

*Биография и
особенности поэтики
Ф.И. Тютчева.*



Федор Иванович Тютчев (1803–1873 гг.)



Знаменитый русский поэт,
дипломат и публицист.
Автор более 400
стихотворений. Одна из
главных тем в творчестве
поэта – тема
природы, однако также он
писал любовную лирику,
затрагивал также и
политические темы.



Детство и юность



Родился Федор Иванович Тютчев 23 ноября (5 декабря) 1803 года в усадьбе Овстуг Орловской губернии.

Начальное образование получал дома, уроки велись на французском языке. Он изучал поэзию Древнего Рима и латынь. С детства будущий поэт не только много читал, но интересовался искусством и историей.



Когда Тютчеву исполнилось 14 лет, он стал посещать лекции в Московском университете. Меньше чем через год из вольнослушателя он превратился в студента. В 1819 году Федор стал членом Общества любителей российской словесности.



В 1821 году Тютчев окончил университет и приступил к службе в коллегии иностранных дел. Его в качестве дипломата отправляют в Мюнхен.

Московский университет

Первая жена



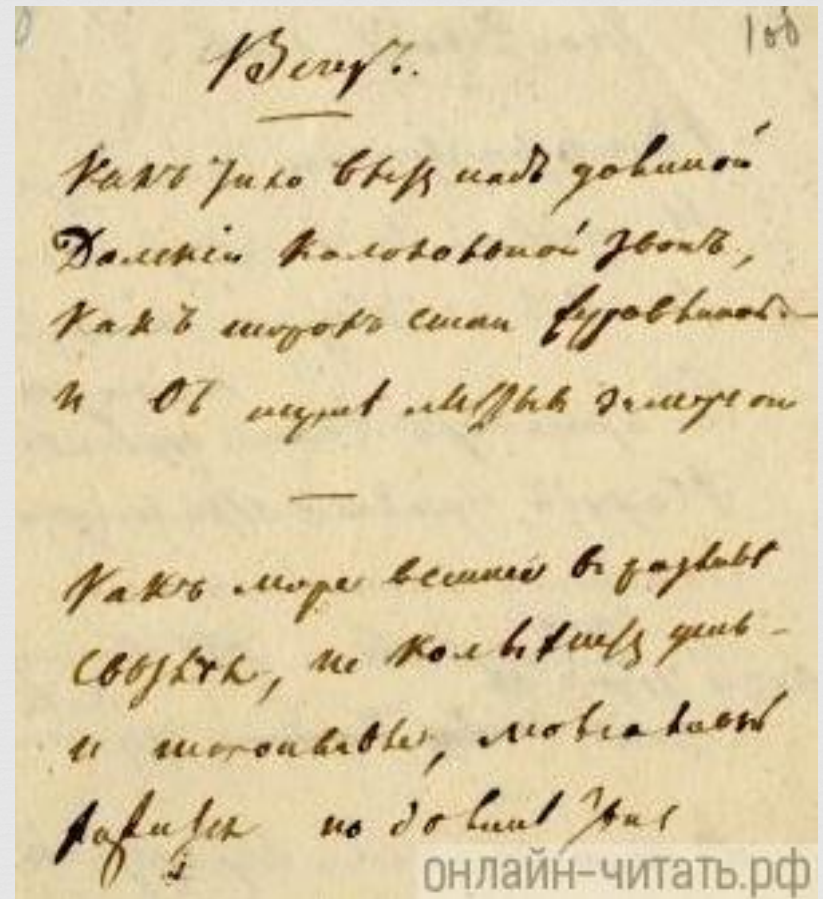
Впоследствии поэт проводит за границей 22 года. Там же была встречена большая и самая главная в жизни Тютчева любовь – Элеонора Петерсон. В браке у них родилось три дочери.





Первый период в творчестве Тютчева приходится на 1810–1820 годы. Тогда были написаны юношеские стихотворения, весьма архаичные и похожие на поэзию прошлого века.

Второй период творчества писателя (20-е – 40-е годы) характеризуется использованием форм европейского романтизма и русской лирики. Его поэзия в этот период становится более оригинальной.

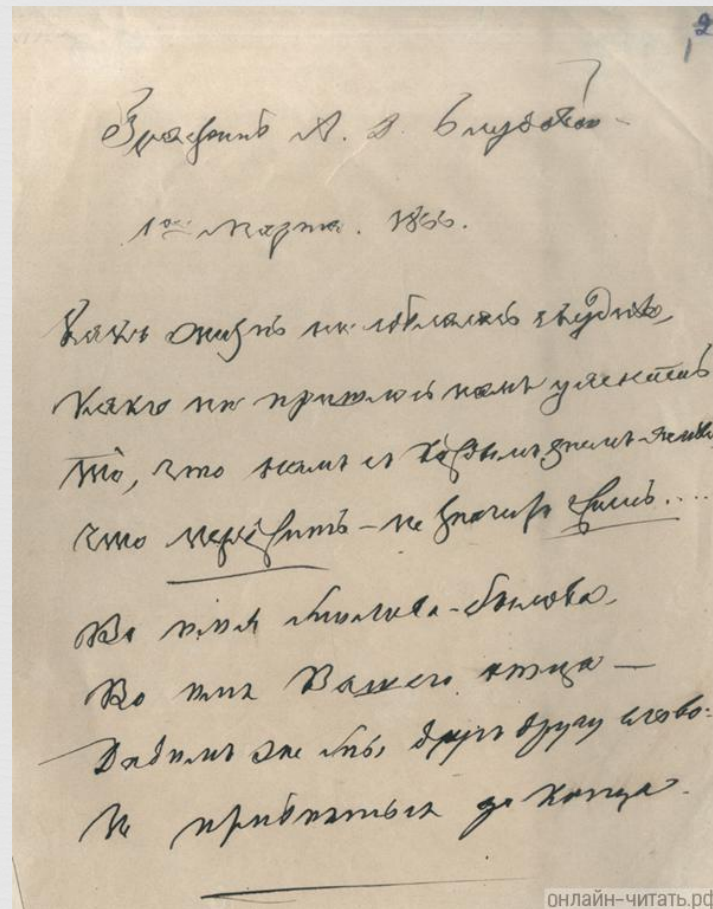


Стихотворение "Вечер" 1825–1829 г.

Трудности в творчестве



Тютчев очень требовательно относился к своему творчеству — много раз переписывал и переделывал уже готовые произведения, часть из них уничтожал. Он вспоминал: «Ах, писание страшное зло, оно как бы второе грехопадение бедного разума...». Его стихотворения, даже опубликованные, в начале 1830-х были малоизвестны, он получал небольшое жалование и жил небогато.

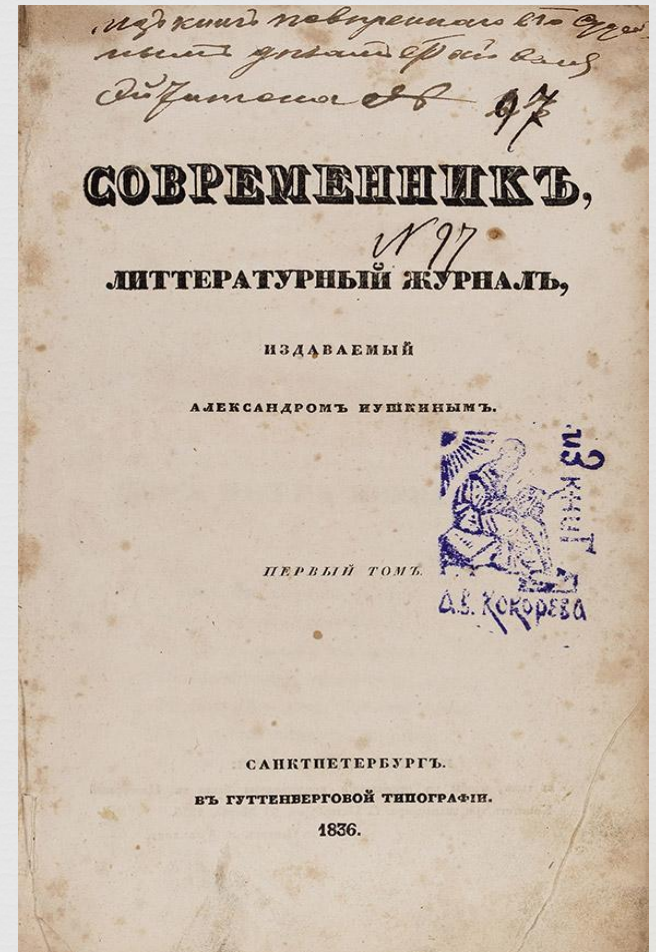




В 1835 году друг поэта Иван Гагарин вернулся из дипломатической миссии в Петербург и узнал, что в России Тютчева почти не знают. Гагарин уговорил поэта прислать ему в тетрадь с последними стихотворениями, которые позже дошли до Пушкина. Он прочитал их и в 1836 году напечатал в «Современнике» под заголовком «Стихотворения, присланные из Германии».

«Мне рассказывали очевидцы, в какой восторг пришел Пушкин, когда он в первый раз увидал собрание рукописное его [Тютчева] стихов... Он носился с ними целую неделю»

Юрий Самарин, публицист, философ



Вторая жена



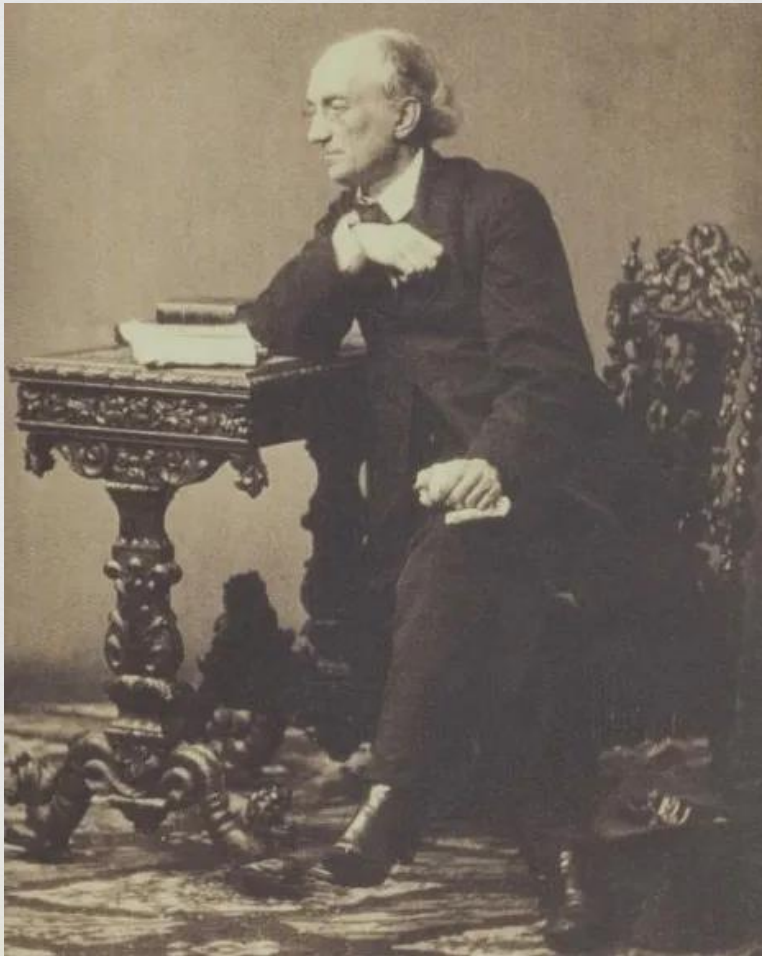
В 1838 году Федора Тютчева отправили в дипломатическую миссию в Турин. Элеонора Петерсон с детьми поплыли к нему на пароходе, но судно загорелось. Жена Тютчева и его дети не пострадали, однако здоровье Элеоноры Петерсон после катастрофы сильно ухудшилось. В августе 1838 года она умерла.

Уже спустя несколько месяцев Тютчев женился на Эрнестине Дёрнберг, с которой он познакомился еще в 1833 году и с тех пор поддерживал отношения, написал несколько любовных стихотворений, среди которых «Люблю глаза твои, мой друг...» и «Воспоминание о 20 марта 1836 года!!!».

У них родилось 5 детей.



Возвращение в Россию



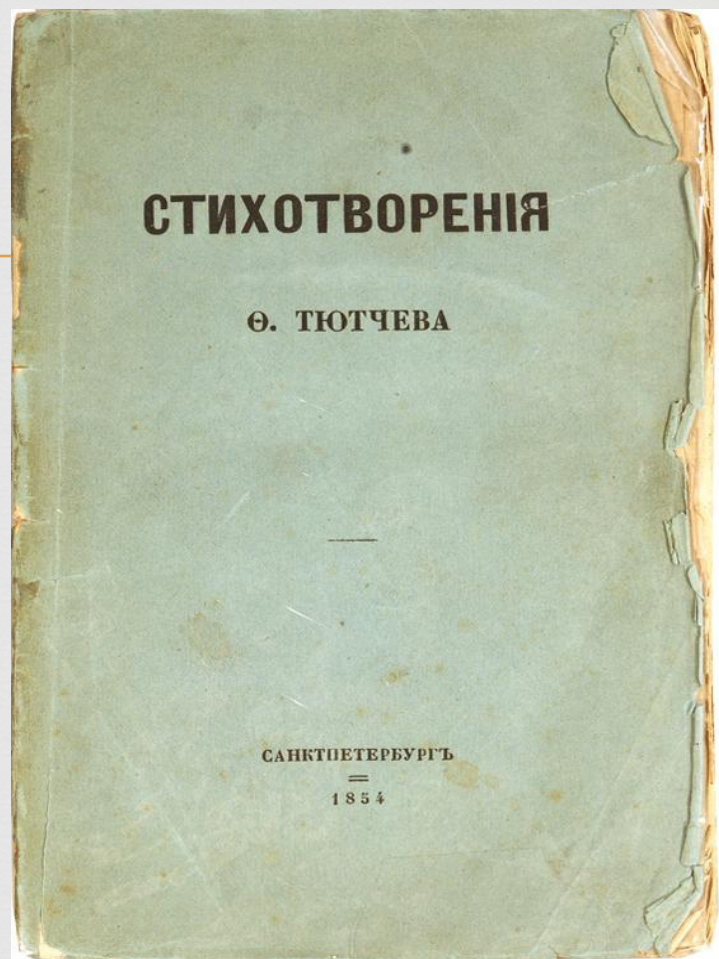
В 1845 году, спустя несколько месяцев после возвращения в Петербург, Федор Тютчев вновь стал сотрудником министерства иностранных дел. На несколько лет — до 1849 года — он перестал писать стихи. В эти годы поэт посещал **светские салоны, балы**. Петербургской знати он запомнился как хороший рассказчик, который разбирался в политике и философии.

В 1848 году Тютчева назначили старшим цензором при министерстве иностранных дел. Эта должность не приносила поэту больших денег, а работа казалась ему скучной и однообразной.



В начале 1850 года в журналах стали появляться его старые произведения, а сам Тютчев снова начал писать стихи и публиковать их.

В 1854 году вышел первый сборник стихотворений, а большой для того времени тираж — три тысячи экземпляров — раскупили за короткий срок.





Большую часть стихов того времени он посвятил своей возлюбленной **Елене Денисьевой**. Поэт познакомился с ней еще в конце 1840-х в **Смольном институте**, куда приходил навещать своих дочерей Дарью и Екатерину. Денисьева училась вместе с ними. На протяжении почти пятнадцати лет — до смерти Денисьевой в 1864 году — Тютчев поддерживал отношения и с законной женой, и с ней.





С 1860-х Федор Тютчев часто болел. В 1864 году у них родился третий ребенок — сын Николай. Вскоре после этого Денисьева тяжело заболела и умерла. Тютчев сильно переживал потерю возлюбленной.

В следующем 1865 году заболели и умерли два младших ребенка Тютчева и Денисьевой — Елена и Николай.

Елена Денисьева с дочерью в 1862 — 1863 гг.

Последние годы жизни

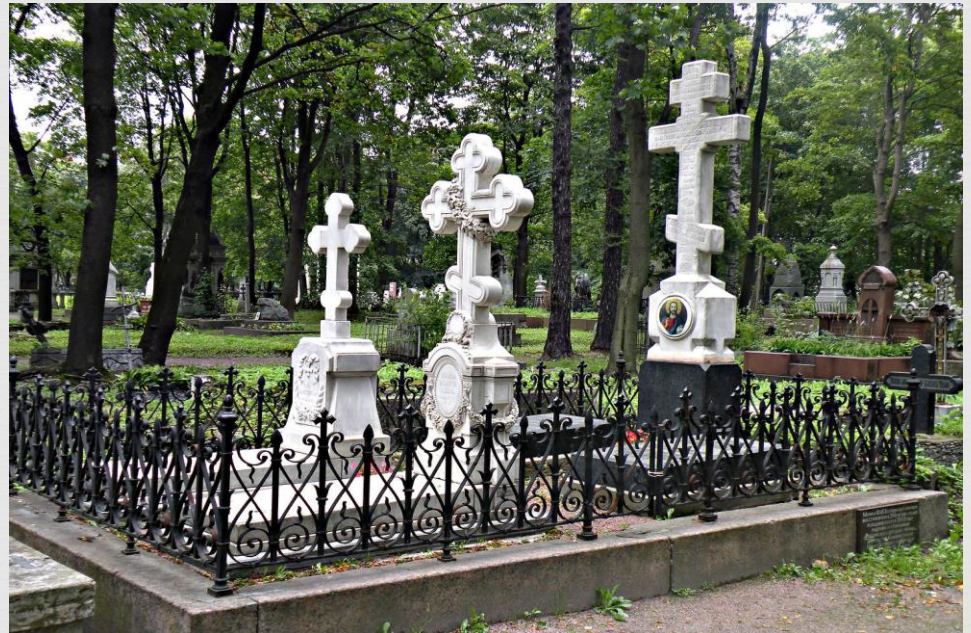


В 1870-х ухудшилось и здоровье самого поэта. Вскоре после смерти Денисьевой у него умерла мать. Тютчев не уходил со службы и не слушал советов врачей.

В последние годы жизни поэт испытывал проблемы со зрением и речью, не мог писать, но продолжал диктовать стихи и статьи. Вскоре умерла любимая дочь поэта Мария. Незадолго до смерти Тютчев сочинил свои последние стихотворения «Бессонница» и «Все отнял у меня казнящий Бог...».

Федор Тютчев умер 27 июля 1873 года в Царском селе. Поэта похоронили на Новодевичьем кладбище в Петербурге.

могила семьи Тютчевых



Особенности лирики Ф. И. Тютчева



Любовная поэзия поэта наполнена философскими мотивами. Он старается понять суть мощных чувств, страсти, размышляя на тему их возникновения.

Автор уверен, что передать всю красоту и полноту любви словами невозможно. Лирический герой постоянно пребывает в сомнениях, он ищет нечто, находится на краю пропасти.

Автор часто упоминает о том, что жизнь заканчивается, ее конец всегда трагичен.

Он повествует о мучительных переживаниях, с которыми сталкивается герой, но продолжает стремиться к единству с принципами бытия.