



Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №15



ПРОЕКТ

На тему: *«Цирк, Цирк»*



Автор проекта:
Баталкина К.И.

Участники проекта: дети, родители, воспитатели группы

Вид проекта: познавательный, творческий, игровой

Срок реализации: краткосрочный (11.12.2023 - 22.12.2023)

Актуальность проекта:

Тема проекта выбрана не случайно. Многие дети, побывав с родителями в цирке, приходят в детский сад и с увлечением рассказывают об увиденном, как им было интересно. И как-то однажды, кто-то из ребят предложил самим устроить цирковое представление. Ребята с большим удовольствием подхватили идею, и так было принято решение о создании проекта «Цирк». В детстве, вероятно, все любят цирк. Праздничность, таинственность, необыкновенная ловкость, веселье — именно с этими понятиями связано слово «Цирк». Психологически эта тема очень подходит к потребностям детей, к их ожиданию праздника от каждого дня, постоянной готовности удивляться и радоваться. А уж стать самым чуть-чуть дрессировщиком или фокусниками... Цирковая деятельность, как событийная форма работы, является для детей необычайно привлекательной и вызывает массу положительных эмоций. Игровой сюжет цирка задает целенаправленную динамику отдельным занятиям, вносит смысловую перспективу в овладение разнообразными упражнениями программы, служит предпосылкой эстетического восприятия движений, веселого творчества и сотрудничества детей и взрослых.

Проблемы, на решение которых направлен проект:

Начиная с детьми подготовку к Новому году, появилась идея познакомить детей с цирком, т. к. в нашем городе его нет. Идея проекта появилась из беседы с детьми о цирке, в результате которой выяснилось, что познания у детей по теме: «Цирк» поверхностные, словарный запас недостаточный.

Все мы любим чудеса. А где их больше всего? Конечно в цирке. Там мы смеёмся, удивляемся, восхищаемся теми, кто выступает на арене. И мечтаем хоть немного попробовать себя в роли фокусника и силача, жонглёра и укротителя тигров, клоуна и воздушного гимнаста. Ну, а мечты, как известно, сбываются. Поэтому вместе с детьми и родителями мы решили изучить тему «Цирк». А после изучения и получения новых знаний о цирке, о цирковых профессиях, о цирковых атрибутах, о животных, выступающих в цирке, дать возможность каждому ребёнку попробовать себя в роли циркового артиста. Для детей цирк – планета чудес, а для взрослых – территория детства.

Цель проекта:

Создать условия для развития и поддержания интереса дошкольников к цирку, через формирование представлений детей о цирке и развитие у детей творческих способностей в изготовлении элементов декораций для театральной деятельности.

Задачи проекта:

- ✓ формировать познавательный интерес детей и обогащение личного опыта в процессе знакомства с культурным пространством цирка;
- ✓ расширять и систематизировать знания детей о цирке, как об одном из видов творческой и профессиональной деятельности человека, о животных, которые выступают в цирке;
- ✓ развивать у детей творческие способности в изготовлении дидактической игры «Цирк шапито»;

- ✓ пополнять и активизировать словарь детей: «цирк», «арена», «артист», «парик», «аплодисменты», «канатоходец», «дрессировщик», «фокусник» и др.

Предполагаемый результат:

- ✓ Усвоение детьми знаний, представлений о цирке, цирковых профессиях, животных, атрибутах.
- ✓ Развитие у детей активной, самостоятельной, творческой личности.
- ✓ Вовлечение родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада.

Этапы реализации проекта:

1 этап. Подготовительный

- ✓ Подбор информации о цирке – чтение энциклопедий, использование ИКТ в поисках информации.
 - ✓ Подбор художественной литературы, мультфильмов, иллюстрации;
- ✓ Создание альбома «Профессии в цирке»
- ✓ Изготовление дидактической игры «Цирк шапито»
- ✓ Совместное создание с родителями атрибутов и костюмов для артистов

2 этап. Практический

- ✓ Беседы «Атрибуты», «Профессии цирка»
- ✓ Рассматривание иллюстраций
- ✓ Подвижная игра «Клоун в гости приходил...»
- ✓ Дидактическая игра «Цирк шапито», настольные игры «Собери артистов цирка»

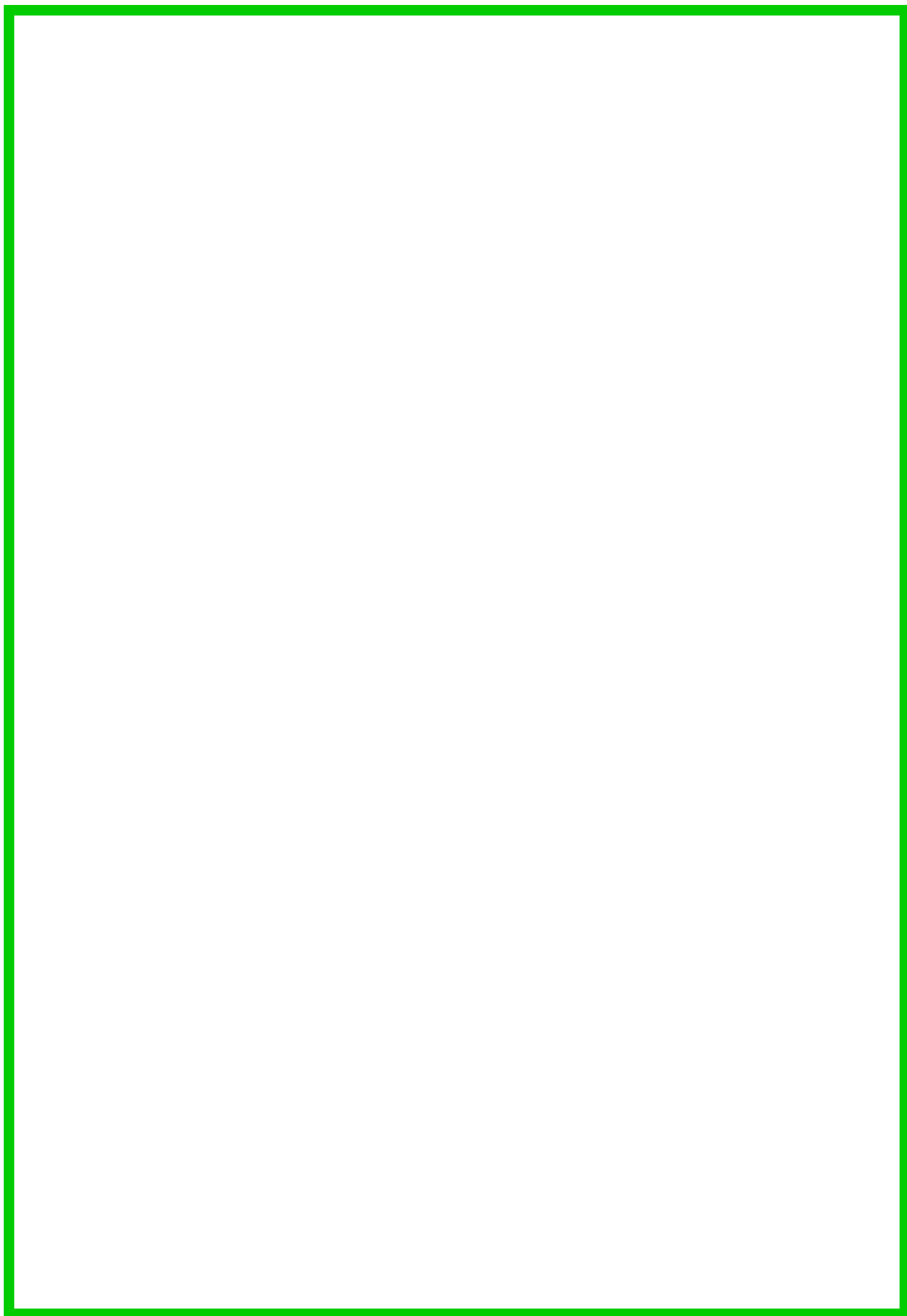
- ✓ Чтение художественной литературы В. Шульжик «Фунтик в цирке», Ф. Хитрук «Каникулы Банифация», С. Маршак «Цирк»
- ✓ Аппликация «Клоун»
- ✓ Лепка техникой пластинографии «Лев артист цирка»

3 этап. Итоговый

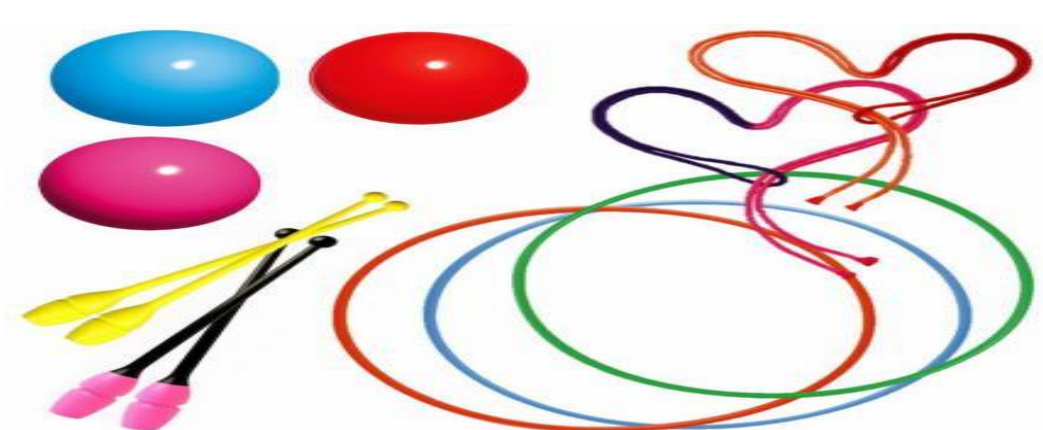
- ✓ Выставка совместных работ детей и родителей на тему проекта «Цирк,Цирк»
- ✓ Семейный совместный поход в Цирк
- ✓ Проведения новогоднего утренника на тему: «Цирк,Цирк»

Методы формы работы:

- ✓ Игровые (изготовление дидактической игры «Цирк шапито», подвижные игры «Клоун в гости приходил»)
- ✓ Словесные (чтение сказок, заучивание стихов, песен)
- ✓ Художественное творчество (аппликация, лепка)
- ✓ Работа с родителями (совместное изготовление поделок на тему «Цирк»)
- ✓ Выставка творческих работ и фотографий с циркового шоу



Беседы «Атрибуты»



Беседа «Профессии цирка»

Клоун

Клоун в цирке
каждый вечер.
Сколько радости от
встречи –
Балагурит и хохочет,
Рассмешит, кого
захочет.



Гимнасты

Кидает гимнаста
Гимнаст и глядит,
Как гимнаст от
гимнаста
К гимнасту летит!



Дрессировщик

Дрессировщик –
хищников герой,
Как может сохранять
стальной покой
Любого зверя укротить
И не боится, что он
может сотворить.



Фокусник

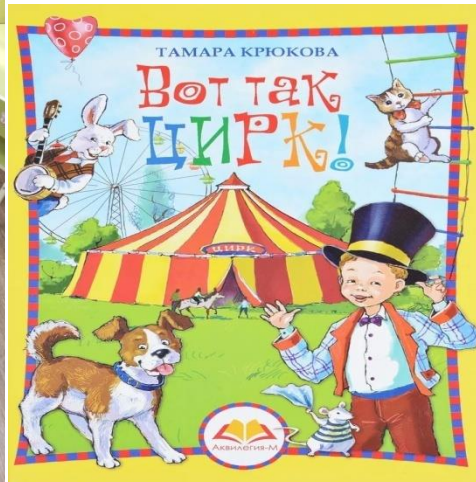
Фокусница превратила
Человека в крокодила.
В удивленье замер зал.
Встал Сережа и сказал:
— Тетя, сделайте обратно,
Человеку неприятно!



Подвижная игра «Клоун в гости приходил...»



Чтение художественной литературы



Дидактическая игра «Цирк шапито»







Настольная игра «Собери артистов цирка»



Аппликация «Клоун»



Лепка техникой пластинографии «Лев артист цирка»



Конкурс «Украшаем нашу группу»



Утренник на тему : «Цирк,Цирк»





Наше творчество



Совместная работа с родителями



Фото выставка семейный поход в Цирк



Мотылева Ксения с мамой и сестрой



Ковалева Влада

Итоги проекта:

Подводя итоги всей проделанной работы, можно сказать, что поставленная цель достигнута. У воспитанников сформировался устойчивый интерес к цирку. Повысился уровень знаний дошкольников о цирке, о профессиях работников цирка, цирковых животных. У детей воспиталось эмоционально - положительное отношение к цирку. Ребята вполне развиты в творческой активности (изготовление атрибутов и оборудования по тематике проекта, цирковых артистов) проявлялась во время всего проекта. Родители готовы активно принимать участие в обогащении предметно - пространственной развивающей среды.

Список литературы:

1. Алябьева, Е. А. Развитие воображения и речи детей 4 – 7 лет : Игровые технологии / Е. А. Алябьева// М.: ТЦ Сфера, 2005. – с. 32-34
2. Виноградова, Н. А. Сюжетно – ролевые игры для старших дошкольников: Практическое пособие/ Н. А. Виноградова, Н. В. Позднякова// М.: Айрис Пресс, 2008. – с. 54-55, 69 – 76
3. Еремеев, С. Раскраска-кроссворд в стихах «*Цирк, цирк, цирк*» /С. Еремеева, рисунки Н. Губаревой// М.: Издательство «ХАТБЕР-М», 2005. – с. 16.
4. Панова, Е. Н. Дидактические игры – занятия в ДОУ: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ/ Автор-составитель Е. Н. Панова//Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006. – с. 53-55
5. Пляцковский М. Чудо-песенки :Тексты песен для чтения взрослыми детям. Серия «*Для самых маленьких*» / М. Пляцковский и др.: «Самовар», 2003.
6. Пожиленко, Е. А. Волшебный мир звуков и слов : Пособие для логопедов/ Е. А. Пожиленко// М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003. – с. 206-208
7. Потапова, Т. В. Беседы с дошкольниками о профессиях /Т. В. Потапова// М.: ТЦ Сфера, 2003. – с. 20, 54-55
8. Интернет источники
9. Международный образовательный портал МААМ. ru.