

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3
имени Героя Советского Союза Василия Александровича Борисова
141730, Московская область, г.о. Лобня, ул. Мирная, д. 24А, тел./факс: 8 (495) 577-03-04
<https://schl3.edumsko.ru/>, e-mail: lobn_sh3@mosreg.ru

Творчески-познавательный проект
« Русская народная сказка – мудрость
и образно-зашифрованная информация поколений»

Учитель-логопед:

Гусева О.В.

Место работы:

МБОУ СОШ №3 Д/О

г. Лобня 2023г

Информационная карта проекта

- Название проекта: «Русская народная сказка – мудрость и образно-зашифрованная информация поколений»
- Автор проекта: Гусева О.В.
- Продолжительность проекта: краткосрочный – 01.03.2023-31.03.2023г. (1 месяц)
- Вид проекта: информационно-творческий, познавательно-речевой, игровой
- Участники проекта: дети, учитель-логопед, воспитатели, родители, музыкальный руководитель
- Возраст детей: 6-7 лет

Проблема

- В настоящее время дошкольники затрудняются ответить на вопросы:
- - Какие русские народные сказки ты знаешь?
- - Когда появились первые сказки?
- У детей недостаточно знаний о значении сказок в жизни человека
- У детей наблюдается бедный тематический словарный запас, они не могут рассказать сказку и не знают сказок
- Родители заменяют общение с ребенком включением гаджетов, телефонов, телевизоров

Актуальность

- **Сказка** – это одна из форм сказа, посвящена нереальным, волшебным событиям и **носит поучительный характер** (быть добрым, помогать и уважать старших, жалеть несчастных), учат добру, честности, труду
- **Сказка** – это **многофункциональный инструмент, хранилище информации** о жизни, о воспитании, о ценностях русского народа
- Сказку **передавали из поколение в поколение слово в слово, как образно-зашифрованную информацию**, которая дошла до нас с давних времен в первоначальном виде
- **Образное мышление формировали с детства с помощью сказок**
- С помощью сказок наши **предки открывали детям тайное знание, показывающая цикличность бытия, природный календарь, устойчивую систему ценностей, переход обрядов и закодированных образов, которые работают на архетипическом уровне сознания**
- **Русские народные сказки**, вводят детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, **выражают глубокие моральные идеи**. Они учат доброму отношению к людям, показывают высокие чувства и стремления
- Герои сказок проходят через трудности и испытания и становятся еще краше и сильнее. Сказки **воспитывают стойкость и безграничное душевное добро** к людям и миру
- **Сказка работает, как терапия** от обид, разочарований, помогает понять себя и свой внутренний мир

Цель проекта

- Формирование интереса у детей дошкольного возраста к русским народным сказкам, через организацию различных видов деятельности
- Развитие творческой личности детей, знакомство с жанровыми особенностями, сюжетами сказок, развитие интереса к литературе, театрализованной деятельности
- Формирование и развитие педагогических и творческих взаимоотношений между педагогами, родителями и детьми

Задачи проекта

Для педагогов:

- Создать условия для положительных эмоций детей и родителей от совместного проекта
- Развивать социально-профессиональную компетентность
- Способствовать взаимодействию между родителями, педагогами и детьми, между садом и родителями.

Для детей:

- Систематизировать знания детей о сказках
- Повысить интерес к русским народным сказкам
- Популяризировать чтение
- Учить импровизировать знакомые сюжеты сказок
- Способствовать укреплению дружбы и взаимопомощи

Для родителей:

- Активизировать уверенность в собственных педагогических возможностях
- Способствовать атмосфере доброжелательности и комфортности в общении педагогов, родителей и детей

Ожидаемый результат

Для детей:

**Повысится
уровень знаний
сказок**

- установится позитивное отношение к окружающему миру, к другим людям и самому себе
- дети смогут давать оценку поведению своему и сверстников на основе анализа и сравнения поступков сказочных героев

Для воспитателей:

- повысится уровень знаний по заявленной теме
- внедрение новых методов в работе с детьми и родителями, самореализация
- Развивающая среда пополнится новым наглядным материалом, сказками, дидактическими играми и пособиями

Для родителей:

- проявится интерес к чтению сказок детям
- а также к совместной познавательной, продуктивной деятельности с детьми

План мероприятий по реализации проекта

Образовательная область	Виды детской деятельности	Осуществляемая совместная деятельность
Речевое развитие	Развитие речи	• Пересказ сказок, беседы: «Моя любимая сказка», «Правила общения с книгой», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Репка», «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Лисичка со скалочкой», «Теремок», «Кот, петух и лиса», «Гуси-лебеди», «Три медведя»,
Познавательное развитие	Чтение художественной литературы	• ООД «Путешествие по сказке Гуси-лебеди» ООД «Русская народная сказка «Теремок» • Беседы: «Есть ли у русских народных сказок автор?»; «На кого из сказочных героев я похож» • Слушание перед сном аудиозаписи сказок: «Маша и медведь», «Заюшкина избушка», «Три медведя», «Лисичка-сестричка и волк» Просмотр мультфильма «Гуси-лебеди»
Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная Игровая	• Игра-драматизация по русской народной сказке «Теремок» • Дидактические игры: «Узнай героя сказки по описанию», «Назови героев сказки», «Назови сказку по главному герою», «Расскажи сказку по картинкам», «Помоги герою найти свою сказку», «Сказочная путаница», «Кто лишний?», «Я начну, а ты продолжай», «Чья песенка». Пальчиковая игра «Сказка»
Художественно-эстетическое развитие	Продуктивная Музыкальная	• Рисование: «Лисонька-краса» (нетрадиционная техника). • Лепка: «Три медведя», «Колобок» • Конструирование: «Построй новый теремок для зверей» (строитель) • Раскраски по сказкам • Подбор музыкального материала для обыгрывания сказки «Заюшкина избушка» • Подвижные игры: «Зайцы и волк», «У медведя во бору», «Гуси-гуси»
Физическое развитие	Двигательная	

Формы работы

- **Интерактивные:** показ сказок по ТВ, мультфильмы, презентации
- **Наглядные:** иллюстрации, картинки, сказки на липучках, пальчиковые сказки
- **Словесные:** беседы, рассуждения, инсценировки по ролям
- Метод проблемного изложения (создание проблемной ситуации и поиск путей ее решения)
- Показ сказок
- **Практические:** раскраски, рисунки, поделки
- Форма проведения итогового мероприятия: демонстрации постановок сказок родителям, викторина по русским народным сказкам

Этапы проекта

Первый этап – Подготовительный

- Определение целей, задач и методических приёмов проекта.
- Создать развивающую среду в группе: **подобрать материалы** для бесед, пословицы и поговорки по теме, атрибуты для сюжетно-ролевых, подвижных, дидактических игр, иллюстрированный материал, литературу по теме проекта.
- Предложить детям принести в группу книги с любимыми русскими народными сказками.
- **Оформление выставки** поделок по сказкам «Любимые сказки и сказочные герои»
- Подобрать материал для продуктивной деятельности.
- Привлечение родителей к осуществлению предлагаемой деятельности.
- Обогащение развивающей среды пособиями по теме.
- **В книжный уголок** – внесение русских народных сказок с иллюстрациями
- **В речевую зону** – внесение дидактических и настольно-печатных игр по теме
- Изготовление и постепенное внесение **театров** (**кукольный, пальчиковый, на липучках, магнитный, деревянный, палочковый, теневой**)
- Подобрать фотографии для создания фотоальбомов.
- В изо зону – **раскраски** с изображением героев русских народных сказок.
- Составить перспективный план мероприятий по проекту.

Первый этап – Подготовительный

Виды театров



Мастер-класс Театр своими руками в ДОУ



Видео ролик

Предварительный этап



Основной этап

Второй этап – Практический

(реализация основных видов деятельности по направлениям проекта)

Деятельность с детьми

- Выставка поделок из бросового материала «Колобок».
- Показ родителям сказки «Заюшкина избушка»
- Показ родителям видео ролика постановок сказок «Теремок»
- Показ видео ролика по сказкам на липучках «Репка», «Курочка Ряба»
- Домашние сочинения сказок совместно с детьми
Изготовление книжек - малюток. Рассматривание иллюстраций русских народных сказок.
- Чтение и рассказывание русских народных сказок, беседа по прочитанной сказке
- Проведение настольно-печатных, дидактических, словесных игр
- Постановка сказок в разных видах театров
- Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой»
- Пластинография «Три медведя», «Колобок»
- Отгадывание загадок по сказкам.
- Аппликация «Репка», «Колобок»
- Создание картотеки русских народных сказок в соответствии с возрастом

Деятельность с родителями

- Консультации для родителей по теме проекта
- Мастер – класс для родителей по изготовлению разных видов театра из бросового материала
- Создание работ на выставку «Герои любимых сказок»
- Викторина по русским народным сказкам
- Консультации и беседы

Совместная деятельность

родителей и детей

- Выставка поделок из бросового материала «Наш любимый Колобок»
- Показ родителям сказки «Заюшкина избушка»
Домашние сочинения сказок совместно с детьми
Изготовление книжек - малюток

Деятельность педагогов с детьми

Постановка сказок в разных видах театров



Выставка русских народных сказок, рисование, лепка



Видео ролик
Основной этап

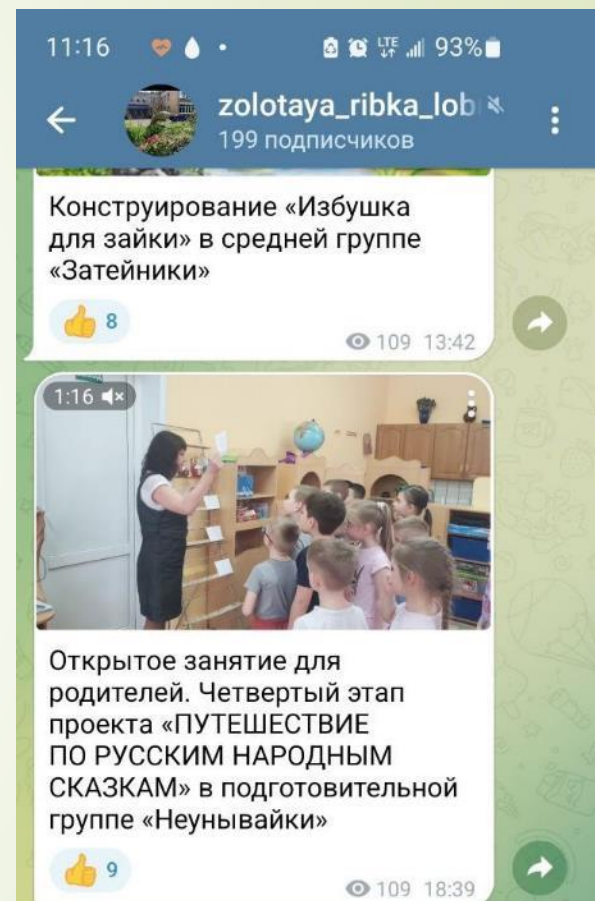
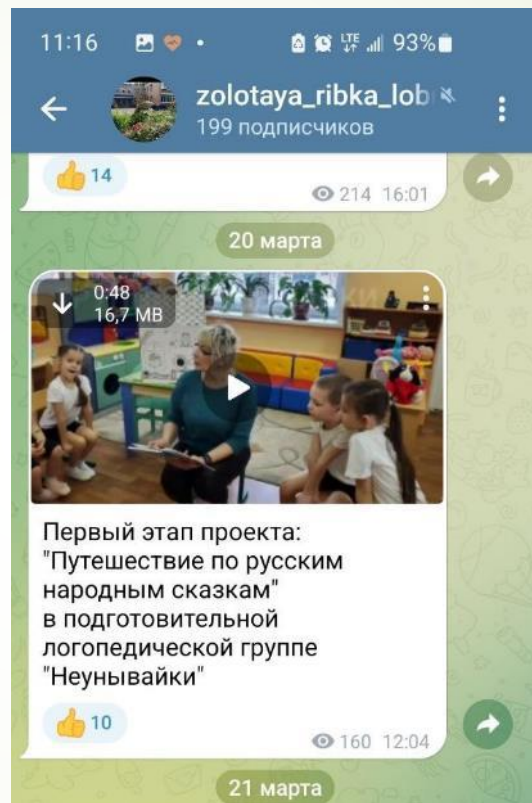
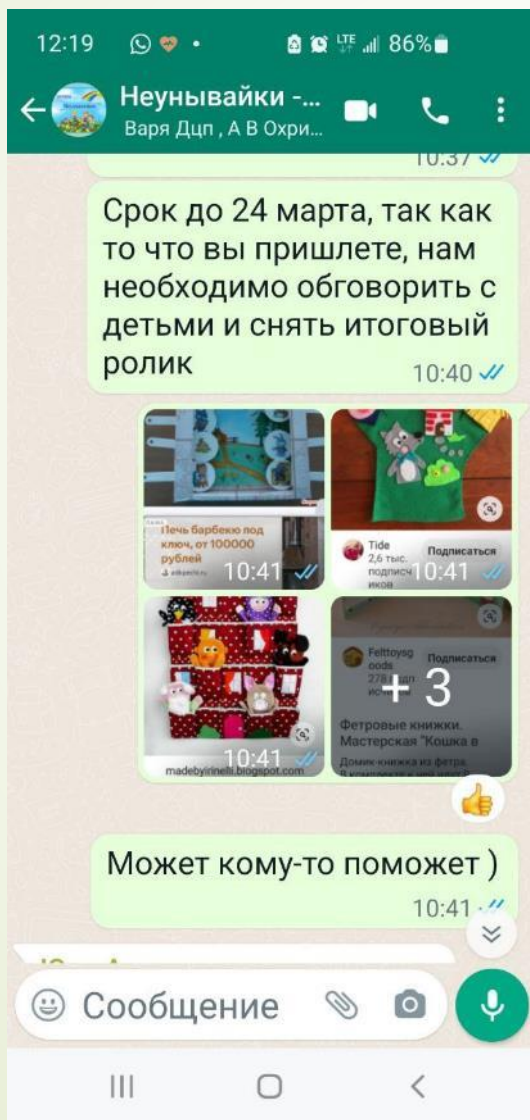
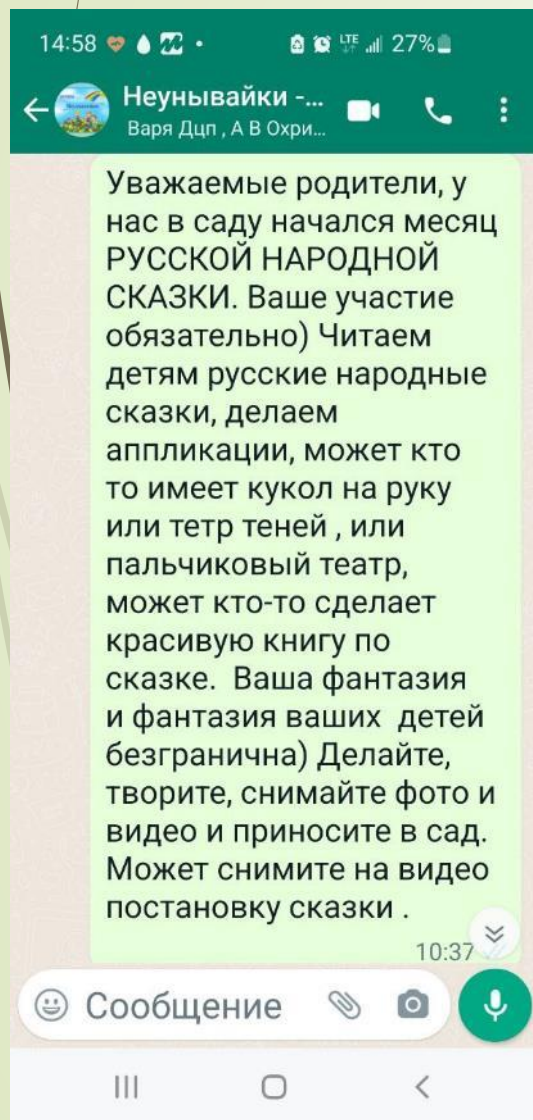
Пальчиковый театр



Работа с родителями

- Оповещение родителей в социальной сети о проведении месяца русской народной сказки
- Мастер-класс по изготовлению пособий для постановок сказок
- Консультации для родителей «Сказки на липучках», «Пальчиковые сказки», «Сказки на палочках»
- Лепим и рисуем совместно с детьми
- Изготовление родителями театров, пособий по теме

Работа с родителями



Третий этап

Заключительный(готовый «продукт»)

- Изготовленные родителями, педагогами и детьми пособий для театрализованной деятельности: театры, домики, герои сказок на палочках и липучках
- Изготовленные детьми и родителями «Книжки-малышки»
- Поделки детей из пластилина и аппликаций по теме
- Изготовленные пособий по теме проекта
- Постановки детьми сказок: «Теремок», «Репка», «Курочка Ряба», «Гуси-лебеди», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»
- Викторина с иллюстрированным материалом

Готовый «продукт»:

Викторина по русским народным сказкам

Поделки детей и родителей театров и постановка русской народной сказки



Театр своими руками



Видео ролик Заключительный этап



Открытое занятие для родителей

Викторина по русским народным сказкам





Награждение детей



Взаимосвязь с другими педагогами

Занятие по физической культуре по проекту





Постановка сказки «Заюшкина избушка» с участием музыкального руководителя



Скрытый смысл русских народных сказок

Сказки

Скрытый смысл (архаичные архетипы, которые воздействуют на глубинные пути сознания)

Расшифровка послания предков:

➡ «Колобок»

- ➡ **Колобок – это Солнце.** Древние славяне и другие народы почитали Солнце. **Старик со Старухой – это боги- прародители – Сварог (Бог Неба) и Сва (Слава).** Люди верили, что эти боги, которые **сотворили Солнце**, наблюдают за миром, через **окошки-созвездия**. В одно из таких «окошек» и **выкатился Колобок**. Известна и точная дата ежегодного появления Колобка-солнца – (**День Весеннего Равноденствия 22 марта**). Встреча Колобка с Зайцем- это встреча Луны с Солнцем, т.е. первое полнолуние после дня равноденствия.

Встреча с Волком, означала убыль полной луны. Пришел Медведь –это первое новолуние после весеннего равноденствия. Медведи пробуждались после зимней спячки. Колобок –Солнце обхитрил Медведя – дни становились длиннее ночей. Лиса съедает Колобка. В образе Лисы зашифрован (**День Летнего Солнцестояния 22 июня**), после этого день идет на убыль.

➡ «Курочка Ряба»

- ➡ **Яйцо – это Жизнь. Простое яйцо – это простая информация жизни. А Золотое Яйцо – это МУДРОСТЬ ЖИЗНИ.** Парадокс в том, что они хотели разбить золотое яйцо. А зачем же им так хотелось разбить золотое яйцо? Казалось бы надо золотое яйцо беречь. Дед с Бабкой дожили до старости и овладели простой информацией жизни и хотя и дожили до старости, но еще не доросли до Мудрости Жизни, поэтому яйцо и не разбилось. А кто-то другой (в образе мышки) может ее постичь. Дед и Бабка плачет, а Курочка Ряба им говорит, что снесет им новое яйцо не золотое, а простое, т.е. дает им понять, что они еще не доросли до Мудрости Жизни, что можно состариться, но так и не понять этот мир и остаться на простом уровне развития.

➡ «Гуси-Лебеди»

- ➡ **Показан переход обряда из девочки в девушку.** Сначала Аленушка ничего не умела и не хотела делать, ссылаясь, что у батюшки все есть (и пироги, и яблоки, и кисель), но **пройдя испытания и обряд инициации, т.е перехода на новую ступень развития, она превращается в девушку, которая и урожай собирает, и пироги печет, и кисель приготовит.**
- ➡ **Гуси-Лебеди, которые унесли Иванушку - это проводники между миром живых и мертвых. Избушка на курьих ножках – это дом мертвых без окон без дверей, это, как бы граница между живым и мертвым. Значит Иванушка был на грани смерти и гуси-лебеди унесли его к Бабе-Яге. Баба - на древне -славянском- это хранительница рода. Обабилась это значит родила дочь, которая продолжит род. Баба-Яга – это целительница и знахарка, которая знает язык животных и растений, которая припекала недоношенных и больных детей. Был обряд до начала 20 века в деревнях, когда слабых, больных детей обмазывали глиной и клали в теплую печь**
- ➡ **Обряд «Перепекания ребенка», когда Баба-Яга посадила Иванушку на лопату и хотела в печь положить, так клали детей с одной стороны теплой печи, а с другой стороны вынимали. Кто не знал этого обряда думали, что детей сжигают. Баба-Яга - это воительница, хранительница, похитительница, советчица, и хотя, у нее страшный образ, на самом деле она больше помогает. Таким образом, Иванушка выздоровел и вернулся домой.**
- ➡ В каждой сказке есть свой скрытый смысл, который раскроет только тот, кто захочет это узнать.

Материально-технические ресурсы

- 
- Наглядно-демонстрационные материалы
 - Наглядно-дидактические пособия
 - Иллюстрированный материал
 - Настольно-печатные игры
 - Дидактические игры
 - Мультимедийное оборудование
 - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр
 - Сборник русских народных сказок
 - Методические разработки для детей
- 

Риски и пути преодоления рисков

- **Риски:** Отсутствие интереса у детей к теме проекта
- **Пути преодоления:** Заинтересовать детей разными видами деятельности, применяя различные средства, методы и приемы
- **Риски:** Малая активность родителей в участии и совместных мероприятиях в ходе реализации проекта
- **Пути преодоления:** Провести беседу с родителями и попросить принять активное участие в проекте.

Результаты проекта

- **Дети познакомились с русскими народными сказками.** Вспомнили те сказки, которые уже знали и узнали новые русские народные сказки
- **Дети использовали полученные знания** в своих творческих работах по лепке, аппликации, театральному мастерству
- **Дети играют в разные виды театров** (пальчиковый, деревянный, кукольный, на палочках, теневой, фетровый, на магнитах, на липучках)
- **Расширился кругозор и активизировался словарный запас** детей
- **Повысилась заинтересованность родителей** к совместной деятельности
- **Родители активно участвуют** в ознакомлении детей с русскими народными сказками
- **Педагоги сделали фото и видео ролики** по совместным творческим работам педагогов и детей, родителей и детей

Вывод

- **Проект показал, что систематическое вовлечение сказки в педагогический процесс ведет к успешному развитию дошкольников**
- **Читая русские народные сказки, необходимо детям объяснять скрытый смысл сказок, то что лежит в глубине веков, а не на поверхности**
- **Положительных результатов удалось добиться в совместной деятельности педагогов с родителями**
- **Детям проект по русским народным сказкам очень понравился, они с удовольствием принимали участие во всех мероприятиях: слушали сказки, разыгрывали сказки в разных видах театра, лепили, рисовали сказочных героев**

Литература:

- Поляк Л.Я. Театр сказок: Сценарии в стихах для дошкольников по мотивам русских народных сказок.-Спб: «Детство-пресс», 2008г.
- Кудрявцева Н.Ю. «Готовимся к празднику» Москва: Школьная Пресса, 2011г.
- Доронова Т.Н. «Играем в театр: театрализованная деятельность детей 4-6 лет»: метод. пособие для воспитателей дошкольного образовательного учреждения 2-е изд.М: Просвещение, 2005г.
- Сборник русских народных сказок
- Новиковская О.А. «Конспекты занятий по сказкам с детьми 4-5 лет» Спб: «Паритет» 2007г.
- Интернет
- <https://www.b17.ru/article/119108/>
- <https://snegir.org/post/o-chem-rasskazivaet-skazka-kurochka-ryaba/>