

Приобщение детей старшего дошкольного возраста к русской народной культуре посредством театрализованной деятельности



Теплоухова Елена Владимировна
Воспитатель, высшая кв. категория
ОСП детский сад № 3 «Серебряное копытце»

*«Театр — это такое же дело, как и сельское хозяйство, как и
восстановление имени, как порядок и чистота в помещениях»
А.С. Макаренко*



Приобщение детей старшего дошкольного возраста к русской народной культуре через театрализованную деятельность.



ЗАДАЧИ:

- Приобщать детей дошкольного возраста к театральной культуре, знакомить с различными видами театров, народным творчеством и традициями русского народа, учить детей передавать образы с помощью вербальной и невербальной стороны речи.
- Развивать психофизические процессы (восприятие память, внимание, воображение), вербальную и невербальную сторону речи, творческие способности (умение перевоплощаться, брать на себя роль).
- Воспитывать положительное отношение к театральным играм, желание играть с театральными куклами, эмоционально-положительное отношение к сверстникам, воспитание воли и уверенности в себе, уважение к традициям и культуре русского народа.



І этап работы – подготовительный

1. Изучение методической литературы
2. Составление тематического плана
3. Создание предметно-развивающей среды
4. Подбор дидактических и наглядных пособий



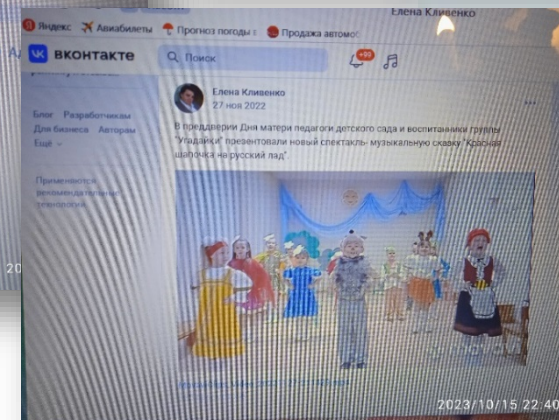
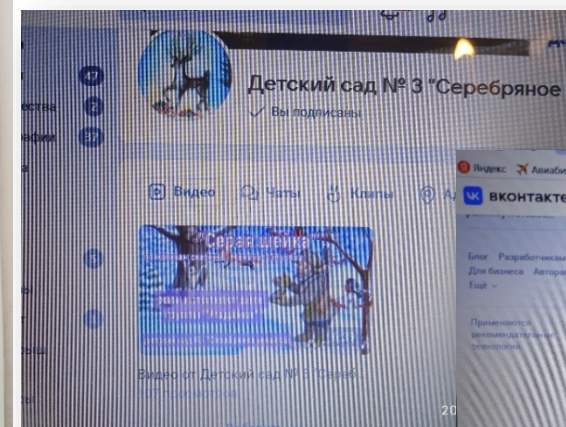
II этап работы – основной

1. Изготовление дидактического материала.
2. Обогащение развивающей предметно-пространственной среды.
3. Активизация работы с детьми и их родителями, педагогами.
4. Подборка речевых и пальчиковых игр, логоритмических упражнений, пластических этюдов, скороговорок, загадок, сценок и сказок, русских народных и хороводных игр.
5. Изготовление альбомов по русским сказкам.
6. Вместе с детьми изготовили атрибуты, декорации, элементы для костюмов к спектаклям.



III этап работы

- Презентация спектаклей родителям группы, педагогическому сообществу города
- Участие в конкурсах различных уровней
- Размещение видео спектаклей на странице детского сада ВК
- заметки в СМИ НГО



https://vk.com/video-216232492_456239056?list=9c55b4edf7c47b34f1

https://vk.com/video-216232492_456239095

https://vk.com/wall171995193_286

Приобщение старших дошкольников к русской народной культуре через театрализованную деятельность.

ОСНОВНОЙ ЭТАП

1. Знакомство с разными видами театра.
2. Знакомство с русскими народными играми, праздниками и традициями.
3. Устное народное творчество.
4. Конкурсы чтецов.
5. Народные песни и инструменты.
6. Быт старины и труд людей.
8. Знакомство с элементами русского народного костюма.



Знакомство с разными видами театров.

Пальчиковый
Настольный
Перчаточный
На конусах
На палочках
Би-ба-бо



Приобщение детей к русской народной культуре, праздникам и традициям.



Устное народное творчество



Конкурсы чтецов по произведениям русских поэтов



Народные песни и инструменты



Быт старины и труд людей



Знакомство с элементами русского народного костюма.



Реализованно шесть театрализованных постановок

1. «Спор овощей»
2. «Про паучка»
3. «Мы идем весну искать»
4. «Серая шейка»
5. «Красная Шапочка на русский лад»
6. «Серебряное копытце»



Спектакль «Спор овощей»



Спектакль «Про паучка»



Спектакль «Мы идем искать весну»



Спектакль «Серая шейка»



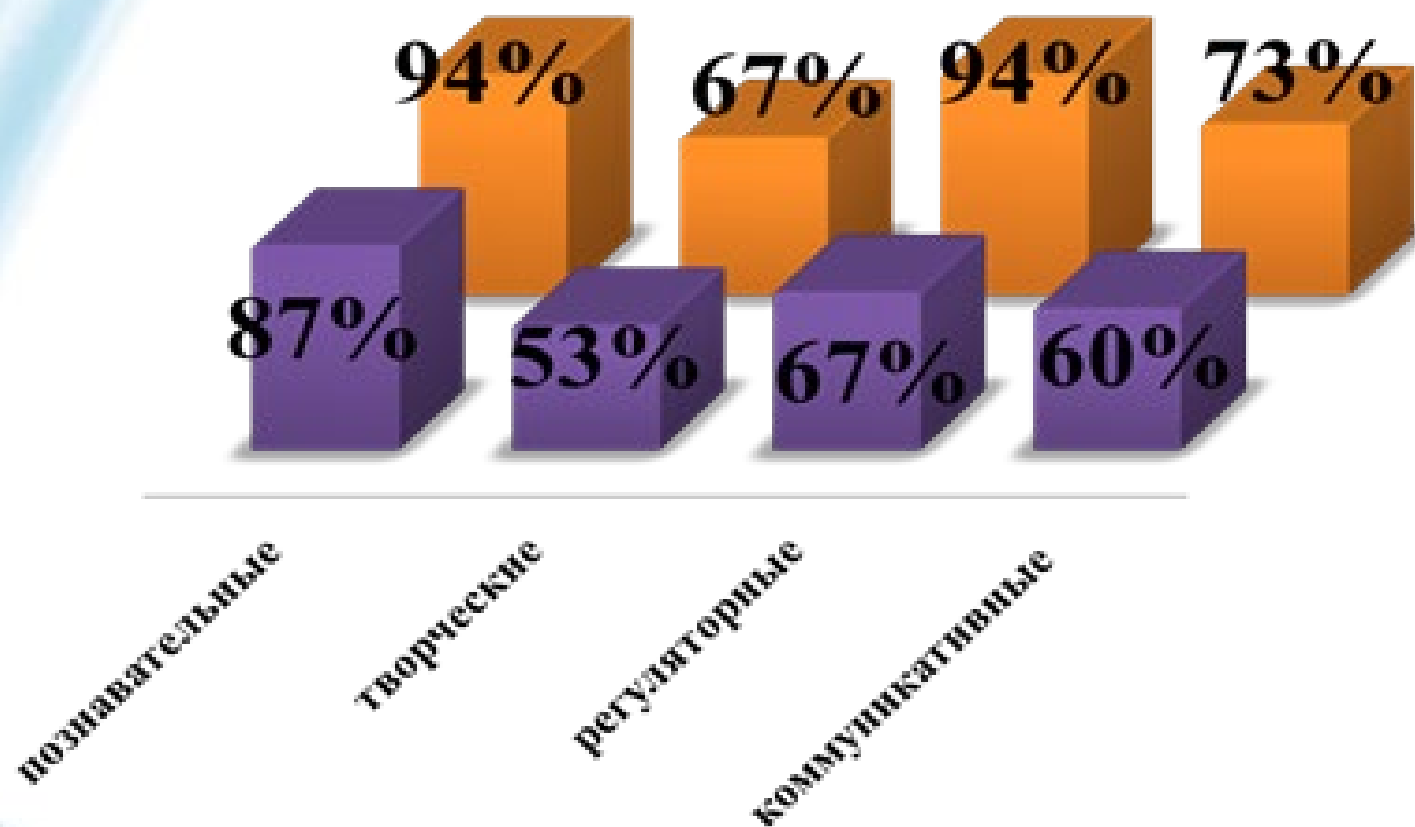
Спектакль «Красная шапочка на русский лад»



Спектакль «Серебряное копытце»



По результатам мониторинга общих способностей старших дошкольников по методике Н.Е.Вераксы у детей отмечаются высокие показатели развития познавательных, творческих и коммуникативных способностей, что позволяет им быть успешными в разных видах деятельности.





Желаем творческих успехов!