

Сценарий постановки «Международный день встречи героев разных сказок»

Автор: Царева Наталья Андреевна

ОЧУ МГ Сколково, Москва

Аннотация: данная статья содержит сценарий мероприятия для ребят младшего школьного возраста. Количество участников – 18 человек. Данный сценарий может быть приурочен к любому празднику, так как герои как раз собираются, чтобы вместе отметить какое-либо событие.

Ключевые слова: сценарии, внеклассное мероприятие, герои сказок.

Тематическая рубрика: начальная школа.

Герои	Обязательный реквизит или костюм
Алиса в стране чудес	бутылочки роста
Элли	Две косички с красными бантиками, башмачки
Красная Шапочка	Красная тряпочка, красная кепка, красный платочек, шапка
Шляпник	Шляпа + шляпы
Винни	Бочонок с мёдом Желтое платье
Карл (<i>Карлсон</i>)	Пропеллер (кепка с вентилятором), банка с вареньем
Кот Маторский	Бутерброд большой, тельняшка
Кот в сапогах	рубашка навыпуск, чёрный толстый ремень.
Шреккот (<i>кот из мультфильма «Шрек»</i>)	Шпага (указка), шляпа
Буратино	Колпак с кисточкой, зеленые шорты, ключ на ниточке
Пиноккио	Желтая шляпка с красным пером, синий галстук бабочка, белые перчатки
Рапунцель	Розовое (фиолетовое) платье, зелёная игрушка?, коса
Принцесса на горошине	Горошина (фитнес мяч), платье (штанишки) в горошек), диадемка.

Баба-Яга	Красно-черная. Длинная юбка, фартук, повязка на голову, две рогульки.
Тётка Цока (<i>Муха-Цокотуха</i>)	Самовар, 2 сумы, каблучки
Кощей	Кимоно. Сверху – черный скотч
Джин	Голубая рубашка, черный галстук, борода
Дровосек	Топор, шапочка рабочего/кепарь, подтяжки

Последовательность картин

- 1) Яга, Кощей, Цока
- 2) Джин и Шрекокот
- 3) Джин и Цока
- 4) Алиса, Шляпник
- 5) Красная Шапочка, Матроскин, Кот в сапогах, Буратино
- 6) Шляпник и Шапка
- 7) Рапунцель, Буратино
- 8) Буратино и Пиноккио
- 9) Элли, Дровосек
- 10) Винни, Карлсон
- 11) Принцесса на горошине

Музыка «В гостях у сказки»

Под музыку открывается занавес.

На сцене – справа на втором плане большой стол, спереди – пуфик, на котором спит Кощей.

Слева – Дверь

Рассказчик: В некотором царстве, в международном сказочном государстве жили были Кощей с Бабой-Ягой.

Яга: Ну какая я вам баба? Лет мне только 120, внуков нет, только сын Кощей, да и маски из молодильных яблок ежедневно делаю!

Рассказчик: Хорошо, хорошо. Жил был Кощей с молодой мамой Ягой.

Яга: Кощеюшка! а ну-ка поднимай свои кости да принимайся за работу.

Кощей: Ну мам, ещё 5 минут!

Яга: Никаких пяти минут у нас уже нет. Уж скоро гостей на праздник принимать. Сейчас и тётка Цока придёт помогать.

Звонок в дверь

Яга: О, а вот и она.

Кощей идёт открывать дверь

Кощей: Всё едут и едут. Проходной двор какой-то.

Надо камень указательный возле двери поставить:

В звонок позвонишь – от стыда сгоришь,
в дверь постучишь – сверкая пятками убежишь,
уйдёшь – счастье найдёшь.

(Пока кощей говорит свои слова, на экране появляются рисунки детей – подписи к указаниям)

Кощей улыбается, смотря в зал

Идёт дальше с недовольным лицом открывать дверь.

Цока: Племянник мой единственный, здравствуй! *(целует, вручает ему самовар)* Сестра дорогая! *(чмок-чмок – громко)* Ну что ж, меньше слов, больше дела! Пойдём, поможешь мне ещё сумки из такси выгрузить.

Кощей с тёткой уходят.

Звонок в дверь

Яга *(размышляя):* Забыли что-то?

Открывает, там джин – милиционер, отдаёт честь.

Джин: Гражданка Яга?

Яга: Верно.

Джин: Добрый день! Ваш участковый – Джин Хоттабыч. Знаете этого иностранного гражданина?

Яга: Конечно, это же Пусс ин Бутс.

Джин: Как-как?

Шрекокот: Пус ин бутс.

Джин *(улыбается, затем вмиг становится серьёзным):* Уважаемый Пус, прошу впредь на улицах города не размахивать холодным оружием.

Яга берёт за руку кота, уводит к столу. Джин осматривается.

Тут же заходят Цока с Кошеем. Цока видит Кощея, у неё выпадают сумки из рук (когда-то они были близкими друзьями). Здесь возможен танец Цоки и Кощея, к ним могут присоединиться и другие герои.

Кощей проходит по второму плану, ставит сумку на стол и ложится на свой пуфик.

Цока (обращаясь к Джину): Что ж вы смотрите, помогите даме.
(вручает сумки джину).

Цока: улыбаясь милиционеру, поправляя причёску: Джин Хоттабыч, кажется?

Джин: Он самый.

Цока: Вот это нам сегодня повезло! Значит, первое моё желание...

Джин: Минуточку! Госпожа Цока (отдаёт сумки обратно), ваши три желания уже давно исполнены – клад хотели найти? Нашли!

Цока: Так клад, а не денюшку!

Джин: Точнее нужно выражать желания! Далее – от злодея тебя, как и просила, спасли. Жених у тебя хороший тоже был. А что характерами не сошлись, тут уж извините!

Цока (гордо, обидчиво): Хм!!

Музыкальная отбивка

Джин беззвучно всё же берёт сумки у Цоки, они идут к столу.

Перед сценой идёт неторопясь Шляпник. За ним - Алиса.

Алиса: Не торопись, пожалуйста, притомилась я! (Останавливаются по середине)

Шляпник: не понимаю, Алиса, зачем ты везде с собой носишь эти пузырьки. Великаны или лилипуты – не важно. Если кто-то захочет тебя съесть, съедят в любом виде!

Алиса: Знаешь, я могу задать тебе такой же вопрос, только про шляпы.

Шляпник: Да как ты можешь сравнивать стеклотару и дизайнерское искусство! (вздыхает) **Ладно, давай помогу.**

Поднимаются, Шрекокот открывает, заходят.

Выходят танцем: Красная Шапочка, Матроскин, Кот в сапогах, Буратино - последний

Красная Шапочка (потопрапливает друзей): Идём, идём.

Буратино кричит: Мистер, придержите, пожалуйста, для нас дверь!

Все заходят, проходят на середину.

Буратино: Спасибо за помощь (жмут друг другу руки), мистер????

ШрекоКот: Добрый день! Разрешите представиться: я – Пус ин бутс.
(движение ипагой)

Буратино поворачивается в зал с улыбкой, сразу через второй план уходит здороваться со всеми.

Секунда молчания, два кота начинают смеяться.

Шапка (спасая ситуацию): Очень приятно, я – Красная шапочка, а это мои друзья.

Обращаясь к котам: Мальчики, перестаньте, это неприлично.

Шапка уходит ко всем

Кот в сапогах: Но это правда смешно!

Матроскин: Ага! Ты кто?

Кот в сапогах (гордо): Я - кот в сапогах. А ты кто?

Матроскин (гордо): Я – кот Матроскин, а ты? (*обращаясь к Пусу*)

Котошрек: Я - Пус ин бутс (*делая движение шпагой*)

Коты опять смеются. Шрекокот сначала подмигивает залу, затем снимает шляпу, делает милые глазки. (на экране картинка кота из мультика «Шрек» с глазами-космос и музыкальное сопровождение волшебной, завораживающей музыки)

Кот в сапогах: Ой, посмотри на него. Бедняга, ... с таким именем, ещё и без сапог (*снимает сапоги, ставит перед собой*)

Матроскин: Эх, наверное и не ел давно, малыш? (*Шрекокот кивает головой*)

Матроскин протягивает ему бутерброд.

Музыка резко затихает.

Шрекокот (резко и дерзко): Ага, вот вы и попались на уловки мистера Бутса!

Матроскин и кот в сапогах слегка отклоняются, испугавшись

Шрекокот: Советую со мной дружить, а не вражить!.. то есть не враждовать!

Кот в сапогах: Вот это талант!

(в это время на передний план к комоду выходит Шапка. Шапочка стоит возле комода, отсчитывает тарелки, рядом с ней крутится Шляпник, поглядывая на головной убор).

Матроскин: Высшее актерское мастерство! Научишь?

Музыкальная отбивка

Шрекокот гордой походкой, за ним остальные коты уходят на задний план.

Шляпник: Милочка, а что это за тряпочка у вас на голове?

Шапка: Это моя любимая фамильная красная шапочка.

Шляпник: Что ж за день сегодня такой? Как эти лохмотья можно назвать шапочкой? Зеркало сюда!

Приносят зеркало Кощей и Джин.

Шапку сажают на стул, Матроскин приносит поднос с головными уборами, Кот в сапогах трётся рядом. Шляпник приставляет к голове Шапки уборы со словами:

Шляпник: Выбирай: красный платочек, красная панамка, красная кепочка. Как тебе?

Музыка из телепередачи «Модный приговор». Красная шапочка дефилирует на сцене.

Всё-таки снимает кепочку и говорит

Шапка (задумавшись): Но ведь если я выберу кепку, то перестану быть красной шапочкой и стану красной кепочкой?

(коты смеются)

Шляпник им: Брысь! *(Коты уходят)*

Шляпник: Спокойно! У тебя паспорт есть? Что в нём написано?

На экране паспорт Шапочки

Шляпник: Имя - Красная. Фамилия – шапочка.

Надевает ей кепку, паспорт подёргивается, но ничего не меняется.

Шляпник: – Теперь читай ещё раз.

Шапка: Имя - Красная. Фамилия – Шапочка. Ура! Спасибо, Шляпник!

Шапка остается с зеркалом.

Заходят Рапунцель и Пиноккио: К Пиноккио подходит Буратино, начинают беззвучно разговаривать.

Рапунцель: Извините, чуть не опоздала. Какие знакомые и милые лица.

(обнимается с Шапкой, говорит): Сменила стиль? Тебе идёт!

Рапунцель с Шапкой удаляются на задний план, Пиноккио и Буратино выходят на передний план

Музыкальная отбивка

Пока Пиноккио и Буратино общаются, рядом с дверью ставят стул для Рапунцель

Буратино: Брат родной, не виделись с тех пор, как тебя взяли на работу полиграфом.

Пиноккио: Что ты! Эти времена давно прошли. Ваш Айболит прописал мне волшебную мазь! Смотри!

Не хочу больше никогда есть конфеты, пирожные, торты и вообще всё сладкое не хочу.

Буратино: Так я тоже их не люблю и без всякой мази!

Пиноккио: Но я-то ведь их люблю! Ты на нос, на нос смотри!

Буратино внимательно смотрит на нос.

Пиноккио: Ну?.. Видишь?

Буратино: Нос как нос.

Пиноккио: Так в том-то и дело, что нос, как нос! Эх, тебе не понять.

Музыкальная отбивка

Остаются на сцене, показывают друг другу что-то в телефоне.

Внизу сцены с середины зала идут Элли и дровосек.

Элли: В дороге совсем не получилось поболтать. Расскажи, как твои дела, что с работой?

Дровосек: Дорогая подруга, ты знаешь, я очень люблю свою работу. Да и к тому же, пластическая хирургия приносит хороший доход. Хотя нет... не так... *(взгрустнул)* Должна приносить хороший доход. Но никак не могу найти подходящих клиентов.

Музыка «Поверь в мечту»

Элли и дровосек заходят, их встречает Алиса. Дровосек радостно начинает крутиться возле Буратино и Пиноккио, иногда трогает их, делает зарисовки.

Алиса: Здравствуй, Элли, что ж так долго?

Элли: Понимаешь, никак не могу научиться пользоваться кроличьей норой, всё в домике приходится летать. А он такой своенравный, хуже, чем избушка на курьих ножках. Еле уговорила границу пересечь, сама понимаешь, коронавирус и всё в этом роде.

Алиса и Элли уходят на второй план

Дровосек: Ребята, нас свела судьба, не иначе! Только сегодня и только у вас есть возможность воспользоваться моими уникальными услугами!

Покраска фасада *(кисточкой машет себе на лице)*, шлифовка верхних и нижних брусьев *(показывает на руки и ноги)* Удаление сучков и других излишеств.

Буратино и Пиноккио отрицательно машут головами, начинают уходить, Дровосек за ними.

Дровосек: Подождите, вы так сразу не отказывайтесь.

Музыка из телепередачи «Здорово жить»

Идут Винни и Карлсон перед сценой, счастливые, едят варенье и мёд, останавливаются по середине.

Музыка затихает

Винни: Карл, а мы, случаем, не зублудились?

Карлсон: Нет Винни, запах пирожков тётушки Цоко ни с чем не перепутать, идём в нужном направлении!

На сцене Рапунцель берёт телефон, садится на высокий стул

Рапунцель: Белоснежка, ты не поверишь... *(продолжает беззвучно разговаривать по телефону)*

Заходят Винни и Карл. Винни видит косу Рапунцель.

Музыка резко затихает.

Винни: О, опять Иа хвост потерял. Надо бы ему вернуть.

Карлсон *(смотрит на Рапунцель, потом на косу и говорит):*

Не думаю, что это хвост Иа.

Винни: Карл, это жизненный опыт. Сова ведь тоже сначала мне не верила. Я тебе докажу.

Дёргает за косу, коса отрывается (соответствующий звук).

Винни *(довольно показывает Карлсону):* Я же говорил.

Рапунцель медленно встаёт со стула под зловещую музыку, трогает голову, медленно поворачивается.

Рапунцель: ААА! *(и топает ногами)* Да кто вы такие? По какому праву? Да чтоб вы знали.....

Карл *(перебивая Рапунцель):* О, Самая прекрасная и обворожительная мадам! Простите моего друга, у него в голове одни опилки, но это не беда, зато он очень добрый! Может вареньица для улучшения пищевареньица?

Винни *(виновато):* Или мёд в качестве извинений?

***Рапунцель утвердительно машет головой,
обнимает друзей и поёт песню:***

Friends will be friends

When you're in need of love they give you care and attention,

Friends will be friends,

When you're through with life and all hope is lost,

Hold out your hand cos friends will be friends right till the end.

Скачет Принцесса на горошине (обязательно под соответствующий звук), заходит в дверь, её встречает Алиса. Принцесса пока на заднем плане.

Алиса (обращаясь к принцессе): Приветствую тебя, принцесса. Помочь припарковаться?

Принцесса на горошине: Спасибо! Только аккуратнее, чтобы не лопнула, мне на ней ещё спать!

Алиса уходит.

Принцесса на горошине, приводя себя в порядок, говорит в зал:

До сих пор не могу найти ответа на вопрос, ну неужели нельзя было придумать принцессу на Мальдивах, или ...*(задумалась)* не знаю где и на чём, но на горошине? Теперь носи её с собой всю жизнь!

Яга: Так-так, дамы и господа, пора поднимать настроение и начинать поздравления!

Игра со зрителями «Угадай героя»

(музыкальное сопровождение)

Ведущий: Итак, давайте поприветствуем наших актёров

(музыкальное сопровождение)

Герои и изображение, которое необходимо вставить в презентацию для игры «Угадай героя»

Герой	Изображение на слайде
Алиса в стране чудес	Пирожок
Элли	Серебряные лабутены
Красная Шапочка	Охотничье ружьё
Шляпник	Иголка
Винни	Мазь от укусов
Карл <i>(Карлсон)</i>	Призрак из простыни
Кот Маторскин	Теленок
Кот в сапогах	Мазь от мозолей
Шрекокот <i>(кот из мультфильма «Шрек»)</i>	Капли для глаз
Буратино	Сухарики «Три корочки»
Пиноккио	Сучок
Рапунцель	Сковорода
Принцесса на горошине	Перина
Баба-Яга	Куриная лапка и ступа
Тётка Цока <i>(Муха-Цокотуха)</i>	Монетка

Кощей	Яйцо Фаберже
Джин	Лава-лампа
Дровосек	Сердце