

«ГОВОРЯЩИЕ СТЕНЫ»

Теория и практика



Презентацию подготовили:

Бучкова Н.А.

Данилина Е.Н.

Воспитатели МАОУ «Лицей города Троицка»

Группа № 3, г.Троицк

Одно из требований ФГОС ДО – создать образовательное пространство в детском саду, способное обеспечить развитие самостоятельности ребенка, сделать его полноценным субъектом образовательных отношений. Для того чтобы организовать и обогащать самостоятельную детскую деятельность, нужно модернизировать образовательную среду. С этой целью в нашей группе была внедрена технология «Говорящая стена».

**В наших «говорящих стенах» многое создавалось своими руками.*

ГОВОРЯЩАЯ СТЕНА

```
graph LR; A((ГОВОРЯЩАЯ СТЕНА)) -.- B(1 Атмосфера эмоционального комфорта); A -.- C(2 Условия для творческого самовыражения); A -.- D(3 Условия для проявления познавательной активности детей.); A -.- E(4 Благоприятные условия для восприятия и созерцания); A -.- F(5 Развивает внимание, память, мелкую моторику, речь, зрительное и слуховое восприятие,);
```

1

Атмосфера эмоционального комфорта

2

Условия для творческого самовыражения

3

Условия для проявления познавательной активности детей.

4

Благоприятные условия для восприятия и созерцания

5

Развивает внимание, память, мелкую моторику, речь, зрительное и слуховое восприятие,

Перед нами стояла задача - как оформить групповую комнату, чтобы в ней было не только уютно, но и интересно детям. Так как воспитанники проводят в ДОО большую часть своего времени, важно, чтобы они хотели приходить сюда снова и снова. Каждый день дети должны чувствовать себя в образовательном учреждении комфортно и узнавать много нового. Основная проблема - нехватка пространства. Эту проблему мы решили путём частичного переноса образовательного пространства из горизонтали в вертикаль.

В современном образовании все чаще звучит новый принцип: «голос ребенка» (или «принцип участия ребенка»). Идея состоит не просто в том, что у детей должна быть возможность высказываться, а в том, что она принципиально важна для взросления и обучения.

А услышать голос ребенка действительно необходимо. И вот веские причины:

- это дает ребенку возможность понять и почувствовать, что его уважают**
- так можно сделать обучение осмысленным**
- поняв, как ребенок видит мир, мы можем построить индивидуальное образование: оттолкнувшись от его вопроса, от его ответа, схемы, плана.**

Именно поэтому дети должны быть окружены своими фотографиями...

Паровозик приветствия

В нашей группе, «говорящие стены» начинаются с яркого и веселого паровозика! Очень уж хотелось быстрой и легкой адаптации для деток группы раннего развития, поэтому мы и придумали наш «паровозик приветствия». Он с первых секунд вызвал у детей интерес, радостные эмоции и на сегодняшний день способствует спокойному, уверенному приходу детей в сад!

Дети очень спокойно прошли адаптацию, легко друг с другом познакомились, быстро запомнили имена друг друга!



СМОТРЕТЬ ВИДЕО



СМОТРЕТЬ ВИДЕО

...помочь детям осознать собственные эмоции...

Стена настроения

Научить ребенка понимать свое эмоциональное состояние должен взрослый. Настроение – это эмоциональное состояние, которое оказывает воздействие на деятельность. Настроение может стать прекрасным мотивом, побуждая к действию, а может стать тормозом и помехой. Если взрослый человек может контролировать свои переживания, то маленькому ребенку сделать это просто невозможно. Чтобы управлять своим настроением, нужно уметь выделять главные эмоции. А для этого нужно учить детей отслеживать свое настроение и оценивать его.

Поэтому мы в своей работе начали использовать «Стену настроения». Каждое утро дети, приходя в группу крепят радостное солнышко или хмурю тучку на ленточку.



СМОТРЕТЬ ВИДЕО



*...дети должны быть окружены своими работами – свидетельствами своей
состоятельности...*

Дерево творческого роста

Маленькому человеку важно видеть свою продуктивность немедленно! Тогда произведения сразу начинают работать – призывать и самого автора, и других детей.

Создание благоприятного климата в группе не заканчивается работой над эмоциями. В дошкольном возрасте также важно развитие правильной самооценки, и чтобы это реализовать мы сделали акцент на «Дерево творческого роста». Поскольку в раздевалке над шкафчиками детки не видят свои работы и не имели возможности с ними взаимодействовать (разглядывать, сравнивать, выражать свои чувства и т.д.) мы стали размещать их на дереве. Дети обсуждают, обмениваются впечатлениями - так создаются условия для речевого и социально - коммуникативного развития. Кроме того, осознание того, что твою работу разместят на выставке, дает ребенку дополнительную мотивацию. Чтобы его работа была достойной, он будет стараться сделать ее аккуратно и красиво.

СМОТРЕТЬ ВИДЕО



*...переход образовательного пространства из горизонтали в вертикаль –
своеобразный живой экран...*

Фронтальный НОД

Не обошли мы использование «говорящей стены» и как элемента образовательной деятельности. Работа с «говорящей стеной» начинается с нового для детей материала. Поскольку ведущей деятельностью детей дошкольного возраста является игра, в начале недели в игровой форме мы рассказываем (задаем) детям тему на неделю и закрепляем иллюстрационный материал на ленты. Материал находится в свободном и постоянном доступе, детки имеют возможность действовать с материалом, играть, исследовать.

Нет ничего более запоминающегося чем то, что находится постоянно перед глазами и вызывает чувства и эмоции.

СМОТРЕТЬ ВИДЕО



...развивающая, интерактивная, сенсорная стена...

Предметно – развивающая среда

Мы обратили внимание на то, что детям нравится взаимодействовать со стенами и тогда у нас родилась идея развернуться в своем творческом потенциале.

Каково же было удивление ребят, когда они увидели, что строить и создавать все, что пожелает фантазия уже стало возможным, не сидя за столом и ерзая на стуле, а стоя у стены на магнитном поле. Конструктор развивает память, фантазию и мелкую моторику. Дети запоминают движения, тренируют ловкость рук и мышечную память, к тому же учатся принимать нестандартные решения – представляя какой – то предмет из жизни и пытаясь воссоздать его с помощью конструктора.

**СМОТРЕТЬ
ВИДЕО**



СМОТРЕТЬ ВИДЕО



Настенный бизиборд

Одна из главных задач заботливых родителей и педагогов – помочь ребенку быстрее освоиться в окружающем мире, научиться правильно взаимодействовать с бытовыми предметами.

Чтобы ускорить и оптимизировать этот непростой процесс, нами и родителями было принято решение о приобретении бизиборда – специальной доски, на которой размещено большое количество мелких деталей. Исследуя элементы, малыш самостоятельно постигает их функциональность и приобретает новые навыки – учится открывать щеколды, застегивать молнии и пуговицы, открывать ключом навесной замок. А главное ребенок учится правильно обращаться с бытовыми предметами, при этом не подвергается риску получить травму.



Сенсорные панели

Создавая, собственными руками, панели с животными, мы преследовали не только образовательные цели (научить различать диких и домашних животных и т.д.), но и сделать так, чтобы детям было интересно, при этом выполнялось развитие моторики.



СМОТРЕТЬ
ВИДЕО



СМОТРЕТЬ
ВИДЕО



СМОТРЕТЬ
ВИДЕО



Я расту с книгой

Для формирования у детей интереса к художественной литературе и воспитания бережного отношения к книге, мы создали в группе книжный уголок. Это спокойное, удобное и эстетически оформленное место, где детки имеют возможность уединиться с книгой и рассматривать иллюстрации.

У современных детей происходит спад интереса к литературным произведениям и к чтению в целом, поэтому деток необходимо мотивировать.



Умеют говорить не только стены

Идея украшения окон на Новый год зародилась еще в древности. В наше время «новогодние традиции» не изменились, но дополнились новыми способами декора. Оживление окон детского сада своими руками процесс увлекательный и познавательный, способный заинтересовать детей. Украшение окон создает особый уют. Совсем небольшие перемены в обстановке могут сильно повлиять на всю атмосферу в группе. Мы решили не только в праздник украшать окна, а отталкиваться от времен года и отображать их на наших окнах. Получилось очень ярко, красиво и познавательно!

В нашей группе говорят не только стены, но и окна!





БЛАГОДАРИМ ЗА ВНИМАНИЕ!