

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
города Новосибирска
«Центр внешкольной работы «Галактика»

СБОРНИК
конспектов тематических интегрированных занятий
для учащихся 6-7 лет

Авторы-составители:
Шакирова Надежда Николаевна
Рубцова Ксения Анатольевна
педагоги дополнительного образования

Новосибирск, 2023

Оглавление

Введение	3
Интегрированное занятие по речевому и музыкальному развитию	4
«Осень в золотой косынке»	4
Интегрированное занятие по речевому и музыкальному развитию	10
«Зимушка-зима»	10
Интегрированное занятие по речевому и музыкальному развитию	16
«Идет матушка весна»	16
Интегрированное занятие по речевому и музыкальному развитию	23
«Путешествие по сказкам»	23
Интегрированное занятие по речевому и музыкальному развитию	30
«Путешествие в Космос»	30
Интегрированное занятие по речевому и музыкальному развитию	37
«День защитника Отечества»	37
Интегрированное занятие по речевому и музыкальному развитию	43
«Этот День Победы»	43
Интегрированное занятие по речевому и музыкальному развитию	49
«Лето – счастливая пора»	49
Список использованной литературы	55

Введение

В студии раннего развития «Солнечный город» Центра внешкольной работы «Галактика» города Новосибирска образовательный процесс осуществляется через организацию различных видов деятельности: познавательной, речевой, музыкальной и изобразительной. Это способствует объединению знаний из различных областей в единое целое. А каждый педагог становится участником общего, процесса разностороннего развития детей. Педагоги студии раннего развития используют различные виды учебных занятий. Это практические и сюжетные занятия, занятия-путешествия, занятия-сказки, занятия-выставки, открытые занятия, занятия-праздники и другие. Одними из самых эффективных видов занятий, помогающих привести сформированные у детей знания, умения и навыки в гармоничную и стройную систему, стали *интегрированные занятия*.

Интегрированное занятие – это занятие, направленное на раскрытие целостной сущности определенной учебной темы посредством разных видов деятельности, объединенных в одном занятии через взаимное проникновение и обогащение. Практический опыт педагогов студии раннего развития «Солнечный город» показал, что наиболее эффективной является интеграция речевой и музыкальной деятельности детей. Музыка и речь, бесспорно, взаимосвязаны. Музыкальные звуки, также как и речь, имеют слуховую природу. Выразительность языка музыки сходна с выразительностью речи. С помощью музыкальных звуков можно воплотить любой литературный образ или без слов выразить любое по содержанию стихотворное произведение. А к любому музыкальному произведению подобрать множество ярких словесных выражений, сравнений и эпитетов. Интеграция же музыкальной и речевой деятельности способствует углублению и взаимодополнению полученных знаний и опыта, обогащению словарного запаса и музыкальных впечатлений детей. Поэтому интегрированные занятия по речевому и музыкальному развитию активно используются педагогами студии раннего развития «Солнечный город» и помогают достигать качественных результатов в процессе образования, воспитания и развития дошкольников.

В данном сборнике представлены конспекты интегрированных занятий по речевому и музыкальному развитию детей на темы: «Времена года», «Путешествие по сказкам», «День защитника Отечества», «Путешествие в космос», «Этот День Победы».

Материал данной методической разработки основан на обобщении личного педагогического опыта, изучении методик преподавания российских педагогов по развитию речи и музыкальному воспитанию. Он может быть использован педагогами на занятиях в студиях раннего развития различных учреждениях дополнительного образования детей, воспитателями и музыкальными руководителями в детских дошкольных учреждениях.

ТЕМА «ВРЕМЕНА ГОДА»

Интегрированное занятие по речевому и музыкальному развитию «Осень в золотой косынке»

Цель: обобщить знания детей об осеннем времени года через интеграцию речевой и музыкальной деятельности.

Задачи:

Образовательные (предметные):

- закрепление представления об осеннем времени года и его признаках;
- формирование умения образования притяжательных прилагательных;
- формирование навыка образования прилагательного от существительного;
- формирование умения называть и передавать характер музыки об осенней природе в пении и движении под музыку;
- формирование умения исполнять импровизацию на шумовом музыкальном инструменте «треугольник».

Личностные:

- формирование любви к родной природе;
- формирование инициативы и творчества в двигательной активности.

Метапредметные:

Познавательные:

- развитие познавательного интереса;
- формирование умения анализировать литературный текст и музыкальные произведения.

Коммуникативные:

- формирование умения выражать свои мысли и музыкальные впечатления;
- развитие навыков взаимодействия в совместных играх.

Регулятивные:

- развитие навыков соблюдения правил поведения на занятии;
- развитие навыков соблюдения игровых правил.

Оборудование.

Костюмы персонажей Осень и Помощник Осени. Иллюстрации осенних явлений природы и предметов одежды. Корзинка с осенними листочками для игры «Листопад» и танца с листочками (25 пар). Набор музыкальных инструментов «треугольник». Магнитофон с аудиозаписью фрагментов музыкальных произведений.

Предварительная работа.

Чтение и заучивание стихотворений на тему «Осень». Рассматривание картин осенней тематики и составление по ним предложений и рассказов. Слушание музыкальных фрагментов о явлениях осенней природы, выраженных звукоподражанием в музыке. Разгадывание музыкальных загадок по теме «Осень». Разучивание и исполнение тематических песен. Оркестровка музыкальных отрывков с образным содержанием. Изготовление атрибутов для занятия. Оформление учебного кабинета осенними листьями и картинами осенней природы.

Ход занятия

Дети заходят в кабинет под звучание детской песни «Осень в золотой косынке» Слова и музыка Н.П.Бобковой. Детей встречает Помощник Осени.

Помощник Осени: Здравствуйте ребята!

Дети отвечают.

Помощник Осени: Ребята, как вы думаете, к кому мы с вами сегодня пришли в гости?

Дети отвечают.

Помощник Осени: Верно, ребята! Мы с вами сегодня пришли в гости к Осени! А я - ее помощник! Посмотрите, как осень украсила свой дом? Расскажите, что вы видите вокруг?

Дети описывают все, что они видят в кабинете (осенние картины, разноцветные листья).

Помощник Осени: Но чтобы наша хозяйка – Осень появилась, нам нужно с вами «нарисовать портрет Осени». Скажите, какие признаки осени вы знаете?

Примерные ответы детей:

- На улице стало холодно, люди тепло одеваются.
- Часто идут холодные, морозящие дожди.
- Дни становятся короче, а ночи длиннее.
- На деревьях желтеют, краснеют листья и опадают.
- Птицы собираются стаями и улетают на юг.

Звучит песня на слова и музыку Н.П.Бобковой. «Осень в золотой косынке». Появляется Осень и танцует с детьми. Дети под музыку повторяют движения танца за персонажем.

Осень: Здравствуйте, ребята!

Дети отвечают.

Осень: Как же я соскучилась без вас! Давайте поиграем?

Дети отвечают.

Осень: Давайте поиграем с моими любимыми осенними словами. Встаньте в круг. Я буду бросать вам мяч, и называть слово, а вы ловите мяч и повторяете это же слово, но ставьте перед ним слова «осенний, осенняя, осеннее»:

месяц - осенний месяц,
погода - осенняя погода,
настроение - осеннее настроение,
ночь – осенняя ночь,
небо - осеннее небо,
листва - осенняя листва,
дождь – осенний дождь,
одежда – осенняя одежда,
дерево - осеннее дерево,
день - осенний день,
небо – осеннее небо,
ветер – осенний ветер.

Помощник Осени: Какую интересную игру нам принесла Осень. Давайте поблагодарим ее, и подарим ей песню!

Дети исполняют песню об осени, которую выучили к занятию.

Осень: Какая красивая песня, спасибо, ребята! А я знаю, что вы и стихи обо мне знаете? Прочитайте их, пожалуйста!

Дети (6 человек) читают у доски стихи об осени, которые заранее выучили к занятию.

Помощник Осени: Спасибо, ребята! Вы очень хорошо читаете стихи! Осень, а давай проверим, а осеннюю загадку ребята смогут разгадать?

Снова туча набежала,
Очень сыро, мокро стало.
Яркий зонтик раскрываем
От него себя спасаем (Дождик)

Дети отвечают.

Помощник Осени: Верно, ребята! Это - дождик! Давайте же с ним поиграем. Вставайте друг за другом в паровозик! Каждый из вас сейчас превратится в дождик, и будет играть и бегать!

Звучит песня Е. Попляновой на слова Н. Пикулевой «Дождик бегаёт по крыше». Персонажи показывают детям движения, дети их выполняют.

*Дождик бегаёт по крыше –
Бом-бом-бом!
По весёлой, звонкой крыше –
Бом-бом-бом!*

*Дети встают друг за другом
«паровозиком», постукивают
пальцами по спине впереди стоящего
ребенка.*

*Дома, дома посидите,
Бом-бом-бом!*

*Постукивают кулачками по спине
впереди стоящего ребенка*

*Никуда не выходите,
Бом-бом-бом!
Почитайте, поиграйте –
В дом, дом, дом!*

*Растирают спину впереди стоящего
ребенка ребрами ладней
Кладут на плечи впереди стоящего
ребенка ладони, растирают плечи
круговыми движениями*

*А уйду - тогда гуляйте...
Бом... Бом... Бом...*

*Поглаживают ладонями спину
впереди стоящего ребенка*

Осень: Как мне понравилась эта игра! И песенка замечательная! Ребята, дождик в той песенке веселый или грустный?

Дети отвечают.

Осень: А какое настроение у дождика бывает?

Помощник Осени: Ребята, я вам предлагаю нарисовать настроение дождика музыкальными звуками. А как вы думаете, какой музыкальный инструмент может нарисовать дождик?

Дети отвечают.

Помощник Осени: Ребята, скажите, если я захочу нарисовать грустный дождик, какими звуками я буду играть на треугольнике: тихими или громкими, быстрыми или медленными?

Дети отвечают, педагог исполняет «грустный дождик» на треугольнике.

Помощник Осени: А если у меня дождик будет сердитый, какими звуками я его нарисую?

Дети отвечают, педагог исполняет «сердитый дождик» на треугольнике.

Осень: Как интересно! А я тоже хочу с вами поиграть в эту игру! Давайте, вы мне будете по очереди загадывать музыкальную загадку, а я буду их отгадывать!

Дети передают треугольник по кругу, играют дождик разного характера, Осень отгадывает. Дети называют характеристику музыкального звука («тихий», «громкий» и другие). Дети называют характер дождика («веселый», «добрый», «сердитый», «грустный»).

Помощник Осени: Молодцы, ребята! Какой, оказывается, разный осенью бывает дождик!

Осень: Да, ребята! Осень – это прекрасное время года! О моей красоте множество прекрасных стихов написано! Прочитайте нам их, пожалуйста!

Дети (еще одна группа из 6 человек) читают у доски стихи об осени, которые заранее выучили к занятию.

Осень: Какие замечательные стихи! Мне тоже хочется сделать вам приятный подарок, ребята! Мы с вами поиграем в одну интересную осеннюю игру! Только вы должны догадаться, с чем мы будем играть!

Осень читает детям загадку. Дети отгадывают.

*Растут — зеленеют.
Упадут — пожелтеют,
Полежат — почернеют (Листья.)*

Осень: А как называется наша игра, вы поймете, если отгадаете мою следующую загадку.

Осень читает детям следующую загадку. Дети отгадывают.

*Красные, желтые листья по ветру вьются, летят.
В городе ясно и чисто, в наших краях... (листопад).*

Осень: Верно, ребята! Наша игра называется «Листопад». Сейчас мы посмотрим, какие деревья нам подарили свои листочки.

Помощник Осени выносит корзинку с осенними листочками. Осень берет по одному листочку, дети называют, с какого дерева упал листок (с березы, с клена, с осины и так далее).

Осень: А сейчас мы с вами устроим настоящий листопад. Каждый из вас превратится в осеннее деревце. Выбирайте по два листочка, вставайте в круг.

Осень говорит: «падают листочки с клена. Они какие? Дети отвечают: «кленовые». Дети, у которых в руках кленовые листочки садятся на ковер.

Помощник Осени: Молодцы, ребята! У вас получился очень красивый листопад. Скажите, а на что похож листопад: на песню или на танец?

Дети отвечают.

Помощник Осени: Правильно, ребята! И мы сейчас с вами вместе сочиним исполним «Танец с листочками». Сейчас каждый из вас может выбрать по два разных листочка.

Дети выбирают себе по два осенних листочка, встают в свободном порядке в середине учебного кабинета. Звучит музыка для танца с листочками (мелодичный вальс). Дети повторяют движения за персонажами, а затем сами импровизируют под музыку.

Осень: Какой чудесный танец! Спасибо, ребята!
Мне очень понравилось с вами играть! А вам понравилось у меня в гостях?

Дети отвечают.

Помощник Осени: Ребята, давайте поблагодарим Осень за гостеприимство и скажем....

Дети отвечают.

Осень: До свидания, друзья, мне пора в дорогу.
Ждут меня леса, поля, дел осенних много!

Дети выходят из учебного кабинета под звучание детской песни «Осень в золотой косынке» на слова и музыку Н.П.Бобковой.

ТЕМА «ВРЕМЕНА ГОДА»

Интегрированное занятие по речевому и музыкальному развитию «Зимушка-зима»

Цель: обобщить знания детей о зимнем времени года через интеграцию речевой и музыкальной деятельности.

Задачи:

Образовательные (предметные):

- закрепление представления о зимнем времени года и его признаках;
- формирование умения согласовывать существительные и прилагательные по теме в роде, числе, падеже;
- закрепление понятий: «гласный» и «согласный» звуки;
- формирование умения передавать характер музыки о зимней природе в пении и движении под музыку;
- формирование умения подобрать шумовой инструмент для оркестровки музыкальной сказки о зиме.

Личностные:

- формирование любви к родной природе;
- формирование инициативы и творчества в двигательной активности.

Метапредметные:

Познавательные:

- развитие познавательного интереса;
- формирование умения анализировать литературный текст и музыкальные произведения.

Коммуникативные:

- формирование умения выражать свои мысли и музыкальные впечатления;
- развитие навыков взаимодействия в совместных играх.

Регулятивные:

- развитие навыков соблюдения правил поведения на занятии;
- развитие навыков соблюдения игровых правил.

Оборудование. Костюмы персонажей Зимушка и Метелица. Иллюстрации зимних явлений природы и предметов одежды. Шкатулка с загадками о зиме. Карточки для речевой игры «Ледяная дорожка». Снежинки, изготовленные из мишуры и пластиковых трубочек для сока (по две штуки на каждого учащегося). Пластиковые тарелочки и набор шумовых музыкальных инструментов. Магнитная доска. Передвижной столик. Магнитофон с аудиозаписью фрагментов музыкальных произведений.

Предварительная работа.

Чтение и заучивание стихотворений на тему «Зима». Рассматривание картин зимней тематики и составление по ним предложений и рассказов. Слушание музыкальных фрагментов о явлениях зимней природы, выраженных звукоподражанием в музыке. Разгадывание музыкальных загадок по теме «Зима». Разучивание и исполнение тематических песен. Оркестровка музыкальных отрывков с образным содержанием. Изготовление атрибутов для занятия.

Ход занятия

Дети заходят в кабинет под звучание детской песни «К нам на новоселье жалует зима» муз. Д. Львова – Компанейца, ст. С. Богомазова. Детей встречает Зимушка.

Зимушка: Здравствуйте ребята!

Дети отвечают.

Зимушка:

Запорошила дорожки,
Разукрасила окошки,
Радость детям подарила
И на санках прокатила!
Кто я?

Дети отвечают.

Зимушка: Верно, ребята! Я - Зимушка - зима! И я приглашаю вас ко мне в гости! Согласны?

Дети отвечают.

Зимушка: Тогда вам нужно разделить на две команды.

Дети с помощью педагога делятся на две команды.

Зимушка: А теперь ребята, придумайте название своей команде.

Дети все вместе придумывают зимнее название своей команде. Рассаживаются на стульчики друг напротив друга.

Зимушка: Ну, что ж, мы с вами оказались в первой комнате моего зимнего дворца.

Зимушка открывает магнитную доску. На доске расположены иллюстрации: снег, сосулька, метель, варежки, шуба, валенки.

Зимушка: посмотрите, ребята, это комната моих самых любимых вещей. Назовите их?

Дети называют слова: «снег», «сосулька», «метель», «варежки», «шуба», «валенки».

Зимушка: А теперь давайте к каждой картинке подберем как можно больше слов, отвечающих на вопросы: какой?, какая?,

Снег какой?

Дети отвечают.

Зимушка: Молодцы, ребята! Слова вы мои любимые знаете! Ой, что это?

Зима подходит к доске, у доски стоит шкатулка.

Зимушка: Какая-то шкатулка. Давайте в нее заглянем?

Зимушка берет шкатулку, подходит к детям, они вместе смотрят ее содержимое. Вынимает из шкатулки две таблички: «отгадать загадку» и «позвать гостя». Зимушка читает загадку, а дети отгадывают.

Загадка:

Поглядели мы в окно —
Аж глазам не верится!
Всё вокруг белым-бело
И метёт... (Метелица)

Звучит музыка для появления Метелицы (мелодия «Песни Снегурочки «Кружится снежинок хоровод» сл. А. Усачева, муз. М. Мокиенко).

Метелица: Здравствуйте ребята! Я пришла к вам в гости с вами поиграть в мои зимние забавы и послушать стихи о моей подруге Зиме. Зимушка, я так соскучилась по тебе! Мне хочется подарить тебе подарок! Но одна я не справлюсь. Ребята, вы же мне поможете? Знаете песенку про зиму, про мороз?

Дети отвечают.

Дети исполняют песню о зиме, которую заранее выучили к занятию.

Зимушка: Какая замечательная песня! Порадовали вы меня, ребята, спасибо вам! Ребята, а для нашей подруги Метелицы у нас с вами тоже есть подарок! Давайте расскажем ей стихи.

Дети из первой команды читают у доски стихи о зиме, которые заранее выучили к занятию.

Метелица: Спасибо, ребята! Мне очень понравились ваши стихи! А теперь, давайте немного позабавимся. Отгадайте, куда мы с вами отправимся?

Метелица читает детям загадку:

Мы в морозный день с друзьями

Снег из шланга поливали.

Как появится ледок,

Значит, все готов(Каток)

Зимушка: Сейчас каждая из команд построит ледяную дорожку.

Метелица выкатывает столик, на котором лежат карточки в виде льдинок.

На каждой карточке написана буква (1 команда - должна брать карточку, на которой написан гласный звук, 2 команда - согласный звук). Каждый берёт по одной «льдинке» с буквой. Из своих льдинок нужно сделать ледяную дорожку. Команда, которая быстро и правильно построит из льдинок, свою ледяную дорожку выигрывает. Затем можно составить и прочитать слоги из гласных и согласных.

Дети под музыку («Танец с льдинками» Л. Бекман или другую веселую мелодию) выполняют задание.

Зимушка: Ребята, вы сделали очень красивую ледяную дорожку! А теперь, предлагаю послушать ребят из 2 команды. Они прочитают стихотворения, которые приготовили для нас.

Дети из второй команды читают у доски стихи о зиме, которые заранее выучили к занятию.

Метелица: Ребята, спасибо вам за чудесные стихи, нам с Зимушкой они очень понравились. Мы очень любим зимние стихи и песни. А я еще очень люблю танцевать со снежинками. Хотите я вас тоже научу?

Дети отвечают.

Метелица: Верно, ребята! Мы с Зимушкой хотим увидеть танец Снежинок. Зимушка выносит снежинки, изготовленные из мишуры и пластиковых трубочек для сока.

Зимушка: Ребята, встаньте все в общий круг. Возьмите снежинки. Сейчас зазвучит музыка. Давайте возьмём в руки волшебные снежинки и полетаем с ними. Метелица будет показывать вам движения танца, а вы будете повторять их за ней.

Звучит песенка «Снежинки спускаются с неба» - муз. В Шаинского, ст. А. Внукова. Дети вместе с Метелицей исполняют импровизированный танец снежинок.

Зимушка: Ребята, а теперь я предлагаю вам создать свою зимнюю музыкальную сказку.

Зимушка достаёт из укромного места набор шумовых музыкальных инструментов. Зимушка читает текст зимней сказки.

СКАЗКА - ШУМЕЛКА « В ЗИМНЕМ ЛЕСУ »

Жили – были белочки. Они бегали весь день туда и сюда, собирая запасы на зиму *(дети играют на маракасах: а капелла или под веселую подвижную музыку)*.

И вот, наконец, с неба стали падать красивые снежинки *(дети играют на треугольниках: а капелла или под вальсовую мелодию)*.

Белочки спрятались в свои гнездышки, где у них было очень много еды. И стали щелкать орешки *(дети играют на деревянных ложках: а капелла или под русскую народную плясовую песню)*.

В лесу шумел холодный ветер. А белочкам было так тепло и уютно в лесу, Они весело танцевали! *(под музыку играют все музыкальные инструменты)*.

Зимушка читает сказку. К каждому герою сказки дети подбирают, соответствующий по тембру и характеру звучания, музыкальный инструмент (ложки, бубны, маракасы, треугольники). На тарелочках разложены наборы музыкальных инструментов по количеству учащихся. Дети садятся на ковер, перед собой ставят тарелочку с музыкальными инструментами. Зимушка читает текст сказки, а Метелица помогает детям играть на музыкальных инструментах.

Метелица: Вот это да! Какая у нас получилась красивая зимняя сказка! Молодцы, ребята! Как нам с вами было весело и интересно! Вот только нас с Зимушкой ждут и другие ребята, и они тоже хотят поиграть с нами!

Зимушка: Ребята, вам понравилось сегодня у меня в гостях?

Дети отвечают.

Метелица: Интересно вам было вместе с нами играть?

Дети отвечают.

Зимушка: А что вам больше всего понравилось и запомнилось?

Дети отвечают.

Метелица: Придете снова к нам с Зимушкой в гости?

Дети отвечают.

Зимушка и Метелица читают стихи:

Пришла зима веселая
С коньками и салазками,
С лыжнею припорошенной,
С волшебной старой сказкою.
На елке разукрашенной
Фонарики качаются.
Пусть зимушка веселая
Подольше не кончается!

Звучит детская песня «К нам на новоселье жалует зима» муз. Д. Львова – Компанейца, ст. С. Богомазова. Делается общее фото на память.

ТЕМА «ВРЕМЕНА ГОДА»

Интегрированное занятие по речевому и музыкальному развитию «Идет матушка весна»

Цель: обобщить знания детей о весеннем времени года через интеграцию речевой и музыкальной деятельности.

Задачи:

Образовательные (предметные):

- закрепление представления о весеннем времени года и его признаках;
- расширение словарного запаса через составление описательных рассказов о весне;
- формирование умения определять характер музыки о зиме и весне;
- формирование умения передавать характер музыки о весенней природе в пении и движении под музыку;
- формирование умения подобрать шумовой инструмент для оркестровки музыкальных импровизаций с образным содержанием.

Личностные:

- формирование любви к родной природе;
- формирование инициативы и творчества в двигательной активности.

Метапредметные:

Познавательные:

- развитие познавательного интереса;
- формирование умения анализировать литературный текст и музыкальные произведения.

Коммуникативные:

- формирование умения выражать свои мысли и музыкальные впечатления;
- развитие навыков взаимодействия в совместных играх.

Регулятивные:

- развитие навыков соблюдения правил поведения на занятии;
- развитие навыков соблюдения игровых правил.

Оборудование. Костюмы персонажей Весна и Зима. Иллюстрации весенних явлений природы. Желтый мячик для игры «Подскажи словечко». Две корзинки и набор искусственных цветов. Картинки для речевой игры «Угадай время года». Набор шумовых музыкальных инструментов. Магнитная доска. Проектор для просмотра презентации. Передвижной столик. Магнитофон с аудиозаписью фрагментов музыкальных произведений.

Предварительная работа.

Чтение и заучивание стихотворений на тему «Весна». Рассматривание картин весенней тематики и составление по ним предложений и рассказов. Слушание звуков весенней природы. Слушание музыкальных фрагментов о явлениях весенней природы, выраженных звукоподражанием в музыке. Разгадывание музыкальных загадок по теме «Весна». Разучивание и исполнение тематических танцев и песен. Оркестровка музыкальных отрывков с образным содержанием. Изготовление атрибутов для занятия.

Ход занятия

Дети заходят в кабинет под звучание детской песни «Становится весной тепло - тепло» муз. И. Лазаревского, ст. В. Губа. Детей встречает Весна.

Весна: Здравствуйте ребята!

Дети отвечают.

Весна:

Вдруг чирикнул воробей
После зимней стужи,
Солнце ярче и теплей,
На дорожках лужи.
Вся застывшая природа
Пробудилась ото сна,
Отступает непогода,
Это к нам идет... (Весна)

Дети отвечают.

Весна: Верно, ребята! Я – весна! Я так долго к вам шла, так по вам соскучилась. А вы рады, что я к вам пришла?

Дети отвечают.

Весна: Тогда сейчас мы узнаем, что вы знаете обо мне. Я принесла вам солнышко. Давайте мы с вами поиграем в игру «Подскажи словечко». Я буду начинать фразу, а вы будете ее заканчивать.

Проводится игра с желтым резиновым мячом, на который наклеено личико солнышка «Подскажи словечко».

Весна: весной солнце...

Дети: греет, припекает, ласкает.

Весна: весной сосульки под солнцем...

Дети: тают, капаят.

Весна: Весной сугробы от солнечного тепла...

Дети: оседают, тают.

Весна: весной на деревьях почки...

Дети: набухают, лопаются.

Весна: весной ручьи...

Дети: бегут, журчат, звенят.

Весна: весной птицы гнезда...

Дети: вьют, строят, делают.

Весна: весной лед на реке...

Дети: тает, трещит, ломается, плывет.

Весна: весной на проталинах первые цветы...

Дети: появляются, расцветают.

Весна: Молодцы, ребята! Вы очень много обо мне знаете. Я даже знаю, что вы мне песню в подарок приготовили. Я очень хочу ее услышать.

Дети исполняют песню о весне, которую заранее выучили к занятию.

Раздается звук вьюги. Появляется Зима.

Зима: Это что за шум? Кто посмел привести сюда весну? Здесь я хозяйка!

Весна: Ой, ребята, кто это?

Дети отвечают.

Весна: Уважаемая зима, не сердись, пожалуйста! Пора тебя, Зимушку, провожать, а меня, Весну, в гости звать!

Зима: Нет! Я не согласна! Сейчас еще мое время! А ты можешь уходить!

Весна: Ребята, давайте объясним Зимушке, почему она должна уступить мне место! Назовите, пожалуйста, зимние месяцы.

Дети отвечают.

Весна: Молодцы! А теперь назовите весенние месяцы.

Дети отвечают.

Весна: А сейчас какой месяц на дворе?

Дети отвечают.

Весна: Вот видишь, зимушка, твои зимние месяцы прошли! И тебе, действительно пора уступить мне место!

Зима: Но мне не хочется уходить! Я не люблю весну!

Весна: Да что ты, дорогая! Весна – очень красивое время года! И мы с ребятами тебе это докажем. Ребята, давайте Зимухе прочитаем стихи о весне.

Дети (пять человек) читают у доски стихи о весне, которые заранее выучили к занятию.

Зима: Ну, что ж, стихи мне ваши понравились. Но я, все равно, не уступлю тебе место, Весна и не уйду!

Весна: Ну, раз ты, Зима не хочешь уходить, тогда мы с тобой поиграем! Ребята, садитесь, пожалуйста, за парты. Мы сейчас с вами будем слушать и отгадывать зимние и весенние звуки.

Дети слушают звуки: вьюги, ветра, шагов по сугробам, капли, журчания ручьев. После каждого верного ответа детей, на экране появляются соответствующие изображения. Зима пытается запутать детей, подсказывает неправильные ответы.

Зима: Ой, какая интересная игра! Мне даже уже не хочется, чтобы Весна уходила! Тогда я с вами тоже сыграю в интересную игру «Угадай время года»! Мы с Весной проверим, хорошо ли вы нас различаете!

Весна выкатывает столик, на котором лежат иллюстрации зимы и весны (по 3 иллюстрации на учащегося). Дети делятся на две команды: «Зима» и «Весна». Одна команда должна найти зимние картинки, и прикрепить их к доске. А вторая команда должна найти весенние картинки, и прикрепить их к доске. После того, как каждая команда найдет все свои картинки, каждая команда рассказывает о своем времени года по картинкам.

Весна: Молодцы, ребята! Теперь мы с Зимухой знаем, что вы нас хорошо различаете, и можете даже рассказать о нас по картинкам. А теперь рисовать будет музыка. Музыка будет рисовать вам зимние и весенние картины. А вы должны отгадать, какое время года вам загадала музыка.

Звучат фрагменты музыкальных произведений: М. Крутицкий «Зима», Э. Григ «Весной», А. Вивальди «Весна» и «Зима» из цикла «Времена года». Дети отгадывают время года, которое изображает музыка, называют характер музыки, описывают музыкальные звуки, с помощью которых «нарисовано» время года. Дети двигаются под музыку, выражая в движениях содержание и характер музыки.

Зима: Вот это да! Музыка тоже умеет нас с тобой рисовать. А я знаю, что вы приготовили стихи о весне. Кто еще мне своих стихов не читал? Я очень хочу послушать!

Дети (пять человек) читают у доски стихи о весне, которые заранее выучили к занятию.

Весна: Да, ребята, вы прекрасно читаете стихи обо мне! И я тоже хочу вам сделать подарок. Мы с вами поиграем в весеннюю игру. Она называется «Идет матушка весна».

Двое учащихся берут друг друга за обе руки и поднимают их вверх. Это – «ворота». Остальные дети берутся за руки парами, и встают друг за другом в колонну. Все играющие парами проходят под воротами, пока Весна поет такие слова (на мотив русской народной песни «Из – под дуба»):

Отворяйте ворота
Идет матушка Весна!
Первым март прошел,
Всех детей провел!
А за ним апрель
Отворил нам дверь!
А за ним и май, сколько хочешь гуляй,
Сколько хочешь гуляй, только не зевай!

С последним словом «ворота» опускают руки, «захлопываются» и ловят тех детей, которые оказались в это время под «воротами». Пойманные тоже становятся «воротами». Игра продолжается, пока все дети не будут пойманы. Потом можно выбрать новые «ворота» и начать игру сначала.

Зима: Какая веселая игра! Оказывается, Весна – ты очень веселая с тобой можно дружить! А давайте проверим, кто из вас больше любит весну. Мы сейчас снова разделимся на две команды. Каждой из команд я буду загадывать загадки о весне. За каждый правильный ответ каждая команда

будет получать весенний цветок, и ставить его в корзинку. Какая команда соберет больше цветов в корзинку, та и победила.

Зима загадывает загадки о весне по очереди каждой из команд. За каждый правильный ответ каждая команда получает весенний цветок, и ставит его в корзинку.

ЗАГАДКИ О ВЕСНЕ

Она приходит с ласкою
И со своею сказкою.
Волшебной палочкой взмахнёт
В лесу подснежник расцветёт.
(Весна)

Смастерим для птичек дом
С круглым маленьким окном.
Вот скворец сел на орешник,
Строим мы ему ...
(Скворечник)

Кто бежит по горным склонам,
Тараторя сам с собой,
И в густой траве зелёной
Прячет хвостик голубой? (Ручей)

Пробивается в апреле, Все поля
позеленели! Покрывает как ковром
Поле, луг и даже двор! (Трава)

Висит за окошком кулёк ледяной.
Он полон капли и пахнет весной.
(Сосулька)

Из-под снега расцветает.
Раньше всех весну встречает.
(Подснежник)

За окном звенит она
И поет: «Пришла весна!
И холодные сосульки
Превратила в эти струйки!»
Слышно с крыши: «Шлеп-шлеп-шлеп!»
Это маленький потоп. (Капель)

Не пешеход, а идет, Мокнут люди у
ворот. Ловит дворник его в кадку,
Назовите-ка отгадку? (Дождь)

Зима: Какие прекрасные весенние букеты у вас получились! Молодцы, ребята! Все загадки отгадали! А теперь снова пришла послушать пора весенние стихи. Выходите ребята, которые еще не читали нам стихи о весне.

Дети (пять человек) читают у доски стихи о весне, которые заранее выучили к занятию.

Весна: Молодцы, ребята! Спасибо вам за чудесные стихи! Сегодня у нас получился настоящий праздник! Вы даже смогли помирить Зиму и Весну! Давайте мы устроим праздничный весенний оркестр. Что такое оркестр?

Дети отвечают.

Зима достает из укромного места наборы шумовых музыкальных инструментов (ложки, треугольники, бубны, маракасы). Каждый учащийся выбирает себе один шумовой музыкальный инструмент. Дети договариваются между собой, какой музыкальный инструмент, какому герою песни соответствует (например, дятел – ложки, синичка – бубен). Дети встают по группам инструментов. Звучит песня «Становится весною тепло - тепло» муз. И. Лазаревского, ст. В. Губа. Дети импровизируют на музыкальных инструментах.

Весна: Ребята, вам понравилось вместе с нами играть?

Дети отвечают.

Весна: Придете снова к нам с Зимушкой в гости?

Дети отвечают.

Зима и Весна читают стихи:

*Зима с весною подружились,
И меж собой договорились,
Как добрые соседки жить,
Друг к другу в гости приходить.*

*Весна поклонов ждать не стала,
Накинув шалку, прибежала.
Хотелось, ей скорей проверить,
Словам соседки можно ль верить.*

*Зима за стол ее садила,
Весну на славу угостила.
А, чтоб она не замерзала,
Чайком горячим согревала.*

*А на прощанье ей сказала:-
"Спасибо, здесь я не скучала.
Боялась я зимы напрасно,
Наведываться буду часто!"*

Звучит детская песня «Становится весною тепло - тепло» муз. И. Лазаревского, ст. В. Губа. Делается общее фото на память.

ТЕМА «СКАЗКИ»

Интегрированное занятие по речевому и музыкальному развитию «Путешествие по сказкам»

Цель: обобщить знания детей о знакомых им сказках А. С. Пушкина через интеграцию речевой и музыкальной деятельности.

Задачи:

Образовательные (предметные):

- расширение представления детей о литературном жанре «сказка»;
- обогащение словарного запаса через знакомство со стихотворными текстами А.С. Пушкина;
- обогащение музыкальных впечатлений через слушание музыкальных отрывков, рисующих персонажей сказок А.С. Пушкина;
- развитие умения определять средства музыкальной выразительности, создающие художественные образы сказочных героев.

Личностные:

- формирование интереса к чтению и слушанию сказок;
- формирование инициативы и творчества в двигательной активности.

Метапредметные:

Познавательные:

- развитие познавательного интереса;
- формирование умения анализировать литературные и музыкальные отрывки.

Коммуникативные:

- формирование умения выражать свои мысли и музыкальные впечатления;
- развитие навыков взаимодействия в совместных играх.

Регулятивные:

- развитие навыков соблюдения правил поведения на занятии;
- развитие навыков соблюдения игровых правил.

Оборудование. Костюмы сказочных персонажей Петрушка и Царевна-Несмеяна. Иллюстрации сказочных персонажей. Маски и ключи для «Хранителей ключей». Набор шумовых музыкальных инструментов. Магнитная доска. Передвижной столик. Магнитофон с аудиозаписью фрагментов музыкальных произведений.

Предварительная работа. Чтение сказок А. С. Пушкина. Заучивание отрывка из поэмы «Руслан и Людмила». Слушание музыкальных фрагментов, создающих образ персонажей сказок А. С. Пушкина. Изготовление атрибутов для занятия. Работа с родителями: выбор и подготовка исполнителей ролей «Хранителей ключей».

Ход занятия

На двери учебного кабинета размещена табличка со словами: «Сказка начинается». Детей встречает педагог.

Дети заходят в кабинет под звучание детской песни «Сказки гуляют по свету» муз. Е. Птичкина, ст. М. Пляцковского.

Педагог: Здравствуйте, ребята! Вы хотите сейчас оказаться в сказке? А как быстрее всего очутится в стране «Лукоморье»?

Дети отвечают.

Педагог: Правильно, нужно произнести волшебные слова!

Дети хором читают отрывок из поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила» («У лукоморья дуб зеленый»).

Педагог: Вот мы и очутились в стране «Лукоморье»!

Скажите, ребята, а вы любите сказки?

Дети отвечают.

Педагог: А любите отгадывать загадки?

Дети отвечают.

Педагог: Тогда отгадайте, какой сказочный персонаж сейчас придет к нам в гости!

Он с бубенчиком в руке
В сине – красном колпаке
Он – веселая игрушка,
А зовут его... (Петрушка)

Звучит «музыка на выход Петрушки» (веселая, русская народная плясовая мелодия), появляется Петрушка. Он танцует, а дети повторяют движения.

Петрушка: Ребята, я приглашаю вас сказочное путешествие, мы отправимся с вами в гости к сказке. Сказка живет в волшебном тереме. И сейчас мы с вами очутились в одной из его комнат. Она называется «Сказка начинается». Здесь нас ждут интересные испытания. С ними можно справиться, если быть дружными! Только тогда мы с вами сумеем завоевать четыре волшебных ключа, и попасть в волшебную комнату сказочного терема под названием «Музыкальная сказка». И сейчас мы проверим, какие вы дружные!

В это время педагог уходит переодеваться в костюм Царевны-Несменяны.

Петрушка проводит испытание «Путаница».

Петрушка: Ребята, сейчас я буду вам называть фразу из названия сказки, вам нужно будет ее распутать. Отвечать нужно громко и дружно.

- Сказка о серебряном утёнке (Сказка о Золотом петушке)
- Сказка о спящем королевиче и пяти гномах (Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях)
- Поэма «Степан и Марина» (Поэма «Руслан и Людмила»)
- Сказка о птицелове и птичке (Сказка о рыбаке и рыбке).

Дети отвечают.

Петрушка: Молодцы, ребята! Справились с этим непростым испытанием! Путешествуем дальше! Ой! Что я слышу! Кто – то к нам идет! Отгадайте, кто это?

Петрушка читает детям загадку:

Я — царица молодая,
Красотой, умом блистаю,
Но с одним лишь я изъяном:
Улыбаться я не стану,
Я – Царица (Несмеяна)

Дети отвечают.

Входит Царица – Несмеяна!

Царица: Здравствуйте, ребята! А что это вы тут делаете?

Дети отвечают.

Царица: Ой, так это же так грустно и сложно (хнычет). Вот мне мой Царь – батюшка дал такие непонятные картинки, а я должна вспомнить, из какой они сказки. У меня не получается, и от этого все время плачу! (хнычет). Может быть, вы мне поможете?

Царица открывает магнитную доску, на которой размещены иллюстрации сказочных персонажей Царица-Лебедь, Шмель, Белочка из сказки А.С. Пушкина «О царе Салтане».

Дети отвечают.

Царица: Ой, спасибо, ребята! Даже плакать расхотелось! А тогда, может быть, вы справитесь со следующим испытанием?

Царица проводит с детьми испытание «Звучащие картинки».

Звучат отрывки из музыкальных произведений К. Сен – Санс «Лебедь», Н.А. Римский – Корсаков «Полет шмеля», русская народная песня «Во саду ли, в огороде». Дети должны отгадать, какая картинка «звучит» (лебедь, шмель, белочка).

Петрушка: Ребята, как хорошо вы справляетесь с разными испытаниями!

Ну, тогда следующее испытание «Кто сказал».

Вспомните, кто и в какой сказке произносил такие слова:

Соглашайтесь без опаски!
Вспомним пушкинские сказки,
И героев, и названия.
Приготовились? Внимание!

«Свет мой, зеркальце, скажи,
Да всю правду доложи:
Я ль на свете всех милее,
Всех румяней и белее» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»)

«Чего тебе надобно, старче?» (так говорила золотая рыбка и сказки «Золотая рыбка»)

«Три девицы под окном
Пряли поздно вечерком» (из сказки «О царе Салтане»)

«Кири-ку-ку.
Царствуй, лежа на боку!» («Сказка о Золотом петушке»)

Дети отвечают.

Царевна: Ребята! Раз вы так хорошо знаете сказки. Может быть, хотите сочинить свою сказку?

Дети отвечают.

Царевна: тогда у меня для вас следующее испытание «Сочини сказку». Но для этого нам нужно отправиться в волшебную комнату «Музыкальная сказка».

Дети вместе с Петрушкой и Царевной направляются в учебный кабинет, на котором размещена табличка со словами «Музыкальная сказка».

По пути к волшебной комнате «Музыкальная сказка» детей встречают Хранители ключей от сказок: родители в масках «Хранитель ключа». В руках у каждого «Хранителя ключа» ключ. Каждый ключ «открывает» три загадки о героях сказок А.С. Пушкина. Если дети отгадывают три загадки, то продвигаются к следующему ключу. Ключи отдают Царевне.

ЗАГАДКИ О СКАЗОЧНЫХ ГЕРОЯХ

Кто автор сказок: «О мертвой
царевне и семи богатырях», «О
рыбаке и рыбке», «О Золотом
петушке» (И.С. Тургенев, Н.
Носов, А.С. Пушкин)

Дочка царская живет
У семи богатырей.
А кого царевна ждет?
Вспоминайте поскорей!
(Елисея из сказки «О мертвой
царевне и семи богатырях»)

Князю прибыль создает,
«Во саду ли, в огороде...» -
Звонко песенку поет (Белка)

Пушки с пристани палят,
Всем сейчас сказать велят,
Как зовется этот остров,
Где живется сказкам просто?
(Буян)

Тридцать три года - такие дела -
Старуха у моря все пряжу пряла.
А дед неудачной рыбакою жил.
Что за жилье у них было, скажи?
(землянка)
Золотую эту птицу
Посадил Дадон на спицу.
Коль сидит та птица смирно,
То вокруг царя все мирно.
(Петушок)

Перед входом в волшебную комнату «Музыкальная сказка», дети рассказывают отрывок из поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила» («У лукоморья дуб зеленый»). Дверь в волшебную комнату открывается. Дети с Петрушкой и Царевной заходят в волшебную комнату «Музыкальная сказка».

Сейчас потолкуем о книжке другой,
Тут синее море, тут берег крутой.
Старик вышел к морю, он невод
забросил.
Кого он поймает и что он попросит?
(Золотая рыбка)

Охраняют град не зря
Тридцать три богатыря.
В граде том богатства есть,
Злата, серебра не счесть.
(Сказка о Царе Салтане)

Что за зверь в хрустальном доме
Перед княжеским дворцом
Есть у белки дивный дом,
А над ним не первый год
Что за дерево растет? (Ель)

У царя жена вторая,
Дни беспутно коротая,
Говорила по секрету
С этим маленьким предметом.
(Зеркальце)
Круглолицый, светлоокий,
Светит он во тьме глубокой.
Назови скорей, дружок,
Позолоченный рожок! (месяц)

Немало сказок интересных
Поведать может кот ученый.
Так назовите же то место,
Где с цепью дуб растет зеленый?
(Лукоморье)

Царевна: Ребята, встаньте в круг. Сейчас мы с вами вместе сочиним сказку, а затем раскрасим ее музыкальными красками. Но помните, в этом испытании мы должны показать себя, как дружная команда: помогайте друг другу, слушайте друг друга! Итак, сказка у нас будет одна на всех. А сочинять ее мы будем по кругу. Давайте сначала выберем героя нашей сказки. На доске вы видите изображения сказочных персонажей. Сейчас мы с вами вместе решим, про кого мы будем вместе сочинять сказку.

Царевна открывает магнитную доску, на которой размещены иллюстрации персонажей сказок А.С. Пушкина: Кот ученый, Золотой Петушок, Звездочет, Золотая рыбка. Дети вместе выбирают одного сказочного персонажа, про которого будут сочинять сказку.

Царевна: Ребята, вы помните, как называется волшебная комната, в которой мы с вами находимся?

Дети отвечают.

Царевна: Верно, мы с вами очутились в волшебной комнате «Музыкальная сказка». А что нам нужно, для того, чтобы наша сказка стала музыкальной?

Дети отвечают.

Царевна: Давайте раскрасим нашу сказку музыкальными красками. Царевна достает из укромного места наборы музыкальных инструментов.

Царевна: Ребята, давайте посмотрим, какие музыкальные инструменты есть в нашей волшебной комнате.

Дети называют музыкальный инструмент, который показывает Царевна.

Царевна: Ребята, а теперь я вам предлагаю придумать вместе, кого или что будет изображать каждый музыкальный инструмент в нашей сказке.

Царевна демонстрирует звучание разных шумовых инструментов, дети сочиняют и называют.

Царевна: Ну, а теперь возьмите по одному музыкальному инструменту, которым вам хочется «раскрасить» нашу сказку, и встаньте в круг.

Дети с помощью Царевны по кругу сочиняют сказку, сопровождая ее игрой на музыкальных инструментах.

Царевна: Вам понравилась наша сказка?

Дети отвечают.

Петрушка: Ребята! Мне так понравилась ваша сказка! Неужели вы справились со всеми испытаниями?

Дети отвечают.

Царевна: Молодцы ребята, вы сегодня показали, что вы – очень дружная команда, вы очень любите сказки, знаете их героев!

Но сказочное наше путешествие заканчивается, и нам пора возвращаться. Давайте мы сначала вернемся в волшебную комнату «Сказка начинается».

Дети вместе с Петрушкой и Царевной возвращаются в волшебную комнату «Сказка начинается».

Петрушка: Для того, чтобы выйти из сказки, давайте все вместе произнесем волшебные слова:

2 раза хлопни, 3 раза топни,

Вокруг себя обернись, из сказочной страны возвратись!

Дети вместе со сказочными героями говорят слова и выполняют движения, в соответствии с текстом.

Петрушка: Вам понравилось путешествовать по сказкам? Где мы побывали, кого повстречали? Сказки, какого знаменитого писателя мы вспомнили? Было ли вам интересно? Что запомнилось?

Дети отвечают.

Царевна: Читайте сказки, любите сказки и помните, что сказки учат нас дружить, верным быть и честно жить.

Царевна и Петрушка: До новых встреч!

Звучит песня «Сказки гуляют по свету». Делается общее фото на память.

ТЕМА «КОСМОС»

Интегрированное занятие по речевому и музыкальному развитию «Путешествие в Космос»

Цель: расширить представление детей о Вселенной, создать благоприятные условия для знакомства с праздником «День космонавтики» через интеграцию речевой и музыкальной деятельности.

Задачи:

Образовательные (предметные):

- расширение представления детей о космосе и космонавтах;
- закрепление понятий: «космос», «космонавт», «скафандр», «невесомость», «метеоритный дождь»;
- обогащение музыкальных впечатлений через слушание песен о космосе, сочинение и импровизацию на музыкальных инструментах, музыкальные игры на космическую тематику;

Личностные:

- воспитание чувства патриотизма;
- формирование инициативы и творчества в двигательной активности.

Метапредметные:

Познавательные:

- развитие познавательного интереса;
- формирование умения анализировать литературные и музыкальные отрывки.

Коммуникативные:

- формирование умения выражать свои мысли и музыкальные впечатления;
- развитие навыков взаимодействия в совместных играх.

Регулятивные:

- развитие навыков соблюдения правил поведения на занятии;
- развитие навыков соблюдения игровых правил.

Оборудование.

Иллюстрации выдающихся космонавтов. Раздаточный материал для игры «Космическая ночь». Набор шумовых музыкальных инструментов. Магнитная доска. Передвижной столик. Магнитофон с аудиозаписью фрагментов музыкальных произведений. Леденцы «Галактика».

Предварительная работа.

Чтение рассказов о космосе, полетах первых космонавтов, рассматривание иллюстраций в книгах, ознакомление с картой звездного неба, просмотр мультфильмов о космосе, слушание песен о космосе, разучивание стихотворений о космосе, музыкальные игры на космическую тематику. Изготовление атрибутов для занятия.

Ход занятия

Дети заходят в кабинет под звучание детской песни Ю. Чичкова на ст. Я. Серпина «Мы-космонавты».

Педагог: Сегодня мы с вами поговорим о таинственном мире: о мире звезд, планет, созвездий, метеоритов. Кто догадался, о каком мире я веду речь?

Дети отвечают.

Педагог: Сначала в космос отправились собаки Белка и Стрелка (показать фото).

Педагог показывает фото, размещенное на магнитной доске.

Педагог: Они благополучно вернулись на Землю. И ученые решили осуществить мечту и отправить в космос человека. И им стал Юрий Гагарин – первый в мире космонавт (фото).

Педагог показывает фото, размещенное на магнитной доске.

Педагог: Это было очень важное и радостное событие не только для нашей страны, но и для всего мира. И с тех пор 12 апреля весь мир отмечает день авиации и космонавтики. В этом году исполняется 60 лет со дня 1 полета человека в космос.

Педагог: Что это за профессия такая – космонавт. Чем они занимаются?

Дети отвечают.

Педагог: Они ведут медицинские и технические наблюдения, изучают поверхность Земли и сообщают о местах, где обнаружены полезные ископаемые, сообщают о приближении ураганов, тайфунов. Уточняют прогноз погоды. Обеспечивают космическую радио- и телевизионную связь. Вот такая сложная и интересная работа у космонавтов.

Педагог: А вы, ребята, хотели бы стать космонавтами?

Дети отвечают.

Педагог: Предлагаем вам прямо сейчас отправиться в космическое путешествие.

Раздается звук ракеты.

Педагог: Что за звук мы слышим?

Дети отвечают.

Педагог: Правильно: полет ракеты в космос.

Педагог: Для того, чтобы нам отправиться в космическое путешествие, надо выполнить космическую зарядку. Повторяйте за нами:

Один педагог произносит текст «космической зарядки», а другой педагог показывает движения, дети их повторяют.

КОСМИЧЕСКАЯ ЗАРЯДКА

Мы идём на космодром, (дети идут по кругу)
Дружно в ногу мы идём.
Мы походим на носках, (идут на носках)
Мы идём на пятках (идут на пятках).
Вот проверили осанку (останавливаются лицом в круг, руки на пояс)
И свели лопатки (плечи развернули, лопатки свели).
Не зевай по сторонам, (повороты головы влево, вправо)
Ты сегодня космонавт! Начинаем тренировку,
Чтобы сильным стать и ловким (руки сгибают в локте, показывают «мускулы»).

Ждёт нас быстрая ракета для полёта на планету.
Отправляемся на Марс, (подняться на носки, руки вверх)
Звёзды, в гости ждите нас.
По ступенькам поднялись, (ходьба на месте)
Дружно за руки взялись (имитация подъёма в ракету по ступенькам).
Аккуратно надо сесть, (дети садятся в ракету)
Чтоб приборы не задеть.
Кресло займи, (педагог отдаёт команды) Пристегнуть ремни — (имитация закрепления ремней)
Раз, два, три... летим! (бег, руки в стороны)

Педагог: Молодцы, ребята! Теперь мы с вами готовы отправиться в космическое путешествие!

Вы знаете, друзья, у каждой звезды на небе свой голос, также как и у нас. И сейчас мы с вами услышим песни звезд! Давайте покажем, как поет звездочка (*педагог показывает, а затем каждый ребёнок, поет звук «у» на любой удобной ему высоте*). Ну вот, мы и услышали голос каждой звёздочки. А теперь посмотрим, как наши звёздочки умеют петь друг другу песни. Поделитесь, пожалуйста, на две команды.

Педагог помогает учащимся разделиться на две команды. Первая команда встает в линию напротив второй команды.

Педагог: Сейчас мы услышим песню звездочки из первой команды.

Первый учащийся из первой команды поет звук «у» на любой высоте. Ему «отвечает» первый учащийся из второй команды. Каждый учащийся из первой команды поет «звездную песню» участнику из второй команды. Дети вместе с педагогом сочиняют содержание этого «звездного разговора».

Педагог: Ребята, какая же у вас получилась волшебная космическая музыка! Я знаю, что вы к нашему занятию приготовили стихи? Давайте их послушаем!

Педагог приглашает группу учащихся (пять-шесть человек). Дети читают стихи о космосе.

Педагог: Спасибо ребята за прекрасные стихи о космосе! А мы продолжаем наше путешествие.

Ребята! Космос – это удивительный мир! Там очень много загадок и даже опасностей. Вы же не боитесь опасностей, и преодолете любые препятствия?

Дети отвечают.

Педагог: Ребята, а кто из вас знает, что такое метеорит?

Дети отвечают.

Педагог: А что такое невесомость?

Дети отвечают.

Педагог: Тогда мы с вами сейчас поиграем в игру «Метеориты». Будет звучать музыка, вы будете парить в невесомости. Но когда вы услышите звук метеорита, сразу прячьтесь от метеорита.

Звучит музыка (например, Венгерская народная мелодия). Дети двигаются, как-будто находятся в невесомости. Когда музыка прерывается, и звучат слова: «Осторожно! Летят метеориты», дети садятся на корточки, и закрывают голову руками.

Педагог: Какие вы молодцы! С вами не страшно будет в космосе! Ну, что ж, а мы двигаемся дальше! Ребята, скажите, а что в космосе самое красивое?

Дети отвечают.

Педагог: Сколько прекрасных слов сказано о космосе! Давайте снова их услышим. Ребята нам прочитают стихотворения, которые они подготовили к нашему путешествию.

Педагог приглашает группу учащихся (пять-шесть человек). Дети читают стихи о космосе.

Педагог: Ребята вы замечательно читаете стихи о космосе! Спасибо!

В учебном кабинете делается небольшое затемнение – наступает «космическая ночь».

Друзья, пока мы с вами путешествовали, наступила космическая ночь. Как вы думаете, какая она?

Дети отвечают.

Педагог: Ребята, а давайте мы с вами нарисуем космическую ночь.

Педагог достает из укромного места наборы музыкальных инструментов (треугольники и маракасы).

Открывается магнитная доска, на которую прикреплены звезды.

Педагог: Ребята, сейчас каждый из вас снимет с доски («нашего звездного неба») одну звезду. Сзади на каждой звездочке нарисован музыкальный инструмент (треугольник или маракас).

Вы должны взять музыкальный инструмент, который нарисован на вашей звездочке, и встать в свою группу (слева – треугольники, справа – маракасы). Но будьте внимательны! На одной из звездочек нарисован человек в черном фраке с палочкой и нотами. Кто это?

Дети отвечают.

Педагог: Ребята, а как мы назовем нашу группу музыкантов, которая играет на музыкальных инструментах?

Дети отвечают.

Педагог помогает детям выбрать свою звездочку, и занять место в своей группе инструментов. Дирижеру дается дирижерская палочка.

Педагог: Уважаемый оркестр! Вы должны внимательно смотреть на дирижера, и выполнять все его указания. Давайте порепетируем.

Педагог показывает дирижеру, какие жесты он должен использовать. Оркестр играет на музыкальных инструментах по руке дирижера.

Педагог: Какая волшебная у вас получилась музыка! Это была настоящая космическая ночь! Ну, а теперь мы снова послушаем удивительные стихи о космосе!

Педагог приглашает группу учащихся (пять-шесть человек). Дети читают стихи о космосе.

Педагог: Ребята, спасибо вам за стихи! Нам очень понравилось!

Ребята, а скажите, пожалуйста, а если бы вы жили в космосе, кем бы вы хотели там быть?

Дети отвечают.

Педагог: Да, вы правы, в космосе очень интересно! Звезды, кометы, метеориты, спутники! А мы сейчас с вами превратимся в космонавтов и звездочек. Девочки станут звездочками, и будут летать по небу.

Педагог показывает движение звездочек.

А космонавты в своих скафандрах будут ходить по луне, и любоваться их красотой. *Педагог показывает движение космонавтов.*

Педагог: Но будьте внимательны, ребята! Двигаться космонавты и звездочки будут под музыку! Музыка у космонавтов и звездочек разная. Давайте попробуем ее описать. Как вы думаете, какая будет музыка у звездочек?

Дети отвечают.

Педагог: А какими звуками музыка «нарисует» космонавтов?

Дети отвечают.

Педагог: Итак, мы начинаем игру «Космонавты и звездочки»!

Звучит музыка «Роботы и звездочки», дети двигаются в соответствии с музыкой.

Педагог: Молодцы, ребята! У вас получился замечательный космический танец! Но наше путешествие подходит к концу, и нам бы хотелось убедиться, как много вы теперь знаете о космосе.

Предлагаем вам отгадать наши космические загадки.

Педагоги по очереди читают загадки о космосе. Дети отгадывают.

ЗАГАДКИ О КОСМОСЕ

Сверкая огромным хвостом в
темноте,
Несется среди ярких звезд в пустоте,
Она не звезда, не планета,
Загадка Вселенной... (Комета)

Освещает ночью путь,
Звездам не дает заснуть.
Пусть все спят, ей не до сна,
В небе светит нам... (Луна)
Планета голубая,
Любимая, родная.
Она твоя, она моя,
А называется... (Земля)

Желтая тарелка на небе висит.
Желтая тарелка всем тепло дарит.
(Солнце)

Рассыпалось ночью зерно,
А утром нет ничего. (Звезды)

Человек сидит в ракете.
Смело в небо он летит,
И на нас в своем скафандре
Он из космоса глядит. (Космонавт)

Чудо-птица-алый хвост
Прилетела в стаю звезд. (Ракета)

Океан бездонный, океан бескрайний,
Безвоздушный, темный и
необычайный, В нем живут
вселенные, звезды и кометы, Есть и
обитаемые, может быть, планеты.
(Космос)

Педагог: Молодцы, ребята! Теперь мы уверены, что вы очень хорошо знаете, что такое космос!

Педагог: На память о нашем путешествии мы хотим «космические подарки».

Детям вручаются леденцы «Галактика». Делается общее фото на память. Дети выходят из кабинета под звучание детской песни Ю. Чичкова на ст. Я. Серпина «Мы-космонавты».

ТЕМА «ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»

Интегрированное занятие по речевому и музыкальному развитию «День защитника Отечества»

Цель: создание благоприятных условий для знакомства с праздником «День защитника Отечества» через интеграцию речевой и музыкальной деятельности.

Задачи:

Образовательные (предметные):

- знакомство детей с понятиями «защитники Отечества», «армия», закрепление знания детей о военных профессиях;
- обобщение представлений о музыкальных жанрах «марш», «полька» и «вальс»;
- развитие умения образовывать новые слова на примере названий военных профессий;
- обогащение представлений о музыкальных инструментах «труба» и «барабан»;
- обогащение музыкальных впечатлений через слушание и исполнение песен о защитниках Отечества, музыкальные игры на тему занятия.

Личностные:

- воспитание чувства патриотизма и уважения к Российской Армии;
- формирование инициативы и творчества в двигательной активности.

Метапредметные:

Познавательные:

- развитие познавательного интереса;
- формирование умения анализировать литературные и музыкальные отрывки.

Коммуникативные:

- формирование умения выражать свои мысли и музыкальные впечатления;
- развитие навыков взаимодействия в совместных играх.

Регулятивные:

- развитие навыков соблюдения правил поведения на занятии;
- развитие навыков соблюдения игровых правил.

Оборудование.

Иллюстрации представителей военных профессий. Мультимедийное оборудование для просмотра презентаций. Мультимедиапрезентация «Наша Армия». Иллюстрации музыкальных инструментов скрипка, фортепиано, балалайка, труба, барабан. Магнитная доска. Передвижной столик. Магнитофон с аудиозаписью фрагментов музыкальных произведений. Флажки.

Предварительная работа.

Чтение рассказов о военных профессиях, сказок о богатырях, рассматривание иллюстраций в книгах, ознакомление с военной формой и техникой разных родов войск, просмотр мультфильмов о богатырях и защитниках, разучивание стихотворений о празднике 23 февраля, слушание песен о моряках, капитанах и солдатах, изучение музыкальных инструментов «труба» и «барабан», музыкальных жанров «вальс» и «марш», музыкальные игры на военную тематику. Разучивание песни А. Филиппенко на ст. Т. Волгиной. «Бравые солдаты». Изготовление атрибутов для занятия.

Ход занятия

Дети заходят в кабинет под звучание Марша Преображенского полка. Детей встречают педагоги.

Педагог: Здравствуйте, ребята! Что за музыка вас встретила? Каким словом можно назвать эту музыку?

Дети отвечают.

Педагог: Кто мог бы шагать под эту музыку?

Дети отвечают.

Педагог: Верно, ребята! Эта был военный марш. А почему именно марш мы слышим сегодня?

Дети отвечают.

Педагог: Вы правы. Скоро наша страна будет праздновать День Защитника Отечества.

Скажите, а что такое «Отечество» и зачем его нужно защищать?

Дети отвечают.

Педагог: Ребята, а какие вы знаете специальности военных, которые защищают нашу Родину? (летчики, моряки, пехотинцы, танкисты, пограничники.)

Дети отвечают.

Педагог: Наша армия состоит из большого количества различных войск. Давайте мы посмотрим, как выглядят военные разных родов войск.

Дети смотрят презентацию «Наша Армия» на мультимедийном оборудовании, педагоги комментируют.

Педагог: Вот такая у нас мощная, сильная армия.

Скажите, друзья, а девочки могут служить в армии, и быть защитниками Отечества?

Дети отвечают.

А какими должны быть защитники Отечества?

Дети отвечают.

Педагог: А чтобы мы с вами тоже были сильными, крепкими и ловкими, давайте сделаем специальную зарядку для будущих защитников.

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

Ровным строем мы идём - раз, два, три (марш на месте)
В барабаны звонко бьём - раз, два, три (марш и имитация стука в барабаны)
Мы летим, как самолёт-раз, два, три (руки в стороны, раскачивание)
Ускоряется полёт-раз, два, три (ускоряем движение)
Пересели в вертолёт-раз, два, три (руки перед собой, изображаем пропеллер)
Поднимает вверх пилот - раз, два, три (медленно поднимаем руки над головой, продолжая изображать пропеллер)
На ракете полетим - раз, два, три (руки вытягиваем над головой, соединяем ладони)
И всех-всех опередим - раз, два, три (не меняя положения рук, приседаем и выпрыгиваем вверх)
Поплывем на корабле - раз, два, три (руки перед собой под прямым углом, ладони соединены)
Нас качает на волне - раз, два, три (руки в прежнем положении, раскачивание из стороны в сторону)
Наши пушки метко бьют - раз, два, три (боксирующие движения руками)
Нашей Армии салют! Раз, два три! (Подпрыгиваем, вскидывая вверх руки с раскрытыми ладонями)

Педагог: Молодцы, ребята! Вы отлично справились! А мы знаем, что вы сегодня готовы приготовить стихи, посвященные Дню Защитника Отечества. Давайте их послушаем!

Дети (6 человек) читают у доски стихи о защитниках Отечества, которые заранее выучили к занятию.

Педагог: Спасибо вам, ребята, за прекрасные стихи: и о морях, и о танкистах и о других защитниках нашей Родины.

А чтобы узнать, хорошо ли вы разбираетесь в военных профессиях, я предлагаю вам сыграть в игру «Продолжи предложение». Я буду начинать предложение, а вы – заканчивать.

Педагог проводит с детьми игру «Продолжи предложение».

«Танком управляет...» танкист

«Из пушки стреляет...» артиллерист

«За штурвалом самолета сидит...» пилот

«Из пулемета строчит...» пулеметчик

«В разведку ходит...» разведчик

«Границу охраняет...» пограничник

«На подводной лодке несет службу...» моряк - подводник

«С парашютом прыгает...» парашютист десантник

«На кораблях служат...» моряки

Педагог: Молодцы, ребята! Все профессии военных вы смогли назвать.

Скажите, а как называется торжественное прохождение войск на День Защитника Отечества, которое проводят на центральной площади города?

Дети отвечают.

Педагог: Верно, ребята! Это – военный парад. И мы сейчас с вами отправимся на такой праздничный парад. Что нам для этого нужно?

Дети отвечают.

Педагог: Верно, военный парад всегда сопровождается музыкой. Какая она должна быть по характеру?

Дети отвечают.

Педагог: А давайте мы вместе выберем музыку для нашего военного парада. Послушайте несколько музыкальных фрагментов, и скажите, какая музыка подойдет для торжественного парада на 23 февраля.

Звучат фрагменты произведений П.И. Чайковский «Вальс», Латвийская полька, Г. Свиридов Марш из музыки к фильму по повести А.С. Пушкина «Метель». Дети выбирают подходящую для военного парада музыку, дают характеристику каждому музыкальному фрагменту, объясняют свой выбор, маршируют под нее, как на параде.

Педагог: Продолжим наш парад. Музыку к военному параду мы с вами подобрали. А какие музыкальные инструменты должны прозвучать на параде?

Дети отвечают.

Педагог: Предлагаю вам подобрать музыкальные инструменты, чтобы наш парад стал совсем, как настоящий. Посмотрите на доску.

Педагог демонстрирует на магнитной доске несколько иллюстраций музыкальных инструментов: скрипка, балалайка, фортепиано, труба, барабан.

Дети вспоминают название и назначение этих музыкальных инструментов. Слушают фрагменты звучания всех этих инструментов, дают им характеристику.

Выбирают из них инструменты, которые должны звучать на параде.

Педагог: Молодцы, ребята! Теперь мы полностью готовы к военному параду. А я предлагаю снова послушать стихи, посвященные Дню Защитника Отечества.

Выходите к доске, ребята!

Дети (6 человек) читают у доски стихи о защитниках Отечества, которые заранее выучили к занятию.

Педагог: Чудесные стихи, спасибо, ребята!

На любом празднике принято петь песни! А какие песни поются на день Защитника Отечества.

Дети отвечают.

Педагог: Предлагаю вам спеть песню «Бравые солдаты».

Дети исполняют песню А. Филиппенко на ст. Т. Волгиной. «Бравые солдаты».

Педагог: Дорогие ребята! Наше занятие подошло к концу. Скажите, что нового вы узнали на сегодня занятии? Чем оно вам понравилось?

Дети отвечают.

Педагог: Мы хотим поздравить с Днем Защитника Отечества всех мальчиков и мужчин и пожелать:

Педагоги по очереди читают стихотворение:

Мальчики, парни, мужчины!
Цвет восходящей зари!
Гордость старинной былины –
Русские богатыри!

Станьте опорой России,
Светлой надеждой страны,
Умной и доброю силой,
Родины нашей сыны!

Чтобы всегда восхищаться
Вами Россия могла,
Не нападать – защищаться,
Землю свою сберегла.

Вашею сильной рукою
Мир нужно нам сохранить,
Чтобы счастливой судьбою
Внукам и правнукам жить!

Педагоги вручают детям памятные подарки: небольшие флаги России. Дети выходят из кабинета под звучание Марша Преображенского полка.

ТЕМА «ДЕНЬ ПОБЕДЫ»

Интегрированное занятие по речевому и музыкальному развитию «Этот День Победы»

Цель: создание благоприятных условий для знакомства с праздником «День Победы» через интеграцию речевой и музыкальной деятельности.

Задачи:

Образовательные (предметные):

- знакомство детей с понятиями: «Отечество», «фронт» «землянка», «георгиевская ленточка»;
- закрепление знания детей о военных профессиях времен Великой Отечественной войны;
- обогащение представлений о музыкальном инструменте «гармонь»;
- обогащение музыкальных впечатлений через слушание и исполнение песен о Победе.

Личностные:

- воспитание чувства патриотизма и уважения к ветеранам Великой Отечественной войны;
- формирование инициативы и творчества в двигательной активности.

Метапредметные:

Познавательные:

- развитие познавательного интереса;
- формирование умения анализировать литературные и музыкальные отрывки.

Коммуникативные:

- формирование умения выражать свои мысли и музыкальные впечатления;
- развитие навыков взаимодействия в совместных играх.

Регулятивные:

- развитие навыков соблюдения правил поведения на занятии;
- развитие навыков соблюдения игровых правил.

Оборудование.

Иллюстрации представителей военных профессий времен Великой Отечественной войны. Мультимедийное оборудование для просмотра презентаций. Мультимедиа - презентация «С Днем Победы!» Иллюстрации музыкального инструмента «гармонь». Магнитная доска. Магнитофон с аудиозаписью фрагментов музыкальных произведений. Георгиевские ленточки.

Предварительная работа.

Чтение рассказов и разучивание стихов о подвигах солдат во время Великой Отечественной войны, просмотр фрагментов военных фильмов «Солдаты», «В бой идут одни старики», «А зори здесь тихие». Рассматривание фотографий военных лет и иллюстраций в книгах. Слушание и исполнение времен Великой Отечественной войны. Изучение музыкального инструмента «гармонь», музыкальные игры на военную тематику. Создание фото и видео-презентаций к занятию.

Ход занятия

Дети заходят в кабинет под звучание марша В. Агапкина «Прощание славянки». Педагоги встречают детей.

Педагог: Здравствуйте, ребята!

Дети отвечают.

Педагог: Ребята, а вы знаете, какой праздник отмечает уже много лет 9 мая наша страна и многие другие страны?

Дети отвечают.

Педагог: Верно, День Победы. А какой победы, вы знаете? С кем была война?

Дети отвечают.

Педагог: Скажите, а почему война – это плохо, страшно?

Дети отвечают.

Педагог: Весь народ встал на защиту Родины, когда летом 1941 года на нашу страну напали немецко-фашистские захватчики. Отцы и старшие братья ушли на фронт, женщины и дети встали к танкам, пришли на заводы, где до войны работали их мужья. Все, кто остался в тылу, помогали нашим воинам: изготавливали бомбы и снаряды, самолеты и танки, шили теплую одежду, вязали варежки для солдат.

А скажите, ребята, что такое – «Отечество» и почему его надо защищать?

Дети отвечают.

Педагог: Великая Отечественная война началась 22 июня в 4 часа утра. Это было воскресенье, все спали. Но нужно было быстро собраться, найти в себе силы и мужество, и идти защищать свою Родину. А как вы думаете, какая музыка могла провожать солдат на фронт, чтобы они смело сражались и вернулись с победой?

Дети отвечают.

Педагог: Верно, ребята! Это должен быть боевой марш или песня – марш: громкая, сильная и уверенная. Такую песню сочинили в первые дни войны. Она называется «Священная война». Послушайте слова этой песни:

*Вставай, страна огромная,
Вставай на смертный бой
С фашистской силой темною,
С проклятою ордой!
Пусть ярость благородная
Вскипает, как волна, —
Идет война народная,
Священная война!*

Давайте послушаем эту песню.

Звучит песня «Священная война» муз. А. Александров, ст. В. Лебедев – Кумач.

Педагог: Весь наш народ поднялся на защиту Родины. Люди разных национальностей, взрослые и дети воевали с врагами. Даже молодые девушки тоже стремились на фронт – многие были санитарками, разведчицами, связистами, снайперами, даже лётчицами.

На мультимедийном оборудовании демонстрируются фотографии.

Женщины работали день и ночь на фабриках и заводах: шили шинели, вязали тёплые рукавицы и носки, пекли хлеб, делали танки, самолёты, оружие, боеприпасы. А ещё они писали письма на фронт, в которых рассказывали о родном доме, о том, как они ждут победы и возвращения домой своих сыновей, братьев, женихов, мужей. Такие письма солдаты всегда очень ждали. Об этом написано много прекрасных песен. Таких, как «Темная ночь», «В землянке» и, конечно, «Катюша». Давайте послушаем песню «Катюша».

Звучит песня М. Блантера на ст. М. Исаковского «Катюша». Дети слушают.

Педагог: Скажите, ребята, песня «Катюша» похожа на песню «Священная война», которая провожала наших бойцов на войну? Какая она по характеру?

Дети отвечают.

Педагог: Правильно, ребята! Песни на войне сочиняли разные: с ними и грустили, и смеялись, и шли в бой! Песня всегда помогала нашим солдатам побеждать!

Педагог: Но не только множество песен, но и прекрасных стихов было написано о Великой Отечественной войне. Давайте их послушаем!

Дети (6 человек) читают у доски стихи о Великой Отечественной войне, которые заранее выучили к занятию.

Педагог: Спасибо вам, ребята за удивительные стихи! А давайте вместе подумаем, какими должны быть защитники Родины, чтобы победить врага? Выходите и вставляйте в круг.

Дети передают по кругу мяч, называют качество солдата – победителя: «сильный», «смелый», «ловкий» и так далее.

Педагог: Молодцы, ребята! Вы правы, для того, чтобы одержать победу, нужно было проявлять самые лучшие качества: силу, смелость! Но бой на войне не может идти постоянно! Как вы думаете, как солдаты отдыхали на войне?

Дети отвечают.

Педагог: Конечно, ребята! Солдаты писали письма, и, конечно же, пели песни! Мы сейчас с вами посмотрим фрагмент одного военного фильма. Он называется «В бой идут одни старики». Главный герой – это летчик - истребитель. Он собрал музыкальный коллектив из молодых летчиков, которые пели и играли на музыкальных инструментах. Музыка помогала бойцам преодолеть страх, тоску по дому, вдохновляла на подвиги.

На мультимедийном оборудовании демонстрируются фрагмент художественного фильма «В бой идут одни старики» и песня «Смуглянка».

Педагог: Замечательный фильм и прекрасные песни! А мы с вами сейчас тоже немного побудем солдатами. Только, как вас назвать, если вы не взрослые, а дети. Вы – не солдаты, а....

Дети отвечают.

Педагог: Солдатики, выходите сюда. Мы сейчас узнаем, какие вы ловкие и смелые!

Педагог проводит с детьми физ. минутку «Солдатык».

Если ты солдатик бравый,

Помаши рукой нам правой.

Если ты солдатик – смелый,

Помаши рукой нам левой.

Если ты солдатик – стойкий,

На одной ноге постой – ка!

Если ты солдатик – стойкий,

На другой ноге постой – ка.

А теперь солдатик бравый,

Маршируем до заставы.

Педагог: Молодцы, солдатики! Вы очень ловкие и сильные! Давайте теперь снова послушаем прекрасные стихи о солдатах - победителях!

Дети (6 человек) читают у доски стихи о Великой Отечественной войне, которые заранее выучили к занятию.

Педагог: Спасибо, ребята! Для того, чтобы написать стихи, нужна только бумага и ручка! А что нужно для того, чтобы спеть песни и сыграть музыку?

Дети отвечают.

Педагог: Скажите, пожалуйста, как вы думаете, какие музыкальные инструменты были самыми популярными во времена Великой Отечественной войны?

Дети отвечают.

Педагог: Да, ребята, верно! Самым популярным музыкальным инструментом в годы Великой Отечественной войны была гармонь. Посмотрите на экран.

На мультимедийном оборудовании демонстрируются фотографии солдат времен Великой Отечественной войны с гармонью.

Педагог: Да, этот удивительный музыкальный инструмент тоже прошел всю войну с нашими солдатами. Давайте послушаем, какие песни на нем звучали.

Звучат песни «Синий платочек», «В землянке».

Педагог: Долгие четыре года шла Великая Отечественная война. Но люди выстояли и победили!

Педагог: Скажите, ребята, а когда закончилась война, вы знаете?

Дети: Война закончилась 9 мая 1945 года.

Педагог: Этот день, 9 мая, стал в нашей жизни великим праздником. Каждый год 9 мая в честь Великой Победы гремит салют!

Звучит песня Д. Тухманова «День Победы». На мультимедийном оборудовании демонстрируются слайды салюта Победы.

Педагог: Ребята, мы поздравляем вас с приближающимся Днем Победы! Если в вашей семье, в вашем доме живут ветераны, те, кто участвовал в боях с фашистами, не забудьте поздравить их с праздником Победы!

Педагоги вручают детям памятные подарки: георгиевские ленточки. Дети выходят из кабинета под звучание песни Д. Тухманова «День Победы».

ТЕМА «Времена года»

Интегрированное занятие по речевому и музыкальному развитию «Лето – счастливая пора»

Цель: обобщить знания детей о летнем времени года через интеграцию речевой и музыкальной деятельности.

Задачи:

Образовательные (предметные):

- закрепление представления о летнем времени года и его признаках;
- формирование навыка составления предложения;
- расширение активного словаря;
- формирование умения называть и передавать характер музыки о летней природе в пении и движении под музыку;
- формирование умения отгадывать загадки на определение явлений летней природы;
- формирование умения исполнять импровизацию на ксилофоне и металлофоне.

Личностные:

- формирование любви к родной природе;
- формирование инициативы и творчества в двигательной активности.

Метапредметные:

Познавательные:

- развитие познавательного интереса;
- формирование умения анализировать литературный текст и музыкальные произведения.

Коммуникативные:

- формирование умения выражать свои мысли и музыкальные впечатления;
- развитие навыков взаимодействия в совместных играх.

Регулятивные:

- развитие навыков соблюдения правил поведения на занятии;
- развитие навыков соблюдения игровых правил.

Оборудование.

Костюмы персонажей Лето и Солнце. Магнитная доска. Дидактический материал для игры «Собери предложение». Музыкальные инструменты ксилофон и металлофон. Магнитофон с аудиозаписью фрагментов музыкальных произведений. Набор воздушных шаров (по количеству учащихся).

Предварительная работа.

Чтение и заучивание стихотворений на тему «Лето». Рассматривание картин летней тематики и составление по ним предложений и рассказов. Слушание музыкальных фрагментов о явлениях летней природы, выраженных звукоподражанием в музыке. Разгадывание музыкальных загадок по теме «Лето». Разучивание и исполнение тематических песен. Оркестровка музыкальных отрывков с образным содержанием. Изготовление атрибутов для занятия. Оформление учебного кабинета цветами и картинами летней природы.

Ход занятия

Дети заходят в кабинет под звучание детской песни «Доброе лето» на музыку и стихи В. Ударцева. Детей встречает педагог в костюме Лета.

Лето: Здравствуйте ребята!

Дети отвечают.

Лето: Я соткано из зноя,
Несу тепло с собою.
Я реки согреваю,
Купаться приглашаю.
Любят все меня за это.
Я зовусь, конечно

Дети отвечают.

Лето: Ребята, вы мне рады?

Дети отвечают.

Лето: Спасибо, друзья! Давайте мы с вами вместе будем играть, и радоваться лету!
Скажите, а что вы больше всего любите делать летом?

Дети отвечают.

Лето: Ребята, а кто из вас знает, какого цвета лето?

Дети отвечают.

Лето: Верно, ребята! Лето всегда очень яркое и разноцветное! Давайте мы с вами все вместе покажем наше лето! Выходите все ко мне, вставайте в круг! Дети выходят на середину учебного кабинета, образуют круг. Проводится физкультминутка «Лето». Лето произносит слова и показывает движения, дети повторяют.

Лето... Лето... Лето. (Хлопки в ладоши)
Какого оно цвета?
Ну-ка, скажи, ну-ка, опиши! (Разводим руками)
Нежно-зеленого, как в траве кузнечик. (Прыжки на месте.)
Желтого, желтого, как песок у речек.
Голубое, синее, самое красивое.
Вот какое лето!
Лето... Лето... Лето... (Хлопки в ладоши.)
Еще какого цвета?
Ну-ка, скажи, ну-ка, опиши!
Яркого, жаркого, как лихая пляска! (Приседания.)
Звездного, звездного, как ночная сказка!
Светлое, зарничное, сладко-земляничное.
Вот какое лето!

Лето: Как здорово, ребята! Какое красивое у нас получилось лето! А я знаю, что вы и стихи обо мне знаете? Прочитайте их, пожалуйста!

Дети (6 человек) читают у доски стихи о лете, которые заранее выучили к занятию.

Лето: Спасибо, ребята! Вы очень хорошо читаете стихи! Тогда я думаю, что вы и загадки мои отгадаете!

Дети отвечают.

Алый шар с утра над крышей погулять по небу вышел.
Он гулял, гулял, гулял. Встретил вечер — и пропал.
Где же шар теперь искать? Подскажи мне, ветер!
Завтра снова он гулять выйдет на рассвете!

Дети отвечают.

Лето: Верно, друзья! Это - солнце! А чтобы Солнце к нам пришло, нужно спеть солнечную песню!

Дети исполняют песню о лете, которую заранее выучили к занятию.

Звучит веселая музыка, появляется педагог в костюме Солнышка, обходит детей, улыбается и гладит каждого по голове.

Солнышко: Здравствуйте, ребята! Как я рад встрече с вами! Я тоже хочу поиграть с вами!

Проводится дидактическая игра «Собери предложение». Педагог открывает магнитную доску. К доске прикреплены карточки со словами одного предложения. Слова в предложении расположены в неверном порядке. Дети должны поменять слова местами, чтобы предложение звучало правильно.

Купаться, мы, в, любим, речке. (Мы любим купаться в речке.)

Лесу, летом, в, много, и, грибов, ягод. (Летом в лесу много грибов и ягод.)

Лета, после, осень, наступает. (После лета наступает осень.)

Солнышко: Какие вы молодцы, ребята! Справились с моим заданием.

Мне Лето сказало, что вы и стихи о нас знаете? Я тоже хочу послушать! Прочитайте их, пожалуйста!

Дети (еще одна группа из 6 человек) читают у доски стихи о лете, которые заранее выучили к занятию.

Лето: Какие прекрасные стихи, правда, Солнышко? Спасибо, ребята! А мне тоже хочется вам подарить одну интересную игру. Но для этого вы должны отгадать мои летние загадки.

Дети отгадывают загадки, которые по очереди читают Лето и Солнышко.

Зеленеют луга, в небе – радуга – дуга!

Солнцем озеро согрето: всех зовет купаться... (лето)

Жарким летним днем

Мы к ней пойдем

И искупаться поспешим.

Ох, и хороша она, когда стоит жара,

Что это? (Речка)

У них есть крылья, голова,

Две лапки, клюв и перья.

Все появляются с яйца.

Слышны их песенки с деревьев.... (птицы)

На цветок, жужжа, садится,

Чтоб нектаром насладиться,

Он мохнатенький, как ель,

На пчелу похожий (шмель)

Кто с листочка на травинку
Быстро скачет вдоль тропинки?
Кто так весело стрекочет,
Рассказать о чем-то хочет?
Этот человечек — зелененький... (Кузнечик)

Лето: Какие вы молодцы, ребята! Все мои загадки отгадали! А как вы думаете, музыка может нарисовать своими звуками речку? А шмеля? А птиц?

Дети отвечают.

Лето: Верно, ребята! Музыкальными звуками можно нарисовать все! Интересно, а вы догадаетесь, кого вам нарисовала музыка: кузнечика, шмеля или речку?

Дети отвечают.

Лето: Как вы думаете, а какими звуками музыка будет рисовать речку: сердитыми или ласковыми? Быстрыми или медленными? Плавными или отрывистыми?

Дети отвечают.

Лето: Верно! А кузнечика? А шмеля?

Дети отвечают.

Лето: Конечно, ребята! Музыка шмеля будет совсем не похожа на музыку кузнечика. Тогда догадайтесь, кого вам нарисовала музыка?

Звучит «Полет шмеля» Н.А. Римского – Корсакова. Дети отгадывают героя этого музыкального фрагмента. Дети двигаются под музыку, определяют словами ее характер.

Лето: Молодцы, ребята! Вы так хорошо разбираетесь в музыке! Предлагаю вам самим сочинить музыку. Нам с вами для этого понадобится два музыкальных инструмента.

Педагог выдвигает два передвижных столика. На них стоят металлофон и ксилофон.

Лето: Ребята, как называются эти музыкальные инструменты? Чем они отличаются?

Дети отвечают.

Лето: Молодцы, ребята, правильно! Сейчас мы с вами разделимся на две команды. Ребята из одной команды будут загадывать музыкальные загадки ребятам из второй команды.

Дети (группа из 6 человек) по очереди импровизируют на металлофоне или ксилофоне (на выбор), изображая звуками речку (металлофон) или кузнечика (ксилофон). Дети обозначают словами характер музыки.

Лето: Ребята, как хорошо вы умеете сочинять настоящую летнюю музыку! А слова сочинять вы умеете?

Дети отвечают.

Лето: А мы сейчас это и проверим! Поиграем с вами в игру «Скажи наоборот». Я буду называть зимние слова, а вы их превращайте в летние слова!

Дети встают в круг, каждому из них педагог передает мяч, и называет «зимнее слово».

Зима - лето; холодно - тепло; пасмурная погода - солнечная погода; снег – дождь; снежинки – цветы; валенки – босоножки; шапка – панама; куртка – платье.

Лето: Молодцы, ребята! Как с вами весело играть! Так не хочется с вами расставаться! Давайте мы все вместе станцуем веселый танец под названием «Доброе лето». Выходите все в круг, и повторяйте движения за нами!

Дети вместе с Летом и Солнышком исполняют танец «Доброе лето».

Солнышко: Спасибо вам, ребята! Мы стали настоящими друзьями! Примите от нас подарок!

Лето: Я вам лета каплю подарю, вы ладошки только протяните!

Солнышко: Осторожно положу зарю или солнце жаркое в зените...

Лето: И медовый лиловый рассвет, и закат дарю такой горячий...

Солнышко: И ещё луны манящий свет, и раскаты грома дам в придачу...

Лето: Ничего не жалко для ДРУЗЕЙ!

Солнышко: Вы берите...

Солнышко и Лето: пусть смеётся лето!

Звучит песня «Доброе лето» на музыку и стихи В. Ударцева.

Педагоги вручают детям памятные подарки: воздушные шары. Дети выходят из кабинета под звучание песни «Доброе лето» на музыку и стихи В. Ударцева.

Список использованной литературы

1. Алгоритм оформления конспекта НОД в соответствии с ФГОС ДО [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2018/01/28/algorithm-oformleniya-konspekta-nod-v-sootvetstvii-s-fgos-do> (дата обращения 11.11. 2021)
2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности творческого объединения «Знайки» Студия раннего развития «Солнечный город»/ Е. Н. Смоликова, Н. Н. Шакирова, О. Г.Фанкина, К. А. Рубцова, Ю. С. Барбакаръ – Новосибирск, 2021.
3. Интегрированные и комплексные занятия в детском саду. В чем отличие [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://gart62.npi-tu.ru/assets/files/kopilka/Integrirovannie-i-kompleksnie-zanyatiya-v-detskom-sadu.pdf> (дата обращения 25.11.2021)
4. Интегрированное занятие по развитию речи через дидактические игры в подготовительной группе на тему «Путешествие в лес» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2013/01/25/integrirovannoe-zanyatie-po-razvitiyu-rechi-cherez> (дата обращения 11.11.2021)
5. Конспект интегрированного занятия с детьми подготовительно группы «В поисках музыкальных нот» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/muzykalno-ritmicheskoe-zanyatie/2020/01/07/konspekt-integrirovannogo-zanyatiya-s-detmi> (дата обращения 11.11.2021)
6. Лудченко О.А. Интегрированное занятие в ДОУ как средство развития дошкольника [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://2016.vospitately.ru/publikacii-vospitateley/sentyabr/no-1133-integrirovannoe-zanyatie-v-dou-kak-sredstvo-razvitiya-doshkolnika/> (дата обращения 11.11.2021)
7. Рубцова К.А. Занятия с дошкольниками: современные образовательные практики.// Дополнительное образование детей: педагогический поиск – 2020: Сб. научно-методических статей с международным участием. — Новосибирск, 2020. — С. 84 — 86.