

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Светлячок» муниципального образования города Губкинский**



ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИЙ ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

«КОРОБ СКОРОГОВОРОК»

в группах старшей и подготовительной общеразвивающей направленности
для детей 5 – 7 лет

Составитель:
Шаминская Светлана Михайловна,
Учитель-логопед

г. Губкинский, ЯНАО
2024 год

Пояснительная записка

Актуальность.

Недостатки развития дикции, звукопроизношения снижают уровень коммуникативной компетенции старших дошкольников.

Многие дети старшего дошкольного возраста отличаются общей моторной неловкостью, они с трудом переключаются с одного вида движений на другой. Автоматизированное выполнение тех или иных двигательных заданий и воспроизведение даже простых ритмов бывают затруднительными. Для многих из них характерно нарушение общего и орального праксиса.

У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения.

Скороговорки развивают речевой аппарат ребенка, делают его более совершенным и подвижным. Речь становится правильной, выразительной, четкой и понятной.

Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения.

Актуальность этой информации побудила к созданию речевого проекта: «Короб скороговорок»

Обоснование выбора темы проекта.

К работе над этим проектом меня подтолкнула необходимость привлечь внимание родителей не столько к проблемам в произношении детей, сколько показать родителям разнообразные увлекательные способы работы над дикцией и закреплении правильного произношения поставленных звуков.

Побудить родителя стать активным участником, субъектом образовательного процесса, активно участвовать в происходящем стало основанием для выбора данной темы.

Характеристика проекта.

Аудитория: дети старшей и подготовительной групп, воспитатели старшей группы: Абсаламова Гозель Абдулкеримовна, Капустина Елена Гайдаровна, подготовительной группы: Нафикова Раиса Вагизовна, педагог-психолог Бахтиярова Лилия Рустамовна, учитель-логопед Басирова Ильмира Камиловна и родители.

Продолжительность: краткосрочный проект, реализуется с 01 ноября 2023 года по 31 января 2024 года.

Цель: развивать языковые возможности детей с нарушением речи, воспитывать уважение к великому культурному наследию России.

Задачи:

- формировать знания о роли скороговорок для развития речи;
- отрабатывать скорость проговаривания скороговорок, добиваясь чистоты их произношения, развивать дыхание;
- совершенствовать навык произнесения трудных по артикуляции звуков, улучшать дикцию детей;
- развивать слуховое внимание и память, фонематический слух;
- развивать артистические способности, продолжать работу по формированию выразительности речи;
- обогащать словарный запас;
- осуществлять взаимодействие семьи и детского сада;
- развивать умение детей работать в группе.
- воспитывать положительное отношение к процессу познания.
- формировать умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе совместной работы.

Используемые принципы при реализации проекта:

1. Научность. Подкрепление всех проводимых мероприятий практически апробированными методиками.
2. Гуманизация. Развитие у ребенка гуманистической направленности отношения к миру, концентрирующей в себе общечеловеческие ценности, отношения к миру.
3. Сохранение и развитие индивидуальности каждого ребенка.
4. Комплексность и интегративность: решение задач в системе всего образовательного процесса.

Ожидаемый результат проекта: улучшение состояния дикции у детей с речевыми нарушениями, повышение интереса к устному народному творчеству. Повышение активности, заинтересованности, творческого участия родителей в жизни своих детей, укрепление сотрудничества педагогов и семей в нравственном воспитании дошкольников, базирующихся на исторически сложившихся народных принципах.

Этапы реализации проекта.

1 этап: подготовительный.

1. Изучение литературы по теме проекта.
2. Для развития артикуляционного праксиса использование бусины в для артикуляционной гимнастике в общеобразовательной группе. (Приложение 1)
2. Индивидуальный подбор скороговорок с учётом автоматизируемого звука.
3. Выбор методов реализации проектной деятельности.

2 этап: основной.

1. Организация целенаправленной работы по тематике.
2. Разучивание скороговорок с детьми.
3. Беседа с детьми о скороговорках. (Приложение 2)
4. Ознакомление родителей со значимостью проектной деятельности в детском саду по данной теме на родительском собрании. Буклеты для родителей.
5. Организация рыцарского состязания скороговорками между подготовительной и старшей группами.

3 этап: заключительный

1. Привлечение родителей к совместному участию в рыцарском турнире: «Битва скороговорками».
2. Создание памятки для педагогов «Методика работы со скороговорками»; (Приложение 3)
3. Создание банка скороговорок для педагогов; (Приложение 4)

Литература:

1. Куликовская Т. Л. 40 новых скороговорок. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2005.
2. Куликовская Т. Л. Скороговорки и чистоговорки. М.: Ассоциация авторов и издателей ТАНДЕМ. Издательство «ГНОМ – ПРЕСС», 1997.
3. Куликовская Т. Л. Птичьи скороговорки. М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2004.
4. Лаптева Е. В. 600 упражнений для развития дикции – М.: АСТ: Астрель: профиздат, 2007.
5. Мазнин Н. А. 500 скороговорок, пословиц, поговорок. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
6. Сухин И. Г. Веселые скороговорки для «непослушных звуков». – Ярославль: Академия развития, 2006.
7. Шанина С. А., Серова Е. Д. 100 скороговорок для развития речи – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2008.

Результат проекта

Итоговое мероприятие или продукт проекта: Рыцарский турнир: «Битва скороговорками» с участием родителей и детей старшей группы.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

«РАЗВИВАЕМ АРТИКУЛЯЦИОННЫЙ АППАРАТ» - консультация для родителей.

УЧИМСЯ СОТРУДНИЧАТЬ.

Артикуляционная гимнастика необходима для выработки полноценных движений и определенных позиций органов артикуляционного аппарата.

Артикуляционную гимнастику с использованием тренажеров «бусинка» и «пуговка» рекомендуется применять как в структуре занятия, для продуктивного выполнения артикуляционной гимнастики, сокращения объема работы при постановке звуков, что ведет к улучшению качества логопедической помощи, так и дома, для закрепления полученных навыков. Данные упражнения способствуют снятию спазмированности мышц языка, повышение двигательной функции артикуляционного аппарата.

Тренажер – это индивидуальный для каждого ребёнка инструмент, представляет собой силиконовую нить (достаточной длины для надевания на шею) с нанизанной на нее пуговкой или объёмной бусинкой. Перед тем, как приступить к упражнениям, убедитесь в целостности нитки и бусины. Перед выполнением упражнений пуговицу и нитку промыть с мылом и просушить. Во время выполнения упражнений пуговицу обязательно удерживать руками за нитку или надеть на шею.



Упражнения проводятся в обязательном присутствии взрослого.

Открываем рот. Высовываем язычок. Кладем бусину на язычок. Прокатывать бусинку по высунутому языку массажными движениями от основания к кончику, распластывая язык.

- Открыть рот, вытянуть вперед острый язык, дотронуться до бусинки. Затем спрятать язык за зубки.

Рот не закрывать. Повторить 5 – 10 раз.

- Крутить бусинку кончиком языка снизу вверх, сверху вниз (покатать по 10- 20 раз).
- Двигать бусинку по горизонтально натянутой на пальцах обеих рук веревке языком вправо-влево (при этом руки, ниточка, голова, челюсть, губы - остаются неподвижны, работает только язык).

- Двигать шарик по вертикально натянутой веревочке вверх 5- 10 раз (вниз шарик падает произвольно), затем удерживать бусинку кончиком языка наверху под счет.

- Поднять бусинку вверх, за зубы, прижать к твердому нёбу.

- Удерживать тренажер под счет до 5 наверху за зубами, прижав к нёбу.

- Открываем рот. Высовываем язычок. Кладем бусину на язычок формируя «чашечку» и удерживаем ее под счет.

- Прячем бусинку за левую щеку, за правую, двигая ее языком внутри рта.

- Нанизанную на нитку бусину ребенок катает во рту в хаотичном порядке.

Взрослый следит за выполнением упражнения, удерживая концы шнура.

- Сжатыми губами удерживать тренажер и выполнять круговые движения губами.

- Удерживать бусину или пуговицу сжатыми губами, а затем как можно дальше выплюнуть её (пу!). Повторить 5 – 10 раз.

- Немного высунуть язык вперед. Удерживать тренажер на кончике языка. Поплевывать с кончика языка 5 – 10 раз.

- Поднимаем пуговку и удерживаем за верхними зубами на улыбке, зубки видны. Со звуком Ттт и сильным выдохом выплёвываем вперед 5 – 10 раз.

- Рот открыт, пуговица на нижней губе, дотронуться кончиком языка до пуговицы 5 раз. Затем отдохнуть. Повторить упр. 5 раз.

- Рот открыт, пуговица на верхней губе, дотронуться кончиком языка до пуговицы 5 раз. Затем отдохнуть. Повторить упр. 5 раз.

- Рот приоткрыть, положить пуговицу за нижние зубы, язык «горочкой». Удерживать пуговицу кончиком языка под счет до 5-10. Повторить 5 раз.

- Рот приоткрыт, широкий язык лежит на нижней губе. Удерживать пуговицу на кончике языка под счет до 5-10. Следить, чтобы язык оставался широким. Повторить 5 раз.



ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Беседа о скороговорках.

Цель: продолжать развитие диалогической речи детей, интереса к скороговоркам.

Ход занятия:

Ребята, совсем недавно мы разучивали с вами скороговорки. Вам понравилось это занятие? Для чего мы это делали? (Полные ответы детей).

Я расскажу вам о том, кто придумал такие удивительные скороговорки.

История скороговорок начинается с времён Древней Руси, и они до сих пор популярны как в России, так и во многих странах. Автор скороговорок - русский народ. Скороговорки — это шуточный жанр народного творчества.

Люди собирались на различные забавы, пели, танцевали, проговаривали скороговорки – весело было. Всегда любили на Руси скороговорки. Иногда в народе их называли частоговорками или языковёртками.

Действительно, выговорить некоторые русские скороговорки нелегко, а уж быстро произнести скороговорку несколько раз — язык сломать можно. Вот поэтому с давних пор «скароговорить» — увлекательная игра, в которой ценится умение ловко, чётко и быстро выговаривать слова и звуки. Иногда упражнения со скороговорками — не игра, а серьёзные занятия.

С помощью скороговорок отрабатывают своё произношение артисты, телеведущие, дикторы радио. Не только людям этих профессий важно уметь правильно произносить звуки родного языка, но и тем, кто хочет научиться красиво и чётко говорить. Мы тоже побудем сегодня немного дикторами. Тот, кому я дам сейчас микрофон произнесет свою любимую скороговорку. (Дети по очереди рассказывают скороговорки).

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Памятка для педагогов «Методика работы со скороговорками»

Скороговорки – это специальные речевые упражнения для отработки навыка произнесения звуков или их сочетаний. Они развивают речевой слух и дикцию, обогащают словарный запас. Имеют несложный, ритмичный, часто шуточный текст, построенный на сочетании звуков.

Как разучивать скороговорки?

- Сначала предложите наиболее простые, короткие и несложные в произношении скороговорки. Прочитайте ребёнку скороговорку и попросите его рассказать, о чём она.
- Помогите ребёнку ответить на вопросы по её содержанию. Попросите его объяснить сложные слова или объясните их значение сами.
- Попросите ребёнка проговорить скороговорку, прохлопывая ритм ладошками. При этом надо хлопать и говорить сначала медленно, а затем быстрее. В случае затруднения разделите скороговорку на несколько частей и учите каждую из них по отдельности.
- Предложите проговорить скороговорку 3 раза подряд и не сбиться. Устройте соревнование - кто быстрее проговорит скороговорку.

ВАРИАНТЫ РАБОТЫ СО СКОРОГОВОРКОЙ:

Скажите, какие звуки чаще всего повторяются в этой скороговорке?

Произнеси скороговорку тихо (по секрету), громко.

Проговори, ускоряя темп.

Представь, что ты серебряный колокольчик, прочитай так, будто ты серебряный колокольчик (высоким громким голосом).

Выдели голосом первое, второе, третье и т. д. слово.

Прочитай, делая остановку в конце каждой строки.

Первые три строки читаем соло, а остальные – хором.

Кто быстрее.

Проговори скороговорку медленно повествуя.

Проговори вопросительно с остановками.

Проговори смеясь над героями скороговорки, быстро.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

СКОРОГОВОРКИ!

Скороговорка – шуточный жанр народного творчества, фраза, построенная на сочетании звуков, которые затрудняют быстрое произнесение слов.

Скороговорки – это фразы со специально подобранными труднопроизносимыми звукосочетаниями или быстро произнесенные поговорки, прибаутки.

-  Чайничек с крышечкой,
-  Крышечка с шишечкой,
-  Шишечка с дырочкой,
-  В дырочке – пар.

Чайничек – круговое движение руками сверху вниз, как бы рисуя в воздухе чайник;

крышечку – хлопок ладонями, параллельными полу;

шишечку – кулак одной руки поставить на открытую ладонь другой;

дырочку – соединить большой и указательный палец поднятой вверх кисти;

пар – восходящие движения кистями.

Дети, проговаривая скороговорку, повторяют очень медленно, как черепаха; потом, как слон; потом – как лошадка.

✚ Кот копеек накопил,
Кошке козочку купил.

✚ **К**ороль на **к**орону **к**опейку **к**опил, Но вместо **к**ороны **к**орову **к**упил.

✚ Идёт козёл с козой, а коза идёт с косой.

✚ Идёт с козой косой козёл. Косой козёл идёт с козой.

✚ Сеня - незнайка, а Зоя - зазнайка.

✚ Бык, бык, белый бок,
Бегал с булкой на лужок.

✚ Бублик, баранку, батон и буханку
Пекарь из теста испёк спозаранку

✚ У бабы бобы, у деда дубы

✚ Белые бараны били в барабаны

✚ Все бобры для своих бобрят

добры

✚ Шьёт ежатам ёжик шестьдесят шесть сапожек.

✚ У наших кошек нет сапожек. Сколько нужно сапожек, чтобы обути наших кошек?

✚ По меже шагает ёж: ты его рукой не трожь!



Стул около стола, стол около стула.
Какова Маланья, таковы у ней и олады.
Петя был мал и мяту мял.
Увидала мать – не велела мять.

«Учим скороговорки» Рекомендации для родителей.

УЧИМСЯ СОТРУДНИЧАТЬ!

Логопедические упражнения, как скороговорки, способствуют улучшению дикции ребенка, приучают быстро менять положение органов артикуляции при произнесении трудных сочетаний звуков, помогают устранить нечеткое произношение.

Можно проговаривать скороговорку сначала шепотом, стараясь при этом активно работать губами и языком, а затем громко, с такой же активностью органов артикуляции. Можно произносить текст сначала с сомкнутыми зубами, активизируя работу губ, а потом повторять фразы с разомкнутыми зубами.

Постарайтесь придать занятиям игровой характер. Посоревнуйтесь, кто быстрее и четче проговорит скороговорку, или кто угадает скороговорку по губам, при этом говорящий будет показывать только артикуляцию, как в немом кино.

Как скороговорки влияют на речь?

Скороговорки развивают речевой аппарат ребенка, делают его более совершенным и подвижным. Речь становится правильной, выразительной, четкой, понятной, а ребенок – успешной в будущем личностью. Это главная цель скороговорок, но не единственная.

Для чего нужно проговаривать скороговорки?

Когда дети тренируются, проговаривая вслух скороговорки, то их речь становится более гибкой и совершенной, а также совершенствуется фонематическое восприятие, обогащается словарный запас, развиваются внимание и память.

Какая польза от скороговорок?

Разучивая **скороговорку**, ребенок учится осмысленно относиться к тому, что говорит, взвешивать каждое слово, чувствовать связь между словосочетаниями, улавливать нюансы в интонации, смысле, значении. Главное — обучить ученика правильной технике, сегодня мы разберем основные правила: Время выполнения — 5-10 минут.

Как скороговорки влияют на мозг?

Скороговорки, в свою очередь, как раз требуют быстро произносить сложные сочетания букв и слов, что сильно влияет не только на речь, но и на мозг в целом. **Создаются новые нейронные связи, информация быстрее проходит по этим нейронам, каналы нейронов становятся более надежные.**

В чем польза скороговорок для взрослых?

При помощи скороговорок **развивается речевой аппарат** у детей и даже у взрослых, поскольку скороговорки состоят совсем не из случайных звуков, а из построенных специальным образом элементов, призванных вырабатывать определенные навыки произношения, постановки и отработки каждого «проблемного» звука.

Скороговорки для звука С:

В саду у Дуси утки и гуси.

Саня и Костя идут к Соне в гости.

Саня с невестой месит тесто.

Саня сено косит, а Соня сено носит.

Сеня во сне сидит на сосне.

У соседа — домоседа есть сосед — непоседа.

В миске у киски вкусные сосиски.

Испугали Люсю бабусины гуси.

У Фроси на подносе ананас и абрикосы.

Соня и Стас съели ананас.

Влас у Славы съел сало, а Назар сливки слизал.

У соседа домоседа есть сосед непоседа.

У Сони и Сани в сетях сом с усами.

В поле — все, все, все:

В поле — сев, сев, сев.

Скороговорки для звука З:

Идет Назар на базар, купит козу Назар.

Везёт Сенька Саньку с Зойкой на санках.

Зоя зайкина хозяйка, только заяц тот зазнайка.

В зоопарке обезьяны, змеи, зубры и фазаны.

У Зои мимозы, а Зины розы.

Звонко зазвенел звонок, зовёт Зою на урок.

Роза мёрзнет от мороза.

Зина в магазине забыла корзину.

Заморозила зима и заборы и дома.

Подвязала Лиза розы,

Засадил две занозы.

Запел зяблик на заре,

Озяб зяблик на дворе.

Загрузили в кузов

Семь возов арбузов.

Заяц в поле зёрна ел,

Зуб у зайца заболел.

По земле ползёт змея.

За змеей ползет семья.

Змей, змея и два змеёнка

По земле ползут тихонько.
- Стрекоза, стрекоза!
Закрывай свои глаза.
- Мне нельзя глаза закрыть,
Надо завтрак раздобыть.
Запретил хозяин козам
Залезать в розалий к розам.
- Не грызите, козы, розы,
У роз острые занозы.
Заболел у зубра зуб.
Отказался есть он суп.
Знахарь к зубру заходил,
Зубру зуб заговорил.
Вёз я вазу на возу,
Загляделся на козу.
Ваза с воза звонко — звяк!
На глазах у всех зевак.
Рассказала Лиза сказку
Про принцессу Златовласку.
Золотые волосы у неё до пояса.
Захар сахар запасал.
Закрома им заполнял.
Захаровы закрома
Засахарены сполна.
У Кузьмы, у Кузеньки
Кузовок есть узенький.
Землянику в кузовок
Он собрал сам, сколько смог.
Кузнечик зелёный в зеленом газоне
Заснул на закате в зелёной кровати.

Скороговорки для звука Ц:

Птенец у птицы умница.
Продавец молодец продал семь овец.
Птице синице гусеница снится.

Скороговорки для звука [В]

Подводим к подводе
Вадима и Володю.
У новенького — новенький дневник.
У водопада девять Авдеев и два
Матвея.
У Вити и Вениамина — витамины.
Поведём Вениамина
К медведям и пингвинам.
Медведь — не медведка,
Медведка — не медведь.
В воротах вратарь,
На воротах ворона.
Ну и ворона — вратарь.
У Вали — валенки,
У Вени — веники,
У Веры — веер,
А у Павла — павлин.
У нерадивого повара
В валенках варенье и повидло.
У Вени — виноград,
У Вани — винегрет.

Скороговорки для звука Ш

Хороши у бабушки пышки и
оладушки.
Шёл ишак пешком в кишлак.
В шалаше шуршали мышки,

Шелушили мышки шишки.
В летнем душе две лягушки
Лягушатам моют ушки.
- Как вы дышите ерши?
- Наши жабры хороши.
Сшил мишутка шубки мышкам,
Чтоб не зябли мышки слишком.
На опушке две букашки
Поиграть решили в шашки.
Крошечные шашечки
Тащат две букашечки.
Жила в норе шиншилла
И шлёпки шилом шила.
Пошире и поуже,
Получше и похуже.
Лежат в большом лукошке
Гармошки и матрёшки,
Катушки, погремушки
И шумные хлопушки.
Прошептала мушка мошке:
- Скушай, мошка, хлеба крошки.
Мошка мушке прошептала:
- Крошек, мушка, что-то мало.
Я у тётушки Марфуши
Ел черешни, вишни, груши.
А у тётушки Марьяши
Кушал шанежки и каши.
Петушок нашел мешок.
А в мешке лежал горшок.
А в мешке горошек
И немножко крошек.
Шарф на шею повяжу

И в окошко погляжу.
Что увижу я в окошке?
Дождик пляшет на дорожке.
Эй, мышата, не шумите
И под шкафом не шуршите.
Паша наш пример решает,
А шуршание мешает.

Скороговорки для звука Ж

Лыжнику нужна хорошая лыжня.
Режет ёжик ножом коржик.
Между жимолостью и ежевикой
Живут в хижине ёжик с ежихой.
- Что на ужин у ежей?
- Кожура от желудей.
Нашёл Женя корешок женьшеня.
Предложил жучок пчеле
Ежевичное желе.
- Я, жучок, желе не ем.
Положи мне лучше джем.
Жук — жучок,
Желтый бочок,
На лужайке не лежи,
Полетай и пожужжи.
Кошка Машка — лежебока,
Отлежала оба бока,
- Мяу! Можно на тахте
Полежать на животе.
Пишут жалобу две жабы
На невежлевого краба:
Краб толкнул однажды
Жаб обеих дважды.

Ручеек бежал, журчал, Жук над ним
кружил, жужжал.
Слушал жук ручья журчанье,
А ручей — жука жужжанье.
Прочитал Журавль в журнале:
«Шмель вчера Ужа ужалил.
У Ужа ужасный жар».
Журавлю больного жаль.
Под дождём дрожит жучок:
Жук до крылышек промок.
Даже жутко так дрожать.
Как же будет жук жужжать?
Жарко жабе в тёплой луже.
Жаба ждёт дождя и тужит:
- Ох, ужасная жара!
Лить дождю уже пора!
Из жемчужин ожерелье
Подарил жук в день рожденья
Симпатичной жужелице
С придорожной улицы.
Я жук, я жук!
Я тут живу,
Жужжу, жужжу,
Гляжу, лежу,
Я не тужу,
Всю жизнь жужжу: Ж-ж-ж...
У ежа ежата, у ужа — ужата.
Жужжит жужелица,
Жужжит, да не кружится.
Ужа оса ужалила,
Ежу ужасно жаль его.

Скороговорки для шипящего звука Ч

Обруч я верчу, кручу,
Циркачом я стать хочу.
Печники починят печь,
Будет печь отлично печь.
Хранили зайчатки чулки и перчатки,
Перчатки - в чулане, чулки — в
чемодане.
- О чём ты плачешь, чучело?
- Быть чучелом наскучило.
- Отчего ручей журчит?
Отчего он не молчит?
- Оттого что он течет
И тихонечко поёт.
Повстречала саранча
Очень черного грача.
Саранча от грача
Задала стрекача.
Совершил сверчок скачок -
Заскочил он на сучок:
- Не хочу попасть в сачок,
Я — не бабочка. Сверчок!
Тучки очень скучные,
Потому что тучные.
Когда плачут тучи,
Тучам чуть-чуть лучше.
У пчелы, у пчёлки
Почему нет чёлки?
Отвечаю, почему:
- Чёлка пчёлке ни к чему.
Чайки кричат,

Сабачки рычат,
Коровки мычат.
А рыбки?.. Молчат.
Ел чернику грач с утра -
Стал черней, чем был вчера.
Чёрных ягод грач поел -
Чрезвычайно почернел.
Черепашу учит мальчик:
- Перепрыгни через пальчик.
Черепаша отвечает:
- Черепаший дом мешает.
Четверть часа чёрный кот
Чистит чёрненький живот.
Чистит чистым язычком
И мурлыча, и молчком.
Чёрной ночью чёрный кот
Прыгнул в чёрный дымоход.
Черепаша, не сучая,
Час сидит за чашкой чая.

Скороговорки для звука Щ

Угощение для Вас: щука, овощи и
квас.
В чёрном ящике есть вещи,
Я ищу на ощупь клещи.
В роще и чаще
Ищите почаще
Чернику, щавель
На щи и кисель.
Угощу щенка борщом,
Поиграем мы потом.
Ловко ищет вещи пудель,

Мой щенок ищейкой будет.
Щегол в гнезде щеглят считал.
Щегол считалку щебетал:
«Щеглёнок — раз, щеглёнок — два.
Счастливей в роще нет щегла».
Я выращиваю плющ.
А на плющ забрался хрущ.
Я с плюща хруща стащу —
От хруща плющ защищу.
Щёки красные у Саши,
Щей он много ел и каши.
Щуку я тащу, тащу,
Щуку я не упущу.
Два щенка щекой к щеке
Грызли щётку в уголке.

Скороговорки для сонорных звуков Л и ЛЬ.

Клава вышивала гладью одеяло.
Полынь полил из лейки Нил.
Ела Мила землянику, а Данила ел
клубнику.
Около колокольни колодец и кони.
Коля ломом лёд ломал и осколки
подметал.
Каша — в ложке, плюшка — в
плошке.
Тёплый халат Маланье маловат.
В кулаке у силача половина калача.
На луну выл волк по-волчьи,
Стало волка жалко очень.
Взял я папину пилу.

Палку я пилой пилю.
Луша в школу не ходила
Полгодочка Луше было.
Под столом клубок лежал.
Лапой кот клубок достал.
Любит сладкое лошадка,
Дам лошадке шоколадку.

Скороговорки для звуков Р и РЬ.

На праздничной рубашке розы и
ромашки.
Забрался червяк на старый чердак.
Прорубили рыбаки прорубь в крепком
льду реки.
У Лары ларец полон колец.
Крынку Кирилл крышкой накрыл.
Приготовила Лера четыре эклера.
Грушу Гриша грыз на крыше.
Тру на тёрке три морковки.
Круглая горошина в огороде брошена.
Короед грызёт кору,
Прогрызает он дыру.
Спит сурок в просторной норке,
У сурка нора на горке.
Рубит бревна дроворуб -
Растрепался русский чуб.
Нарисован здесь карась,
Карася скорей раскрась.
В квартиру номер сорок три
Ковёр персидский привезли.
Мы ходили на бульвар,
Там купили красный шар.

Ремонтирует монтёр
Электрический мотор.
Рубили дрова
Дровосеки с утра.

Сорока сорочонку сорочку раскроила, Лёва с Борей — рыболовы.
Сорока на сорочке три строчки
прострочила.
Рыбу ловят Боря с Лёвой,

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Результат проекта. Итоговые мероприятия.

Итоговое мероприятие или продукт проекта: рыцарский турнир «Битва скороговорками». Первый этап: участие принимают воспитанники старшей и подготовительной группы. Второй этап: с участием родителей и детей старшей группы.

Первый этап:

План- сценарий рыцарского состязания «Битва скороговорками»

Цель: развивать языковые возможности детей с нарушением речи, воспитывать любовь к народному творчеству.

Задачи: совершенствовать звуковую сторону речи, улучшать дикцию детей. формировать выразительность речи. развивать слуховое внимание и память, развивать лидерские способности. воспитывать интерес к народному творчеству. формировать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе соревнования.

Каждая команда подготовила скороговорки самостоятельно. В процессе соревнований дети проговаривают скороговорку медленно, повествуя; затем вопросительно с остановками, и смеясь быстро.

Разминка: Диск Мерсибо. Танцы с папуасами ответы на вопросы.

Вед.1: Добрый день. (Звучит барабанная музыка).

Вед.2: Мы начинаем «Битву скороговорками»!!

Вде.1: Чтобы представить команды, командирам нужно тянуть жребий.

Вед.2: Командиры вперед! (Тянут жребий определяют. Кто первый)

Вед.1: Для Представления приглашаем 1 команду.

Вед.2: Для представления приглашаем 2 команду.

Барабанная дробь:

Вед.1: Первый этап нашего состязания: «ПРИСТРЕЛКА». Приглашаются капитаны.

Вед.2: Второй этап нашего состязания: «Разведка», приглашаются девочки.

Барабанная дробь:

Вед.1: 1я команда вперед!

Барабанная дробь:

Вед.2: вторая команда вперед!

Барабанная дробь:

Вед.1: Третий этап нашего состязания: Круто! Ты попал в настоящее сражение. Приглашаются мальчики 1 команды.

Вед.2: На поле битвы приглашаются мальчики 2 команды.

Вед.1: Поддержим наших мальчишек!

Барабанная дробь:

Вед.2: Кто же из команд самый ловкий. Нейроэстафета. «Посмотри и повтори!»

Вед.1: А сейчас вас ожидает: «Логоритмика». Кто же из вас имеет хорошую память и способен запомнить с первого раза. «Снег руками нагребая»

Барабанная дробь:

Вед.2: Приглашаем на флешмоб.



Второй этап:

План-сценарий рыцарского состязания «Битва скороговорками».

Цель: развивать языковые возможности детей с нарушением речи, воспитывать любовь к народному творчеству.

Задачи: совершенствовать звуковую сторону речи, улучшать дикцию детей. формировать выразительность речи. развивать слуховое внимание и память, развивать лидерские способности. воспитывать интерес к народному творчеству. формировать умение взаимодействовать со сверстниками в процессе соревнования

Вед.1: Добрый день. Мы начинаем рыцарский турнир «Битва скороговорками».

Скороговорки развивают речевой аппарат ребенка, делают его более совершенным и подвижным. Речь становится правильной, выразительной, четкой, понятной, а ребенок – успешной в будущем личностью.

Создаются новые нейронные связи, информация быстрее проходит по этим нейронам, каналы нейронов становятся более надежные.

Вед.2: Разминка: нейроэстафета. (Проводят педагоги-психологи)

Вед1: Представляем команду родителей 1 команду. (Аплодисменты)

Вед.2: Перед вами 2 команда старшей группы . (Аплодисменты)

Звучит барабанная дробь:

Вам необходимо выбрать капитанов.

Звучит барабанная дробь.

Этапы произнесения скороговорок: 1 Повествование. Произносим очень медленно; 2 Вопросительное обращение. 3. Поднимаем на смех. Говорим очень быстро.

Скороговорки сильно влияет не только на речь, но и на мозг в целом.

Вед.1: Первый этап нашего состязания: «**ПРИСТРЕЛКА**», приглашаются капитаны.

Звучит барабанная дробь. Выходит капитан от команды старшей группы и от команды родителей.

Скороговорки:

1. Саня сено косит, а Соня сено носит.
2. У соседа домоседа есть сосед непоседа.
3. Соня и Стас съели ананас.
4. Зина в магазине забыла корзину.
5. Продавец молодец продал семь овец.
6. Птице синице гусеница снится.
7. У Зои мимозы, а Зины розы.

Вед.2: На втором этапе нашего состязания приглашаются девочки.

Второй этап называется: «Зеркало».

Звучит барабанная дробь:

Вед.1: 1я команда произносит скороговорку вслух широко открывая рот, а вторая команда изображает зеркало – беззвучно одними губами повторяет скороговорку. Затем команды меняются.

Звучит барабанная дробь.

Вед.2: Третий этап нашего состязания. На поле битвы приглашаются мальчишки. **Круто! Ты попал в настоящее сражение.**

Вед.1: Поддержим наших мальчишек!

Звучит барабанная дробь:

Мальчики говорят хором, дружно. Проговаривают скороговорку медленно, повествуя, затем вопросительно с остановками, и смеясь, быстро.

1. Зина в магазине забыла корзину.
2. Продавец молодец продал семь овец.
3. Птице синице гусеница снится.
4. У Зои мимозы, а Зины розы.

Вед.2: Предлагаю каждой команде сказать, какая скороговорка изображена на иллюстрации.

Вед.1: Кто же из вас имеет хорошую память и способен запомнить с первого раза. Вас ожидает: «Логоритмика».

Звучит барабанная дробь:

Мы благодарим ребят и родителей за активное участие в рыцарском турнире: «Битва скороговорками» и каждый участник награждается памятной медалью .

Скороговорки для родителей:

Саня сено косит, а Соня сено носит.

У соседа домоседа есть сосед непоседа.

Соня и Стас съели ананас.

Зина в магазине забыла корзину.

Продавец молодец продал семь овец.

Птице синице гусеница снится.

У Зои мимозы, а Зины розы.



