души и мыслей.

Разговоры в церкви должны быть ограничены до минимума. Знакомых можно кратко поприветствовать, отложив беседы на потом.

Недопустимо ходить и разговаривать во время чтения Евангелия, пения «Херувимской» и Евхаристического канона на литургии (от «Символа веры» до «Отче наш»). В это время также нежелательно и ставить свечи, прикладываться к иконам.

Когда в церкви осеняют народ крестом или Евангелием, образом, или Чашей, то все крестятся, преклоняя голову. А когда архиерей осеняет молящихся свечами или когда священник благословляет рукой, молящиеся преклоняют головы без крестного знамения.

В православном храме женщине следует быть в юбке и с покрытой головой, а



мужчинам - без головного убора. Если человек намерен посетить храм только с экскурсионными целями, то одежду следует продумать заранее: в храме неуместен женский топик с открытыми плечами, а мужчине - шорты. Перед входом не забудьте отключить звук мобильного телефона. Если женщина намеревается приложиться к иконам, то с губ необходимо стереть помаду.

В храме не принято держать руки в карманах, есть, пить и тем более жевать

Приносить свечи с собой не стоит. Купленная именно в этом храме свеча будет вашей небольшой жертвой на его содержание, которое обходиться весьма недешево.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе выполнения работы изучалась история города, житие Александра Невского, имеющего богатейшее культурно-историческое наследие, уникальность которого

очевидна. Вместе с тем сегодня необходима государственная поддержка, чтобы сохранить и продолжать реставрацию, доставшихся в наследство объектов истории, культуры и архитектуры.

Работая над проектом, я расширила свои знания об истории родного города, узнала много интересных фактов, которыми жители могут и должны гордиться. Возникшие вопросы о названиях исторических зданий, событиях прошлого, заставили углубиться в историю города, чтобы найти на них ответы. Я опробовала себя в роли автора головоломок. Мне помогали учитель и родители. Цель была достигнута.

В результате работы появилась книжка – Дневник юного исследователя. Провели урок ОПВ в Церкви Александра Невского. Ученики группами проходили испытания в книги. Опрос показал, что книга понравилась 100% ученикам класса, узнали что-то новое и интересное 96%

Дневник юного исследователя



Правила поведения в храме

Памятка мальчику:

Прежде чем зайти в собор,
Головной сними убор,
Злые мысли отгони:
Не нужны тебе они...

Памятка девочке:

Скромную надень одежду,
В брюках в храм идёт невежда,
Голову платком покрой
И тихонько в храме стой.

Мальчику и девочке:

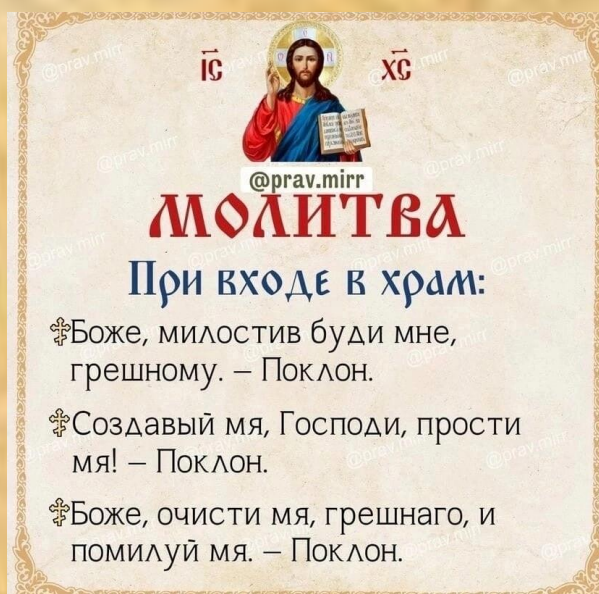
Никого не осуждай,
Помощь нищему подай,
Поставь свечку и потом
Осени себя крестом.
Богомыслие храни,
Лень подальше прогони,
Душой с Богом примиришь,
И со всеми ты молишь.
Богомольцев не толкай,
К чину в храме привыкай.
Не гляди по сторонам —
Неполезно это нам...
Хоть старушка, хоть девица
Не посматривай на лица,
Глазки в землю опусти,
О грехах своих грусти.

И скажу я от души:

Выйти с храма не спеши,
Стой на службе до конца,
Слушай проповедь отца.

Приложись потом к кресту,
Обещание дай Христу,
Что исправиться намерен,
Слову своему будь верен.
Даром время не губи,
Службу Божию полюби.
Воскресенья подожди,
На молитву приходи.

- Запомните эти правила и всегда
соблюдайте их при входе в храм.



Здравствуй, юный друг! Я приветствую тебя на родине Александра Невского. Среди многочисленных церквей Переславля-Залесского, в самом центре древнего города стоит скромный храм с зелеными куполами, посвященный родившемуся на этой земле воину, благоверному князю и святому Русской православной церкви Александру Невскому. Храм построен в середине XVIII века и занимает почетное место в ансамбле Красной площади Переславля-Залесского. Я предлагаю исследовать этот храм.

Алекسانдро-Невская церковь была возведена одновременно с находящимся по соседству Владимирским собором (Храм Сретения Владимирской Иконы Божией Матери) в 1740-х гг. и первоначально входила в комплекс монастыря. Прочитав и заполнив этот дневник исследователя ты узнаешь название этого монастыря. Для этого выполни все задания, в конце дневника записывай буквы, которые ты получишь в награду за правильное решение головоломок и загадок.



ЗАДАНИЕ 1

Внимательно рассмотри сооружения. Посчитай, сколько православных храмов ты нашел? Количество храмов соответствует порядковому номеру буквы, которая тебе нужна.



ЗАДАНИЕ 2

1. Найдите храм, в который вам предстоит совершить путешествие.
2. Найди букву.



ЗАДАНИЕ 3

Алекسانдро-Невская церковь была возведена одновременно с находящимся по соседству Владимирским собором (Храм Сретения Владимирской Иконы Божией Матери) в 1740-х гг. Оба храма построены в едином стиле и, вероятно, одними и теми же мастерами Обе постройки возведены на средства переславского купца.

Найди буквы по координатам. И ты узнаешь фамилию этого купца

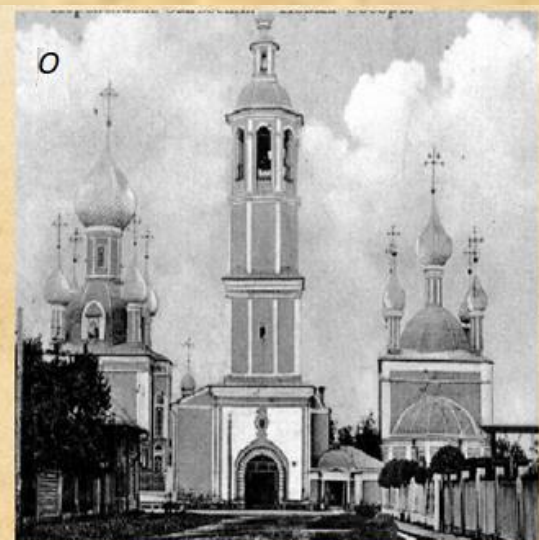
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
А	К	Л	К	О	Х	Р	У	Ч	Ф	У
Б	У	Д	П	Р	Р	В	А	С	Я	К
В	А	У	Л	Т	У	Р	П	О	Ч	А
Г	П	Р	Г	Ш	А	О	Р	И	Ч	П
Д	Р	Ь	Д	Щ	Ы	Ь	Ш	М	Ы	В
Е	О	Б	Щ	Ж	А	Т	М	Т	Ц	Р
Ж	Т	Д	З	В	В	П	Щ	Ь	В	Т
З	В	З	Ж	П	Т	К	З	Б	С	Ь
И	П	Э	В	Р	Ц	И	Х	Ю	М	О
К	О	Ю	П	Л	Е	Ы	Я	Й	А	Л

	В2	Г3	Б5	И6	Е7	В8	Д10
ФЕДОР							

В начале XX века после капитального ремонта просторный Владимирский храм стал Новым Городским собором, и к нему приписали старый Спасо-Преображенский собор. Церковь Александра Невского и Владимирский собор были наполнены богослужебной утварью — серебряными потирами, дарохранительницами, иконами 16-18 веков и пр. При них стояла колокольня в виде высокой круглой башни с хорошим набором колоколов, слышимых далеко за пределами города.

ЗАДАНИЕ 4

Рассмотрите старинные фотографии храмов. На какой из трех изображена Церковь Александра Невского?



ЗАДАНИЕ 5

Знаком «+» отметьте верные высказывания

- Для того чтобы зайти в храм, нужно подняться по высокой лестнице (А)
- На территории храма нет колокольни (Р)
- Купола золотого цвета (В)
- На территории храма есть детская площадка (В)
- Купола храма зеленого цвета (О)
- Весь храм деревянный (К)
- Церковь Александра Невского - пятиглавый храм символизирует Иисуса Христа (большой купол в центре) и евангелистов (четыре меньших купола по сторонам) (Д)

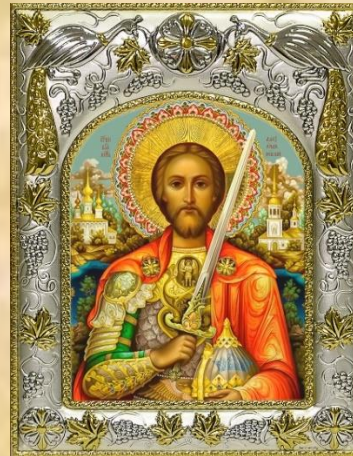


ЗАДАНИЕ 6

Найди храмовую икону.



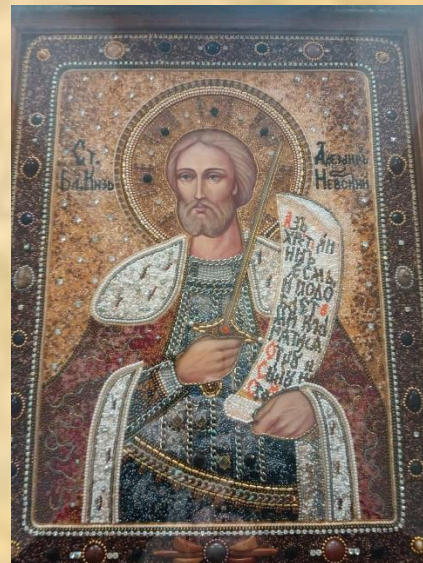
К



Л



Е



И



В

ЗАДАНИЕ 7

Подойди к иконе А. Невского и спиши текст со свитка. Допиши и переведи.

ЗАДАНИЕ 8

Посмотри на иконы в храме. Какой иконы нет?

Д



В



К



З



Л



Г

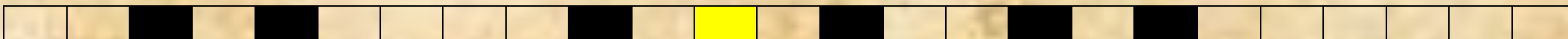


ЗАДАНИЕ 9

Александр Невский (1220–1263 гг.) — выдающийся государственный деятель и полководец Древней Руси, новгородский князь (1236–1251 гг.), великий князь Владимирский с 1252 г.

Возглавлял борьбу русского народа против немецко-шведских завоевателей, которые, воспользовавшись ослаблением Руси после нашествия войск Монгольской империи, стремились захватить её северо-западные земли и лишить выхода к Балтийскому морю. Один из самых уважаемых и популярных русских князей – Александр Невский – не проиграл ни одного сражения, сумел защитить православие, договорился с Золотой Ордой и был причислен к лику святых.

Переведи один из известных афоризмов Александра Невского «Не въ сілахъ бгѣ, но въ правдѣ»



ЗАДАНИЕ 10

Летом 1240 г. на Неве в устье реки Ижора появились корабли шведского войска, состоявшего из шведов, норвежцев, представителей финских племён, под командованием Биргера. Захват устья реки Невы и города Ладоги давал возможность овладеть важнейшим участком пути «из варяг в греки». Высадившись на берег, шведы и их союзники раскинули свои палатки и шатры при впадении Ижоры в Неву.

Получив известие о появлении неприятеля, новгородский князь Александр Ярославович решил внезапно атаковать его. Перед походом, по принятому обычаю, воины собрались у собора Святой Софии и получили благословение от архиепископа ... Имя архиерея найди в таблице

В	Й	Ц	У	К	Е	Н	Г	Ш	Щ	Щ
Ы	В	А	П	Р	Р	О	Л	Д	Д	Ж
К	Ч	С	М	М	И	Т	Ь	Б	Ю	Й
Ц	У	С	П	И	Р	И	Д	О	Н	К
Н	Н	Г	К	Е	Н	Г	Ш	Щ	З	Я
С	М	И	Т	Ь	Б	Ю	Й	Ц	У	К
Н	Г	Щ	З	Х	Ф	Ы	В	А	А	П
О	Л	Д	Ж	Я	С	М	И	Т	Б	Ю
Ц	К	А	С	М	П	И	Т	Р	Ь	О
Ы	У	А	П	Е	Г	Л	Щ	Щ	Ж	З
Ч	С	М	И	Т	Б	Ю	Й	Ф	Ы	В

--	--	--	--	--	--	--	--

ЗАДАНИЕ 11

Особой храмовой святыней является ковчег и частичкой мощей Благоверного князя Александра Невского. Приложись к мощам. Как правильно прикладываться к мощам?

- Сделать два земных поклона с крестным знамением, а затем приложиться к раке или ковчегу и поклониться еще раз.
- Если людей много, достаточно сделать заранее поясные поклоны. Суета и торопливость у мощей неуместны, лучше сосредоточиться на молитве.
- Стоять и молиться, подойдя к мощам, не нужно, чтобы не задерживать людей. Молитвы и прошения тихо произносят заранее, также, как и делают поклоны.
- Иногда раку открывают и есть возможность приложиться к руке или ногам святого, но не к лицу и голове. Но бывают раки, в которых открывается только головная часть мощей. Тогда следует приложиться ко лбу угодника Божия.

Как выглядит ковчег?



Г



Д

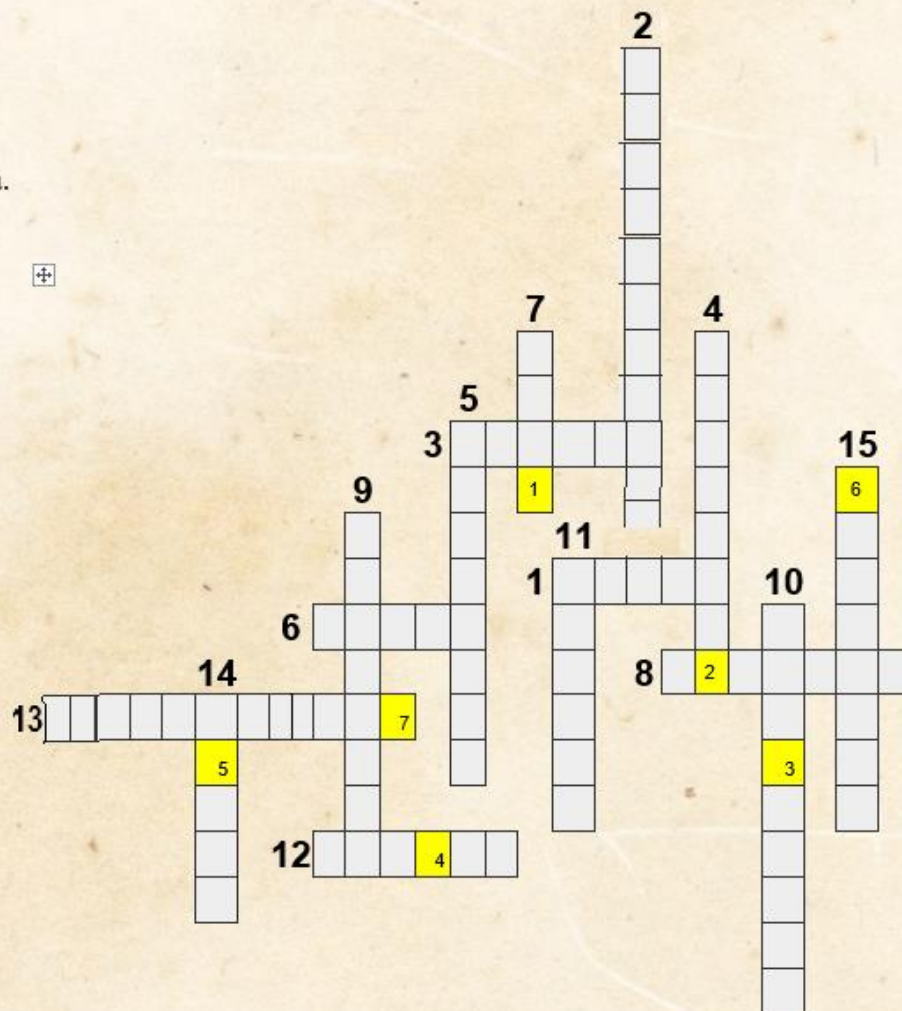


Е

Православные храмы, таинства и праздники».

Вопросы

1. Возвышение в православном храме, с которого священник произносит проповеди.
2. помещение для пономаря, церковнослужителя, помогающего священнослужителям во время богослужения.
3. Сторона света, к которой обращен алтарь православного храма.
4. Таинство, обряд, который символизирует для человека начало новой жизни.
5. Таинство, которое совершается при создании семьи.
6. Самый главный для христиан праздник.
7. Период, в который православные воздерживаются от пищи и очищают свою душу.
8. Православный храм.
9. Князь, крестивший Русь.
10. Часть храма, которая состоит из икон и отделяет алтарь.
11. Самое главное место в храме, символизирует жилище самого Бога.
12. Роспись красками по сырой штукатурке, украшающая храмы.
13. Название собора, самого знаменитого в городе на Неве
14. Священное изображение.
15. Таинство покаяния.





НОВОДЕВИЧИЙ МОНАСТЫРЬ

Время основания в различных источниках указывается разным. В некоторых источниках говорится просто – «когда был образован, сведений нет». Первые документальные сведения относятся к 1659 году, где говорится, что им уже управляла игуменья по имени Наталья. В эти времена все постройки были деревянными, а какими – это история умалчивает. По переписным книгам 1677 года упоминается деревянная церковь «при Новодевичьем монастыре Богородицы Владимирской».

Но всё изменяется, когда в 1740 году на территории монастыря начинается каменное строительство. Размах строительства виден и по сей день. Пятиглавый холодный собор, освящённый в честь Сретения Владимирской иконы Божьей Матери, и пятиглавый тёплый храм в честь Александра Невского. Монастырские службы и каменная ограда с четырьмя угловыми башенками. В это же время возведена была и четырёхъярусная колокольня со Святыми вратами. С северной стороны колокольни была пристроена часовня неизвестного посвящения с маленькой главкой.

Но совсем недолгую жизнь, уже поменявший свой прежний облик, просуществовал комплекс как монастырь. Он был упразднён в 1764 году, как и многие другие монастыри. Есть мнение, что из-за бедности. А вместе с ним упразднили и Переславскую епархию. Церкви стали приходскими.



Архитектурный ансамбль Красная площадь

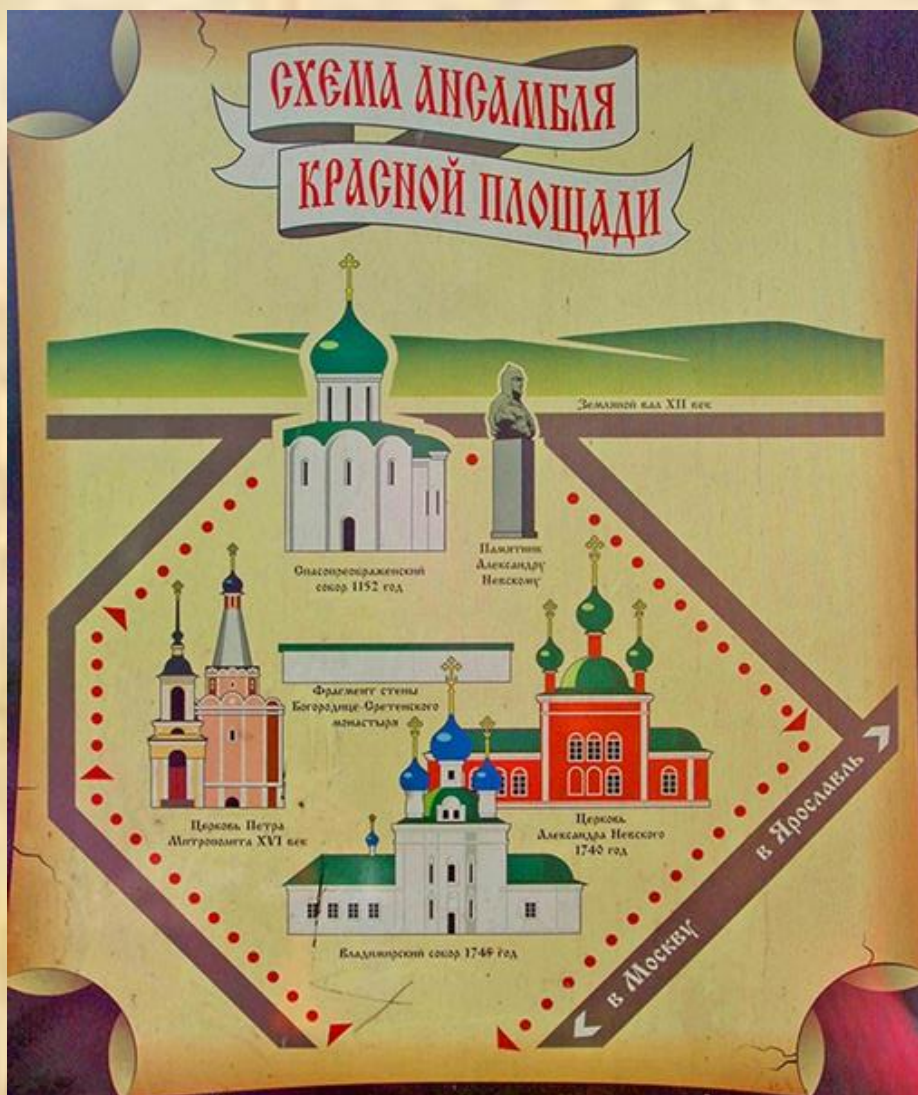
Свою историю Красная площадь ведет с 1152 года, когда по повелению Юрия Долгорукого здесь был заложен собор. Постепенно вокруг формировалось поселение. Огромный колокол на дубовых столбах своим звоном собирал для решения важнейших вопросов городское вече.

В Княжеских палатах, которые сохранились и поныне, появился на свет Александр Невский. В двадцатилетнем возрасте юноша возглавил свою славную дружину и ушел отсюда на знаменитую битву на Чудском озере.

Через 130 лет именно с этой же площади переславцы проводили свой полк на знаменитую Куликовскую битву.

Мы посетили с вами Церковь Александра Невского.

ДО НОВЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ!!!!



Владимирский собор в Переславле-Залесском – храм с высоко поднятой главой



В самом сердце Переславля-Залесского, неподалеку от Пушкинского парка, стоит красивый старинный храм – Владимирский собор. Он появился в Богородицко-Сретенском Новодевичьем монастыре в 40-х годах

XVIII века, а спустя почти 160 лет стал Новым православным собором города. Этот храм примечателен тем, что его большая центральная глава необычайно высоко поднята. И поэтому его внешний облик хорошо запоминается.

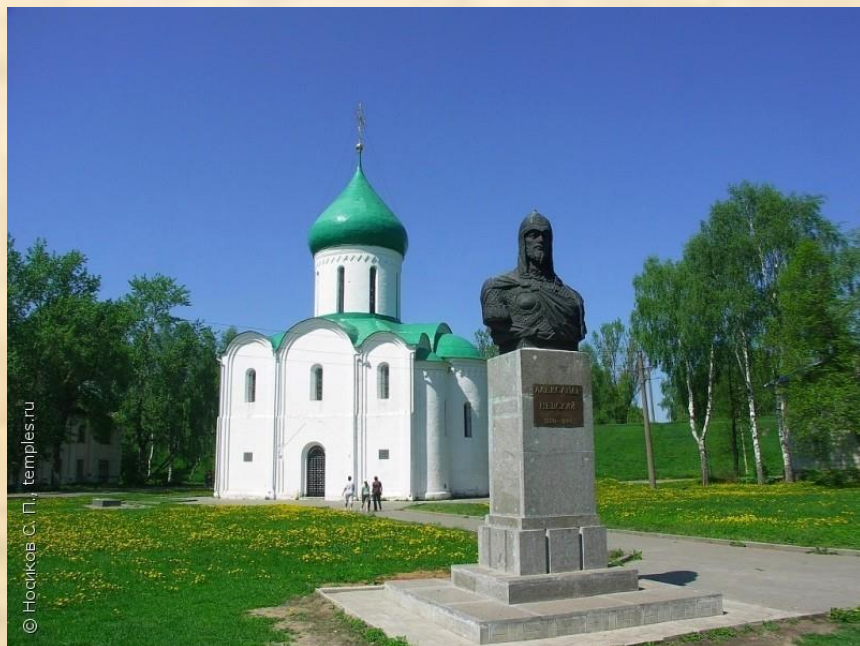
Церковь Петра Митрополита – храмовый шатер в центре Переславля



Церковь в честь святителя Петра Митрополита – одна из самых красивых в старинном Переславле-Залесском. Искусствоведы относят ее к последним памятникам древнерусского зодчества, завершившим «классический» период. Она была построена в память о человеке, который стремился примирить

раздробленные русские княжества и укрепить единое русское государство.

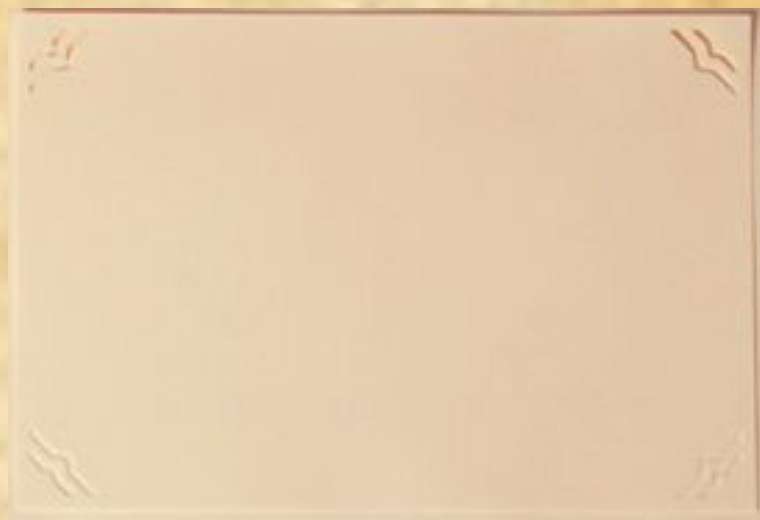
Спасо-Преображенский собор в Переславле-Залесском – место крещения Александра Невского



Древнейший собор Переславля-Залесского возвышается над городской Красной площадью и обнесен старым земляным валом. Этот величественный храм – настоящее украшение исторического центра старого русского города. Считается, что он был заложен одновременно с

основанием Переславля в 1152 году Московский князем Юрием Долгоруким, а завершен через 5 лет уже при Андрее Боголюбском.

МЕСТО ДЛЯ ВАШИХ ФОТОГРАФИЙ



This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

В.Е. Ларионов. Александр Невский и русское небо. « Духовное прсвещение» 2010

С.Ф. Иванова. Как вести ребенка по пути к храму. Москва 2006

Твой первый молитвослов

Р. Балакшин. Жития Святых для детей.- Москва 2008

<https://putidorogi-nn.ru/evropa/653-tserkov-aleksandra-nevskogo-v-pereslavle-zalesskom>

<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2022/09/12/kvest-igra-po-pravoslaviyu>

<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/orkse/2019/07/14/kvest-igra-na-temu-priklyuchenskaya-igra-na-mestnosti-na>

<https://nsportal.ru/shkola/stsenarii-prazdnikov/library/2020/07/09/kraevedcheskaya-igra-kvest-moy-kray-rodnoy-0>