

Министерство образования и науки Самарской области

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования Самарской области
«Самарский областной центр детско-юношеского технического творчества»

Принята на заседании
Методического Совета
Протокол №

от «31» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ ДО СО СОЦДЮТТ



/А.Ю. Богатов/
2021 г.

Методическая разработка

Тема: «Этика общения педагога с обучающимися»

Разработчик:

Худанова Мария Николаевна,
Методист

Самара, 2021

Цель – проработать этику общения педагогов при взаимодействии с обучающимися.

Задачи:

- изучить эффективные приемы воздействия на обучающихся
- выполнить практическое задание

Педагогическое общение — это профессиональное общение преподавателя с учащимися на уроке и вне его, имеющее определенные педагогические функции и направленное на создание благоприятного психологического климата, а также на другого рода психологическую оптимизацию учебной деятельности и отношений между педагогом и учащимся.

Приемы педагогического воздействия:

1. Созидающие приемы:	2. Тормозящие приемы:
1. Убеждение 2. Поощрение 3. Доброта, внимание, забота 4. Обходное движение 5. Просьба 6. Показ умений и превосходства учителя 7. Активизация сокровенных чувств ребенка 8. Опосредствование 9. Фланговый подход 10. Пробуждение гуманных чувств 11. Проявление огорчения 12. Моральная поддержка и укрепление веры в собственные силы 13. Организация успеха в учении 14. Доверие 15. Вовлечение в интересную деятельность	1. Параллельное педагогическое действие 2. Приказание 3. Ласковый упрек 4. Намек 5. Мнимое безразличие 6. Ирония 7. Развенчание 8. Мнимое недоверие 9. Проявление возмущения 10. Осуждение 11. Наказание 12. Предупреждение

Психологические приемы при взаимодействии с обучающимися:

Принцип **бутерброда** — это популярная методика, упрощающая процесс высказывания негативных замечаний и комментариев. В этом случае высказывание строится по схеме «похвала — критика — похвала». Иными словами, принцип **бутерброда** подразумевает обсуждение отрицательных моментов вперемишку с положительными моментами.

Я-высказывание (Я-сообщение) — психологический термин, обозначающий высказывание человека, в котором он описывает свои чувства и формулирует свои пожелания с опорой на собственные мысли и эмоции, стараясь не задевать и не обвинять в этом окружающих. Я-высказывание всегда начинается с личных местоимений: «я», «мне», «меня».

Примеры

«Ты-высказывания»	«Я-высказывания»
Почему ты все время перебиваешь меня?	Мне трудно говорить, когда кто-то еще разговаривает параллельно со мной. Если у тебя есть какой-то вопрос — задай его после того, как я договорю. Также, возможно, если ты внимательно слушаешь меня, то потом у тебя возникнет меньше вопросов.
Ты меня не слушаешь!	Мне не нравится, когда меня игнорируют и не слушают, ведь я говорю довольно важные вещи. Пожалуйста, будь чутче к тому, что я говорю.

Практика:

Задание 1: Желающий Рассказать любое стихотворение.

Дать оценку «Вы плохо справились». Это ты-высказывание. Как сказать правильно? Потренируйтесь в группах и скажите «вызвавшемуся», так, чтобы ему не было обидно и появилось желание исправиться и работать дальше.

Задание 2. Желающий (ситуация объяснения материала, в это время один человек всё время разговаривает. Педагог подходит и со злостью дёргает его за плечо. Как правильно сделать замечание). В форме я-высказывания или психологического бутерброда.

Рефлексия.

Вывод: Умение грамотно взаимодействовать с обучающимися влияет не только на положительную эмоциональную обстановку в группе, но и на эффективный процесс обучения.