

# **Методическая разработка дидактического пособия Лэпбук познавательной направленности «Мир сенсорики»**

Дидактическое пособие Лэпбук познавательной направленности «Мир сенсорики» представлен в виде папки-раскладушки, внутри которой находятся кармашки с различными заданиями. В пособии представлена интересная и полезная информация о том, как наиболее интересно познакомить детей с различного рода играми и упражнениями, развивающие мелкую моторику рук.

Лэпбук предназначен для работы с детьми дошкольного возраста и является развивающим средством обучения. Пособие может быть использовано для организации совместной работы педагога и детей, а так же для самостоятельной, коллективной деятельности детей и самостоятельной индивидуальной деятельности ребёнка. Пособие содержит игры с массажным мячиком, описание игр для развития мелкой моторики, шаблоны для шнуровок и прищепок, дорожки для пальчиков, пластилиновые аппликации, игры с пуговками, пальчиковые игры, схемы из счетных палочек, пальчиковый театр и игры с мелкими предметами, задания и упражнения на развитие графической моторики на бумаге раскраски. В нем собраны задания, которые помогут лучше усвоить представленный материал.

**Цель лэпбука:** координация и развитие тонких движений рук и зрительно-моторной координации.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- развивать мелкую моторику рук и кистей, точную координацию движений;
- развитие умения следить за действиями взрослого и воспроизводить их;
- обучение способам снятия напряжения в кисти, пальцах руки (после рисования, лепки, вырезания и т. д.);
- побуждение к творчеству — самостоятельному сочинению сюжетов для пальчиковых игр-инсценировок;
- развитие произвольного внимания и памяти, способности концентрироваться на том, что важно;

- формировать умение согласовывать движения с речью.

### Развивающие:

- совершенствование развития мелкой моторики рук;
- развить интерес к обследованию предметов и действия с ними;
- совершенствование творческих способностей;
- совершенствование познавательных способностей.

### Воспитательные:

- воспитывать усидчивость, самостоятельность в работе;
- воспитывать у детей чувство ритма, темпа, способность восприятия образов;
- воспитывать навыки сотрудничества, самостоятельность;
- создать комфортную обстановку в общении со сверстниками.

## Использование дидактического пособия лэпбук "Мир сенсорики"

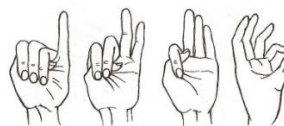
### 1. Пальчиковая гимнастика

|                                                                              |                                                                                     |                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| - Митя, Митенька, проснись!<br>Да с полатцев-то спустишь!                    |  | Потягиваемся, руки<br>вверх.                            |
| Слышишь, крикнул петушок,                                                    |  | Раскрываем и<br>закрываем клювик.                       |
| За селом поет рожок,<br>На крылечке дверь скрипит,                           |  | Играем на дудочке.                                      |
| У колодца гусь трубит,<br>Журавли в бору курлычут,<br>А с реки утята кличут: |  | Пальчики, собранные<br>в щепотку,<br>вытягиваем вперед. |
| - Митя, Митенька, вставай,<br>Светлый день не прозевай!                      |  | Потягиваемся, руки<br>вверх.                            |

#### Мизинчик

Маленький Мизинчик  
Плачет, плачет, плачет.  
Безымянный не поймет:  
Что все это значит?  
Средний пальчик очень важный,  
Не желает слушать.  
Указательный спросил:  
— Может, хочешь кушать?  
А Большой бежит за рисом,  
Тащит рису ложку,  
Говорит: — Не надо плакать,  
На, поешь немножко!  
(Перевод И. Токмаковой)

Кисть руки сжать в кулачок.  
Поочередно разгибать пальцы, на-  
чиная с мизинца. С последней  
фразой большим пальцем и ми-  
зинцем касаться друг друга.



**Цель:** координация речи с движением. Развитие тонкой моторики. Работа над темпом и ритмом речи.

**Описание:** Начинать пальчиковую гимнастику рекомендуется с разминки пальцев: сгибания и разгибания. Упражнение начинается с объяснения его выполнения, показывается поза пальцев и кисти. Сначала все упражнения выполняются медленно. Если ребенок не может самостоятельно принять позу и выполнить требуемое движение, педагог берет руку ребенка в свою и действует вместе с

ним; можно научить ребенка самого поддерживать одну руку другой или помогать свободной рукой действиям работающей. Постепенно от показа переходят к словесным указаниям. При выполнении упражнений обращается внимание на качество составления фигуры, согласованность движений отдельных пальцев и всей кисти.

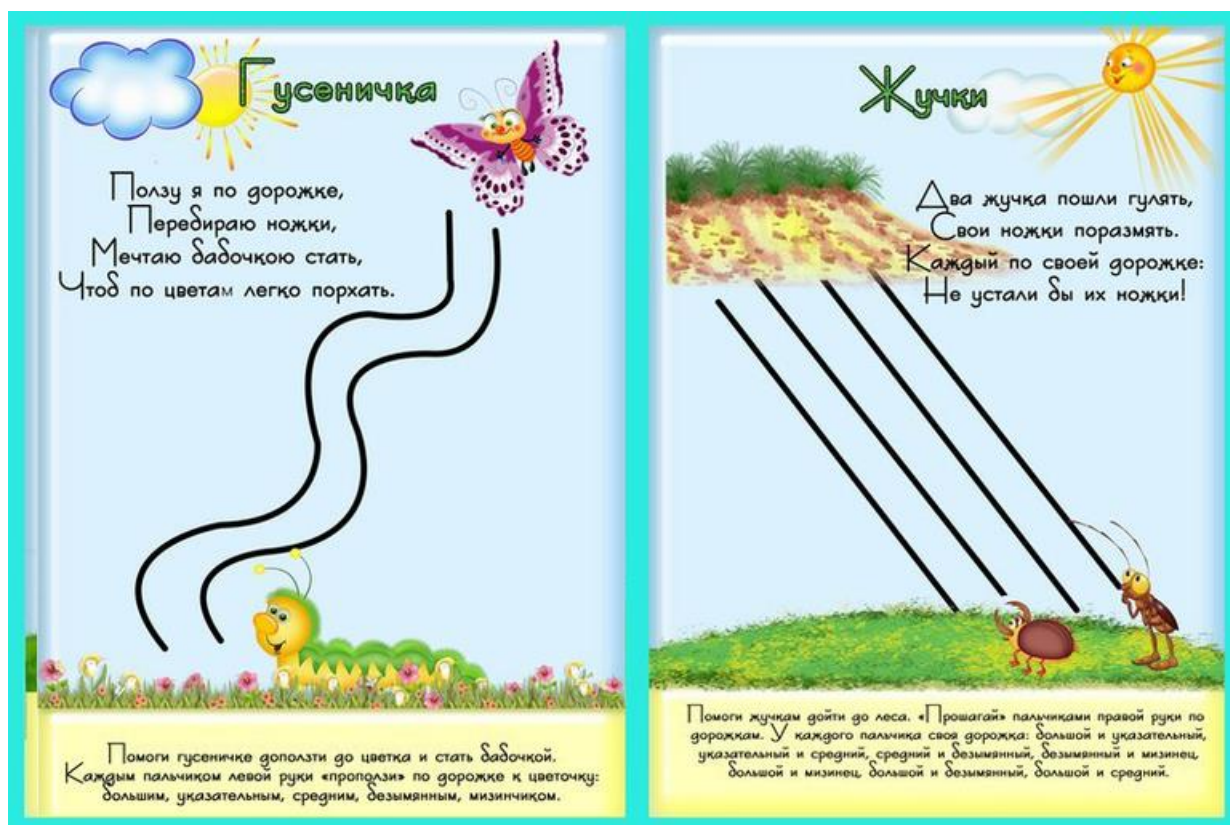
## 2. Развивающая игра «Фигурки из палочек».



**Цель:** упражнять в составлении из палочек геометрические фигуры.

**Описание:** Дети палочки накладывают прямо на рисунок, дети 6-7 лет смотрят на картинку и выкладывают самостоятельно. Можно предложить придумать свой рисунок. Если ребёнок всё выложил правильно, воспитатель хвалит его, спрашивает сколько палочек понадобилось и предлагает выложить другую картинку. В конце игры дети говорят, правильно ли справились с заданием их товарищи.

## 3. Упражнение «Шагаем пальчиками».



**Цель:** активизировать работу различных пар пальцев.

**Описание:** Рекомендуется начинать работу с варианта для ведущей руки и впоследствии постепенно переходить к работе со второй рукой. Самый сложный вариант работы — разнотипные и содружественные (одновременные) движения пальчиков обеих рук.

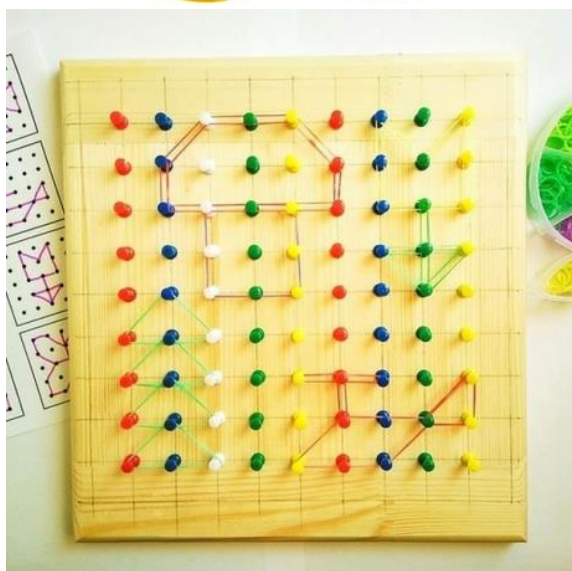
#### 4. Развивающая игра «Резиночки».



**Цель:** данной методической разработки: развивать координацию тонких движений пальцев рук с помощью нестандартного оборудования.

**Описание:** Дети должны надеть резинки на руку по схеме, изображенной на карте, соблюдая расположение и цвет резинок.

**Игра «Сконструируй»**



**Цель:** Развивать тонкие движения пальцев рук, творческие способности, усидчивость.

**Описание:** Разноцветные резиночки - хороший материал для конструирования. Предложите из них детям выкладывать буквы, цифры, геометрические фигурки, силуэты и изображения.

## 5. Дидактические игры «Пуговки и Пальчики»



### **Найди пары одинаковых пуговиц**

**Цель:** формировать умение подбирать пары пуговиц на основе сходного сенсорного признака, развивать мелкую моторику пальцев рук.

**Описание:** Психолог предлагает детям внимательно рассмотреть пуговицы. Затем предлагает детям подобрать пары одинаковых пуговиц. Можно уточнить у детей, какого они цвета, формы и размера.

### **Чудесный мешочек**

**Цель:** развивать тактильные ощущения.

**Описание:** Психолог предлагает детям рассмотреть несколько пуговиц. Спрашивает детей, какого пуговицы размера. Затем убирает их в мешочек или воздушный шарик. И предлагает на ощупь определить большая или маленькая пуговица попала в руки.

### **Пуговичное ожерелье**

**Цель:** развитие пространственных представлений, закрепления знаний цвета, формы, ребенок переживает радость творчества: перед ним то, что он создал своими руками, принося радость ближнему

**Описание:** Давай сделаем ожерелье для мамы. Возьми самую большую пуговицу. Она будет центром ожерелья. Теперь выбери красную пуговицу, положи ее слева и т.д. Можно нанизывать пуговицы на леску.

### **Поезд из пуговиц**

**Цель:** развивать мелкую моторику, чувство соперничества.

**Описание:** Предложите ребенку отобрать самые большие пуговицы и выложили их в ряд. Это будет поезд, где каждая пуговичка - вагончик. Потом предложите собрать самые маленькие пуговички по такому же принципу. Потом предложите выложить «поезд» из пуговиц одинакового цвета. В большие пуговички - вагоны можно посадить маленькие пуговицы, которые будут пассажирами. Для того, чтобы поезд поехал можно предложить такую игру: последнюю пуговичку ставили вперед, и так все последующие. Получился эффект движения поезда.

### **Дорожки**

**Цель:** развитие мелкой моторики, зрительного восприятия.

**Описание:** Предложите ребенку разложить в линию пуговицы. Один ряд больших пуговиц. Другой ряд - все средние пуговицы. Самый последний ряд - маленькие пуговицы.

### **В какой руке пуговица?**

**Цель:** Развитие коммуникативных навыков.

**Описание:** Возьмите одну пуговицу, покажите малышу, а потом зажмите ее в своей руке и спросите «В какой руке у меня пуговица?». Пусть ребенок угадает, где спрятана пуговка. Эту игру можно также использовать в работе в парах с подгруппой детей.

### **Пирамидка**

**Цель:** развитие мелкой моторики, зрительного и тактильного восприятия

**Описание:** Предложите ребенку сделать пирамидку из пуговиц (начиная с самой большой и заканчивая маленькой пуговкой). Пуговицы складываются стопочкой.

### **Шагающие пальчики**

**Цель:** развитие тактильных ощущений, мелкой и крупной моторики

**Описание:** Предложите «походить» по пуговицам пальчиками или «попрыгать» с одного ряда на другой ряд. Упражнение выполняется как ведущей, так и неведущей рукой.

## **6. Игры с массажными шариками**

### ПАЛЬЧИКОВАЯ ИГРА С ШАРИКАМИ СУ-ДЖОК «ЁЖИК»

Описание: в руках у детей шарик Су-Джок.

Ёжик, ёжик, хитрый ёж,  
На клубочек ты похож.  
(дети катают Су-Джок шарик между ладоней)

На спине иголки  
(дети катают шарик по большому пальцу вперед - назад)

Очень-очень колкие,  
(катают шарик по указательному пальцу)

Хоть и ростом ёжик мал,  
(катают шарик по среднему пальцу)

Нам колючки показал,  
(катают шарик по безымянному пальцу)

А колючки тоже  
(катают шарик по мизинцу вперед-назад)

На ежа похожи.  
(дети катают Су-Джок шарик между ладонями)



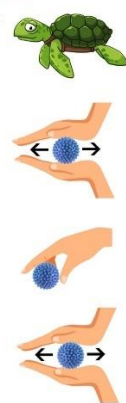
### ПАЛЬЧИКОВАЯ ИГРА С ШАРИКАМИ СУ-ДЖОК «ЧЕРЕПАХА»

Описание: упражнение выполняется сначала на правой руке, затем на левой.

Шла по лесу черепаха  
И дрожала вся от страха,  
(дети катают Су-Джок шарик между ладоней)

Кусь, кусь, кусь, кусь,  
(Су-Джок между большим пальцем и остальными, которые ребенок держит - щепоткой). Надавливают ритмично на шарик, перекладывая из руки в руку)

Никого я не боюсь.  
(дети катают Су-Джок между ладоней).



### ПАЛЬЧИКОВАЯ ИГРА С МАССАЖЕРАМИ СУ-ДЖОК «СОРОКА-БЕЛОБОКА»

Сорока, сорока,  
Кашу варила,  
Деток кормила.  
(дети катают Су-Джок шарик между ладоней)

Этому дала,  
(надеваем кольцо Су-Джок на большой палец)

Этому дала,  
(надеваем кольцо на указательный палец)

Этому дала,  
(надеваем кольцо Су-Джок на средний палец)

Этому дала,  
(надеваем кольцо на безымянный палец)

А этому не дала:  
(надеваем кольцо Су-Джок на мизинец)

«Ты дрова не рубил, ты воды не носил,  
Печь не топил, тебе и нет ничего»  
(дети катают Су-Джок шарик между ладоней)



**Цель:** содействовать на биологически активные точки по системе Су - Джок, стимулировать речевые зоны коры головного мозга.

**Описание:** Выполнение действий с шариком в соответствии с текстом

## 7. Игры-шнуровки



**Цель:** повышение ловкости и подвижности пальцев и кистей, улучшение сенсомоторных способностей и речевых навыков.

## 8. Игры с прищепками



**Цель:** развитие мелкой моторики рук, закрепление сенсорных навыков, пространственных представлений, развитие мышления воображения, речи.

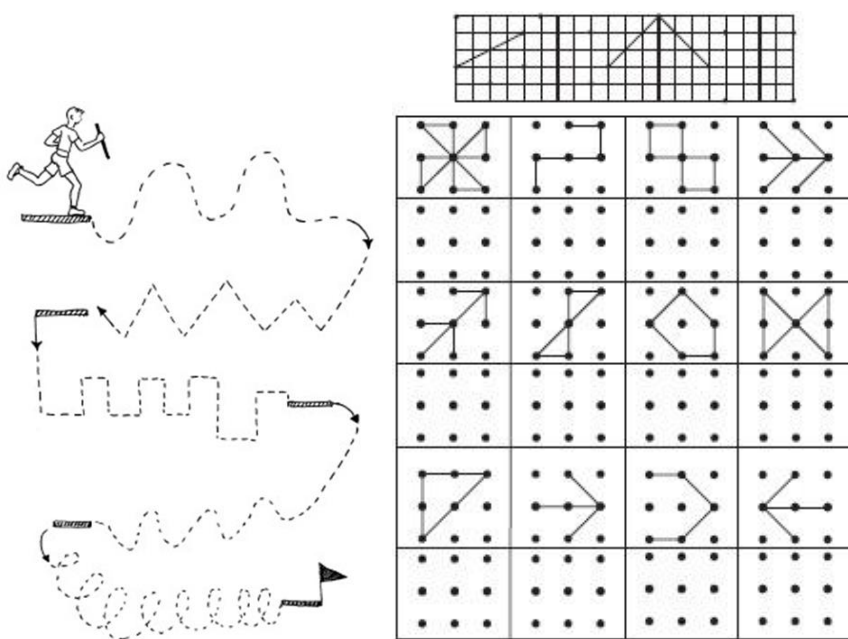
**Описание:** Игры с прищепками - это отличная тренировка для пальчиков. Надо правильно захватить прищепку, нажать на нее и прикрепить к нужному месту. С помощью бумажных шаблонов, прищепки превращаются в игрушки.

## 9. Пальчиковый театр и игры с мелкими предметами.



**Цель:** развитие артистичных и творческих способностей, ребенок приобретает уверенность в себе.

## 10. Задания и упражнения на развитие графической моторики на бумаге:



**Цель:** развивать начальные графические навыки через коррекционно-развивающие упражнения и задания, способствующие подготовки руки к письму

**Описание:** «Фигурные линии» (ребенка просят провести с использованием карандаша (фломастера) фигурную дорожку, соединив линию штриховки или провести линию посередине фигурной дорожки, если она двойная);

Рисование по точкам, по контурам, по клеткам, по фигурным линейкам и т.д.

Работа в тетрадях, в занимательных прописях для дошкольников.

Выполнение графических упражнений, диктантов («поставь точку, от нее вверх проводи линию на две клетки, теперь влево на одну и т.д.»)

### **Ожидаемые результаты использования дидактического пособия лэпбук**

В результате использования дидактического пособия лэпбук «Мир сенсорики» у детей:

1. Развиваем детские пальчики, помогаем ребенку научиться виртуозно владеть своими руками.
2. стимулируем развитие речи у ребенка (зоны мозга, ответственные за мелкие движения пальцев тесно связаны с зонами мозга, отвечающими за речь человека; давно доказано, что деятельность по развитию мелкой моторики рук стимулирует также и развитие речи у детей);
3. помогаем развивать интеллект ребенка в целом;
4. готовим руку ребенка к освоению таких важных навыков, как письмо, рисование, умение пользоваться ножницами, одевание и выполнение других действий, для которых важны ловкие пальцы.

### **Заключение:**

#### **Почему так важно для детей развитие мелкой моторики руки?**

Дело в том, что в головном мозге человека, центры, отвечающие за речь и движения пальцев рук, расположены очень близко. Стимулируя мелкую моторику и активизируя тем самым соответствующие отделы мозга, мы активизируем и соседние зоны, отвечающие за речь, мышление, творчество. Формирование и совершенствование тонкой моторики кисти и пальцев рук, стимулирует развитие нервной системы, всех психических процессов и речи. Игры на развитие мелкой моторики дают возможность развивать мышечные и тактильные ощущения, расширяют кругозор, стимулируют развитие творческого

воображения. Благодаря таким играм, ребенок получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредотачиваться.