

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 10»
Коркинского муниципального района

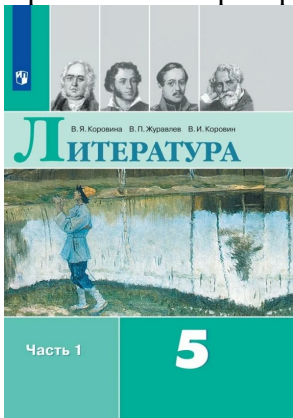
**Технологическая карта урока литературы, организуемого для обучающихся с
ограниченными возможностями здоровья с использованием цифровых инструментов
в 5 классе по ФГОС
Тема «Фольклор. Малые жанры»**

Составила и провела: учитель русского языка и литературы,
Фесан Зоя Ивановна

Г. Коркино, 2023

Цели и задачи деятельности педагога	Цель: Изучить малые фольклорные жанры, их отличительные особенности; причины возникновения и цель создания малых жанров фольклора, воспитание уважения к истокам культуры своего народа, интереса к детскому фольклору, истории русского народа. Задачи: <u>Коррекционно-образовательные:</u> - создание условий для развития у обучающихся коммуникативных навыков общения с учителем; - развитие у обучающихся умения различать жанровые особенности малых(детских) жанров фольклора; - развитие понимания влияния фольклора на культуру русского народа. <u>Коррекционно-развивающие:</u> - коррекция внимания (концентрация внимания путём выполнения различных заданий по теме урока - коррекция и развитие зрительных восприятий, - коррекция и развитие мыслительной деятельности при установлении логических цепочек -развитие у детей с ОВЗ интереса к разным видам изобразительной деятельности; -развитие мелкой моторики и речи у детей с ОВЗ, умение выразить свое отношение к увиденному. <u>Коррекционно-воспитательные:</u> - формирование навыков совместной деятельности обучающихся с учителем;воспитание интереса к учебе и предмету - воспитание здоровьесберегающих навыков обучающихся в профилактике зрительного переутомления; - формирование навыков оценить свою деятельность, рефлексия. - осуществление глубокого личностного воздействия «учитель – ученик» (через отношения, совместную деятельность на уроке
Тип занятия	урок, содержащий разные виды деятельности с использованием цифровой техники
Планируемые образовательные результаты	Познавательные умения: - работать с информацией и сознательно управлять вниманием, памятью, мышлением, эмоциями, мотивацией, восприятием в процессе изучения материала. Интеллектуальные умения: анализировать, сравнивать, выбирать необходимую информацию, оценивать её; работать с книгой, слушать, наблюдать. Личностные умения УУД: - овладевать навыками совместной деятельности обучающихся и учителя;умение учиться - повышение эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирование умений и компетенций, Коммуникативные умения: - развивать умения выполнять инструкции педагога; - развивать умения выполнять действия по образцу и подражанию.

	-умение выражать свои чувства, мысли, задавать вопросы и т.д., используя вербальные и невербальные средства общения. Регулятивные умения: - составление плана и планирование последовательности действий при ответе на вопрос педагога, при выполнении самостоятельного задания, при определении оценки своей работы на уроке.
Методы и формы обучения	Объяснительно - иллюстративный
Используемые технологии	- игровые технологии(геймификация образовательного процесса) - ИКТ (мультимедийная презентация) -перспективно-опережающего обучения, сотрудничества
Межпредметные связи	развитие речи, развитие психомоторики и сенсорных процессов
Наглядно-демонстрационный материал	Медиа-презентация, раздаточный материал (рисунки)
Оборудование	Мультимедийное оборудование для демонстрации презентации; цветные карандаши, бумага для рисования
Термины и понятия	Фольклор, жанр, колыбельная песня, скороговорка, сказка, загадка, считалка, потешка.
Продолжительность урока по ФГОС	40 минут

		Этапы занятия	Организация этапа, оборудование	Основное содержание	
	Время проведения			Деятельность учителя	Деятельность обучающегося
I	1 мин	Организационный момент		Приветствие. Проверка готовности к уроку. 	Обучающиеся занимают свои места и настраиваются на занятие. На партах: учебник, тетрадь, дневник, цветные карандаши.
II		Подготовительный этап			

	10 мин	Активизация внимания обучающихся и мотивация Введение в тему, объяснение хода урока. Беседа с учащимися. Устное народное творчество (фольклор) – совокупность различных видов и форм массового словесно-художественного творчества, вошедших в бытовую традицию того или иного народа.	Слайд презентации № 1 Слайд презентации № 2	 Фольклор. Малые жанры. Технологическая карта урока, организуемого для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с использованием цифровых инструментов Автор и составитель: Зоя Фесан, учитель литературы МБОУ ООШ № 10 Коркино, Челябинская область 2021 	Обучающиеся готовятся к последовательному выполнению заданий. Учащиеся знакомятся с малыми (детскими) жанрами фольклора. Учащиеся читают статью из учебника. Коровина В. Я., Журавлёв В. П., Коровин В. И. Литература. 5 кл.: Учеб. В 2 ч. – М.: Просвещение, Ч1, 2019, стр. 7.
--	---------------	---	---	--	--

		Беседа с учащимися. Вопросы по теме урока: 1. Что такое фольклор. 2. Какие жанры фольклора вам знакомы. Приведите примеры.	Слайд № 3,4		УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО Искусство народа, или фольклор (происходит от английских слов folk — народ, lore — мудрость, знание, то есть народное знание, народная мудрость), неизменно и прекрасно. Словесный фольклор или называемый устным народным творчеством, потому что он создавался народом, передавался из уст в уста, от одного поколения к другому. Жанры фольклора отличаются уже в старинные слова и бытия — песни. Они являются материальной основой. Сами они делятся на три группы: устные и бытовые: былины и сказки, песни, сказы. За ними коллективные песни наряду с танцами, ребячьими играми (от слов играть, скакать, скачывать, скачывать за кем-нибудь) и потешками. В первые годы жизни познают песенку и более сложное сочинение (прибавки, напевные сказки и стихи). Подрастая, ребята рано принимают участие в сказках, песнях и играх. Они начинают загадки и притворяться. Загадка — обращение к солнцу, воде, дождю, птицам, приговору — обращение к маме, папе, бабушке, дедушке, песне, сказке, приговору или сказке на одну тему. Далее появляются игры, народные сказки. Сами ребята могут сказать. Когда-то сказки не были игрой: верили в силу магии. Притворялись, что в сказке человек превращался в сказочника, то сказочника «на третий раз Ивану — превращался в человека. С приговорами, песнями, сказками «на третий раз Ивану — превращался в человека. Игра словами становится искусством песни, сказки — это игра словами с приговорами. Например, попробуем быстро сказать «на третий раз Ивану — превращался в человека... В народной игре загадка считается сказкой, сказкой, «предлагать что-либо, неизвестное для решения. Про загадку в народе сказали «на третий раз Ивану — превращался в человека...»
III		Основной этап			
	6 мин	Коррекция внимания и развитие мыслительной деятельности при установлении логических цепочек.	Работа с медиа-презентацией. Закрепление понятия «загадка» в игровой форме.	По гиперссылке выход на платформу канала youtubekids.com (ЮТуб детям), ролик https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=aC3pDYsrhC0	Обучающиеся работают с сигнальными карточками

Слайд № 5,6

Загадки и Сказки от Бабы



<https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=aC3pDYsrhC0>

В. Скворцов

СМОТРЕТЬ

Н а с т и

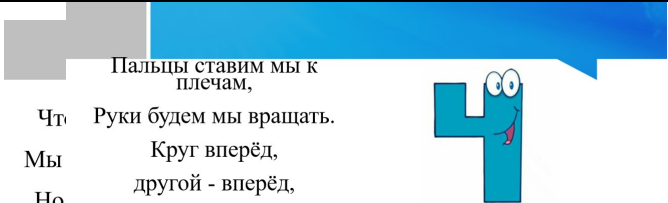
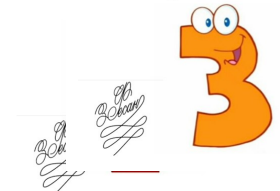


Два конца, два кольца,
посередине гвоздик.



В. Скворцов

	4 мин	Закрепление материала	Слайд № 6	Загадка – это метафорическое выражение, то есть такое выражение, которое описывает предмет при помощи его связи с каким-нибудь другим предметом, при наличии у этих предметов общего свойства.	Ответы учащихся. Что такое загадка? Загадка – это замысловатое, иносказательное описание чего-либо, как правило, представленное в форме вопроса и предполагающее ответ (отгадку) со стороны слушателя.
	3 мин	Физкультминутка. Необходимость дать обучающимся передышку, сменив вид деятельности.	Слайд № 7,8	Мы пройдемся по дорожке Чтобы отдохнули ножки, Мы пройдемся по дорожке. Но дорожка не простая - Нас от парт не отпускает. (Ходьба на месте) Голову тяну к плечу, Шею я размять хочу. В стороны разок - другой Покачаю головой. (Вращение головой вправо и влево) Пальцы ставим мы к плечам, Руки будем мы вращать. Круг вперед, другой - вперед, А потом наоборот. (Руки к плечам, вращение вперед и назад) Хорошо чуть-чуть размяться. Снова сядем заниматься.	Обучающиеся выполняют двигательные упражнения. Дети садятся за парты.

				 Пальцы ставим мы к плечам, Что Руки будем мы вращать. Мы Круг вперед, Но другой - вперед, А потом наоборот. На (Руки к плечам, вращение вперед и назад)  Хорошо чуть-чуть размяться. Снова сядем заниматься. (Дети садятся за парты) вправо и влево	
IV		Заключительный этап			
	10 мин	Подведение итогов занятия в игровой форме. Игра «Веселые раскраски».	Рефлексия	Учащимся предлагается закрепить теорию изучения малых(детских) жанров фольклора в игровой форме. Для этого учащимся раздаются листочки «Раскраска по номерам». Каждый номер элемента на рисунке имеет свой цвет и содержит вопрос по теме урока (Слайд презентации № 12). При правильном ответе на вопрос, учащиеся наносят соответствующий цвет на картинку и т.д. Для	Обучающиеся самостоятельно оценивают свою работу на занятии. Вся раскрашенная картинка оценивается в «5» баллов. 60 % - «4» балла, менее 30% - «3» балла. Оценка «2» не выставляется.

выполнения задания необходим набор цветных карандашей соответствующего цвета.

Игра
«Веселые раскраски»

детский
Центр
«Чудо-Юдо»



●-1 ●-2 ●-3 ●-4 ●-5 ●-6

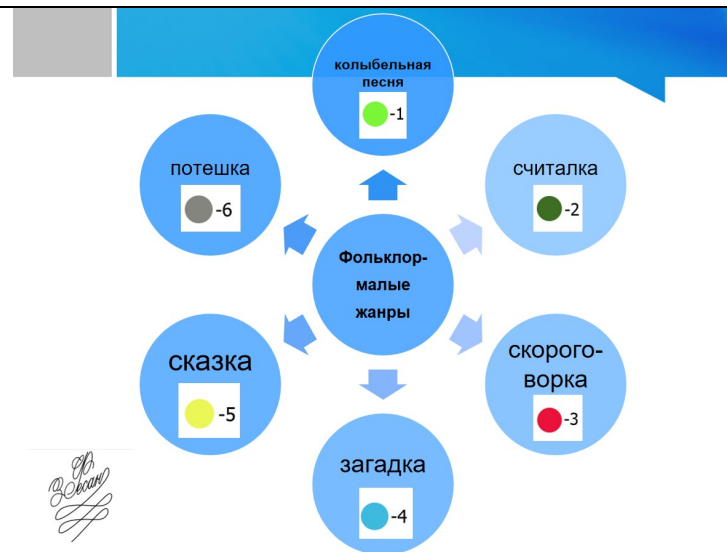
Примеры раскрашивания:

Игра
«Веселые раскраски»

детский
Центр
«Чудо-Юдо»



●-1 ●-2 ●-3 ●-4 ●-5 ●-6



-2 Эники-беники ели вареники, Эники-беники - клёц! Вышел весёлый матрос.

-3 На дворе трава, на траве дрова Не руби дрова на траве двора.

-1 Баю-баю-баю-бай, Спи мой ангел засыпай, Баю-баюшки-баю, Песню я тебе спою.

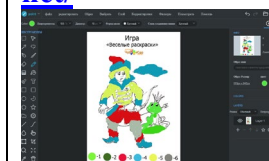
-4 Голубой платок, красный колобок по платку катается, людям усмехается.

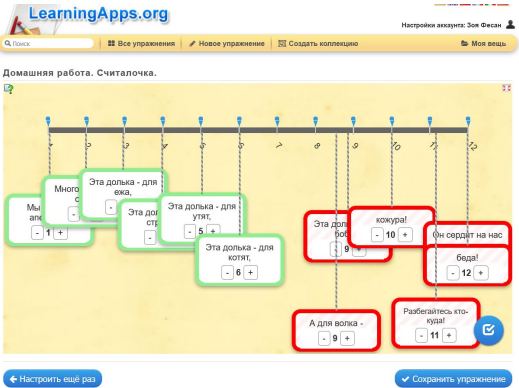
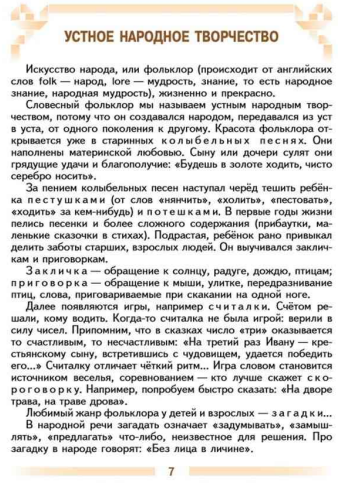
-5 В некотором царстве, в некотором государстве жил-был царь, и было у него три сына.

-6 Ладушки, ладушки, Где были? - У бабушки. - Что ели? - Кашку.

Дифференцированный подход: в зависимости от уровня подготовки класса, для более подготовленных обучающихся итоговое задание (рефлексия) можно заменить раскрашиванием в

Примеры раскрашивания в программе
<https://edmypic.com/ru/paint-net/>



				программе https://edmypic.com/ru/paint-net/ (занятие рекомендуется провести в компьютерном классе).	
V.		Домашнее задание			
	6 мин	Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.		Учитель вносит домашнее задание в Сетевой город. Прочитать из учебника статью «Русские народные сказки» (с. 7). Выполнить интерактивный тест по ссылке на авторской странице преподавателя в программе  LearningApps.org - полностью бесплатный онлайн-сервис, позволяющий создавать интерактивные упражнения для проверки знаний. https://learningapps.org/watch?v=p2429rwtk21	Учащиеся записывают домашнее задание в дневник. https://learningapps.org/watch?v=p2429rwtk21 Прочитать из учебника статью «Русские народные сказки» (с. 7). 

--	--	--	--	--	--

