



**Авторская программа
«Раз словечко, два словечко»
Развитие связной речи у детей
старшего дошкольного возраста с
задержкой психического развития**

**Автор:
Учитель-логопед Иванова Лариса
Владимировна**

Программа «Раз словечко, два словечко»

Развитие связной речи у детей ЗПР является трудным процессом, требующим использования особых методических приемов. Дети должны научиться, не только пользоваться определенными словами и выражениями, но они должны вооружиться средствами, позволяющими самостоятельно развивать речь в процессе общения и обучения.

Программа представляет собой комплексное воздействие на развитие всех компонентов речи и высших психических функций ребенка традиционными и нетрадиционными формами.

- **Цель программы:** организация коррекционно-развивающей работы с детьми с использованием нетрадиционных техник (работа с фланелеграфом, кинезиологические занятия на прогулках, экскурсии, интерактивные презентации, развитие координации и межполушарных связей с элементами психомоторной коррекции и психогимнастики) для развития связной речи у детей с задержкой психического развития.
- Использование данных нетрадиционных форм позволяют решать следующие **задачи**:
 - - развитие сенсорных эталонов; мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, обобщения;
 - - развитие зрительного восприятия, зрительной памяти, слухового восприятия, внимания, памяти;
 - - формирование пространственных представлений;
 - - коррекция нарушений звукопроизношения, искажений слоговой структуры слова; артикуляторной моторики;
 - - развитие лексики (обогащение словаря, уточнение значения слов, формирование лексической системности, структуры значения слов, закрепление связей между словами);
 - - развитие коммуникативной, познавательной и регулирующей функции речи.

- ❖ отставанием в развитии эмоционально-волевой сферы;
- ❖ отставанием в развитии высших психических функций;
- ❖ отставанием в развитии двигательной сферы;
- ❖ недостаточностью сенсомоторной координации;
- ❖ общей моторной неловкостью;
- ❖ импульсивностью;
- ❖ эмоциональной неустойчивостью;
- ❖ повышенной утомляемостью;
- ❖ снижением знаний и представлений об окружающем мире.

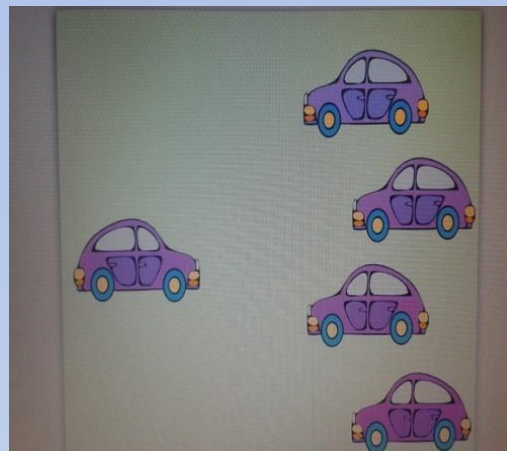
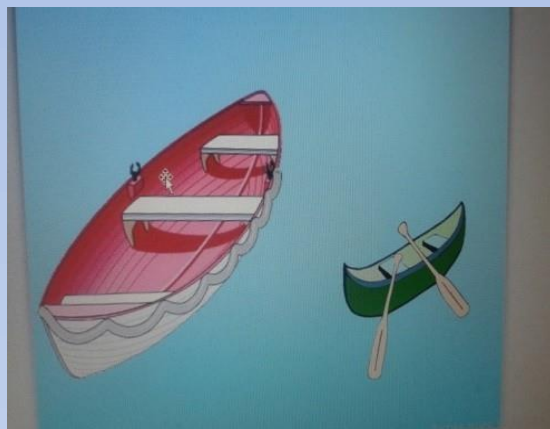
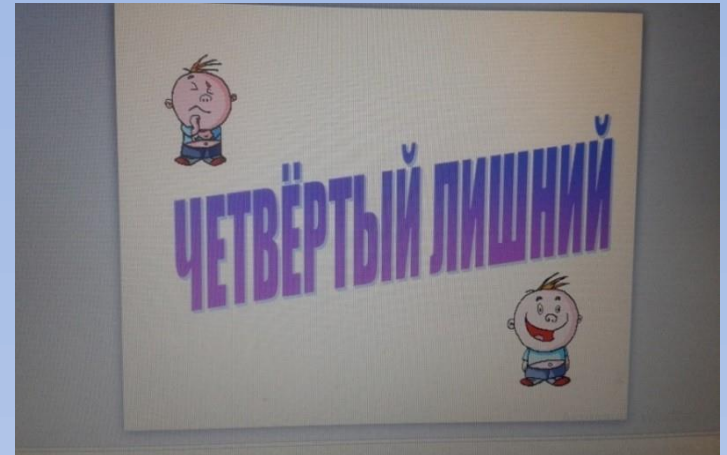
Использование элементов игрового самомассажа

В логопедической практике для нормализации мышечного тонуса мимической и артикуляционной мускулатуры проводится логопедический массаж.

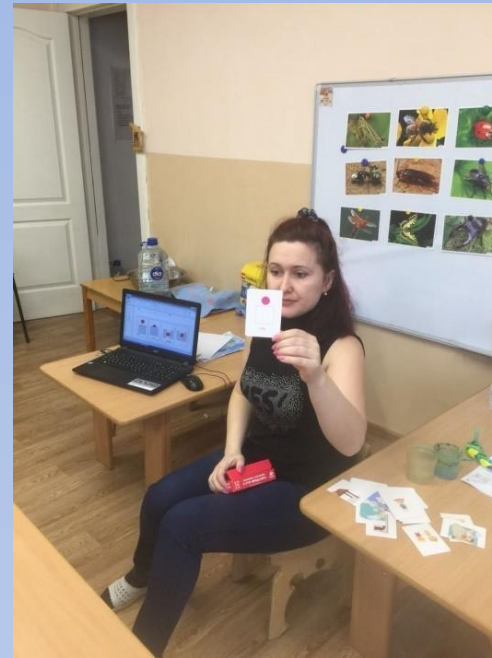
Помимо логопедического массажа эффективным средством, способствующим улучшению произносительной стороны речи, является самомассаж.

Самомассаж – это массирование разных групп мышц своими руками, без помощи другого человека. Логопедический самомассаж, так же как и массаж, - активный метод механического воздействия, способный изменять состояние мышц, нервов, кровеносных сосудов и тканей речевого аппарата, что благоприятно сказывается на нормализации тонуса мышц и сокращение периода постановки, автоматизации, дифференциации звуков. Самомассаж является средством, дополняющим воздействие основного массажа, который проводит логопед.

Использование мультимедийных презентаций



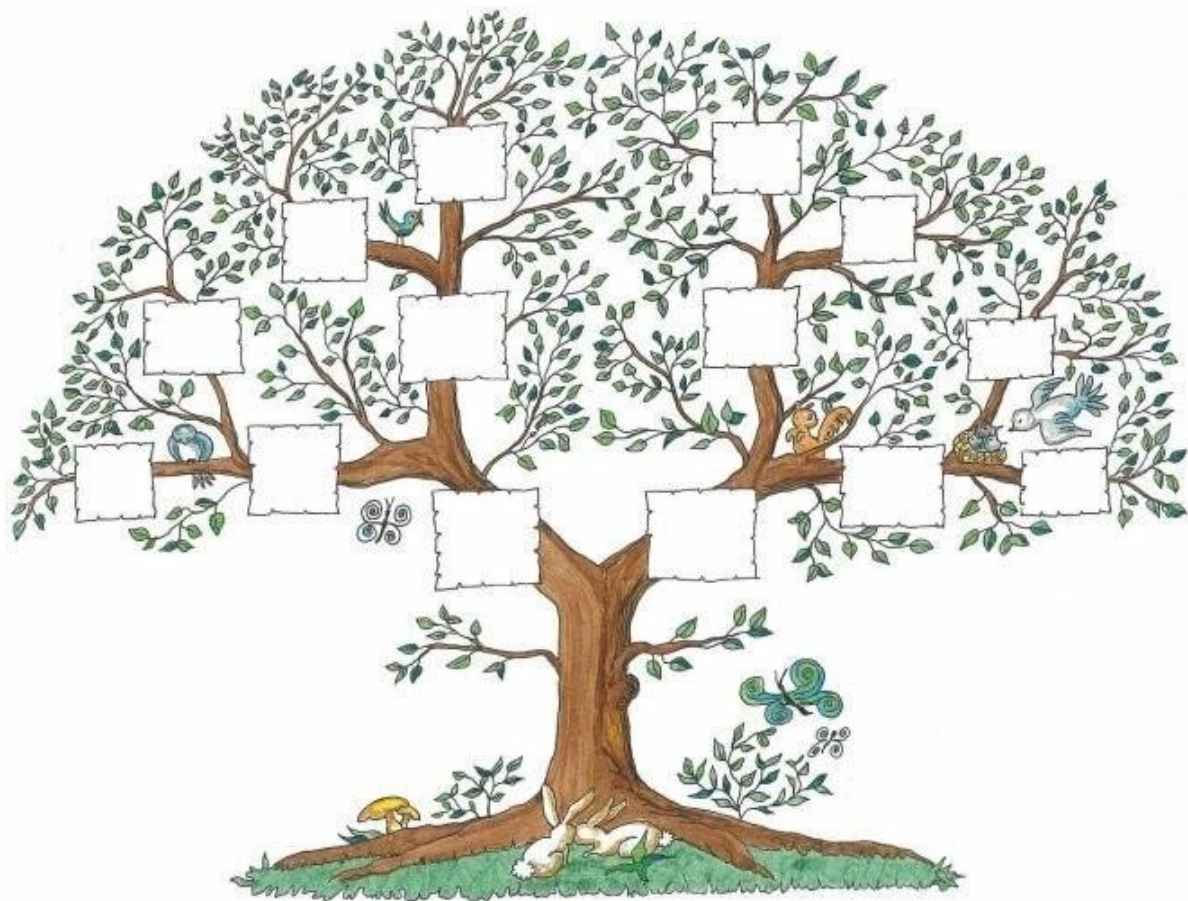






Мобильный Планетарий
День Космонавтики











Экскурсия в Краеведческий музей



После экскурсий, совместных детско-родительских проектов, в группе обсуждаем и проговариваем с детьми о том, что больше всего запомнилось, понравилось; дети рассказывают родителям о своих впечатлениях. Цель – научиться передать в форме рассказа впечатления и события из личного опыта.

Коррекционно-педагогическая работа осуществляется мной во взаимосвязи со всеми специалистами дошкольной образовательной организации: музыкальным руководителем, воспитателями группы, инструктором по ЛФК, учителем-дефектологом.



Фотографии

<http://www.museum-kruf.ru/ekspoziciya-otdela-prirody/>

<https://dzen.ru/a/YcAWVaO70UHjqZgc>

Новосибирский Мобильный Планетарий «Звезда» mbplanet