

Для чего нужна артикуляционная гимнастика?

Общеизвестно, что письмо формируется на основе устной речи, поэтому недостатки устной речи могут привести к плохой успеваемости в школе.

Артикуляционная гимнастика – упражнения для тренировки органов артикуляции, необходимые для правильного звукопроизношения.

Чтобы ребёнок научился произносить сложные звуки [с], [з], [ш], [ж], [л], [р], его губы и язык должны быть сильными и гибкими, долго удерживать необходимое положение, без труда совершать многократные переходы от одного движения к другому.

Регулярное выполнение артикуляционной гимнастики поможет:

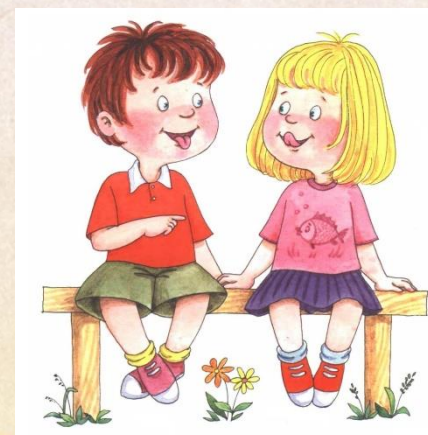
- улучшить кровообращение артикуляционных органов и их иннервацию (нервную проводимость);
- улучшить подвижность артикуляционных органов;
- укрепить мышечную систему языка, губ, щёк;
- научить ребёнка удерживать определённую артикуляционную позу;
- увеличить амплитуду движений;
- уменьшить спастичность (напряжённость) артикуляционных органов;
- подготовить ребёнка к правильному произношению звуков.

Правила выполнения:

1. Внимательно прочитайте описание упражнения. Попробуйте выполнить его перед зеркалом. Только после того, как Вы сами освоите это упражнение, предлагайте его ребёнку.
2. После того, как упражнение усвоено, ребёнок выполняет его без показа взрослого (по названию). Взрослый обязательно контролирует правильность и четкость выполнения упражнений.
3. Упражнения выполнять сидя перед зеркалом (достаточно настольного зеркала). В спокойной обстановке, при достаточном освещении.
4. Гимнастика проводится ежедневно по 5 – 10 минут.
5. Комплекс на 1 занятие включает 5 – 7 упражнений для губ и языка, 1 упражнение для развития речевого дыхания.
6. Каждое упражнение выполняется до 5 раз.
7. Для поддержания интереса к гимнастике используются стихи, потешки, картинки.

МБДОУ №46 «Калинка»
комбинированного вида

«Артикуляционная гимнастика как средство развития правильного звукопроизношения»



**Выполнила: Сембина
Наталья Андреевна**

г. Северодвинск

Артикуляционные упражнения

1. «Лопаточка»

Широко открыть рот и положить широкий расслабленный язык на нижнюю губу. Удерживать язык в таком положении до 10 секунд.



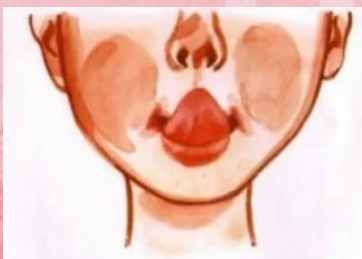
2. «Часики»

Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком языка попеременно то к правому, то к левому. Двигать языком из угла рта в медленном темпе под счёт взрослого. Продолжительность под счёт до 10.



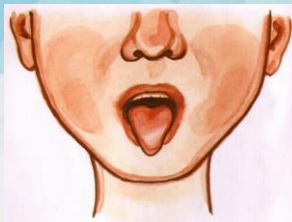
3. «Качели»

Высунуть узкий язык. Тянуться языком попеременно то к носу, то к подбородку. Рот при этом не открывать. Упражнение проводится под счет до 10.



4. «Иголочка»

Рот открыть. Язык высунуть далеко вперед, напрячь его, сделать узким. Удерживать в таком положении до 10 секунд.



5. «Вкусное варенье»

Рот приоткрыть. Высунуть широкий язык, облизать им всю верхнюю губу и убрать вглубь рта.



6. «Горка»

Рот приоткрыть. Сделать язык широким. Боковые края языка прижать к верхним коренным зубам. Кончик языка упереть в передние нижние зубы.



7. «Маляр»

Улыбнуться, открыть рот и погладить кончиком языка твердое нёбо, делая движения языком вперед – назад. Выполнять под счет до 10.



8. «Грибок»

Приоткрыть рот. Присосать язык к нёбу. Не отрывая язык от нёба, сильно оттягивать нижнюю челюсть. Удерживать в таком положении до 10 секунд.



9. «Лошадка»

Присосать язык к нёбу, щёлкнуть языком. Щёлкать нужно медленно и сильно. Выполнять под счёт до 10.



