

Приложение 4.

Работа с художественной литературой и видео.

Возрастная категория	Рекомендуемый материал и его аннотация	Методические рекомендации
для старшего дошкольного возраста 5-7 лет	Видеоролик “Первые книги” https://www.youtube.com/watch?v=3Tt5_j8xdTM - как появились первые книги, какими они были, как их создавали.	<i>Задачи:</i> - Развивать умение выдвигать предположения, выделять интересующую информацию в просмотренном видео; - Расширять представления детей об истории возникновения книги. <i>Вопросы:</i> - Трудно было создавать ранние книги? - Как вы думаете, трудней было раньше создавать книги или сейчас? Почему?
	С. Маршак “Книжкины жалобы”- это стих о правилах обращения с книгой.	<i>Вопросы:</i> - Какие правила обращения с книгой вы знаете?
	Сказка “Морозко” -русская народная сказка о добре и зле.	<i>Задачи:</i> - Воспитывать чувство сопереживания, взаимопомощи. - Упражнять в умении пересказывать сказку. <i>Вопросы:</i> - Правильно себя вела мачеха? - Девочки в этой сказке похожи друг на друга?

Форматированная таблица

		Какие они? - А что было с девочками в конце сказки? Почему одну девочку Морозко отблагодарил, а другую отправил домой на свинье?
	С.Маршак “Книжка про книжки” - о необходимости бережного обращения с книгами.	Вопросы: - Что случилось с Гришкиными книгами? - Почему они убежали? - Научился потом Гриша с ними обращаться?
	С. Ильин “Две книжки” - о важности бережного отношения к книгам.	Вопросы: - О чем говорится в этом стихотворении? - Обе книжки жили счастливо? Почему?
	Ю.Энтин “Слово про слово - о важности присутствия книг в жизни людей.	Задачи: - Прививать любовь к книгам. - Совершенствовать умение осмысливать прочитанный текст.
	В.И.Драгунский “Друг детства” - показать нравственно-духовное значение дружбы в человеческий взаимоотношениях	Вопросы: - Как вы думаете, чему учит этот рассказ? - Что чувствовал Дениска, когда папа не стал покупать ему грушу? - Почему Дениска не захотел использовать игрушечного медведя вместо груши? - Почему Дениска чуть не заплакал? - Почему он отказался от своей мечты?

	В.И.Драгунский “Двадцать лет под кроватью” - Учит правилам поведения (квартира не подходит для подвижных игр, не следует в чужой квартире вести себя как у себя дома).	Вопросы: - Правильное место и время для игры в прятки выбрали ребята? - Что должен был сделать Дениска, когда вошла Ефросинья Петровна? - Почему Дениска не рассказал ребятам, что с ним случилось? - Чему этот рассказ может научить ребят?
	В.И.Драгунский “Заколдованная буква” - учит не смеяться над другими, не нужно осуждать других и говорить, что у тебя ничего не получается, когда сам этого сделать тоже не можешь.	Задачи: - Развивать умение анализировать эмоциональное состояние героев; - Развивать интерес к чтению художественной литературы; - Воспитание взаимопонимания и уважения к окружающим. Вопросы: - Почему же никто из ребят не смог сказать слово правильно? - Правильно они себя вели по отношению друг к другу? - Чему учит этот рассказ? - Ребята, а давайте попробуем определить к какому литературному жанру относится это произведение?
	В.И.Драгунский “Сверху вниз, наискосок!” - Рассказ учит обдумывать свои действия, прежде чем начинать что то делать.	Вопросы: - Какую новую профессию Вы узнали из рассказа? - Чем закончился рассказ? Осознали свои ошибки ребята? - Как вы считаете, чему научил нас этот

		<i>рассказ?</i>
	В.И.Драгунский “Тайное становится явным” - смысл заключается в том, что обманывать нехорошо, а любой обман когда-нибудь вскроется и наказание за него все равно последует.	<i>Задачи:</i> - Совершенствовать умения понимать мораль и идею произведения, видеть связь названия произведения и с его содержанием; - Совершенствовать умение внимательно слушать рассказ, определять его жанр. <i>Вопросы:</i> - Это рассказ, сказка или стихотворение? Почему вы так решили? - Как вы понимаете выражение “Тайное становится явным”? - Как Денис убедился в справедливости этой пословицы? - Что можно сказать о Денискином поступке?
	И.С.Соколов – Микитов : «Еж», «Медведи», «Беляк» - Подготовка животных к зиме.	<i>Вопросы:</i> - О каком времени года говорится в рассказах? - Как животные готовятся к зиме? - Что общего у ежей и медведей? Как они зимуют? - Как заяц готовится к зиме? - Зачем нужна зайцу маскировка?
	И.С.Соколов – Микитов, «Лисья нора», «Рысенок», “В овраге”, “Логово рыси” - Представление о жизни животных в лесу	<i>Вопросы:</i> - Как ведут себя взрослые животные в лесу? Почему? Для чего им чуткий слух и обоняние? - На кого охотятся хищники? - Где живут и обитают волк, рысь, лиса?

		- Как заботятся взрослые лиса, волк и рысь о своем потомстве? - Как ведут себя в лесу детеныши?
	Н.Н.Носов “Автомобиль” - Дорога не место для игр, и шалости на проезжей части могут легко довести до беды. Если ты виноват, то не перекладывай вину на другого, а сам отвечай за свои поступки.	<i>Задачи:</i> - Совершенствовать умение внимательно слушать литературное произведение, понимать его смысл; - Совершенствовать знания о разных частях машины, о правилах поведения на дороге; - Формировать правильное, безопасное поведение, ответственность за свои поступки. <i>Вопросы:</i> - Как вы поняли, что “Автомобиль” - это рассказ? А может быть это сказка или басня? - Подумайте и скажите, было ли решение прокатиться на бампере автомобиля смелым? Как можно назвать этот поступок? - Правильно ли поступили мальчишки по отношению к шоферу? - Как вы думаете, почему ребята решили прокатиться на бампере? Хорошо ли они представляли себе все последствия своего поступка, всю его опасность? - Что могло бы случиться с мальчишками во время этой прогулки? - Скажите, а вы выполняете правила дорожного движения? Какие вы знаете?

	Н.Н.Носов “Живая шляпа” - Веселый рассказ о том, как любопытство и находчивость в конце концов победили страх. Всегда прежде чем начинать чего-то бояться, сначала надо разобраться.	Вопросы: - Смешная эта история или печальная? - Какие чувства испытали Вадик и Вовка при виде “живой шляпы”? Почему вы так думаете? - Чему нас может научить этот рассказ? - Как вы думаете, а что могло бы произойти с ребятами, если бы под шляпой оказался не кот Васька?
	Н.Н.Носов “Замазка” - Главная мысль рассказа заключается в умении правильного поведения, а также нести ответственность за свои действия. Очень важно научиться себя правильно вести, быть воспитанным и уважать окружающих людей вокруг тебя.	Вопросы: - Как называется мастер, который утепляет рамы на зиму с помощью замаски? - Каким образом мальчишки использовали отодранную замаску? - Понравился ребятам фильм? - Правильно они вели себя в кинотеатре? А как правильно?
	Н.Н.Носов “И я помогаю” - Рассказ учит тому, что нельзя уходить со двора без разрешения взрослых, даже если ты идешь кому-то помогать.	Вопросы: - Понравилось вам прочитанное произведение? - Правильно поступила Ниночка, уйдя со двора? - Что она должна была сделать, прежде чем уйти? - Как вы можете описать Ниночку, какая она?
	Н.Н.Носов “Заплата” - Рассказ учит быть упорным, целеустремленным, усидчивым, внимательным, самостоятельным.	Вопросы: - Что такое заплатка? - Какое настроение было у Бобки, когда он порвал штаны?

		- Первая заплатка на штанах была красивой? Почему? - А вторая заплатка получилась? - Когда больше гордился штанами Бобка, первыми или вторыми? - Как вы думаете, чему научил Бобку этот случай со штанами?
	Н.Н.Носов “Огурцы” - Рассказ учит не брать без спроса чужое. Если тебе что-то нужно, попроси, но не бери тайком. Совершенные ошибки можно и нужно исправлять.	Задачи: - Формировать чувство уважение к труду; - Формировать нравственные качества: честность, совестливость, уважение к взрослым; - Совершенствовать умение отвечать полным ответом, не перебивать другого. Вопросы: - Наш герой Котька какой? - В каком настроении пришел Котька домой? - Как отнеслась мама к тому, что Котька пришёл домой с огурцами? - Правильно он поступил по отношению к сторожу? - Как можно описать сторожа, какой он? - О чём думал Котька, когда нёс огурцы обратно? Какие чувства испытывал? - Почему на душе у Котьки было радостно, когда он вернул огурцы? - Какой совет мы можем дать нашему герою?
	Н.Н.Носов “На горке” - Рассказ учит ценить и уважать чужой труд; сначала обдумывать	Вопросы: - Как вы можете описать детей из рассказа? - Что неправильно сделал Котька?

	свои поступки, а потом совершать; не бояться трудиться.	- Какое настроение было у ребят, когда они увидели, что горка посыпана песком? - Котёк исправил свою ошибку? - Каким он был вначале рассказа? А каким стал? - Ребята, чему нас научил этот рассказ?
	Н.Н.Носов “Мишкина каша” - Учит не хвастаться, нужно относиться к себе и к своим знаниям и умениям более объективно, в противном случае могут случиться разного рода неприятности.	Вопросы: - Что можно сказать о характерах героев? - Что обозначает выражение «пальчики оближешь»? - Можно ли было мальчикам оставаться дома одним? Что могло произойти? - Как вы думаете, видеть, как делают другие, и делать самому – это одно и то же? - Чему учит это произведение? - У вас были похожие ситуации?
	В.Бианки “Путешествие муравьишки” - Познакомить детей с моим любимым произведением в детстве.	Вопросы: - Почему муравьишка попал в неприятную ситуацию? - Как он вышел из нее? - Кто помог муравьишке до дома добраться? - Правильно ли поступил муравей, когда стал просить помощи у других насекомых, как вы думаете?
	Л.Уланова “Кто и как делает журнал”	Задачи: - Дать представление о создании журнала и профессиях, задействованных в процессе. - Выяснить различия и сходства книги и журнала и их создания.

		- Выявить и побудить интерес детей к журналу, как источнику информации. Вопросы: - О каких профессиях сказано в стихотворении? - Кто сочиняет стихи, рассказы? Кто отвечает за иллюстрации? А кто такой корректор и чем он занимается? - А как вы думаете, важна ли работа редакторов, или без нее можно было бы обойтись? Чем занят верстальщик? - Куда попадает журнал после верстания? - Вам интересно читать журналы? Чем? Что интересного можно узнать в журналах? - Создание журнала похоже на создание книги? Чем? А в чем разница? - Что содержат в себе книги. а что журналы?
	Я с детства с книгами дружу, По строчкам пальчиком вожу, И целый мир за это Мне выдает секреты. Поляков Коля С. Михалков “Как бы жили мы без книг “, “Обращение писателя к читателям”. Н. Пикулева “Читайте, дети!” В. Берестов “Как хорошо уметь читать”	Задачи: - Дать представление о важности и необходимости книги в нашей жизни. - Продолжать прививать устойчивый интерес к книге. - Побуждать к использованию книги в повседневной жизни. Вопросы: - Каким образом мы получаем информацию из книги, журнала? Как книга выдает секреты? - Для чего нам умение читать? Смогли ли бы мы так же жить и общаться без этого умения? - А как вы думаете, смог бы человек добиться

		<i>таких успехов в науке, технике, культуре, если бы не умел писать и читать?</i> - <i>Интересно ли вам читать книги? Почему?</i> - <i>С кем вы читаете книги дома?</i>
	В. Осеева «Ежinka» Е. Чарушин «Волчонок» (Волчишко).	<i>Вопросы:</i> - <i>История о чем описана в стихотворении?</i> - <i>Правильный ли поступок совершили дети, когда забрали Ежину домой? А когда вернули ее в лес?</i> - <i>Прав ли человек, что принес волчишку из леса к себе домой?</i> - <i>Что могло случиться с животными, вырванными из привычной среды обитания?</i> - <i>О чем мы смогли узнать из этой истории, что понять? Встречали ли вы животных в лесу? Каких?</i>
	Г. Скребицкий «На лесной полянке. Зима. Весна», «Злючка-Колючка». Жизнь животных в лесу. В. Бианки «Купание медвежат».	<i>Задачи:</i> - <i>Продолжать давать представление о жизни лесных животных.</i> - <i>Уточнить представление детей о том, что для лесных животных лес - естественная среда обитания.</i> - <i>Продолжать развивать умение делать</i>

		самостоятельные выводы. Вопросы: - Чем отличается жизнь животных зимой и летом? А каким образом мы о этом узнали? - Есть ли враги в лесу у ежей? Какие это враги? Почему они считаются врагами? А ежи хищные животные? Почему? - Как находит пищу животное в лесу? Чем питаются ежи? - Может ли лесной зверь постоять за себя? Стоит ли жалеть дикое животное и забирать его с собой домой? - Почему автор назвал ежика Злючкой Колючкой? Разве он злой? Для чего ежу его колючки? - Зачем охотник залез на дерево, когда увидел медведицу с медвежатами? - Можно ли назвать отношение лесных животных к своим детям заботой? - О чем мы смогли узнать из прочитанных произведений?
	Н. Сладков «Как медведь сам себя напугал», «Лесные шорохи», «Топик и Катя», «Как медведя переворачивали», «Бежал ежик по дорожке», «Сердце леса», «Загадочный зверь», «Плясунья», «Какой заяц длины?» «Отчаянный заяц».	Задачи: - Расширять представление детей о жизни лесных животных посредством художественных рассказов. - Продолжать формировать умение выделять суть в художественном произведении. Вопросы: - О ком (о чем) рассказ? - Могла ли произойти такая история на самом деле?

		- А вы любите наблюдать за поведением животных, птиц, насекомых? - Что интересного вы узнали из рассказа?
	Н. Сладков «Непослушные малыши»	Вопросы: - О каких беспорядках сообщил Заяц Медведю? - Как вы думаете, почему он решил, что малые дети бунтуют и старых не слушают? По его мнению, как должны поступать детеныши? - А как оказалось на самом деле? - Интересный рассказ написал автор? А чем он интересен? - А могла ли такая история произойти на самом деле? А почему? Что из этого рассказа бывает на самом деле? - Что же хотел донести до нас с вами автор? О чем мы узнали, прочитав рассказ??
	В. А. Сухомлинский. Как Ёжик готовился к зиме», «Как Хомяк к зиме готовится»	Вопросы: - Как вы думаете, могла ли произойти история с Ёжиком на самом деле? А с Хомяком? - Вспомните, как зимуют ёжики в лесу? А как хомяки? Зачем делают себе запасы? - Легко ли заготавливать Хомяку еду? А почему? - А какое продолжение могло бы быть в истории с Ёжиком? А с Хомяком? - А давайте и мы придумаем историю с лесным животным!

	И.И.Акимушкин «Жил – был медведь»	Задачи: - Продолжать расширять представление детей о жизни лесных животных посредством художественных рассказов. Вопросы: - Назовите главных героев рассказа. А кто такой пестун? Почему его так называют? - Чему и как учила медвежат мама медведица? А что вы с мамой делаете вместе? - Чем лакомились медведи, как добывали пищу? - Как забавлялись медведи? - Когда пришла пора о зиме подумать? Что сделала медведица? Где и как она берлогу сделала? Для чего? А для чего следы путала? - А как вы думаете, почему прогнала она старшего медвежонка? - Что вы нового узнали из этого рассказа?
	А. Барков «Белка»	Вопросы: - Могла ли произойти такая история на самом деле или это вымысел автора? - Какая у белки шубка летом? А зимой? Для чего она меняет шубку? Как она это делает? - Чем питается белка? Где живет? Что заготавливает на зиму? А кто еще из лесных животных заготавливает на зиму запасы? Что делают белки, если год неурожайный (что значит - “неурожайный”?) - Что вы узнали из этого рассказа о жизни

		белок?
	В.Бианки «Голубой зверек»	Вопросы: - О ком рассказ? Кто такой голубой зверек? Почему куница охотилась на летягу? Значит ли это, что куница - хищник? Как назвал ее автор? - Какое время суток описывает автор? По каким признакам вы поняли это? - Каким словами можно описать этих животных, какие они?
	Ю. Кушак «Почтовая история»	Вопросы: - Что можно сказать об этом стихотворении? Какое оно? - Автор правдивую историю рассказал? А о чем в ней говорится? - Понравилось вам это веселое стихотворение?