



МБДОУ № 17

ПУТЕШЕСТВИЕ В РАССВЕТЫ

Логоритмическое занятие

План-конспект логоритмического занятия
«Путешествие в рассветы» по сказке Г. Цыферова:
«О чем рассказал паровозик»
для детей 5—6 лет
Учитель-логопед Ольга Рябова

г. Северск 2023

План-конспект Логоритмическое занятие «Путешествие в рассветы» по сказке Г. Цыферова: «О чем рассказал паровозик». для детей 5—6 лет

Актуальность

Количество детей с проблемами развития речи в наше время не уменьшается. Известно, что чем выше двигательная активность ребёнка, тем интенсивнее развивается его речь. Ритм речи, особенно стихотворной, способствует развитию координации и произвольной моторики. Логопедическая ритмика – комплексная методика, включающая в себя средства логопедического, музыкально-ритмического и физического воспитания. Использование музыки в лечебных целях имеет тысячелетнюю историю. Музыка и речь и движение в комплексе способствуют правильному формированию слуха артикуляции, дикции и расширения словарного запаса детей дошкольного возраста.

Новизна

- ✓ Нарботка новых кинестетических ощущений дошкольников в процессе развития фонематического слуха;
- ✓ Формирование связного высказывания на основе использования методов арт-терапии при формировании связного высказывания дошкольников с нарушениями развития речи;
- ✓ Использование мнемотаблиц антонимов при составлении собственных загадок детьми о летних природных явлениях;
- ✓ Составление связного высказывания о рассвете по картинам известного русского мариниста И.К. Айвазовского с использованием мнемотаблицы;
- ✓ Закрепление кинестетических ощущений органов артикуляции, методом музыкальной групповой артикуляционно-мимической ритмической гимнастики с биоэнергопластикой.
- ✓ Формирование высших психических функций в групповом ритмично-музыкальном скандировании и танцевальной активности в процессе занятия.

Цели занятия

- ✓ Развитие общей моторики
- ✓ Активизация внимания и памяти
- ✓ Координация речи с движением
- ✓ Закрепление в речи шипящих звуков
- ✓ Расширение активного словаря о лете

Задачи:

- ✓ Совершенствовать навык точности выполнения движений при выполнении артикуляционных упражнений;
- ✓ Развивать произвольность внимания, концентрацию и переключаемость при осуществлении речевого высказывания и движения одновременно;
- ✓ Развиваем слухо-зрительно-двигательную координацию, ориентацию в пространстве на основе музыкальных игр;
- ✓ Формирование произвольного торможения и переключаемость внимания при закреплении фонематического слуха;
- ✓ Развитие артикуляционного аппарата у дошкольников в групповом взаимодействии и танцевальной активности;
- ✓ Развивать творческие способности: индивидуальность и творческое воображение в танцевальной импровизации;
- ✓ Воспитывать чувство прекрасного посредством наблюдения за природными явлениями и изобразительного искусства

Прогнозируемые результаты:

- ✓ В результате занятия дети продемонстрируют навыки в исполнении ритмических музыкальных игр;
- ✓ Сформируются навыки двигательной активности в сплочённом коллективном взаимодействии в движении и речевой активности;
- ✓ Исполнят групповую музыкальную артикуляционную гимнастику;

- ✓ Расширят словарный запас о летних природных явлениях, цветах и птицах;
- ✓ Уточнение произношения и различие на слух звуков [Ш] и [С];
- ✓ Формирование речевого высказывания о рассвете по картинам самого известного русского художника-мариниста Ивана Константиновича Айвазовского
- ✓ Выразят словесно-эмоциональное отношение природным явлениям и изобразительному искусству.

Оборудование:

Наручная кукла Пёс, лист с цветками ламинированный А4 с загадками, буквами, мнемотаблицами, наборы карточек – цветы, явления, природы, птицы, мешочки сказок, презентация с музыкальными треками и сопровождением.

Декорации для зала:

Деревья, цветы, проектор для показа презентации и проигрывания музыкальных треков.

Ход занятия

- Вводная часть

Здравствуйте! Ребята!

- Сегодня мы отправимся в гости к сказке.

А называется она «Паровозик из Ромашково»

-Вы не против?

Тогда в путь!

Просмотр фрагмента мультфильма Паровозик из Ромашково в презентации (слайд 2).

Педагог:

Ребята! Паровозик потерялся в пути, и наша задача помочь ему вернуться на станцию. Нам очень хочется помочь паровозику! Правда? Но для этого, нам

нужно сделать сегодня много добрых дел, выполнить задания, отгадывать загадки, узнавать цветы, прислушиваться к разговорам птиц.

Вы заметили, что «Паровозик из Ромашково» очень добрый паровозик, который утверждает, что в жизни всегда есть место чуду? Сегодня мы будем путешествовать вместе с ним и замечать чудеса вокруг. Управлять паровозиком будет сегодня машинист Шарик. Потому что Шарику очень хотелось бы узнать хочет зачем паровозик радуется чудесам? А вы как ребята думаете, зачем обращать внимание на чудеса вокруг?

Ответы детей:

-Чтобы узнать много нового.

-Становиться более наблюдательным.

-Чтобы уметь радоваться и делиться этой радостью с окружающими

-Чтобы запомнить, как можно больше явлений природы

Ну что пришло время отправляться...

Дети выстраиваются полукругом. Первому в колонне выдаётся наручная кукла Шарик.

Педагог:

Маршируй шикарно, широко дыши

Увидишь ромашки не спеши! (Слайд 3)

А теперь скажем все вместе:

Затем дети повторяют эти слова за педагогом маршируя под текст чистоговорки

- Основная часть

Ведущий в колонне ребёнок надевает на руку ручную куклу «Собачку», поднимает её высоко надо головой и ведёт за собой всю колонну сначала на стопе, потом на носочках со звуками [С]и [Ш]

➤ слайд 4 трек «Марш деревянных солдатиков», «Детский альбом» П.И. Чайковского.

1. Когда круг по залу будет пройден, педагог просит детей повернуться в другую сторону и передаёт «Пса Шарика», ставшему из последнего первым.

– движение осуществляется под спокойную музыку

Паровозик из Ромашково прибывает со звуком Ш-Ш-Ш
останавливаемся Станция «Цветочная поляна»

Педагог:

Мы прибыли с вами на станцию Цветочная поляна поляну, где растут разные цветы (Слайд 5). Ребята, как вы думаете? Если цветок растёт в лесу, как его можно назвать?

- Лесной

А если цветок растёт в поле?

- Полевой

А если цветок растёт в саду?

- Садовый

Какие вы молодцы! Давайте посмотрим какие из цветов тут можно назвать лесными?

- Лесной шалфей, шиповник.

А какие можно назвать полевыми?

- Те, которые растут на полях. Например, ромашка и ландыш.

Верно!

А садовые, это что за цветы?

Конечно, это те, что любят расти в садах у людей.

Давайте с вами посмотрим внимательно на картинку (Слайд 5). Что за буква изображена среди цветов?

- Буква Ш.

Точно! Как вы думаете, как она здесь очутилась среди цветов?

- Во всех названиях этих цветов есть буква Ш.

Верно! А какой из этих цветов здесь лишний?

- Шиповник. Да! Это кустарник.

Хорошо ребята! А теперь послушайте мои загадки:

Каждому ребёнок вытягивает из «мешочка сказок» картинку – камыш, ландыш, шиповник, ромашка, шалфей. Открывается презентация с

изображением и названием цветов (слайд 5). Каждый ребёнок узнаёт свой цветок. *Ландыш – ромашка – шиповник – камыш – шалфей*

Педагог:

*В поле сестрички стоят
Желтые глазки на солнце глядят
У каждой сестрички
Белые реснички (ромашка)*

*На зелёном шнурочке
Белые звоночки (ландыш)*

*Куст колючий, словно ёж,
С дикой розой сильно схож.
Внутри ягод, как в ларце,
Клад из витамина С.*

*Среди пахнущей травы
Может быть встречали вы -
Помогает "духом фей"
Простудившимся ...(шалфей).*

Педагог: Вы такие молодцы! Так здорово всё отгадываете! Давайте дальше прогуляемся по нашей волшебной поляне. Какие здесь цветы ещё растут? (Слайды 6,7,8,9,10,11). Цветы: клевер, колокольчик, одуванчик, подсолнух, роза тюльпан.

Педагог: Ну что ребята? Цветы так обрадовались, что мы пришли к ним в гости и приглашают нас вместе потанцевать на волшебной полянке. А

*перед танцем давайте с вами повторим части цветка (Слайд 12). Всё верно!
У цветка есть – стебель, листья, корни, цветы и даже плоды.*

Музыкально ритмическая игра «Цветы»

Прыгают кузнечики

Листик, другой

Бутон, Цветочек!

Семена и корни

И длинный стебелёк!

Побежали муравьи

Листик, другой

Бутон, Цветочек!

Семена и корни

И длинный стебелёк!

Бабочки порхают

Листик, другой

Бутон, Цветочек!

Семена и корни

И длинный стебелёк

Жуки летят со звуком Ж-Ж-Ж

Листик, другой

Бутон, Цветочек!

Семена и корни

И длинный стебелёк

Всё!

Трек 09 Официальный_бранль_-_Ding (музыкальный файл слайд 12)

Вы такие молодцы! Цветам очень понравился ваш танец. А теперь усаживаемся с вами на полянку и ещё раз заглянем в окошки к цветочкам и немного с ними пошепчемся. А нужно нам будет найти звук Ш в каждом из слов. Найди звук Ш в начале-в середине-в конце слова:

- Белые горошки на зелёной ножке (ландыш)
- Белые лучики в жёлтой упряжке, гадают девчонки на яркой ... (ромашке)
- Красивый, бархатистый, целебный и душистый,
- Фиолетовый цветок людям от простуд помог (шалфей)
- Есть растение одно, знают все его давно

У воды найдёшь его, а цветок как эскимо! (камыш)

Педагог: Ну что! Тем временем нас встречают птицы. На станции Соловьёной (Слайд 14). Соловей просил нас назвать всех его друзей. Ребята на какой звук начинается слово соловей?

- Верно звук [С]. И все друзья у соловья тоже начинаются на звук [С].

Здесь нас встретили: соловей, сорока, селезень, сова и стриж. Соловей просил рассказать немного о каждом своём друге и за это обещал нам спеть песню.

Открывается слайд со схемой для составления рассказа о птицах (Слайд 15). После того, как дети рассказывают каждый о своей птице. Включается *трек пение соловья (Слайд 14)*.

Педагог:

А теперь давайте мы покажем для птиц, как мы умеем делать гимнастику для язычка!

Дети с педагогом выполняют Артикуляционно-мимическую ритмическую гимнастику с биоэнергопластикой.

Музыкальная артикуляционно-мимическая ритмическая гимнастика с
биоэнергопластикой

1. Вступление
2. Построение
3. Марш
4. «Хомячок» – статический
5. «Худышка» – статический – 3-5 раз
6. «Бегемотик» – статический 3 раза
7. «Бегемотик» – быстрый с руками 6 раз
8. «Рыбка» – разжатый сжатый кулачок
9. «Тубочка-Улыбочка-Кружочек» – статическая 3 раза
10. «Трубочка-Улыбочка-Кружочек» – быстрая – 3 раза
11. «Пя-пя-пя-пя» – 4 раза
12. «Лопатка» – держим – АМ – 2 раза
13. «Нахмурились»
14. «Удивились» / попеременно 6 раз
15. «Качели»
16. «Орешки» с пальчиками 6 – 8 раз
17. «Лошадка»
18. «Класс»
19. «Барабан» - пальчиками

20. «Пересчет» - пальчиками

➤ Трек Артик.-мим. гимнастика под Hamster dance

Дети выполняют артикуляционно-мимическую гимнастику вместе с педагогом под музыку

Педагог:

Тем временем мы прибыли на станцию Чудес. Здесь мы будем наблюдать с вами за чудесами природы.

Послушайте загадки и пробуйте угадать про что я говорю (Слайд 16)

Педагог загадывает загадки о громе, радуге, граде, росе. А после достаёт «мешочек сказок» с чудесами, откуда дети достают каждый свою картинку и пробует загадывать загадку уже по опорной картинке мнемотаблице антонимов.

Педагог:

Ну что ребята? А теперь каждый возьмёт в моём мешочке своё чудо и попробует нас запутать своей загадкой (Слайд 19 «Загадай-ка»).

После загаданных загадок, педагог рассказывает о том, что прошло уже много времени и пора встречать рассвет.

Педагог:

Тем временем мы прибыли ребята на станцию «Рассветов». Здесь мы будем наблюдать за тем, как рождается рассвет. Садитесь на нашу полянку поудобнее и будем встречать сегодня рассветы вместе с самым известным русским художником-маринистом Иваном Константиновичем Айвазовским.

- **Заключительная часть**

Показ картин Ивана Константиновича Айвазовского (слайды 20-24) под музыкальное сопровождение Э. Григ «Утро». «Восход солнца у берегов Ялты», «Крым. Рассвет», «Константинополь на рассвете», «Феодосия. Восход солнца», «Рыбалка на рассвете. Неаполь», «Лиссабон. Восход солнца 1860-е».

После просмотра картин детям предлагается составить общий и/или индивидуальные рассказы по любой из понравившейся из картин по мнемотаблице. (слайд 25).

Ну что ребята! Пришло время встретиться с нашим паровозиком из Ромашково!

Заключительный просмотр фрагмента мультипликационного фильма «Паровозик из Ромашково».

Педагог:

Паровозик просил поблагодарить вас ребята за столько проделанных заданий и передавал, что путешествовать с нами ему было интересно.

Список литературы:

1. Новиковская О.А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях Издательство «Крона. Век» 2021
2. Ткаченко Т.А С пальчиками играем, речь развиваем. Для детей 3-5 лет. «Литур» 2016
3. Ткаченко Т. А. Правильно произносим звук [Ш] Издательство дом «Литур» 2018
4. Томкина Е.В, Читаева Ф.В Логоритмическое занятие «У кошки новоселье» по сказке С. Маршака «Кошкин дом» для детей 6-7 лет. Журнал Дошкольная педагогика ООО «Издательство «Детство-пресс» № 5 май 2023.